



Prácticas sociales en el espacio público: casos San Jerónimo, Hualhuas y San Agustín de Cajas

Social practices in public space: cases San Jerónimo, Hualhuas and San Agustín de Cajas

 Meza, Oswaldo¹

¹Facultad de Arquitectura,
Universidad Nacional del Centro del Perú,
Ciudad Universitaria, Huancayo, Perú



Cómo citar:

Meza, O. A. (2022). Prácticas sociales en el espacio público: casos San Jerónimo, Hualhuas y San Agustín de Cajas. *Prospectiva Universitaria*, 19(1), 28-31. <https://doi.org/10.26490/uncp.prospectivauniversitaria.2022.19.1950>

Resumen

Se buscó describir las prácticas sociales y urbanas en los espacios públicos de los distritos de San Jerónimo de Tunán, San Agustín de Cajas y Hualhuas en el Valle del Mantaro. Se encuestaron a ciudadanos que transitaban las plazas y espacios públicos mediante un cuestionario en escala tipo Likert de tres puntos, las preguntas versaron sobre los usos y prácticas cotidianas que se desarrollaban en tales espacios. Los resultados revelaron que el uso de los espacios a través de prácticas regulares, se traducían en relaciones y vínculos entre el sujeto su espacio urbano, los cuales paulatinamente se modificaban. Los espacios públicos son portadores de actividades que fomentan y conservan las tradiciones culturales. Se identificaron cinco tipos básicos de prácticas asociadas al espacio urbano, estas se encontraban vinculadas al concepto de: (a) tránsito, (b) actividades, (c) inclusión social, (d) trabajo y (e) medio ambiente. Todas estas prácticas se condensaban en la forma y uso que el sujeto le daba a estos espacios públicos, los cuales usualmente presentan incongruencia con el destino para el cual fueron concebidos en sus diseños arquitectónicos, bien por cuestiones estéticas o de normas de uso.

Palabras clave: espacio público, prácticas sociales urbanas

Abstract

The aim was to describe the social and urban practices in public spaces in the districts of San Jerónimo de Tunán, San Agustín de Cajas and Hualhuas in the Mantaro Valley. Citizens who passed through the plazas and public spaces were surveyed using a three-point Likert-type questionnaire, with questions on the daily uses and practices that took place in these spaces. The results revealed that the use of the spaces through regular practices translated into relationships and links between the subject and the urban space, which gradually changed. Public spaces are carriers of activities that foster and preserve cultural traditions. Five basic types of practices associated with urban space were identified, which were linked to the concept of: (a) transit, (b) activities, (c) social inclusion, (d) work, and (e) environment. All these practices were condensed in the form and use that the subject gave to these public spaces, which usually present incongruence with the destination for which they were conceived in their architectural designs, either due to aesthetic issues or rules of use.

Keywords: public space, urban social practices.

1 Introducción

El estudio sobre el diseño, conservación y propagación de las actividades cotidianas en espacios públicos del Valle del Mantaro es insuficiente, a pesar de que existen distintas manifestaciones de usos y costumbres que se dan en los espacios públicos, los cuales no son de atención por parte de estudios locales. De igual manera, las actividades que se traducen en exposiciones, relaciones sociales y de intercambio cultural no son percibidas meritorias de investigación.

Por lo señalado, es preciso destacar los diferentes componentes del espacio público y los usos que se les dan en las prácticas sociales en los distintos espacios urbanos y rurales, de allí que en este trabajo se pretende describir las prácticas sociales y urbanas, que realizan las personas al interior de los espacios públicos principales de los distritos de San Jerónimo, Hualhuas y San Agustín de Cajas, como lugares representativos de la margen izquierda del Valle del Mantaro; se buscó evidenciar cómo y cuándo se usan los espacios públicos que se traducen en espacios para reuniones cotidianas, generando también vínculos entre las personas y tales entornos físicos, para luego transformarse en formas conceptuales representativas y simbólicas de una colectividad (Gamboa, 2003).

Para ello, se eligió las Plazas principales de los distritos de San Jerónimo, Hualhuas y San Agustín de Cajas en el Valle del Mantaro, en donde se identificó tres tipos básicos de prácticas sociales, uno relacionado al concepto de las actividades laborales, otra con respecto a la idea de transitar o los desplazamientos que genera el usuario, y finalmente, el aspecto de la atracción turística. Se consideró también los procesos identidad, cohesión social y movilidad social.

2 Materiales y Métodos

2.1 Procedimiento

La investigación se enfocó en las plazas principales de las ciudades de los distritos de San Jerónimo de Tunán, San Agustín de Cajas y Hualhuas, en las cuales se encuestaron a los pobladores en días de mayor afluencia, se recurrió a un equipo de encuestadores que recopilaron los datos du-

rante las mañanas, esto en respuesta a la afluencia percibida en cada espacio público.

2.2 Participantes

Se utilizó técnicas de muestreo no probabilístico para seleccionar circunstancialmente a los participantes que recurrieran a la plaza principal de las ciudades de los distritos de San Jerónimo de Tunán, San Agustín de Cajas y Hualhuas.

2.3 Mediciones

Se aplicó una encuesta estructurada con preguntas cerradas en escala tipo likert de 03 puntos, las preguntas versaron sobre los usos que se le daban a los espacios públicos.

2.4 Análisis de datos

Para el análisis de datos se consideró técnicas de estadística descriptiva mediante el cálculo de frecuencias, para ello se usó el paquete estadístico SPSS Statistics 25.

3 Resultados

Se identificó una variedad de prácticas recurrentes en las plazas y espacios públicos analizados, las encuestas evidenciaron que en San Agustín de Cajas (SAC) se realizaban principalmente prácticas asociadas a la inclusión social y al uso de estos como espacios de tránsito peatonal, es decir, se vio que las plazas y centros públicos eran centros de convergencia de personas de diferentes zonas y culturas. En contraste con ello, en San Jerónimo de Tunan, declararon que en su mayoría se realizaban prácticas asociadas a festividades y eventos sociales como fiestas y demás (tabla 1).

Tabla 1
Prácticas Asociados al Tránsito, Actividades e Inclusión Social

Regularidad	San Agustín de Cajas	San Jerónimo de Tunán	Hualhuas
Prácticas asociadas al tránsito			
Nunca	4.7	14.3	2.3
A veces	79.1	52.4	77.3
Siempre	16.3	33.3	20.5
Prácticas asociadas a actividades			
Nunca	27.9	4.8	15.9
A veces	58.1	50.0	84.1
Siempre	14.0	45.2	-
Prácticas asociadas a la inclusión social			
Nunca	14.0	2.4	4.5
A veces	72.1	61.9	61.4
Siempre	14.0	35.7	34.1

Así también, se evidenció que en (SAC) se realizaban mayormente prácticas asociadas al trabajo y en Hualhuas prácticas orientadas al cuidado del medio ambiente, como limpieza de los espacios públicos, etc. (tabla 2).

Tabla 2
Prácticas Asociados al Trabajo y al Medio Ambiente

Espacio público	San Agustín de Cajas	San Jerónimo de Tunán	Hualhuas
Prácticas asociadas al trabajo			
Nunca	4.7	11.9	11.4
A veces	90.7	78.6	88.6
Siempre	4.7	9.5	-
Prácticas asociadas al medio ambiente			
Nunca	16.3	-	-
A veces	76.7	78.6	95.5
Siempre	7.0	21.4	4.5

4 Discusión

Los resultados de la investigación proyectan elementos en la discusión sobre los usos y la gestión de las prácticas sociales en el espacio público, algunos asumen que podrían darse prácticas inusuales, sin embargo, al margen de las restricciones o normas de utilización, el uso de los espacios públicos dan cuenta de una determinada función, en concordancia con la situación económica, social y cultural de cada distrito, los cuales aportan situaciones de identidad, cohesión social y la respectiva socialización entre los lugareños y los visitantes, sin embargo, no se tiene el cuidado para la efectivización de estos aspectos, en tanto la conservación de los elementos que organizan los espacios, así como el cuidado del medio ambiente, están ajenos en los espacios públicos (Burneo,

2011).

El lugar destinado a las prácticas asociadas con el tránsito de los usuarios que se trasladan de un lugar a otro, estas se dan de acuerdo a las circunstancias y las necesidades que los pobladores tienen para la ejecución de esta práctica, se hace notorio que estas acciones son alteradas por factores climatológicos, lluvia y calor, así mismo los eventos que se dan en estos espacios propician un inusual movimiento de las personas, se evidencia también que, son los vecinos del lugar los que de manera permanente transitan por los espacios públicos, lo que permite la conservación de vínculos sociales, así como las relaciones sociales que se puedan dar entre personas que solo van a leer o encontrarse con amigos (Gutiérrez, 2016).

Con respecto a las prácticas asociadas al medio ambiente, que se denotan principalmente por la conservación efectiva del medio ambiente, y el cuidado de los tipos de contaminación que se generan, los pobladores y las autoridades no concuerdan para esta práctica, cada sector, lleva a su modo la respectiva manipulación de los elementos contaminantes, así, los efectos contaminantes del aire no son tratados, se deja que el polvo y los gases que emiten los vehículos discurran de manera discriminada, los carteles que propician la contaminación visual está asociada al comercio periférico que se dan alrededor de los espacios públicos, los que en este caso todavía no alcanzan proporciones altas, finalmente los olores producto de la poca higiene es deficiente, aquí los pobladores no presentan hábitos de higiene para la conservación de las plazas (Romero, 2016).

En los parques, las prácticas relacionadas con las actividades tradicionales de cada distrito son realizadas de manera cotidiana, con características propias de cada lugar, en ella resaltan las actividades de carácter tradicional como son las fiestas patronales lo que en términos generales resultan ser un modo de preservar las tradiciones culturales de cada lugar, donde además se propician encuentros barriales propiciando una mejor relación social entre estos (Garriz & Schroeder, 2014).

Las personas que regularmente se ubican en los espacios públicos tienden a reunirse con otras con las que tienen afinidades sociales, culturales y también étnicas, por lo que es posible hablar de prácticas sociales que se dan en estos lugares he-

cho que configuran los componentes de una mejor construcción y consolidación de identidades.

En el aspecto de las prácticas asociadas al trabajo, estos lugares se configuran como lugares para obtener un ingreso económico, identificándose trabajos formales e informales de personas que tienen una presencia regular en estos espacios, identificándose además lugares establecidos para cada actividad, se resalta la carencia de puestos de periódicos que no tienen una preferencia de los pobladores.

5 Recomendaciones

Es imprescindible continuar con estudios similares al nuestro, para evidenciar las intenciones de los diseños de los espacios públicos y posteriormente identificar el cómo los pobladores realizan sus prácticas para hacer de estos un "lugar",

cuyo significado identifican las diversas actividades que se realizan en los distintos escenarios públicos que se traducen en manifestaciones culturales y tradiciones propias de cada barrio o distrito como es este caso.

Se hace necesario también, efectuar investigaciones sobre los aspectos que se deben considerar en los diseños de los espacios públicos en los que no se deben perder los requerimientos que los pobladores aunados a los usos, costumbres y tradiciones que cada población pretende exteriorizarse en los espacios públicos urbanos. Son pocos los trabajos que se realizan en estos términos, por lo mismo, se recomienda dar prioridad y fomentar los estudios sobre las prácticas que se dan en los espacios públicos, a fin de contrastar las intenciones del diseño de los espacios públicos y de cómo es que los pobladores hacen uso de ellos, esto para mejorar las propuestas formales y la ambientación de cada espacio.

Referencias

- Burneo, L. (2011, 14 de diciembre). *Construcción de la ciudadanía mediante el uso cotidiano del espacio público*. [Tesis de maestría, Pontificia Universidad Católica del Perú]. <https://tesis.pucp.edu.pe/repositorio//handle/20.500.12404/1147>
Accepted: 2011-12-15T01:29:24Z.
- Gamboa, P. (2003). El sentido urbano del espacio público. *Bitácora Urbano Territorial*, 7(1), 13-18. <https://revistas.unal.edu.co/index.php/bitacora/article/view/18775>
- Garriz, E. J., & Schroeder, R. V. (2014). Dimensiones del espacio público y su importancia en el ámbito urbano. *Revista Guillermo de Ockham*, 12(2), 25-30. <https://doi.org/10.21500/22563202.59>
- Gutiérrez, N. (2016). El Diseño Del Espacio Público Contemporáneo. Los Parques De Mérida, Yucatán. *Revista Legado de Arquitectura y Diseño*, 1(19). Consultado el 13 de febrero de 2024, desde <https://www.redalyc.org/journal/4779/477951060001/html/>
- Romero, C. R. (2016). *Espacios Públicos y Calidad de Vida Urbana. Estudio de Caso En Tijuana, Baja California* [Tesis de maestría, El Colegio de la Frontera Norte]. <https://www.colef.mx/posgrado/tesis/20141242/>