



Teoría de la inteligencia emocional de Goleman en el desarrollo de competencias ciudadanas

Theory of emotional intelligence by Goleman in the development of citizenship competencies

Nubia Esther Rivera Mogollón¹  

Cómo citar

Rivera, N. E. (2024). Teoría de la inteligencia emocional de Goleman en el desarrollo de competencias ciudadanas. *Socialium*, 8(2), 1-19. <https://doi.org/10.26490/uncp.sl.2024.8.2.2031>

¹ Psicóloga, Universidad de Pamplona, Pamplona, Colombia.
nubia.rivera@unipamploma.edu.co

RESUMEN

El estudio analizó la incidencia de la teoría de la inteligencia emocional de Goleman en el desarrollo de competencias ciudadanas, partiendo de la premisa de que la inteligencia emocional, desempeña un papel crucial en la formación de competencias ciudadanas en los estudiantes. Con un enfoque cualitativo y un diseño de investigación acción, se trabajó con docentes y estudiantes de octavo grado de la Institución Educativa San Francisco de Asís, Pamplona, Colombia, quienes actuaron como informantes clave. Se utilizaron entrevistas semiestructuradas y diarios de campo como instrumentos de recolección de datos. Los resultados evidenciaron una contribución significativa a la comprensión de la importancia de la inteligencia emocional en la formación integral de los estudiantes, especialmente en términos de su capacidad para relacionarse de manera constructiva en la sociedad y contribuir al desarrollo de comunidades más cohesionadas y pacíficas. Se concluyó que las habilidades emocionales y las competencias ciudadanas son fundamentales para una convivencia pacífica y respetuosa. La integración de un marco pedagógico basado en la inteligencia emocional en el proceso educativo mostró mejoras en áreas clave como la resolución de conflictos, la comunicación asertiva y la colaboración en entornos sociales.

Palabras clave: teoría de la inteligencia emocional; competencias ciudadanas; formación integral.

ABSTRACT

The study analyzed the impact of Goleman's emotional intelligence theory on the development of citizenship competencies, based on the premise that emotional intelligence plays a crucial role in shaping students' citizenship skills. Using a qualitative approach and an action research design, the study involved teachers and eighth-grade students from the San Francisco de Asís Educational Institution in Pamplona, Colombia, as key informants. Semi-structured interviews and field diaries were employed as data collection instruments. The results highlighted a significant contribution to understanding the importance of emotional intelligence in the holistic development of students, particularly in their ability to relate constructively within society and contribute to the creation of more cohesive and peaceful communities. It was concluded that emotional skills and citizenship competencies are essential for peaceful and respectful coexistence. The integration of a pedagogical framework based on emotional intelligence into the educational process showed improvements in key areas such as conflict resolution, assertive communication, and collaboration in social settings.

Keywords: theory of emotional intelligence; citizenship skills; comprehensive training.

Arbitrado por pares ciegos

Recibido: 05/05/2024

Aceptado: 15/06/2024

Publicado: 05/07/2024



Introducción

En el contexto educativo actual, el desarrollo de competencias ciudadanas se ha convertido en un objetivo fundamental para la formación integral de los estudiantes. Estas competencias abarcan habilidades sociales, emocionales y cognitivas que les permiten participar activamente en la sociedad, contribuir al bien común y resolver conflictos de manera constructiva. En este sentido, la teoría de la inteligencia emocional de Daniel Goleman emerge como un marco teórico relevante para comprender cómo las habilidades emocionales influyen en el desarrollo de competencias ciudadanas en los estudiantes.

La Institución Educativa San Francisco de Asís de Pamplona se encuentra inmersa en este contexto, buscando potenciar el crecimiento integral de sus estudiantes, especialmente en el grado octavo. Por lo tanto, este estudio investigativo se enfoca en explorar la relación entre la teoría de la inteligencia emocional de Goleman (2018) y el desarrollo de competencias ciudadanas en los estudiantes de octavo grado de esta institución, la inteligencia emocional, según Goleman, comprende habilidades como la autoconciencia, la autorregulación, la empatía y las habilidades sociales, todas fundamentales para el manejo efectivo de las emociones y las relaciones interpersonales. Se postula que estas habilidades emocionales pueden influir significativamente en la adquisición y el fortalecimiento de competencias ciudadanas, como la capacidad para colaborar, comunicarse asertivamente, resolver conflictos pacíficamente y participar activamente en la vida democrática.

Mediante un enfoque de investigación riguroso con métodos cualitativos este estudio busca profundizar en la comprensión de cómo la teoría de la inteligencia emocional de Goleman se manifiesta en el contexto educativo de la Institución Educativa San Francisco de Asís de Pamplona y cómo impacta en el desarrollo de competencias ciudadanas en los estudiantes de octavo grado. Los hallazgos de esta investigación tienen el potencial de aportar conocimientos significativos para el diseño de estrategias pedagógicas que promuevan tanto la inteligencia emocional como las competencias ciudadanas en el ámbito educativo.

A través de los años se ha logrado entender que la formación académica va más allá de la aprehensión de conceptos específicos en cada área del conocimiento; bajo ese precepto, se hace referencia a la formación integral desde la cual se pretende que los estudiantes, aparte de adquirir conocimientos, aprendan a convivir en sociedad, a valorar su entorno y a hacer uso debido de sus derechos y deberes. Así las cosas, se vislumbra la necesidad de convertir las aulas en espacios donde se respire tolerancia, respeto, camaradería, compañerismo, trabajo en equipo y afectos que generen una sana convivencia y, en consecuencia, favorezcan los procesos académicos. En tal sentido, la labor del docente cobra especial relevancia, toda vez que las acciones que tomen al respecto han de impactar al estudiante y llevarlo hacia la convivencia pacífica, no solo en el aula, sino también en todos los contextos en que se mueva.

Respecto a lo anterior, el docente es responsable, en gran medida, de las competencias que desarrollen sus estudiantes, y en ese mismo sentido se requiere de toda su creatividad y proactividad para diseñar y aplicar diversas estrategias encaminadas a la convivencia sana y pacífica al interior del aula, por lo que se infiere que, si bien es cierto que existen factores externos que afectan los procesos de aprendizaje, también lo es que el docente, por medio de su proactividad, creatividad y visión didáctica y pedagógica, tiene amplia responsabilidad en la formación integral de sus estudiantes, donde las competencias ciudadanas juegan un papel fundamental.

Es de resaltar que las Competencias Ciudadanas son entendidas, en contextos generales, como los comportamientos y actitudes que tienen las personas para interactuar con otras y con su entorno, sin embargo, su connotación en el campo educativo va más allá de ello. En tal sentido el Ministerio de Educación Nacional de la República de Colombia [MEN] (2004) enuncia que se trata de los “conocimientos y de habilidades cognitivas, emocionales y comunicativas que, articulados entre sí, hacen posible que el ciudadano actúe de manera constructiva en la sociedad democrática” (p. 8).

De lo anterior se logra inferir que las competencias ciudadanas se configuran desde la integralidad de la persona, toda vez que requiere, aparte del conocimiento de su entorno, el manejo y control de las emociones, el conocimiento de los derechos y deberes y un amplio conocimiento de la dinámica social y política, tanto de su país, como de su región e institución educativa, con el fin de actuar de manera asertiva en cada uno de ellos. Teniendo claro el concepto de las Competencias Ciudadanas, es preciso mencionar que al tenerse la idea de que estas se desarrollan y se evidencian de forma natural, es poca la atención que se les presta, tanto en el ámbito familiar, como escolar; aspecto que incide de manera directa y, en ocasiones, negativa, en el comportamiento de los estudiantes, en su interacción con pares y docentes, e incluso en su desempeño académico.

Es muy frecuente ver estudiantes con alto grado de agresividad e intolerancia, así como también utilizando lenguaje soez que, en la mayoría de las ocasiones, genera malentendidos, disputas y hasta peleas y agresiones de palabra e incluso físicas, con sus consabidas consecuencias. En línea con lo mencionado, ante situaciones cotidianas de conflicto, los estudiantes actúan de forma impulsiva y agresiva, asimismo, menciona que ante otras situaciones no muestran autonomía en la toma de decisiones; aspectos que afectan la sana convivencia y el rendimiento académico.

En la sociedad actual se evidencia escasa preocupación de los jóvenes por las consecuencias de las acciones individuales en la sociedad, el bien común y la cultura política, de la misma manera, enuncian que se percibe en ellos altos niveles de desconfianza frente a las instituciones políticas, sus funcionarios y los partidos políticos, así como del desconocimiento de la forma en que funcionan las instituciones del

Estado por lo que el poco conocimiento de esta población respecto a las diversas normas, lo cual se configura en una alta tendencia a quebrantarlas.

Otro aspecto de gran relevancia que se debe tener en cuenta es el relacionado con las consecuencias que el desconocimiento y/o poca aplicación de las competencias ciudadanas, pues estos aspectos traen consigo índices de gran significancia en tópicos como la violencia, y la delincuencia que, dicho sea de paso, en Colombia son el pan de cada día. En torno a ello, Rodríguez et al. (2007) mencionan que “Los altos índices de violencia, corrupción, impunidad, e inseguridad que presenta Colombia son la consecuencia de la carencia de competencias ciudadanas que estamos presentando” (p.156).

Se hace necesario mencionar que para las personas resulta difícil controlar sus impulsos, máxime cuando se encuentran en situaciones de estrés o alta exigencia, tal como se presentan en los contextos educativos, donde se debe responder por infinidad de responsabilidades tales como entrega de trabajos, preparación de exposiciones, presentación de informes y evaluaciones, entre otros, los cuales afectan la estabilidad emocional y llevan al estudiante a la agresividad, estar a la defensiva y entrar en alto grado de irascibilidad.

Se percibe un significativo punto de convergencia entre las competencias ciudadanas y la inteligencia emocional, pues el manejo de esta última, habrá de verse reflejado en la óptima interacción con el contexto, llámese estas personas, comunidades o medio ambiente, los cuales se verán influenciados de manera significativa por estos, ya en un contexto más cercano y atendiendo el objetivo de la presente investigación, debe mencionarse que los estudiantes de octavo grado de la Institución Educativa San Francisco de Asís de Pamplona no son ajenos a la problemática en mención, máxime si se tienen en cuenta algunas variables que inciden en ello. Tal es el caso del nivel socioeconómico de las familias de las que provienen los discentes, la composición de sus hogares y el nivel académico de los padres entre otros.

En línea con lo anterior, ser ciudadano es de gran complejidad, pues se requieren habilidades, conocimientos, actitudes y hábitos colectivos. De la misma manera, argumenta que las personas se hacen, no nacen ciudadanos, por lo cual desarrolla habilidades y referentes. Asimismo, expresa que la gente aprende a ser buen ciudadano en su familia, en su vecindario, con su grupo de pares y en el colegio, haciendo énfasis en que la institución educativa no es solamente un lugar que prepara para la convivencia sino donde es posible ejercerla, concluyendo que la convivencia no es sólo ausencia de violencia.

De otra parte, el presente artículo se justifica desde la perspectiva de que la interacción en los escenarios educativos incide de manera directa en el desempeño académico, toda vez que genera confianza en los estudiantes, a la vez que le permite actuar de manera natural, sin restricciones ni perjuicios. En consonancia con lo anterior, la convivencia es considerada como una condición fundamental para asegurar la calidad de la educación, pues el ambiente escolar adecuado estimula la concentración de los educandos y la construcción de conocimientos más fácilmente.

En cuanto al impacto que se espera obtener luego de la aplicación de la presente investigación, se destaca el fortalecimiento de los lazos de amistad y convivencia dentro del aula de los estudiantes de octavo grado de la Institución Educativa San Francisco de Asís de Pamplona, así como entre estos y los docentes. De la misma manera, se espera que, a la luz de los postulados teóricos de Goleman (2018), los estudiantes manejen de manera asertiva sus emociones y sepan canalizarlas, en beneficio propio y general.

Para ahondar en los propósitos de la presente investigación, se inicia con una aproximación conceptual de lo que se entiende por inteligencia. Es así como la RAE (2022) la define, en sus dos primeras acepciones como la capacidad de entender, comprender y resolver problemas, aspectos que implican un complejo proceso de pensamiento, el cual se inicia por la identificación de información explícita, para pasar a la interpretación de lo implícito; aspectos que permiten dar respuesta acertada a situaciones específicas.

En línea con lo anterior, Martin (2007) sostiene que una persona es considerada inteligente cuando “comprende, conoce, o se da cuenta de algo tras haber vuelto la mirada sobre sí mismo, con el propósito de recoger en su interior” (p.40). En este caso, el autor incluye una variable nueva al término, toda vez que no basta con comprender o conocer algo, sino también exteriorizarlo y darlo a conocer desde su propia perspectiva.

Ahora bien, la inteligencia emocional, para Mayer y Salovey (1997) se refiere a la capacidad para percibir de forma precisa, valorar y expresar emociones, acceder y/o generar sentimientos y regular emociones en aras de promover el crecimiento emocional e intelectual. Asimismo, menciona cinco elementos que integran la competencia emocional: reconocer las propias emociones, manejar las propias emociones, utilizar el potencial existente (en relación con el coeficiente intelectual), saber ponerse en el lugar de los demás y crear relaciones sociales con facilidad.

Por su parte, Shapiro (1997), menciona que el concepto de inteligencia emocional guarda estrecha relación con las cualidades necesarias para el logro del éxito, tales como la empatía, la expresión y la comprensión de los sentimientos, el control del genio, la independencia, la capacidad de adaptación, la simpatía, la capacidad de resolver los problemas en forma interpersonal, la persistencia, la cordialidad, la amabilidad y el respeto.

Desde la perspectiva de Cooper y Sawaf (1997), la inteligencia emocional se concibe desde la aptitud para captar, entender y aplicar de manera asertiva las emociones, toda vez que estas se configuran como fuente de energía humana. Para los autores en mención, la inteligencia emocional consta de cuatro elementos básicos: la alfabetización emocional, referida a ser consciente de las propias emociones, pasión creadora y transmisión de energía; la agilidad emocional, entendida como la transmisión de confianza a otras personas en aras de facilitar las relaciones interpersonales, así como la flexibilidad para la resolución de problemas; la profundidad emocional, relacionada con la ética y la moral personal; y la alquimia

emocional, configurada desde la capacidad para aceptar el reto, trabajar con lucidez aplicar la intuición y la creatividad.

La óptica de Gallego (1999), quien menciona que la inteligencia emocional se organiza desde: las habilidades emocionales, (reconocimiento de los propios sentimientos, identificación y expresión de los mismos, así como el control de emociones); habilidades cognitivas (identificación y comprensión de los sentimientos de los demás, asumir responsabilidades y considerar consecuencias y alternativas a situaciones puntuales); y las habilidades conductuales (resistencia a situaciones negativas, capacidad de escucha, participación en grupos positivos, respuesta positiva a la crítica y comunicación asertiva).

Método

Tipo de estudio. La presente investigación se suscribe al enfoque cualitativo, toda vez que está enfocada en el desarrollo de las competencias ciudadanas desde la perspectiva teórica de la inteligencia emocional de Goleman (2018). Dicho lo anterior, se debe considerar que la educación hace parte de las llamadas ciencias sociales; aspecto que obliga a un análisis subjetivo desde cada uno de sus actores. Al respecto Hernández et al. (2014) señalan que “el enfoque cualitativo se selecciona cuando el propósito es examinar la forma en que los individuos perciben y experimentan los fenómenos que los rodean, profundizando en sus puntos de vista, interpretaciones y significados” (p. 358).

Población y muestra. Según Mendieta (2015), los informantes clave son aquellos que poseen un amplio conocimiento del contexto en el que se desarrolla la investigación. En este estudio, los informantes clave fueron estudiantes y docentes de octavo grado de la Institución Educativa San Francisco de Asís de Pamplona, quienes aportaron información relevante sobre los procesos educativos relacionados con la inteligencia emocional y las competencias ciudadanas. La participación docente es esencial, dado su rol en el aula para fomentar el desarrollo emocional y ciudadano.

Se consideró también, de gran importancia la participación de los docentes en la investigación, pues son ellos quienes, desde las aulas hacen un aporte significativo al desarrollo de la inteligencia emocional de los estudiantes, así como a la formación en competencias ciudadanas. Así las cosas, se debe considerar una cifra apropiada de informantes para que los resultados se aproximen a la realidad. En la Tabla 1 se relacionan en rol y cantidad.

Instrumentos de recolección de datos. Teniendo en cuenta lo planteado por Arias (2006) “las técnicas de recolección de datos son las distintas formas o maneras de obtener la información”, siendo los instrumentos los medios materiales que se emplean para recoger y almacenar la información” (p. 53). En cuanto a lo argüido por Chipia et al. (2012), estas técnicas se reconocen como el conjunto de reglas y

procedimientos que permiten al investigador establecer una relación con el objeto o sujeto de la investigación. Para este estudio se recolectó información mediante las técnicas de cuestionario inicial y final, entrevista y diario de campo. De esta forma, para el caso de la presente investigación, y teniendo en cuenta el planteamiento de los objetivos, las técnicas utilizadas son el diario de campo y la entrevista.

Procedimientos de la recolección de datos. El procesamiento de datos en investigación es un paso crucial que implica la transformación y análisis de la información recopilada para obtener resultados significativos. Comienza con la organización de los datos, donde se clasifican y estructuran para facilitar su manejo y comprensión. Este proceso incluye la codificación de datos, donde se asignan categorías a la información para identificar patrones y tendencias. Posteriormente se procede con el análisis, utilizando técnicas cualitativas.

Aspectos éticos. Se han considerado aspectos éticos, con relación al derecho de los individuos sujetos de estudio, en todas las etapas de su desarrollo. En términos generales, no existen peligros asociados al estudio para los participantes. El estudio tampoco presenta costos asociados para los mismos. En primera instancia, los resultados de este estudio podrían beneficiar y mejorar las condiciones de aprendizaje de la inteligencia emocional.

Análisis de datos. Dentro de las técnicas de análisis de datos se encuentra el análisis de la información que se realiza con base en los planteamientos de Amezcua y Gálvez (2002), quienes proponen tres formas de hacerlo, la primera, centrada en la reducción de datos, que incluye definir preguntas, seleccionar participantes y establecer instrumentos de recolección; la segunda forma propuesta por los autores es la presentación de datos, que puede realizarse mediante resúmenes estructurados, sinopsis, croquis, diagramas, entre otros. Y la tercera y última forma propuesta es la tomada para esta investigación, es la elaboración y verificación de conclusiones, en la que se utilizan una serie de tácticas para extraer significados de los datos, como pueden ser el señalamiento de patrones y temas, la triangulación, la búsqueda de casos negativos, entre otros.

Resultado

La triangulación de la información es un enfoque metodológico utilizado en investigación y análisis para mejorar la validez y la confiabilidad de los resultados obtenidos. Esta técnica implica la utilización de múltiples fuentes de datos, métodos o perspectivas independientes para examinar un fenómeno o problema en particular. Al hacerlo, se busca reducir los sesgos y errores potenciales inherentes a una única fuente o método, al tiempo que se incrementa la solidez de las conclusiones alcanzadas.

En este apartado se presentan los resultados obtenidos mediante la aplicación de los instrumentos diseñados para responder a los objetivos específicos planteados. El propósito es contribuir al cumplimiento del objetivo general del estudio: identificar la incidencia de la teoría de la inteligencia emocional de Goleman en el desarrollo de competencias ciudadanas en los estudiantes de octavo grado de la Institución Educativa San Francisco de Asís de Pamplona.

Tabla 1

Triangulación entrevista

| Pregunta | Teoría | Respuesta docente | Análisis | Contrastación con diario de campo |
|--|---|---|--|---|
| Categoría conciencia emocional | | | | |
| <i>Narre la manera en la que usted reconoce las emociones de sus estudiantes</i> | Inteligencia emocional. Goleman (2018) esta teoría cobra relevancia en relación con el modo en que un docente percibe las emociones de sus estudiantes, lo cual proporciona un marco integral para una interacción efectiva en el entorno educativo. La inteligencia emocional se fundamenta en la habilidad de identificar, comprender y gestionar tanto las propias emociones como las de los demás. Cuando un docente emplea este enfoque, adquiere una comprensión más profunda de las emociones de los estudiantes y utiliza esta percepción para crear un ambiente de | D1. En mi caso, utilizo la observación atenta como principal estrategia para reconocer las emociones de mis estudiantes. Presto especial atención a su lenguaje corporal, expresiones faciales y tono de voz durante las clases. También fomento un ambiente de confianza en el aula para que los estudiantes se sientan cómodos compartiendo sus emociones conmigo de forma abierta. Además, realizo actividades que promuevan la reflexión sobre las emociones, como debates o dinámicas grupales, lo que me permite entender mejor sus sentimientos y necesidades. D2. Para reconocer las emociones de mis estudiantes, utilizo diversas estrategias. Una de ellas es la comunicación activa y empática, donde escucho activamente lo que expresan mis alumnos y muestro comprensión hacia sus sentimientos. Además, implemento cuestionarios o encuestas periódicas para que los estudiantes puedan expresar sus emociones de manera anónima si así lo desean. También utilizo técnicas de escritura reflexiva, donde los estudiantes pueden expresar sus pensamientos y emociones en diarios o ensayos, lo que me brinda | La autoconciencia emocional, como componente fundamental de la inteligencia emocional, permite al docente reconocer y comprender sus propias emociones, por tanto, esta autopercepción contribuye a la comprensión de cómo las emociones personales pueden influir en la interpretación de las emociones de los estudiantes. Esta autoconciencia también facilita la capacidad del educador para mantener la calma y la empatía en situaciones emotivas. La empatía, esencial dentro del espectro de la inteligencia emocional, permite al docente colocarse en la perspectiva de sus estudiantes, comprender sus sentimientos y puntos de vista, esto, a su vez, facilita la identificación y comprensión de las emociones de los estudiantes. La empatía además establece conexiones más sólidas con los estudiantes y genera un entorno en el cual se sienten comprendidos y respaldados. La inteligencia emocional también incorpora habilidades sociales que permiten al docente interactuar de manera efectiva con los estudiantes, la capacidad de interpretar las señales no verbales, escuchar activamente y responder apropiadamente a las expresiones emocionales de los estudiantes resulta esencial para reconocer y afrontar sus emociones de manera constructiva. | Las respuestas proporcionadas por los docentes reflejan una variedad de enfoques y estrategias para comprender y reconocer las emociones de los estudiantes en el aula dentro de estas encontramos: Observación y comunicación activa: la mayoría de los docentes mencionan la observación y la comunicación activa como una estrategia esencial. Estar atentos al lenguaje corporal, expresiones faciales y tono de voz de los estudiantes les permite captar señales emocionales sutiles. Creación de un ambiente de confianza: los docentes entrevistados hacen hincapié en la importancia de establecer un ambiente de confianza en el aula, creando así entornos seguros y acogedores fomenta que los estudiantes se sientan cómodos |

| | | | |
|---|--|--|--|
| <p>aprendizaje más provechoso y de apoyo.</p> | <p>una visión más profunda de sus estados emocionales. D3. En mi enfoque para reconocer las emociones de mis estudiantes, utilizo el contacto visual y la interacción individual durante las clases. Trato de establecer conexiones personales con mis alumnos para que se sientan cómodos compartiendo sus emociones conmigo. Además, implemento actividades artísticas o creativas que permitan a los estudiantes expresarse emocionalmente a través del arte y la música. Asimismo, reviso sus trabajos y tareas para detectar posibles señales de cambios emocionales y abordar cualquier inquietud a tiempo. D4. Una de las estrategias que utilizo para reconocer las emociones de mis estudiantes es la práctica de la escucha activa. Durante las clases y las interacciones en el aula, procuro prestar atención a las palabras que utilizan y cómo las expresan. También aprovecho momentos informales, como los descansos o antes y después de las clases, para conversar con ellos y conocer cómo se sienten. D5. Mi enfoque para reconocer las emociones de mis estudiantes se basa en la empatía y la comprensión. Trato de ponerme en su lugar y considerar sus circunstancias personales, lo que me ayuda a interpretar sus emociones con mayor precisión.</p> | <p>La regulación emocional, por su parte, es otro aspecto integral de la inteligencia emocional. Esta competencia no solo se limita al reconocimiento de las emociones, sino también a la gestión de las mismas. Un docente con inteligencia emocional desarrollada puede asistir a los estudiantes en la identificación y manejo saludable de sus propias emociones, lo que a su vez contribuye a un ambiente de aprendizaje equilibrado y productivo.</p> <p>Asimismo, la comunicación efectiva desempeña un rol clave en el reconocimiento de las emociones de los estudiantes. Un educador que ha cultivado su inteligencia emocional puede comunicarse con claridad y apertura con los estudiantes en relación a sus emociones, fomentando un diálogo que posibilita abordar cualquier problemática emocional que puedan estar experimentando.</p> <p>Finalmente, la adaptación pedagógica es un aspecto concreto que se deriva de reconocer las emociones de los estudiantes. Un educador con una inteligencia emocional desarrollada puede modificar sus enfoques de enseñanza para atender las necesidades emocionales y cognitivas individuales. Esto podría implicar proporcionar apoyo adicional a aquellos que están atravesando dificultades emocionales o ajustar el ritmo de la enseñanza según el estado emocional del grupo en su conjunto.</p> <p>En síntesis, la inteligencia emocional ofrece un marco sólido para que los educadores puedan reconocer y abordar las emociones de sus estudiantes de manera efectiva. A través del desarrollo de esta habilidad, los educadores pueden nutrir relaciones más positivas y enriquecedoras en el entorno educativo, lo que a su vez puede tener un impacto considerablemente positivo tanto en el aprendizaje como en el bienestar general de los estudiantes</p> | <p>compartiendo sus emociones abiertamente.</p> <p>Uso de actividades y técnicas específicas: los docentes mencionan el uso de actividades creativas, para facilitar la expresión emocional de los estudiantes. También implementan cuestionarios y dinámicas grupales que permiten una mayor comprensión de los sentimientos y pensamientos de los alumnos.</p> <p>Práctica de la empatía: al ponerse en el lugar de los estudiantes y considerar sus circunstancias personales. Esta empatía les permite interpretar las emociones de manera más precisa.</p> <p>Desde la visión de Goleman (2018) se observa que los docentes tienen en cuenta el aspecto emocional de sus estudiantes y reconocen la importancia de atender sus necesidades emocionales para facilitar un aprendizaje más efectivo. El uso de estrategias como la observación, la comunicación activa, la empatía y la creación de un ambiente de confianza demuestra su compromiso con el bienestar emocional de los alumnos, lo que puede favorecer un ambiente de</p> |
|---|--|--|--|

| | | | | |
|--|---|--|---|--|
| <p>¿De qué manera reflexionan los estudiantes sobre sus emociones?</p> | <p>Autorregulación Emocional. Davinson (1992)</p> <p>Proporciona una perspectiva profunda sobre cómo los estudiantes reflexionan sobre sus emociones en el contexto educativo. Esta teoría se basa en la premisa de que los individuos tienen la capacidad de influir activamente en sus emociones y en cómo responden a ellas, a través de procesos de regulación consciente. En el contexto de los estudiantes, esto implica que reflexionan sobre sus emociones de manera estratégica y deliberada para alcanzar objetivos específicos y adaptarse a diversas situaciones.</p> <p>Dentro de esta teoría, se considera que los estudiantes participan en un ciclo de autorregulación emocional que involucra varias etapas. Primero, toman conciencia de sus emociones,</p> | <p>D1. Los estudiantes reflexionan sobre sus emociones de diversas formas. En mi experiencia, algunos lo hacen a través de diarios emocionales, donde escriben sobre sus sentimientos y experiencias personales.</p> <p>D2. Los estudiantes reflexionan sobre sus emociones mediante actividades de autorreflexión que incorporo en el plan de estudios. Les proporciono cuestionarios o ejercicios que los animan a explorar sus sentimientos, cómo manejan el estrés y cómo las emociones influyen en su toma de decisiones.</p> <p>D3. Los estudiantes hacen su reflexión pensando cómo se sienten antes, durante y después de enfrentar diferentes desafíos, por ende, a través de preguntas orientadoras, les invito a examinar cómo sus emociones pueden afectarlos y cómo pueden utilizar estrategias de autorregulación para mantener un equilibrio emocional.</p> <p>D4. Los estudiantes reflexionan sobre sus emociones mediante actividades artísticas y creativas</p> <p>D5. La gestión de las emociones en los estudiantes se denota en proyectos grupales, lo que les brinda la oportunidad de analizar y discutir cómo trabajan juntos en situaciones emocionalmente cargadas.</p> | <p>En el contexto educativo, la autorregulación emocional tiene implicaciones significativas, los estudiantes que desarrollan habilidades de autorregulación emocional pueden ser más capaces de manejar el estrés, la ansiedad y otros desafíos emocionales en el proceso de aprendizaje. Además, se destaca la importancia de proporcionar a los estudiantes herramientas y recursos para mejorar sus habilidades de autorregulación, ya que esto puede tener un impacto positivo tanto en su bienestar emocional como en su rendimiento académico.</p> <p>Por tanto, desde este aspecto, se enfatiza la capacidad de los estudiantes para reflexionar conscientemente sobre sus emociones y aplicar estrategias de regulación emocional para adaptarse de manera efectiva a diferentes situaciones, subrayando la importancia de la conciencia emocional, la evaluación, la elección de estrategias, la retroalimentación y el ajuste en el proceso de autorregulación emocional, lo que tiene implicaciones significativas para su desarrollo emocional y su éxito en el entorno educativo.</p> | <p>aprendizaje positivo y enriquecedor.</p> <p>Los docentes mencionan que dentro de las maneras como reflexionan los estudiantes, se encuentran los diarios emocionales, la escritura reflexiva, cuestionarios, actividades artísticas y técnicas de metacognición, entre otras.</p> <p>Es importante enfatizar en la importancia de incorporar la reflexión sobre las emociones dentro del plan de estudios regular. No es solo una actividad aislada, sino que se integra en la enseñanza y el aprendizaje en diferentes momentos y asignaturas, lo que facilita una mayor comprensión y aplicación práctica.</p> <p>Desde la visión de Davinson (1992), las respuestas de los docentes muestran un compromiso significativo con el bienestar emocional de sus estudiantes. Al conocer las maneras en las que estos reflexionan sobre sus emociones y desarrollar habilidades de inteligencia emocional, permitiendo que los docentes contribuyan a la formación integral de los estudiantes, no solo en términos académicos, sino también en su</p> |
|--|---|--|---|--|

identificando y etiquetando lo que están sintiendo. Esta conciencia emocional es fundamental para la siguiente etapa, que implica la evaluación de las emociones. Aquí, los estudiantes reflexionan sobre por qué están experimentando ciertas emociones y cómo esas emociones pueden influir en su comportamiento y en su toma de decisiones.

crecimiento personal y emocional.

Categoría autocontrol

| | | | | |
|---|--|--|--|---|
| <p><i>Describe como incide el control de las emociones en sus estudiantes</i></p> | <p>Regulación emocional en el aprendizaje. Zins (1997) ofrece una visión enriquecedora de cómo el control de las emociones incide en la experiencia educativa de los estudiantes. Esta teoría reconoce que las emociones desempeñan un papel fundamental en el proceso de aprendizaje y que la capacidad de regular las emociones de manera efectiva puede tener un impacto significativo en el rendimiento académico y en</p> | <p>D1. Los factores que inciden en el control de las emociones de mis estudiantes son diversos. En primer lugar, el entorno familiar y social juega un papel fundamental. Si los estudiantes enfrentan situaciones de apoyo y estabilidad en casa, es más probable que puedan manejar sus emociones de manera efectiva. Por otro lado, su desarrollo cognitivo y habilidades para resolver problemas también influyen en su capacidad para regular sus emociones. Además, el clima emocional del aula y la relación que establezco con mis alumnos son cruciales para que se sientan seguros y puedan expresar sus emociones de forma adecuada.</p> <p>D2. Considero que los factores que afectan el control emocional de mis estudiantes están relacionados con la autoestima y la confianza en sí mismos. Los estudiantes que se sienten seguros y</p> | <p>En esta perspectiva, se considera que las emociones pueden influir en la atención, la memoria, la motivación y la toma de decisiones de los estudiantes. Las emociones positivas pueden mejorar la atención y la retención de información, mientras que las emociones negativas intensas pueden distraer y dificultar la concentración. Por lo tanto, la regulación emocional se convierte en una habilidad esencial para optimizar el proceso de aprendizaje.</p> <p>Los estudiantes que pueden regular sus emociones tienen una mayor capacidad para mantener un estado emocional propicio para el aprendizaje. Por ejemplo, si un estudiante se siente ansioso antes de un examen, la habilidad de regular esa ansiedad puede permitirle concentrarse en la tarea en lugar de distraerse por emociones abrumadoras. De manera similar, la regulación emocional puede ayudar a los estudiantes a lidiar con la frustración que puede surgir al enfrentar desafíos académicos.</p> | <p>Los docentes identificaron una serie de factores que influyen en el control emocional de los estudiantes, incluyendo el entorno familiar y social, la madurez emocional, el apoyo y la comprensión recibidos, el clima emocional del aula y las experiencias previas de los estudiantes.</p> <p>Del mismo modo, estos resaltaron la importancia de la autoestima y la confianza en sí mismos como factores que inciden en la regulación emocional, esto refleja una comprensión de cómo la percepción que los estudiantes tienen de sí mismos puede afectar sus emociones.</p> |
|---|--|--|--|---|

| | | | | |
|--|--|---|--|---|
| | <p>la adquisición de conocimientos.</p> | <p>valorados tienden a manejar mejor sus emociones. También, el nivel de estrés académico y las demandas del currículo pueden influir en cómo enfrentan sus emociones.</p> <p>D3. Desde mi perspectiva, los factores que impactan en el control de las emociones de mis estudiantes incluyen su madurez emocional y capacidad para autorregularse. Algunos estudiantes pueden necesitar más apoyo en este aspecto, mientras que otros ya han desarrollado mejores habilidades para gestionar sus emociones.</p> | <p>Además, la regulación emocional está vinculada a la motivación intrínseca. Los estudiantes que pueden manejar sus emociones negativas, como el aburrimiento o la frustración, tienen más probabilidades de mantener una actitud positiva hacia el aprendizaje y la resolución de problemas. Esto se debe a que pueden ajustar su respuesta emocional a las demandas cognitivas de la tarea, lo que contribuye a una mayor persistencia y compromiso con el trabajo académico.</p> | <p>El papel de la salud mental y el bienestar general en el control emocional de los estudiantes muestra una comprensión de cómo los desafíos de salud mental pueden influir en la gestión emocional de los estudiantes.</p> <p>En contraste con Zins (1997) las respuestas de los docentes reflejan una conciencia de la complejidad de los factores que influyen en el control emocional de los estudiantes. Además, muestran un enfoque compasivo hacia las necesidades emocionales de los estudiantes y la importancia de crear un ambiente de apoyo en el entorno escolar.</p> |
| <p><i>Argumente la forma en la que se evidencia el control de las acciones de los estudiantes a su cargo</i></p> | <p>Teoría del constructivismo social. Bandura (1974) el control de las acciones de los estudiantes es influenciado por las interacciones sociales y el aprendizaje en colaboración. Los estudiantes pueden mostrar su control a través de la toma de decisiones compartida, la resolución conjunta de problemas y la negociación de roles en actividades grupales. La forma en que los estudiantes</p> | <p>D1. Para evidenciar el control de las acciones de mis estudiantes, utilizo diversas estrategias. En primer lugar, implemento un registro individual para cada alumno donde anoto su desempeño académico y comportamiento. Además, mantengo una comunicación cercana con los padres o acudientes, informándoles regularmente sobre el progreso y conducta de sus hijos. El seguimiento constante y la retroalimentación ayudan a mantener el control y apoyar el crecimiento de mis estudiantes.</p> <p>D2. Para tener el control de las acciones de mis estudiantes, fomento un ambiente de confianza y respeto mutuo en el aula, establezco reglas claras y expectativas de comportamiento desde el primer día de clases y al mismo tiempo utilizo técnicas</p> | <p>En el marco del constructivismo social, se considera que el aprendizaje es un proceso de co-construcción, donde los estudiantes aportan sus experiencias, conocimientos previos y perspectivas individuales a la interacción con otros. Estas interacciones permiten la negociación y construcción conjunta de significados y conceptos. Los estudiantes no solo adquieren información, sino que también la interpretan y la reinterpretan a través del diálogo y la colaboración.</p> <p>Esto anterior, atribuye gran importancia a la actividad social como un medio para la construcción del conocimiento. Los estudiantes aprenden al participar en actividades y proyectos compartidos, donde pueden explorar ideas, plantear preguntas y resolver problemas en conjunto. A medida que se involucran en estas experiencias, desarrollan habilidades de pensamiento crítico, comunicación y resolución de</p> | <p>Se destaca el compromiso de cada docente en establecer un ambiente de aprendizaje positivo y efectivo, pues hacen hincapié en la importancia de llevar un seguimiento y registro del desempeño académico y comportamiento de los estudiantes para detectar cualquier problema y brindar apoyo adecuado. Además, la comunicación cercana con los alumnos, padres y colegas es un elemento clave para entender las necesidades individuales y colectivas, así como para ofrecer retroalimentación constructiva.</p> |

colaboran y contribuyen a la construcción conjunta del conocimiento refleja su nivel de control.

de manejo de aula para mantener el orden y la participación activa.

D3. Mi enfoque para evidenciar el control de las acciones de mis estudiantes está basado en el monitoreo constante y la retroalimentación constructiva.

D4. Utilizo una combinación de observación y trabajo en equipo. Presto atención a su participación en clase, el cumplimiento de tareas y su interacción con sus compañeros. Además, trabajo estrechamente con otros docentes y profesionales de la educación para compartir información relevante sobre el rendimiento de los estudiantes.

D5. El control de las acciones de mis estudiantes se logra a través de una relación cercana y de confianza con cada uno de ellos. Fomento un ambiente inclusivo donde se sientan seguros para expresarse y compartir sus inquietudes.

problemas, mientras adquieren conocimiento que tiene un significado auténtico y aplicable.

El constructivismo social también subraya la influencia del entorno cultural y social en el aprendizaje. Los estudiantes internalizan normas, valores y formas de pensar de su entorno a medida que interactúan con otros. Esto significa que el aprendizaje no solo se trata de adquirir información objetiva, sino también de comprender cómo esa información se relaciona con el contexto cultural y social en el que se encuentra

Otro aspecto común es el enfoque en el desarrollo integral de los estudiantes. Esto incluye la atención a aspectos académicos, sociales y emocionales, lo que les permite abordar las necesidades individuales y ofrecer un apoyo holístico.

Desde lo afirmado por Bandura (1974) se puede apreciar un esfuerzo conjunto por parte de los docentes para fomentar un ambiente de aprendizaje que promueva el crecimiento y desarrollo de los estudiantes. Sus estrategias incluyen la observación activa, el monitoreo constante, la comunicación efectiva y la colaboración con otros profesionales de la educación, todos los cuales contribuyen al objetivo de evidenciar el control de las acciones de sus alumnos.

Discusión

1. Introducción a la Inteligencia Emocional y Competencias Ciudadanas

Cada una de las actividades que se llevaron a cabo generaron impacto para los participantes, se evidenció dificultad para trabajar en equipo y en resolución de conflictos, las actividades se realizaron en un salón de clases, amplio e idóneo para la realización de cada una de las actividades que se realizaron, con comodidad y a cabalidad, esta sesión tuvo una duración de 2 horas. Dentro del grupo se evidenció resistencia de dos estudiantes que intentaban entorpecer el proceso tanto para ellos como para sus compañeros, a pesar de esto la dinámica y buena recepción del resto hizo que se cumplieran con los objetivos a alcanzar, por tanto, hubo buena disposición de la mayoría de los participantes para efectuar las actividades, el ambiente aun cuando hubo ruido y distractores externos.

Las actividades se adecuaron al contexto y no generaron problema en su ejecución, tuvo buena aceptación y llamó la atención de los participantes. La interacción entre los participantes y la docente se observó que fue amena y adecuada, hubo respeto por la mayor parte de los participantes en la ejecución de cada uno de las actividades y ejercicios. En esta enriquecedora actividad sobre inteligencia emocional, la docente guio a los estudiantes a través de un fascinante viaje de descubrimiento y comprensión emocional, la experiencia comenzó con una cautivadora presentación interactiva en formato de video, donde la docente introdujo el concepto de inteligencia emocional de manera accesible y envolvente.

Posteriormente, se llevó a cabo un juego interactivo en Kahoot, centrándose en los componentes clave de la inteligencia emocional: autoconciencia, autorregulación, motivación, empatía y habilidades sociales, este enfoque lúdico permitió a los estudiantes internalizar estos conceptos de manera práctica y participativa, la siguiente fase de la actividad involucró a los estudiantes en una obra de teatro grupal, donde pudieron representar y experimentar situaciones cotidianas y ciudadanas que destacaron la relevancia de las habilidades emocionales en la vida diaria. Esta dinámica no solo fue educativa, sino también un ejercicio creativo que reforzó la comprensión de los conceptos aprendidos.

La conexión entre emociones y expresión artística se materializó a través de la exposición de diversas obras de arte. Los estudiantes fueron desafiados a observar estas obras, identificar las emociones transmitidas y discutir sus percepciones con sus compañeros. Este ejercicio fomentó la reflexión individual y el intercambio de ideas, contribuyendo así al desarrollo de la inteligencia emocional.

Finalmente, se cerró la actividad con una mesa redonda donde los estudiantes compartieron sus observaciones y reflexiones sobre cómo las emociones pueden ser comunicadas a través del arte. Se exploraron conexiones entre la expresión artística y la inteligencia emocional, proporcionando una oportunidad para profundizar en la comprensión de la importancia de reconocer, entender y gestionar las emociones en la vida cotidiana. En conjunto, esta actividad integral no solo proporcionó conocimientos teóricos sobre la inteligencia emocional, sino que también cultivó habilidades prácticas y fomentó la apreciación de la conexión entre las emociones y diversas formas de expresión artística.

2. Autoconciencia Emocional y Empatía Ciudadana

El desarrollo de las estrategias propuestas se lleva a cabo de manera grupal, lo que busca el enriquecimiento del ambiente en el aula de clase, y facilitar la comprensión y el intercambio de la información, en ese sentido las diversas estrategias fueron orientadas de manera clara y concreta para el cumplimiento de los objetivos. El espacio físico fue propicio, los materiales y elementos utilizados en el desarrollo de las estrategias permitieron la participación adecuada de la gran mayoría de los estudiantes,

sin embargo, faltó mayor interacción entre los equipos de trabajo, de acuerdo a esto, se hace necesario fortalecer las habilidades para el trabajo cooperativo, los vínculos afectivos, el reconocimiento y manejo de emociones y autoconcepto.

Por otra parte con la implementación de las actividades se busca evidenciar la interacción entre el docente guía de la actividad y el estudiante, el diálogo y participación para dar soluciones a diferentes situaciones de la vida diaria a través de exposición de estudios de caso, construcción de los conocimientos y las propuestas de posibles soluciones dentro del aula y en otros contextos, lo anterior alineado al desarrollo de competencias ciudadanas y desarrollo de la inteligencia emocional en los estudiantes de Octavo grado.

De igual manera, se presentó cierta apatía por parte de los participantes, poca receptividad y disminución en la sociabilidad durante el ejercicio de lectura relacionado a la exposición de estudios de caso, se evidencia un alto grado de desconocimiento de herramientas y/o estrategias de solución ante situaciones de la vida diaria, lo que dificultó el óptimo desarrollo de la actividad. La estrategia expuesta a los participantes no fue entretenida lo que generó baja participación e interacción como equipo de trabajo, relaciones y eventos comunicativos dentro de ese espacio escaso para obtener un resultado propicio en la construcción de conocimiento como se esperaba.

Se presentaron diversas estrategias y recursos para el desarrollo de la actividad siendo propios para los grados y edades de los estudiantes, sin embargo, los participantes evidenciaron poca interacción y sus aportes fueron mínimos. En cuanto al aprendizaje se evidencia poco interés e interacción con los materiales utilizados para el trabajo propuesto. Durante el desarrollo de la jornada se logra evidenciar comportamientos y actitudes de los estudiantes en particular, al respecto se observa poca interacción con sus pares, habilidades emocionales y comunicativas, así como el control emocional, se evidencia con menos frecuencia el trabajo en equipo, poca autonomía en la toma de decisiones y al momento de proponer estrategias de soluciones frente a situaciones expuestas de la vida diaria, lo que de alguna forma podría afectar la sana convivencia, la comunicación y las relaciones interpersonales dentro del aula de clase.

De igual modo se evidencia el desconocimiento y poca aplicación de competencias ciudadanas, poca empatía, aislamiento y baja interacción con el medio, cabe mencionar que uno de los posibles factores que inciden en estas conductas se deben a las exigencias que demandan la culminación del año escolar, ya que en el tiempo que se programa la aplicación de las estrategias y técnicas de intervención grupal este coincide con el desarrollo de evaluaciones finales por parte de los estudiantes, siendo este un factor distractor para el óptimo desarrollo de la actividad grupal, lo que genera de igual modo que la inteligencia emocional se vea afectada de manera directa e indirecta afectando las relaciones interpersonales y la convivencia escolar.

Los recursos y materiales didácticos para la enseñanza y comprensión del contenido aplicado fueron previamente socializados a los estudiantes, se brindó de manera clara la información, las técnicas se aplicaron de manera óptima, por parte de los participantes se evidenciaron reacciones diversas durante la ejecución de las estrategias en cuanto a las actitudes, habilidades, pensamientos y emociones. Con el desarrollo del contenido se pretendía llevar a la reflexión y solución a las diversas estrategias ante la exposición de situaciones de la vida, así mismo se generaron estrategias que promovieran la identificación de emociones y la regulación de las mismas a través de la aplicación de estrategias didácticas como, estudios de caso, exposición de imágenes proyectivas, y reconocimiento de diversa emociones, juegos de rol generando reflexiones, construidas de manera colectiva, propiciar una interacción que hiciera evidente la necesidad de aprender sobre la inteligencia emocional y convivencia ciudadana.

3. Autoconciencia Emocional y Empatía Ciudadana

En esta sesión, los estudiantes se sumergieron en un viaje emocional a través de dos actividades diseñadas para fortalecer la autoconciencia emocional y fomentar la empatía ciudadana. En la actividad, la rueda de las emociones, la sala se llenó de anticipación cuando se presentó la "Rueda de las Emociones", una herramienta visual que representa una variada gama de estados emocionales con diferentes niveles de intensidad, presentada de manera interactiva a través de una ruleta virtual. Cada estudiante fue invitado a identificar y compartir una emoción que hubieran experimentado recientemente, la cual luego se colocaba en la ruleta.

El giro de la ruleta desencadenaba conversaciones reflexivas sobre cómo el reconocimiento y la expresión de emociones pueden influir en las relaciones interpersonales. Los estudiantes compartieron sus experiencias personales, destacando la diversidad de emociones presentes en el día a día. Este ejercicio no solo amplió su vocabulario emocional, sino que también facilitó la comprensión de la influencia de las emociones en las interacciones cotidianas. La segunda actividad, "Historias de Empatía", llevó a los estudiantes a sumergirse en relatos cortos que presentaban diversas perspectivas y emociones. Cada estudiante eligió un personaje de las historias proporcionadas y se embarcó en un viaje imaginario para explorar cómo se sentirían en esa situación y cómo podrían demostrar empatía.

La sala se llenó de reflexiones y discusiones animadas mientras los estudiantes compartían sus puntos de vista sobre la empatía y su importancia en la vida ciudadana. La actividad no solo promovió la identificación emocional, sino que también destacó la conexión directa entre la empatía y una ciudadanía más comprensiva y colaborativa. Ambas actividades se complementaron perfectamente, creando un ambiente propicio para la autorreflexión y la comprensión de las emociones propias y ajenas. La sesión no solo proporcionó herramientas prácticas para el desarrollo de la inteligencia emocional, sino que

también sembró las semillas de una ciudadanía empática y consciente de las emociones en la comunidad educativa.

4. Habilidades Sociales y Toma de Decisiones Ciudadanas

En esta dinámica sesión centrada en habilidades sociales y toma de decisiones ciudadanas, los estudiantes se sumergieron en un enfoque práctico y participativo para abordar conflictos y desafíos comunitarios.

En la actividad 1, los estudiantes fueron divididos en grupos, cada uno recibiendo un escenario de conflicto ficticio. La tarea consistió en realizar role-playing para resolver el conflicto, centrándose especialmente en la comunicación efectiva y la empatía. A medida que los grupos representaban sus soluciones, se creó un espacio reflexivo para analizar las estrategias utilizadas y discutir cómo estas habilidades son esenciales en la ciudadanía activa. La discusión posterior destacó la importancia de la empatía y la comunicación efectiva en la resolución pacífica de disputas, subrayando la relevancia de estas habilidades en la convivencia comunitaria.

Luego, se presentó a los estudiantes un problema o desafío cívico que podría afectar a su comunidad. Nuevamente organizados en grupos, se les pidió que investigaran a fondo el problema, consideraran diferentes perspectivas y propusieran soluciones innovadoras. Cada grupo tuvo la responsabilidad de presentar su enfoque de toma de decisiones, destacando cómo la inteligencia emocional influyó en su proceso de pensamiento. Durante estas presentaciones, los estudiantes no solo expusieron soluciones prácticas, sino que también compartieron cómo la comprensión de las emociones individuales y colectivas había impactado en la formulación de sus propuestas. Este enfoque no solo fortaleció las habilidades de toma de decisiones, sino que también enfatizó la importancia de la inteligencia emocional en la planificación de acciones cívicas.

La sesión concluyó con una discusión general donde los estudiantes reflexionaron sobre las experiencias vividas. Se destacó cómo las habilidades sociales y la inteligencia emocional no solo son herramientas cruciales para la resolución de conflictos a nivel interpersonal, sino también para abordar desafíos comunitarios de manera informada y colaborativa. Esta sesión no solo proporcionó a los estudiantes un espacio para aplicar habilidades sociales y emocionales en situaciones prácticas, sino que también enfatizó la conexión directa entre estas habilidades y la participación activa en la construcción de comunidades más armoniosas y resilientes.

Conclusión

Se evidenció que la teoría de la inteligencia emocional de Goleman tuvo una incidencia significativa en el desarrollo de competencias ciudadanas en los estudiantes de octavo grado de la Institución Educativa San

Francisco de Asís de Pamplona, brindando herramientas para el manejo de emociones, la empatía y el fortalecimiento de habilidades sociales, fundamentales para una convivencia pacífica y respetuosa.

A través del análisis realizado, se reconoció en los estudiantes la presencia de habilidades emocionales y competencias ciudadanas que constituyeron la base para su desarrollo integral y formación ciudadana.

El diseño de la estrategia didáctica, basada en la teoría de la inteligencia emocional de Goleman, permitió crear un marco pedagógico efectivo para potenciar de manera estructurada y sistemática las competencias ciudadanas de los estudiantes, integrando elementos clave de la inteligencia emocional en el proceso educativo.

La aplicación de la estrategia diseñada demostró ser efectiva en el fortalecimiento de las competencias ciudadanas. Esto facilitó el desarrollo personal y social de los estudiantes mediante el aprendizaje experiencial y práctico de habilidades emocionales y ciudadanas. Asimismo, la evaluación de su implementación arrojó resultados que respaldaron la efectividad de incorporar la teoría de la inteligencia emocional en el fortalecimiento de competencias ciudadanas. Entre los principales logros se destacaron mejoras en la resolución de conflictos, la comunicación asertiva y la colaboración en entornos sociales.

Referencias

- Arias, F. (2006). *Introducción a la técnica de investigación en ciencias de la Administración y del Comportamiento* (3.ª ed.). Trillas.
- Amezcu, M., & Gálvez, A. (2002). La investigación cualitativa y la investigación acción: Fundamentos y aplicaciones en la práctica enfermera. *Revista Rol de Enfermería*, 25(2), 123-129.
- Chipia, J. F., Cadenas, R. A., & Lara, C. Z. (2012). Propuesta para la enseñanza de organización de datos para variables cualitativas. *Revista EDUCERE*, 16(53), 185-196.
<https://www.redalyc.org/pdf/356/35626160011.pdf>
- Cooper, R., & Sawaf, A. (1997). *Estrategia emocional para ejecutivos*. Martínez Roca.
- Gallego, D. (1999). Implicaciones educativas de la inteligencia emocional. *UNED*.
- Goleman, D. (2018). *La inteligencia emocional. Por qué es más importante que el coeficiente intelectual*. Ediciones B.
- Hernández, R., Fernández, C., & Baptista, M. (2014). *Metodología de la investigación* (6.ª ed.). McGraw-Hill.

- Martín, M. (2007). *Análisis histórico y conceptual de las relaciones entre la inteligencia y la razón* [Tesis doctoral, Universidad de Málaga]. Repositorio institucional.
<https://riuma.uma.es/xmlui/bitstream/handle/10630/2666/1685391x.pdf>
- Mayer, J., & Salovey, P. (1997). *¿Qué es la inteligencia emocional?* BasicBooks.
- Ministerio de Educacional Nacional de la República de Colombia. (2004). *Formar para la ciudadanía ¡Sí es posible!* Revolución Educativa [Archivo PDF]. MEN.
https://www.mineduccion.gov.co/1621/articles-75768_archivo_pdf.pdf
- Mendieta, G. (2015). Informantes y muestreo en investigación cualitativa. *Investigaciones Andina*, 17(30), 1148-1150. <https://www.redalyc.org/pdf/2390/239035878001.pdf>
- Real Academia Española. (2022). *Diccionario de la lengua española*. RAE. <https://dle.rae.es/inteligencia>
- Rodríguez, A., Ruíz, S. P., & Guerra, Y. (2007). Competencias ciudadanas aplicadas a la educación en Colombia. *Revista de Educación y Desarrollo Social*, 1(1), 140-157.
<https://revistas.unimilitar.edu.co/index.php/reds/article/view/700/454>
- Shapiro, L. (1997). *La inteligencia emocional de los niños*. Zeta.

Fuentes de financiamiento.

La investigación fue realizada con recursos propios.

Conflictos de interés

No presenta conflicto de intereses.

Correspondencia

nubia.rivera@unipamploma.edu.co