



UNIVERSIDAD
NACIONAL DEL
CENTRO DEL PERÚ

FACULTAD
DE EDUCACIÓN



INVESTIGACIÓN & EDUCACIÓN

INSTITUTO ESPECIALIZADO DE INVESTIGACIÓN

ISSN EN LINEA: 2955-8573
ISSN IMPRESO: 2709-8788



VOL. 4 NRO. 1 DICIEMBRE 2023

UNIVERSIDAD NACIONAL DEL CENTRO DEL PERÚ
FACULTAD DE EDUCACIÓN
INSTITUTO ESPECIALIZADO DE INVESTIGACIÓN

INVESTIGACIÓN Y EDUCACIÓN

VOL. 4, NRO. 1, DICIEMBRE 2023

ISSN IMPRESO: 2709-8788
ISSN EN LINEA: 2955-8573

Nombre de la revista:
Investigación y Educación

Áreas:
Educación

Temas:
Educativos y de Ciencias Sociales

Naturaleza de la revista

La revista *Investigación y Educación*, es una publicación dirigida por el Instituto Especializado de Investigación de la Facultad de Educación. De periodicidad anual. El objetivo de la revista es difundir investigaciones y experiencias regionales, nacionales e internacionales tendientes a reflexionar sobre la educación. Nuestra publicación está dirigida tanto a estudiantes de pre y posgrado, así como a los docentes de los niveles inicial, primaria, secundaria y superior.

Dirección Postal

Quinto Piso de la Biblioteca Central, Ciudad Universitaria, Universidad Nacional del Centro del Perú
Av. Mariscal Castilla N° 3909, El Tambo, Huancayo

Correo:
institutoeinvestigaced@gmail.com

Web:
<https://revistas.uncp.edu.pe/index.php/invest>

Equipo editor

Director
Juan de Dios Adalberto Palomino León

Comité Editorial Institucional
Elvis Ramírez Calzada
Juan De la Cruz Contreras
Jorge Yangali Vargas
Pedro Barrientos Gutiérrez

Equipo de traducción
Aníbal Cárdenas Ayala

Comité Editorial Externo
Gladys Espinoza Herrera, Universidad Nacional de Huancavelica
Teófilo Valentín Melgarejo, Universidad Nacional Daniel Alcides Carrión
Edith Valero Misari, Universidad Nacional Intercultural de la Selva Central Juan Santos Atahualpa
Enrique Santiago, Universidad Nacional Hermilio Valdizán
Rubén Américo Medrano Osorio, Universidad Nacional Intercultural de la Selva Juan Santos Atahualpa
Wendy Nelly Bada Laura, Universidad Nacional Intercultural de la Amazonia
Marcos Alama Flores, Universidad Nacional de Huancavelica
Ciro Angel Lazo Salcedo, Universidad Nacional Herminio Valdizán
Sanyorei Porras Cosme, Universidad Nacional Daniel Alcides Carrión
Arnulfo Ortega Mallqui, Universidad Nacional Hermilio Valdizán
Martín Cano Contreras, Universidad Tecnológica del Suroeste de Guanajuato

Patrocinio
Proyección Social de la Facultad de Educación.

Impreso por:
A & S Gráfica y Representaciones E.I.R.L.
Jr. Cusco 615 – Huancayo - Junín
RUC: 20568725825

ISSN IMPRESO: 2709-8788

ISSN EN LÍNEA: 2955-8573

Hecho el Depósito Legal en la Biblioteca Nacional del Perú Nro. 2020-10100

© Copyright y política de acceso a la información

La revista no tiene costo en cuanto al acceso a su contenido bajo el principio de hacer disponible gratuitamente la investigación al público, lo cual fomenta un mayor intercambio de conocimiento global. Asimismo, no cobra tasa alguna por la recepción, revisión y publicación de los artículos.

Presentación

Ponemos a consideración de nuestros amables lectores el cuarto número de la revista *Investigación y Educación*, que es el órgano de difusión del Instituto Especializado de Investigación de la Facultad de Educación de la UNCP y que se emite en el afán de difundir las investigaciones que realizan cada año los investigadores de la Facultad, además de colaboraciones que puedan provenir de otras fuentes confiables de investigación educacional.

En el presente número se encontrarán artículos científicos que muestran el interés en conocer los mecanismos de la actividad intelectual en el proceso de aprendizaje escolar de los estudiantes, como la relación entre el desarrollo de los circuitos neuronales y la comprensión lectora, o el estudio comparativo de habilidades blandas o el pensamiento creativo y la producción de canciones infantiles. Por otro lado, están las inquietudes por probar nuevas estrategias didácticas, recursos o medios para apoyar al educando en el proceso de enseñanza aprendizaje, así tenemos la prueba del recurso “Desmos” para el aprendizaje de gráficas de funciones y la estrategia del “conectivismo” para el aprendizaje de aspectos de la investigación científica. Desde el punto de vista estrictamente técnico se tiene un estudio que procura medir precisiones de pruebas pedagógicas aplicadas a estudiantes. Desde el punto de vista social, se tiene un estudio que con una metodología cualitativa, aborda aspectos de identidad y socialización en las representaciones de género y sexualidad de estudiantes universitarios, mostrando el posible efecto de llevar asignaturas específicas sobre el tema. Finalmente, también se tiene un trabajo que ausculta la autopercepción de la situación profesional que ocupan los docentes universitarios, lo que podría ser un punto de partida para buscar un mayor desarrollo.

También se incluye en este número de la revista, el reporte de las investigaciones de tesis culminadas y sustentadas para obtener los grados de maestría y doctorado, como también de tres especialidades de pregrado.

Comunicamos con agrado, que este número estará también a disposición en su versión virtual en las bases de datos de investigación de la UNCP.

Es oportuno agradecer la colaboración del comité e investigación de la Facultad, la de la Unidad de Post Grado, y la del grupo de proyección social “OPEN ACCESSS” que ha financiado la edición del presente ejemplar.

Esperamos que la lectura de estos materiales tenga utilidad para el avance académico del conocimiento científico y tecnológico en nuestra Región, y desde ya, invitamos a todos los interesados, a realizar mayores aportes de investigación en todas las áreas relacionadas con la educación, para cuya difusión se puede contar con la línea abierta y plural de esta revista de difusión.

Juan de Dios Palomino León

Contenido

Presentación

Juan de Dios Palomino León

3

Artículos

Investigación en Educación

Desarrollo de circuitos neuronales en la comprensión lectora de estudiantes de educación básica de Huancayo

9

Aquila Franco Tovar

Desmos y gráfica de funciones en estudiantes de Ciencias Matemáticas e Informática

27

Héctor E. Basilio Marcelo

Moisés B. Núñez Cerrón

Arturo Espinoza Casas

Fernando Cárdenas Escobar

Beatriz Pariona Ortega

Sensibilidad y poder de discriminación de pruebas pedagógicas de ejecución máxima

40

Edgar Aníbal Cárdenas Ayala

Estudio comparativo de habilidades blandas en estudiantes universitarios

56

Ingrid Maritza Aquino Palacios

Marta Celinda Rios Zea

Eduardo Ovidio Agama Oré

Pensamiento creativo y canciones infantiles de estudiantes de Educación Inicial

66

Juan Bonifacio De la Cruz Contreras

Agilberto Quispe Limaylla

Representaciones de género y sexualidad en jóvenes universitarios

79

Dora Elizabeth Gomez Ferrer

Identidad profesional en docentes de la Universidad Nacional del Centro del Perú	95
--	----

Oscar Cencia Crispín

Gardenia Giovana Cárdenas Baldeón

Conectivismo y metodología de la investigación en egresados de la Universidad Nacional del Centro del Perú	108
--	-----

Metodio Quispe Aclari

Esteban Medrano Reynoso

Santiago López Galván

Elvis Ramírez Calzada

Nicole Orihuela Alhúa

Reporte

Informe de la producción académica 2022-2023 de la Facultad de Educación Pregrado	132
---	-----

Informe de la producción académica 2022-2023 de la Facultad de Educación Posgrado	145
---	-----

Directrices para autores y autoras	176
---	------------

ARTÍCULOS

Investigación en Educación

Desarrollo de circuitos neuronales en la comprensión lectora de estudiantes de educación básica de Huancayo

Recepción: 24 agosto 2023

Aceptación: 25 octubre 2023

<https://doi.org/10.26490/uncp.investigacionyeducacion.2023.4.1.1883>

Aquila Franco Tovar
Ministerio de Educación
aquilafrancotovar@gmail.com
<https://orcid.org/0009000624955698>

Resumen

La problemática de comprensión lectora en la institución educativa “Nuestra Señora de Cocharcas” obedece a que no se considera la parte epistémica como la educación inclusiva, la neurociencia, la neurodiversidad, etc.; donde aborda el estudio del sistema nervioso y el desarrollo de los circuitos o redes neuronales en el hemisferio izquierdo bajo las bases neurológicas de Broca y Wernicke, que no solo quedará como análisis o comprensión, sino que construya los posibles significados, y se promueva una buena comprensión textual, formulando conclusiones, evaluaciones y juicios del texto leído. El presente estudio tiene como problema general: ¿Cómo ayuda el desarrollo de circuitos neuronales en la comprensión lectora en las estudiantes de la institución educativa Nuestra Señora de Cocharcas? El objetivo general de la presente investigación es: Analizar la influencia de los circuitos neuronales para mejorar la comprensión lectora en las estudiantes de la IE “Nuestra Señora de Cocharcas”

Palabras clave: comprensión lectora, circuitos neuronales

Development of Neural Circuits in the Reading Comprehension of Students of Regular Basic Education of Huancayo

Abstract

The problema of Reading comprehension in the educational institution “Nuestra Señora de Cocharcas” is due to the fact that the epistemic part such as inclusive education, neuroscience, neurodiversity, and so on, is not considered; where it addresses the study if the nervous system and the development of neural circuits or networks in the left hemisphere under neurological bases of Broca and Wernicke, which not only remain as an analysis or understanding, but also builds possible meanings, and promotes good textual comprehension, formulating conclusions, evaluations and judgments of the text read. The general problem of the present study is: How does the development of neural circuits help in Reading comprehension in the students of the Nuestra Señora de Cocharcas educational institution? The general objective of this research is: Analyze the influence of neural circuits to improve Reading comprehension in the students of the IE “Nuestra Señora de Cocharcas”

Keywords: Reading comprehension, neural circuits

Introducción

Existe una muestra significativa de falta de comprensión lectora de parte de las estudiantes de la institución educativa “Nuestra Señora de Cocharcas” de la Región Junín – Huancayo; a pesar que, nos encontramos en la *Era del conocimiento* donde supone que el conocimiento se encuentra a la mano de cada estudiante; sin duda alguna, es una paradoja. En cuanto a ello, existe diversos factores, la cual de alguna forma responde el por qué la falta de comprensión lectora que no solo obedece a la falta de atención o la falta de alimentación o la falta de apoyo de su entorno o no tiene técnicas de aprendizaje o no tiene un ambiente adecuado para el estudio; entre otros. Ante el avance de la ciencia, el tema de las Neurociencias nos indica que existen otros motivos que de forma interna en el ser humano aún no está desarrollado; específicamente, el cerebro; es decir, el desarrollo de los circuitos neuronales donde se hacen presente los siguientes subtemas, tales como: circuitos neuronales, la neurogénesis, la neuroplasticidad, la sinapsis, las emociones; y, finalmente, las diversas estrategias que se harán cargo de visibilizar el aprendizaje de las estudiantes en la comprensión lectora.

Asimismo, referirnos al tema de comprensión lectora que no solo es repetir lo que dice el autor o entender lo que quiere decir, existe un conjunto de procedimientos para construir el significado de lo que lee, pero ¿cómo? ¿de qué manera? A través de la decodificación, para Rodrigo (1995) indica que la decodificación no sería una operación sino un conjunto de operaciones de identificación, de interpretación y de valoración; en otras palabras, la identificación se basa en la parte silábica y el fonema; asimismo, la interpretación en los campos de gramática y semántica; y, valoración a nivel de juicio, reflexión, entre otros actos, pero todos estos procedimientos no se dan de forma automática, son apoyadas por las estrategias.

Los circuitos corticales o redes neuronales se consideran como un sistema de información cuya unidad básica está referida en la célula del sistema nervioso humano; dicho de otra forma, la neurona. Detrás de las actividades, comportamientos, aprendizajes, entre otras acciones observables se encuentran la actividad o inactividad de la neurona, millares de ellas se conectan en forma conjunta, las cuales se visibilizan con las acciones externas del ser humano. Se debe tener en cuenta que una neurona biológica es estimulada se comunica con otra, mediante los electroquímicos, produciéndose la sinapsis (término referido a la comunicación entre ellas). Para Hebb (1949) señala que la mayoría de funciones de aprendizajes se hallan en una red neuronal; del mismo modo, surge la neuroplasticidad, indicando el cambio de comportamiento frente al aprendizaje; en este caso, comprensión lectora; obviamente, indica que las estrategias deben ser monitoreadas, se entiende que habrá ensayo y error de parte de las estudiantes; así como, existirá la parte de reforzamiento de parte del docente con estos dos aspectos señalados, indica el acompañamiento y trabajo de las funciones ejecutivas de la estudiante, desarrollando los procesos cognitivos.

La presente investigación aporta un avance significativo en cuanto a mitigar la falta de comprensión lectora porque permite desarrollar el hemisferio izquierdo (donde se encuentra la parte del lenguaje) con estrategias adecuadas a estudiantes que no fueron estimuladas desde la codificación y la decodificación y puedan construir un significado desde sus saberes previos combinados con la recepción de la información; a decir verdad, existe variedad de estrategias, lo cual permite identificar cuáles son las apropiadas para quienes no tienen idea de qué es leer; y, no me refiero a diccionar en voz alta o pasar los ojos por las letras o repetir las mismas ideas que menciona el autor en el texto, es más complejo de lo que se piensa porque se tiene que identificar el propósito comunicativo, se tiene que decodificar y contextualizar, valorar, entre otros procesos cognitivos, todo este seguimiento va de la mano desde un clima de confianza, despertando el interés y la curiosidad por lo que hace la estudiante; asimismo, se debe considerar la diversidad de estudiantes y los diversos factores que las llevan a no comprender un determinado texto.

En conclusión, el presente trabajo permite identificar cuáles son las falencias frente a un texto leído; y sobre ello, desarrollar las estrategias adecuadas para comprender un determinado texto llámese continuo, discontinuo, mixto; como los tipos de géneros discursivos, conllevando a la formación de redes neuronales o circuitos neuronales.

Planteamiento del problema

Las diferentes políticas educativas se han instalado en nuestra sociedad por los diversos gobiernos coyunturales; es decir, han adoptado diversos programas o modelos educativos que supone es en beneficio de nuestros estudiantes en el marco del derecho de la educación, considerando la Declaración Universal de los Derechos Humanos: Los Pueblos de las Naciones Unidas han reafirmado en la Carta en su fe en los derechos fundamentales del hombre, en la dignidad y el valor de la persona humana y en la igualdad de los derechos de hombres y mujeres; que a partir de lo mencionado, implica tener una educación tanto en valores como en conocimientos, que exista igualdad de oportunidades en su vida para cumplir sus propósitos establecidos; en otras palabras, su realización como ser humano.

Es ideal lo vertido, pero la realidad es que muchos estudiantes son olvidados por una educación convencional donde solo existe una exigencia en el rendimiento académico y resultados medidos a través de pruebas estandarizadas; que dicho sea de paso, éstas fomentan la presión a los estudiantes en lugar de enseñarlos a ser humanos neurodiversos y realizados como también existen docentes que han olvidado su realidad ontológica de cada uno de ellos; evidentemente, el colegio o la institución educativa y el mundo de los pares son fundamentales para el desarrollo de los mismos; sin embargo, se puede observar desde nuestras aulas pedagógicas que la diversidad se encuentra en ella.

En ese sentido, la institución educativa “Nuestra señora de Cocharcas” no es ajena a este problema; ya que, nuestras estudiantes reciben una educación estandarizada donde no se contempla sus características o particularidades; y, referimos a la comprensión lectora lo que presentan la mayoría de ellas es el bajo rendimiento; sumado a ello, no entienden lo que leen, detrás de todo ello, hace referencia múltiples factores que no favorecen su desarrollo; asimismo, otras de las evidencias que se tiene son los resultados de la prueba ECE y PISA; obviamente, lo mencionado pertenece a una educación estandarizada; sin embargo, la falta de uso de las diversas estrategias tampoco promueve ni gestiona una buena comprensión lectora, mucho menos se desarrolla los circuitos neuronales, entonces, ¿cómo influye la falta del desarrollo del circuito neuronal en la comprensión lectora?

De acuerdo a lo mencionado el objetivo general es:

- Analizar la influencia de los circuitos neuronales para mejorar la comprensión lectora en las estudiantes de la IE “Nuestra Señora de Cocharcas”

Del mismo modo, los objetivos específicos son:

- Describir las bases neuronales para el desarrollo de los circuitos neuronales para mejorar la comprensión lectora en las estudiantes de la IE “Nuestra Señora de Cocharcas”
- Describir las estrategias a emplearse para el desarrollo de los circuitos neuronales para mejorar la comprensión lectora en las estudiantes de la IE “Nuestra Señora de Cocharcas”

Metodología

La presente investigación es de enfoque cualitativo con un método de revisión documental crítica, para Ruíz (2012) indica que es un estudio cualitativo que implica un acercamiento indirecto a la realidad, la cual, accede al contenido de los documentos sin cambiarlos ni modificarlos; es decir, según Shanti (2015) trata de un modelo válido para analizar diversos discursos escritos en sus propios contextos, sin alterar su contenido. Asimismo, en esta investigación se han considerado los criterios de inclusión como por ejemplo el contexto, el diagnóstico, factores internos cerebrales y exclusión están en los parámetros que la conforman. El tipo de muestra es determinación a Priori, por tratarse de estudiantes del 3er. grado de secundaria; con una característica de bajo rendimiento en comprensión lectora; específicamente, se las ha seleccionado porque no decodifican ni contextualizan ni construyen significados a partir de una lectura leída; es decir, identificar los procesos tales como: reconocimiento de grafemas, diccionarlos o vocalizarlos las palabras como reconociendo la semántica propiamente. De otro lado, el tipo de estudio es descriptivo porque busca describir cómo el desarrollo de circuitos neuronales mejora la comprensión lectora, teniendo en cuenta sus características y edad de las estudiantes; además del plan de análisis de datos donde se consideran

las narraciones tal como lo señala Hermanns (1995) se resume la situación inicial de cómo empezó todo, luego se selecciona los elementos más relevantes e integra experiencias y se presenta como una progresión coherente; y, finalmente, se presenta la situación final, en relación con el trabajo se observa cada una de ellas.

Resultados

Considerando la problemática y los objetivos se deben tener en cuenta diferentes aspectos para comprender que nuestras estudiantes no vienen en serie, muy por el contrario, considerar la inclusión en toda su dimensión, pero, ¿qué se debe entender por educación inclusiva? Consideremos que educación se entiende por la construcción del conocimiento individual que incluye conocimientos como base necesario para el aprendizaje e inclusión desde la perspectiva educativa refiere el derecho a la educación, contemplando la igualdad de oportunidades, la eliminación de barreras para el aprendizaje, teniendo en cuenta a todos los estudiantes, si aún presentan discapacidad; dicho de otro modo, también tienen acceso a las mismas experiencias en la que pertenece a su comunidad.

Inclusión educativa

Por tal sentido, se alberga la idea de considerar la educación inclusiva, atendiendo a la diversidad humana. La UNESCO adopta este concepto con la finalidad de desarrollar un conjunto de estrategias donde posibiliten una igualdad de posibilidades auténticas; a su vez, que represente una intención de camino alternativo al de la integración escolar. Para la UNESCO (2009) señala la educación inclusiva como un proceso de fortalecimiento de la capacidad del sistema educativo para llegar a todos los educandos, puede entenderse como una estrategia clave para alcanzar la educación. Como principio general, debería orientar todas las políticas y prácticas educativas, partiendo del hecho de que la educación es un derecho humano básico y el fundamento de una sociedad más justa e igualitaria. Términos que alude a atender a todos los seres humanos sin excepción alguna; asimismo, la Asociación Americana de Trastornos del Aprendizaje (1993) señala la inclusión como una política en la cual todos los alumnos con deficiencia, independientemente de la naturaleza o gravedad de éstas y de la necesidad de recibir servicios, reciben la educación total dentro de una clase regular en el colegio que les corresponde; además hay que mencionar, las otras formas de definir la inclusión educativa. La educación inclusiva trata de acoger a todo el mundo, comprometiéndose a hacer cualquier cosa que sea necesaria para proporcionar a cada estudiante de la comunidad y a cada estudiante de la democracia, el derecho inalienable de pertenecer a un grupo, de no ser excluido (Falvey y otros en Arnáiz, 1997: 328) o como menciona Ainscow (1997) Es un proceso de incremento de la participación de los alumnos en las culturas, currículos y comunidades de sus escuelas locales y de reducción de su exclusión de los mismos, sin olvidar, por supuesto, que la educación

abarca muchos procesos que se desarrollan fuera de las escuelas. Indiscutiblemente, este tema alberga a todos con sus características o particularidades inherentes. No obstante, nos encontramos en pleno siglo XXI donde supone que se debe formar a los estudiantes de forma integral, atendiendo sus necesidades e intereses de cada uno de ellos para desarrollar una educación de calidad; sin embargo, la realidad es muy distinta; ya que, se presenta la exclusión en muchos estudiantes, tales como: el poco apoyo de padres de familia y compromiso de la mayoría de docentes frente a un grupo de estudiantes con dificultades de aprendizaje en distintas áreas o materias, el uso de estrategias unilaterales impuestos, entre otros aspectos; sin embargo, se debe entender que existen otras posturas que generan polémica en torno a este tema, para Slee (2012) señala dadas las voces divergentes y contradictorias que, con el tiempo, se han asociado al concepto o lema de la educación inclusiva, podemos sugerir razonablemente que se trata de un concepto esencialmente discutido; a partir de lo mencionado indica que existen muchos subtemas que abordar como la extrema pobreza, las enfermedades, dificultades de aprendizaje, los diferentes trastornos mentales etc. Porque no solo está referido a un conjunto de personas con discapacidad física, alerta física no mental.

Diversidad

Dentro de la educación inclusiva considera a la diversidad como algo inherente en cada uno de nosotros, entiende la diferencia como un valor y plantea a la enseñanza el reto de la flexibilización y adaptación a esas diferencias, garantizando la calidad; asimismo, movilizandolos las técnicas, estrategias para atenderlos desde su ontología; obviamente, el docente aplicará una deconstrucción epistemológica o descolonizar el saber desde su labor pedagógica, también debe considerar que todos los estudiantes pueden aprender y tener éxito, aunque no de la misma forma, se debe tener en cuenta los objetivos de la educación; además, no siempre se trata de que todos adquieran los mismos conocimientos, los mismos resultados, sino que desarrollen sus potencialidades y capacidades. Otro rasgo fundamental, dentro de la educación inclusiva es el currículum que permite modificar lo cual estará en función del docente, dependiendo de las características y particularidades de los estudiantes; ya que, es de carácter interdisciplinar, sumado a ello, es abierto, diversificable y flexible; cabe señalar, la importancia de incluir una educación formativa donde invita a reflexionar sobre las metodologías que no solo conllevará a una buena educación con calidad, sino que permitirá realizar acciones de una forma conjunta tales como: considerar dentro del Proyecto Educativo Institucional (PEI) la diversidad, compromiso y apoyo de toda la comunidad educativa con el aprendizaje de todas las estudiantes, formación permanente de todos los docentes en su práctica pedagógica, contemplar las metodologías activas y variadas, aplicar una evaluación formativa que dará paso a trabajar de forma individual con cada uno de los estudiantes, hacer partícipes o involucrar a los padres de familia en la formación de sus menores hijas. Por otro lado, se tiene la participación activa de

todos los estudiantes, sin temor a ser discriminados o excluidos solo por la manera de verter sus ideas y pensamientos, dando lugar a la disminución de brechas educativas, superando las barreras que puedan existir, garantizando una educación de calidad; es decir, que la diversidad no sea considerada como un problema, es más, sea fuente de enriquecimiento a través de la interacción.

Neurodiversidad

Por otra parte, no solo queda claro que se debe promover la educación inclusiva para atender a todos los estudiantes, también cabe mencionar la Neurodiversidad en la que con más claridad se comprenda mejor, según Glannon (2007) La Neurodiversidad es un neologismo que hace referencia a la forma positiva de acercamiento hacia inevitable diversidad entre la neurología humana. Reconoce la composición del sistema neural como una combinación de capacidades y limitaciones. Al referente, este tema comienza a ser tratada a finales del siglo XX, entendiéndose como el proceso de transformación continua entre los organismos y el ambiente; así que, esta transformación es por la selección natural del organismo, pues cambia por genética y depende del ambiente y al mismo tiempo, de la concepción de la población, debido a la concepción de la diversidad, se comienza a tratar el término de Neurodiversidad; dicho de otra forma, se debe contemplar las diferentes arquitecturas neurales de cada ser humano; ya que, esta educación solo se deja llevar por la parte externa del estudiante llámese comportamientos, actitudes que valga la redundancia solo es la representación de la parte interna.

El presente tema de la Neurodiversidad va de la mano con la Neurociencia, disciplina que se encarga de conocer cómo se organiza el cerebro y de transmitir cómo las células nerviosas o llamadas neuronas actúan en el encéfalo; y, cómo repercute este funcionamiento en el cuerpo de los seres humanos en la forma de pensar, en su conducta, en sus emociones, considerando esta disciplina la Neurodiversidad se apoya en ella, que todos poseemos un sistema nervioso que es único, aunque tengan una estructura con similitudes, pero de función diversa; en otras palabras, se tienen cerebros disímiles; y, que ante una situación o experiencia ven la realidad de una forma divergente, respondiendo a la percepción que ha desarrollado; sin embargo, existen de forma sesgada definiciones de Neurodiversidad que solo responde o considera a personas con discapacidad, para López (2010) señala que las entienden solamente como premisa de desórdenes o de trastornos, considerándolos como irregularidad del funcionamiento del sistema; es por ello, que se han de olvidar las categorías relacionadas con alteraciones o desórdenes y ofrecer datos científicos meramente divergentes entendiéndolos como fructuosos para diferentes aspectos sociales. En ese sentido, no significa que el término Neurodiversidad solo albergue a personas con autismo, síndrome u otro trastorno, sino todas las personas que habitan en el planeta; ya que, las percepciones y visiones del mundo son enteramente diferentes para corroborar esta opinión se tiene

a Sánchez (2020) no existe un prototipo de persona normalizado propio del ser humano, sino que hay divergencias de personas de formas de pensar y de funcionar con respecto al funcionamiento de cada cerebro; obviamente, permite identificar una ventaja a nivel social porque hacen que se complementen unas a otras con el fin de obtener conocimiento.

El proyecto tiene como finalidad comprender a las estudiantes que presentan dificultades lectoras o mejor dicho, los diferentes circuitos de percepción en el aprendizaje, no necesariamente en estudiantes que presentan discapacidad o trastornos; y, en el marco de la educación inclusiva y la neurodiversidad permite hacer uso de las diferentes bases neurológicas; así como, el uso variado de las estrategias pertinentes en la comprensión lectora; es decir, el desarrollo de circuitos neuronales en la comprensión lectora.

Circuitos neuronales

Para entender mejor sobre el desarrollo de circuitos neuronales ¿dónde se desarrollan? ¿cómo se desarrollan? ¿qué órgano del ser humano está involucrado? Respondiendo a estas interrogantes es importante conocer nuestro órgano, cómo es el cerebro; que dicho sea de paso, antiguamente, este órgano no era considerado vital o importante; ya que, el más importante era el corazón; es más, el cerebro estaba visto como una masa grasosa; sin embargo, hace más de dos mil años Hipócrates, Padre de la medicina, señalaba el papel del cerebro en todas las actividades humanas; es decir, del cerebro provienen las alegrías, el deleite, la risa; así como, las penas, el dolor moral, la aflicción, el desaliento y las lamentaciones; y, por él, de especial forma, adquirimos la sabiduría y el conocimiento, vemos y oímos y sabemos lo que es falso y sabemos lo que es cierto, lo que es malo y lo que es bueno y por el mismo órgano nos volvemos locos y llenos de delirio y de miedos; sin duda alguna, estaba y está en lo cierto. Y, ¿Cómo es que esta masa de kilo y medio alojada en la parte superior de la cabeza es responsable de experimentar emociones o realizar diversas actividades académicas o cotidianas del ser humano? Por los años noventa, fue designada la década del cerebro, los cuales dieron paso investigaciones sobre la real importancia de este órgano que constituye una estructura compleja y la función que cumple en la vida del ser humano; asimismo, este órgano es altamente maleable porque tiene la capacidad de adaptarse a cualquier circunstancia o contexto.

Pues bien, identificado el órgano tan esencial que poseemos cada uno de nosotros es de vital importancia saber ¿de qué manera se va desarrollar los circuitos neuronales en la comprensión lectora de las estudiantes en el cerebro? Como bien sabemos siempre ha existido un gran interés en comprender cómo se encuentra organizado el lenguaje en el cerebro, partiendo de esa premisa, a mediados del siglo XIX se establecieron los fundamentos anatómicos del lenguaje en el cerebro, especialmente, basados en los estudios de Broca y Wernicke. En cuanto al área de Broca se encuentra en el lóbulo frontal izquierdo, al pie de la tercera circunvolución,

las funciones que cumple son: la formulación verbal que corresponden a la expresión y comprensión de estructuras sintácticas; es decir, en el ordenamiento de fonemas en palabras y éstas en oraciones; además de, procesamiento de verbos; así como, tiene la participación de la planificación y programación motora para la articulación del habla. Por otro lado, el área de Wernicke está localizado en el lóbulo temporal izquierdo, procesador de los sonidos del habla que recluta el input auditivo para que se identifiquen como palabras y se utilicen, subsecuentemente, para evocar conceptos. No es un seleccionador de palabras, pero es parte del sistema necesario para implementar sus sonidos constitutivos en la forma de representaciones internas auditivas y cenestésicas que dan apoyo a las vocalizaciones emergentes. Su función es la descodificación fonémica y no la interpretación semántica preciso, en la primera circunvolución temporal posterior. Por tanto, el hemisferio izquierdo del cerebro, es el dominante para el lenguaje (da lugar a los circuitos neuronales) que más adelante se clarificará las palabras en **negrita**; efectivamente, cuando se lee se especializa esta región, lo cual esencialmente le convierte sensible a un conjunto de letras; en otras palabras, cuando se pasa la mirada en una palabra escrita, se comprende inmediatamente su identidad (decodificación).

Clarificando el panorama existen áreas que procesa el lenguaje; sin embargo, no es innato o que fluye de manera natural he ahí el uso de las diversas estrategias para desarrollar estas áreas; en otras palabras, formando redes neuronales o circuitos neuronales, para ello tener en cuenta la plasticidad neuronal, sinapsis frente a un aprendizaje. Sin embargo, haciendo referencia a la gente que no lee o gente iletrada, esta área hace otra cosa, está asignada a objetos y reconocimiento facial.

¿Cómo desarrollar los circuitos neuronales para desarrollar una buena comprensión lectora? Realmente, una interrogante que nos preguntaremos a partir de lo explicado, como ejemplos sencillos tales como: comer, caminar, nadar, jugar (cualquier disciplina); entre otras, se podría afirmar que todas estas actividades son generadas por redes neuronales; que, dicho sea de paso, han sido aprendidas a base de repetición constante cada una de ellas; es más, si es repetida frecuentemente pueden ejercer sus propias funciones aun en ausencia de retroalimentación. Regresando a nuestro tema veamos lo siguiente como primer punto es desarrollar experiencias significativas

Neuroplasticidad

Hasta hace poco se creía que el desarrollo del cerebro se detenía en la edad adulta; sin embargo, a través de las técnicas de la neuroimagen cerebral se puede evidenciar que el encéfalo puede cambiar para adaptarse a diversas circunstancias. La neuroplasticidad es la potencialidad del sistema nervioso de modificarse para formar conexiones nerviosas en respuesta a la información nueva, la estimulación sensorial, el desarrollo, la disfunción o el daño. En general, suele asociarse al aprendizaje que tiene lugar en la infancia, pero sus definiciones van más allá y

tienen un recorrido histórico. Hay diversos componentes bioquímicos y fisiológicos detrás de un proceso de neuroplasticidad y esto lleva a diferentes reacciones biomoleculares químicas, genómicas y proteómicas que requieren de acciones intra y extra neuronales para generar una respuesta neuronal.

La neuroplasticidad también es conocida como plasticidad neuronal o plasticidad cerebral donde supone que es un proceso la cual implica cambios estructurales y funcionales adaptativos en el cerebro. Es la capacidad del sistema nervioso para cambiar su actividad en respuesta a estímulos intrínsecos o extrínsecos mediante la reorganización de su estructura, funciones o conexiones después de lesiones. Estos cambios pueden ser beneficiosos y tener una restauración de la función después de una lesión; pueden ser neutrales, lo que quiere decir que no sufren ningún cambio; indiscutiblemente, la neuroplasticidad es la capacidad de nuestra mente modificar los circuitos que conectan las neuronas; en este caso, será el uso de estrategias pertinentes en cuanto a la comprensión lectora; cabe recalcar, el uso constante de estas estrategias en diferentes lecturas va permitir desarrollar redes neuronales en el área adecuado tanto como para comprender o expresar como para construir significados; desde luego, la neuroplasticidad hace que el sistema nervioso se encuentre en constantes modificaciones; dicho de otra manera, es un producto nunca acabado siempre es cambiante; ya sea, por factores genéticos, factores de contextos o simplemente por estímulos recibidos constantemente. Para Gomez-Fernández (2000) señalan que la neuroplasticidad es una propiedad del sistema nervioso, lo cual nos indica que el sistema nervioso no está concluido; que cambia dinámicamente en respuesta a la estimulación sensorial, cognitiva o el aprendizaje; de modo que, la neuroplasticidad es un proceso mediante el cual las neuronas consiguen aumentar sus conexiones con las otras neuronas de forma estable a consecuencia de la experiencia en respuesta a la estimulación sensorial, cognitiva o el aprendizaje; efectivamente, despertando el interés y curiosidad a través de las estrategias, se tendrá un resultado esperado.

Sin duda alguna, el cerebro humano es extraordinariamente plástico, maleable, pudiéndose adaptar su actividad y cambiar su estructura de forma significativa a lo largo de la vida, aunque según estudios lo más conveniente y más eficiente son en los primeros años de desarrollo denominado periodos sensibles para el aprendizaje. La experiencia modifica el cerebro que podría ser fortaleciendo o debilitando las sinapsis que conectan las neuronas, de ser que favorezcan a voluntad de la estudiante, se formará una regeneración neuronal llamado neurogénesis y desde una perspectiva educativa, esta plasticidad cerebral resulta trascendental porque da lugar la mejora de cualquier estudiante en cualquier área que se proponga (consciente).

Considerando las explicaciones sobre la neuroplasticidad parece interesante y se acabaría el problema sobre la comprensión lectora; sin embargo, existe otro tema como son los circuitos neuronales, vale decir, el desarrollo de ellas, que no es de

forma automática o simplemente haciendo uso de las diversas estrategias; lo más importante, en este caso es que las estudiantes tengan el interés, voluntad, curiosidad por aprender, entonces, sí, funcionará, pero si tenemos estudiantes con depresión, o emociones negativas sin deseos de aprender; obviamente, no funcionará las estrategias planteadas. A decir verdad, existen muchos autores que ponen en tapete la importancia de las emociones involucradas con la parte cognitiva, según Damasio (1994) indica que la Neurociencia ha demostrado que las emociones mantienen la curiosidad, nos sirven para comunicarnos y son imprescindibles en los procesos de los razonamientos y toma de decisiones; es decir, los procesos emocionales y los cognitivos son inseparables. Palabras que hacen referencia de desarrollar un ambiente en el marco de un buen clima, de confianza, de respeto; además de, que facilitan la memoria y el aprendizaje.

En realidad, la educación occidental ha enfatizado la adquisición de conocimientos en detrimento, solo se ha centrado en el desarrollo de la parte cognitiva, sin importar si aprendió o no, es el caso de muchos paradigmas que se han tenido en cuenta, uno de los enfoques más próximos es el constructivista que se caracteriza por aprender haciendo en función al contexto, se basa en su experiencia; además que, considera la interacción social, utilizando las estrategias; de hecho, no está mal, pero si incorporamos la competencia emocional, daría un giro de 360 grados; asimismo, Bisquerra (2012) menciona que la educación emocional debe ser parte del proceso educativo que tiene por objetivo potenciar las competencias emocionales como elemento esencial del desarrollo integral de la persona; sobre todo, tiene como finalidad aumentar el bienestar social y personal. Pero ¿qué tendría de relación con el desarrollo de los circuitos neuronales? En ese sentido, las estudiantes tendrían mayor manejo sobre su impotencia de no aprender en la lectura, sentirían confianza en su capacidad, serían estudiantes con autonomía propia. Sin lugar a dudas, son elementos esenciales considerarlos dentro de la planificación curricular.

Retomando el tema de los circuitos neuronales, los avances de la neurociencia a través de las neuroimágenes han permitido establecer que el cerebro humano está constituido por circuitos neuronales siempre y cuando los estudiantes desarrollan las funciones ejecutivas tales como: memoria de trabajo, control atencional, la autorregulación, control metacognitivo, etc. Estos aspectos mencionados indican que el docente a través de la planificación tendría que ser un andamiaje para la estudiante.

Ahora bien, considerando la neuroplasticidad, los circuitos neuronales o redes neuronales, no debemos olvidar el protagonista fundamental como es la neurona que cumple un rol elemental en el proceso del aprendizaje. La neurona es la unidad básica celular del sistema nervioso y ella sobresale por su potencial eléctrico neuronal, y ellas son numerosas en el cerebro, las cuales se encargan de almacenar y transmitir la información a otras células, Bear, Connors (2016) definen que está

formada por tres elementos principales: el soma, las dendritas y el axón; cada una de ellas encargada de diferentes funciones específicas. Es así que Coon y Mitterer (2010) las neuronas tienen como función elemental la transmisión de información, la cual se da de una neurona a otra, mediante conexiones neuronales. Así pues, estas conexiones son conocidas como sinapsis que ocurren innumerables veces sea de forma consciente o inconsciente, siendo ésta una de las acciones fundamentales del sistema nervioso.

En términos generales, la composición interna de forma sucinta se comprende cómo nuestro sistema nervioso trabaja para aprender, claro está, las actividades y acciones que se debe considerar. Ahora bien, el tema elemental a desarrollarse es la comprensión de textos; es decir, la lectura, y sobre ella, tiene un aproximado de 6,000 años realizando esta actividad, pero ¿cómo evolucionó? ¿qué área evolucionó para esta actividad? ¿por qué existe diferencia entre los seres humanos en cuanto a este acto de leer? Recogiendo los aportes de Dehaene hacía referencia en que la diferencia radicaba en la arquitectura cerebral, ya sea, por la herencia de papá o mamá y de cuanto humano se hizo presente en la tierra y existió una variedad de cambios; que, dicho sea de paso, tenemos una muestra como son los símbolos y que dieron lugar al alfabeto en todo este tiempo. Si bien es cierto, que la lectura es muy importante en el desarrollo del estudiante, entonces ¿por qué la lectura es muy compleja de dominar? ¿qué modificaciones profundas en el circuito cerebral acompañan en su adquisición? ¿por qué las estrategias empleadas no conllevan a resolver el problema de la falta de comprensión?

En una sociedad como la nuestra ¿Por qué la lectura es tan difícil de entender? ¿Por qué existe un fracaso escolar frente a la lectura? Veamos una historia real de Francisco Mora (2012, p. i):

Déjenme que les cuente algo. No tendría yo más de 4 años cuando comencé a sufrir el castigo de la lectura en el colegio. De lo muy poco que recuerdo de entonces es que no lo pasaba nada bien. Aquello me parecía extraño y ajeno, incluido aquel maestro mayor, de voz cascada y monótona. Todo me resultaba impuesto, y a mí lo que me gustaba en aquel entonces era jugar, corretear y reírme. Lo de las letras escritas en la pizarra y su lectura sonora era como un juego malo. Un juego sin gracia, con poco sentido, seco, repetitivo y tonto. Me aburría. Es verdad que debía de tener buena memoria y gracias a ello salvaba con relativa facilidad todo aquello recordando las letras que repetía el maestro. O al menos así lo creía yo. Lo cierto es que no debía de avanzar muy bien en la lectura, pues en casa no estaban muy contentos con mis progresos en el «cole». Esto debió de ser lo que llevó a mis padres a buscar un maestro que me diera clases particulares. Desgraciadamente, sin embargo, estas clases fueron para mí todavía más aburridas que las del colegio, pues recortaban aún más mi tiempo de juego, que es el que yo disfrutaba tras llegar a casa. Recuerdo tardes insufribles tras no entender por qué el maestro había decidido martirizarme con la comprensión directa de las palabras escritas. Debí de pensar, supongo, que, ya que en el colegio estaba aprendiendo las letras

y las sílabas (desde abajo), enseñarme las palabras y su significado (desde arriba) sería una gran ventaja la NEUROEDUCACIÓN Y LECTURA para acelerar el proceso de la lectura. El caso es que el maestro comenzó a enseñarme a leer directamente con El Quijote. Y empecé, sin deletrear, a reconocer las palabras, a pronunciarlas y saber su significado, pienso que por pura fotografía memorística de las palabras mismas. Todavía recuerdo todo aquello con cierta desazón...

A partir de este testimonio recogido, me pregunto ¿Cuántas de las estudiantes se encuentran muy aburridas o con martirios de aprender a leer, similar a esta historia? ¿Cuántos de los docentes solo se avocan a enseñar sin importar lo que sienten las estudiantes o sin identificar las diferentes arquitecturas cerebrales? Pero, no solo se trata de aplicar las estrategias cognitivas para recoger información, interpretarlas, analizarlas, entenderlas, o emitir un juicio etc.; y, ¿Qué hay de un clima de confianza? ¿Qué hay de las emociones como la curiosidad y el interés? Son preguntas que llevan a la reflexión de cómo hacer uso de la parte material humana y responda a nuestros objetivos planteados, pero que de manera sucinta se tocó párrafos anteriores.

Comprensión lectora

Referirnos a la comprensión lectora, es un tema muy hablado, pero poco profundizado; sin embargo, existe considerables debates sobre el proceso de leer y su entendimiento; asimismo, muchas personas se inclinan que es una forma de diccionar las palabras de forma correcta o leer en voz alta sin equivocarse o repetir las ideas existentes en el texto y que la comprensión llega de forma automática. Hasta los años 60 comprender se entendía como un sistema cerrado; es decir, todos los estudiantes debían realizar los mismos procesos cognitivos y que de alguna forma son universales, implícitamente, se entendía que todos leían de la misma forma, implícitamente considerando la homogeneidad o la unilateralidad.

En esta Era supone que cada persona sabe leer, construyendo significados a través de la comprensión, interpretación o asumiendo una postura frente a ello, llámese novela, periódicos, cartas, testamentos, entre otros; ya sea, de forma física o virtual, aun no se dan visos que existe personas letradas, muestra de ello, mediante los diversos medios de comunicación desborda el desconocimiento o ignorancia frente a situaciones de diversa índole (social, cultural, político)

No obstante, leer no es un acto superficial que no garantiza la comprensión ni la construcción de significados, sería conveniente considerar la decodificación de letras en sonido; o sea, existe la relación entre fonemas y grafemas (un sonido corresponde a la letra) en todo caso sería aprender a leer, pero no concluye con ello, es acceder al significado de las mismas y la léxica que se utiliza y que permite recuperar de forma directa su significado (leer para aprender) (Dehaene et al.; 2015); asimismo, para Pinzás (1995) sostiene que el proceso de decodificación implica en el lector tenga

la comprensión de las relaciones entre fonemas y grafemas y usar el contexto para comprender el significado de las palabras. A partir de las posturas se puede observar la actividad compleja que debe realizar el estudiante la identificación entre letra y sonido; a su vez, de pronunciar, tiene que reconocer el significado de acuerdo al contexto en el que se encuentra dicho texto. Por lo tanto, el acto de leer es ir más allá de la decodificación y la interpretación del texto; se requiere una profunda reflexión acerca de las operaciones cognitivas que se activan al pasar la vista por un soporte repleto de palabra; en todo caso, una persona o estudiante interroga, cuestiona activamente un texto, con el fin de construir significados propios a partir del mismo para finalmente crear un sentido personal y particular de lo leído. Esta interpretación exclusiva está determinada o condicionada por el contexto en que se hace presente dentro de la lectura; en otras palabras, la parte sociocultural, histórica y política es la que tiene que interpretar el estudiante; además de, aplicar, sus esquemas cognitivos, sus experiencias previas y sus propósitos como persona que lee. De modo que, el aprendizaje de la lectura es más importante que su enseñanza. Asimismo, Dubois (1991) considera 3 concepciones teóricas que ha desarrollado en torno al proceso de lectura: conocimiento de palabras, extracción del significado que el texto ofrece y comprensión. A través de las diversas opiniones se observa desde qué punto de vista ofrecen formas de desarrollar la comprensión lectora.

Sin duda alguna, hablar de comprensión lectora es remontarnos a tiempos donde el Estructuralismo y el generativismo se centraban en la oración; dicho de otro modo, la preocupación era más centrarse en la construcción de oraciones a partir de las categorías gramaticales. Sabemos históricamente se ha pasado por la gramática, la filología (ciencia que estudia los textos escritos; a su vez, respaldados por la cultura). En el año 1916 con su gran representante Ferdinand de Saussure lleva a transformar la lingüística en ciencia en la que propone la semiología en la que incluye la psicología social, en esta parte distingue entre lengua y habla, entre sistema y uso, entre significado y signifiante; asimismo, Saussure (1998) consideraba la lengua como un tesoro, depósito de las imágenes acústicas asociadas con un concepto y la palabra como una unidad que vive fuera de todo discurso en el tesoro mental, palabras que hace referencia que la lengua es un patrimonio de la humanidad en la cual se pueden comunicar diversas ideas fuera del ámbito material que nos rodea, porque las ideas expresadas se decodifican dentro de un mundo ideal e intangible. Por el siglo XX, Noam Chomsky nos trae el generativismo transformacional donde el actor principal es la mente del hablante, quién procesa la lengua desde su contexto, un hablante que tiene la capacidad innata (tal vez genético) de adquirir y usar una lengua; en otras palabras, este hablante tiene la competencia. Viendo esta evolución con sus respectivos representantes surge la preocupación como es el uso de la metodología para su enseñanza y aprendizaje de la lengua, se puede evidenciar que existe una gran proliferación de enfoques y métodos en la enseñanza, las cuales dejan en confusión a los docentes; sin embargo, con la paciencia y el empoderamiento de estas metodologías sería la elección

adecuada de acuerdo a las necesidades de sus estudiantes, claro está, que los docentes deben informarse sobre la evolución, los avances, los logros, los fracasos; sobre todo, las reflexiones. Sin lugar a dudas, la enseñanza se centra en el estudiante para dar lugar a la autonomía del aprendiz; obviamente, tener en cuenta los avances a pasos agigantados de la tecnología nos obligan a conocerlas, a adaptarnos, a asimilarlos, pero no solo estamos enfocados en la lingüística, también considerar los estudios interdisciplinarios como la adquisición del lenguaje, el análisis crítico del discurso, la antropología lingüística, la filosofía del lenguaje, la lingüística aplicada, la pragmática, la neurolingüística, etc. Como podemos observar, se hacen presentes temas en las cuales se debe conocer que el lenguaje va más allá de las oraciones, sino que existe una semántica entre oraciones, la comprensión de una lengua, una lengua que transmita cultura; en fin, a partir de esta evolución nos pone en un escenario reflexivo y nos permite seleccionar adecuadamente estrategias y metodologías pertinentes para enseñar una lengua.

Por otro lado, demás está decir, que la institución educativa “Nuestra Señora de Cocharcas” no está exento de este problema porque tiene un resultado bajo en la prueba ECE desarrollado por el Ministerio de Educación (MINEDU), resaltando sobre todo los niveles: inferencial y crítica donde se muestra debilidades a partir de diversas estructuras, formatos textuales de acuerdo al grado en el que se encuentran; se llegaron a las siguientes conclusiones del por qué existen bajo rendimiento en comprensión lectora que posiblemente obedece a estos factores de las cuales se tiene como la falta de interés de las propias estudiantes, la falta de apoyo de parte de los padres de familia, la falta de conocimiento sobre técnicas de estudio, la falta del lugar apropiado para el desarrollo de estudio, entre otros aspectos. No obstante, estas conclusiones emitidas, mencionaría que son algo subjetivas porque realmente obedecerían a otros puntos más centrales que estaría relacionada con el cerebro, que están explicadas en párrafos más arriba.

En cuanto a las estrategias a utilizar en comprensión lectora para desarrollar los circuitos corticales; en primera instancia, se tiene que activar la parte sistema sensorial perceptivo a través de videos relacionados con el propósito de la clase e integrarlo con los saberes previos, despertando interés y curiosidad, desarrollar el clima de confianza; asimismo, para las estudiantes que tienen dificultades trabajar con las nemotecnias para desarrollar la atención selectiva, las vocalizaciones, la decodificación y la contextualización; del mismo modo, trabajar la organización de la información, parafraseos para saber lo que significa o lo que quiere decir el texto y realizar preguntas de ping pong con la finalidad que ellas participen, realizar conclusiones o extraer 2 ideas principales o escribir la idea en 10 palabras lo aprendido; entre otros. Además de, todo ello, en cuanto a la evaluación deberá ser formativa con retroalimentación en la parte que muestre debilidades.

Conclusión

La presente investigación ha llegado a las siguientes conclusiones que responden al problema y objetivo de la investigación:

El problema de cómo ayuda el desarrollo de circuitos neuronales en la comprensión lectora, realmente es complejo porque el trabajo pedagógico está relacionado con el sistema nervioso; es decir, con el cerebro. Y, las arquitecturas cerebrales responden a una neurodiversidad; en otras palabras, es el trabajo de una educación inclusiva.

El desarrollo de circuitos neuronales en la comprensión lectora favorece a las estudiantes de 3er grado de la institución educativa “Nuestra Señora de Cocharcas” en la comprensión lectora, mediante la selección de estrategias adecuadas y pertinentes, atendiendo de forma individualizada a las estudiantes, según sus características.

El desarrollo de circuitos neuronales o redes neuronales, implica el proceso de sinapsis; es decir, la comunicación de neuronas que envía información a otra; asimismo, se produce la neuroplasticidad que se debe entender que el cerebro es altamente maleable o mejor dicho es adaptable. Se visibiliza a través del cambio de comportamiento; en esta ocasión, en la comprensión lectora.

El desarrollo de los circuitos neuronales o redes neuronales, permite en las estudiantes desarrollar el hemisferio izquierdo tanto en su comprensión como en el lenguaje a partir del texto leído en diferentes formatos y géneros discursivos de acuerdo a su edad.

El desarrollo de los circuitos neuronales o redes neuronales son activados en un marco de respeto, de un ambiente tranquilo donde no existe la presión de identificar datos que usualmente se les pide a manera de análisis de un determinado texto, despertando el interés y la curiosidad por esta actividad.

El desarrollo de los circuitos neuronales o redes neuronales son trabajados por la docente, considerando las diversas arquitecturas cerebrales; así como, su particularidad y característica que posee la estudiante.

El nivel de comprensión lectora de las estudiantes de 3er grado que fueron seleccionadas a través de determinación a priori poseen las siguientes características: no articulan el texto, no comprenden lo que leen, repiten ideas tal cual están escritas, no construyen significados, desconocen la semántica del texto, no infieren, entre otros aspectos.

Esta investigación permite atender a las estudiantes con diferentes arquitecturas cerebrales, mediante diversas estrategias que promueve la comprensión lectora y que no solo entienda o comprenda lo que lea; sino que, infiera, opine, identifique

el propósito; y, sobre todo, tome decisiones frente a ello y permita extrapolar a su vida cotidiana.

Se concluye que, el desarrollo de los circuitos neuronales o redes neuronales frente a la mejora de la comprensión lectora, es oportuno e importante, haciendo uso de estrategias adecuadas y pertinentes, se evidencia un trabajo autónomo de parte de las estudiantes porque emplea la metodología y estrategias convenientes frente a un determinado texto, con la autonomía que la caracteriza.

Referencias

- Arroyo González, R. (2009). *Desarrollo metacognitivo y sociocultural de la comprensión escrita*. Nativola. Granada.
- Bisquerra, R. (2012). *Orientación, tutoría y educación emocional*, Síntesis.
- Coveñas, R. y Aguilar, L. (2010). *Avances en neurociencia*. Neuropéptidos: Investigación básica y clínica. Lima, Perú: Fondo Editorial UPC
- Damasio, A. (2006). *El error de Descartes*. Crítica.
- Dubois, M. E. (1991). *El proceso de la lectura: de la teoría a la práctica*. Buenos Aires: Aique.
- Gómez-Fernández, L. (2000). *Plasticidad cortical y restauración de funciones neurológicas: una actualización sobre el tema*. Rev Neurol, 31(8), 749-756.
- Hebb D. (1949). *The organization of behavior a neuropsychological theory*. Wiley
- López, M. (2010). Neurodiversidad y razonamiento lógico La necesidad de una nueva perspectiva en las investigaciones sobre el autismo. *Revista Educación Inclusiva*, v. 3, n. 2, p. 97-111. ISSN 1989-4643. Disponible en: <https://revistaeducacioninclusiva.es/index.php/REI/article/view/207>.
- Rodrigo, M. (1999) *Comunicación intercultural*. España: Anthropos
- Ruiz, J. (2012). *Metodología de la investigación cualitativa*. Bilbao: Universidad de Deusto (Biblioteca CCSS Q180.55 M4 R94)
- Sánchez, S. A. (2002). *Paradigma de la neurodiversidad: una nueva forma de comprender el trastorno del espectro autista*. Revista de Estudiantes de Terapia
- Saussure, F. (1998) *Curso de lingüística general*. Traducción, prólogo y notas de Amado Alonso. Madrid: Alianza,
- Shanthi, A., Kean Wah, L., & Lajium, D. (2015). *Discourse Analysis as a Qualitative Approach to Study Information Sharing Practice in Malaysian*

Board Forums. Research Gate. Recuperado de <https://www.researchgate.net/publication/309574900>

Slee, R. (2012) *La escuela extraordinaria. Exclusión, escolarización y educación inclusiva*. Madrid: Morata.

Snow, C. E. (2001). *Reading for understanding*. Santa Mónica, CA: RAND Education the Science and Technology Police Institute

UNESCO. 1990. "*Declaración Mundial de Educación para Todos*". Jomtien.

Vega Vásquez, C. H. (2012). *Niveles de comprensión lectora en alumnos del quinto grado de primaria de una Institución Educativa de Bellavista - Callao* (Tesis de Maestría en Educación mención en Psicopedagogía) Universidad San Ignacio de Loyola, Escuela de Posgrado. Lima, Perú).



© Los autores. Este artículo es publicado por la revista *Investigación y Educación* del Instituto Especializado de Investigación la Facultad de Educación de la Universidad Nacional del Centro del Perú. Es un artículo de acceso abierto, distribuido bajo los términos de la Licencia Atribución-No Comercial 4.0 Internacional. (<https://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/>), que permite el uso no comercial y distribución en cualquier medio, siempre que la obra original sea debidamente citada.

Desmos y gráfica de funciones en estudiantes de Ciencias Matemáticas e Informática

Recepción: 24 agosto 2023

Aceptación: 25 octubre 2023

<https://doi.org/10.26490/uncp.investigacionyeducacion.2023.4.1.1885>

Héctor E. Basilio Marcelo
Universidad Nacional del Centro del Perú
hbasilio@uncp.edu.pe
<https://orcid.org/0000-0002-7558-435X>

Moisés B. Núñez Cerrón
Universidad Nacional del Centro del Perú
mnuniez@uncp.edu.pe
<https://orcid.org/0000-0002-0512-1800>

Arturo Espinoza Casas
Universidad Nacional del Centro del Perú
acasase@uncp.edu.pe
<https://orcid.org/0000-0002-3098-5504>

Fernando Cárdenas Escobar
Universidad Nacional del Centro del Perú
e_2007100632c@uncp.edu.pe
<https://orcid.org/0000-0003-4363-9843>

Beatriz Pariona Ortega
Universidad Nacional del Centro del Perú
bpo2606@hotmail.com
<https://orcid.org/0000-0003-4626-0572>

Resumen

La investigación surge de la pregunta ¿Cómo influye el software Desmos en el aprendizaje del tema gráfica de funciones en estudiantes del III semestre de CPCMI de la UNCP?, donde la respuesta a la interrogante fue, la aplicación del software Desmos influye positivamente en el aprendizaje del tema gráfica de funciones en estudiantes del III semestre de Ciencias Matemáticas e Informática de la UNCP, siendo este un estudio con enfoque cuantitativo y de tipo aplicado, donde participaron 60 estudiantes del tercer semestre dividido en dos grupos, donde el objetivo principal fue determinar la influencia del software Desmos en el tema grafica de funciones en los estudiantes del III semestre de la CPCMI, para lograr el objetivo se planteó un diseño cuasi experimental, siendo una investigación de nivel experimental, donde se utilizó el como método general el científico y como específico el experimental, finalmente se logró comprobar que el grupo que realizó sus estudios con el software Desmos obtuvo promedios significativamente mayores respecto al grupo que no hizo uso de este software.

Palabras Clave: Aprendizaje, Funciones

Abstract

The investigation arises from the question: How does the Desmos software influence the learning of the graph of functions in students of the III semester of CPCMI of the UNCP?, where the answer to the question was, the application of the Desmos software positively influences learning of the theme graph of functions in students of the III semester of Mathematical and Computer Sciences of the UNCP, this being a study with a quantitative approach and of an applied type, where 60 students of the third semester participated divided into two groups, where the main objective was to determine the Influence of the Desmos software on the subject of graphing functions in the students of the III semester of the CPCMI, to achieve the objective a quasi-experimental design was proposed, being an experimental level investigation, where the scientific method was used as a general method and as a specific one. the experimental one, it was finally possible to verify that the group that carried out their studies with the Desmos software obtained significantly higher averages compared to the group that did not use this software.

Key words: Learning, Functions

Introducción

Algunos factores influyentes en el aprendizaje de las matemáticas son cognitivos: el autoconcepto, las actitudes hacia las ciencias, las estrategias de aprendizaje o las experiencias anteriores con la asignaturas, reflejadas en el rendimiento en cursos previos, es por eso que planteamos como estrategia el uso del software Desmos, como menciona Samaca y Ochoa (2019) Desmos es una calculadora muy poderosa dentro del mundo de las matemáticas especialmente en el tema grafica de funciones incluso se puede observar el comportamiento en el plano cartesiano en función a los valores de X e Y, la gráfica de una función se define como la unión de puntos en el plano cartesiano, en Desmos podemos graficar funciones lineales cuadráticas trigonométricas e incluso podemos ver en tiempo real el comportamiento de cada una de ellas con los deslizadores aplicativo interno del mismo Software, menciona Jiménez (2010). Las características principales de la variable independiente en este caso Desmos es que aquí se puede realizar grafica de un función, cálculo estadísticos de correlación, cálculo de las derivadas de una función y el cálculo del área bajo la curva, conocido también con el tema de integrales definidas, y las características de un buen aprendizaje de la matemática especialmente en el tema de gráfica de funciones consiste en graficar funciones especiales y su verificar su comportamiento en el plano cartesiano así como el análisis de sus asíntotas desplazamiento etc. El presente estudio se considera muy importante o trascendental porque validará el software Desmos y su influencia en el aprendizaje de funciones lineales cuadráticas y trigonométricas, en los estudiantes del III semestre de la Carrera Profesional de Ciencias Matemáticas e Informática, se aplicó una prueba de entrada a ambos grupos, donde el promedio del III B resultó ser menor al IIIA por lo que el experimento con

el software será para el III B. El tipo de investigación es aplicado con un enfoque cuantitativo, se trabajó con 60 estudiantes de la Carrera Profesional de Ciencias Matemáticas e Informática, de los 60 estudiantes 30 conformaron el grupo control y el resto el grupo experimental, se aplicó dos pruebas una de entrada y una de salida con 10 ítems todos ellos con desarrollo que evalúan el tema gráficas de funciones (Lineales, Cuadráticas y trigonométricas) en el caso del grupo experimental se les solicitó incluir los links de las gráficas en la prueba de salida. El objetivo principal del estudio fue determinar la influencia de la aplicación del software Desmos en el aprendizaje del tema gráfica de funciones en estudiantes del III semestre de Ciencias Matemáticas e Informática de la UNCP. El problema general planteado fue *¿Cómo influye la aplicación del software Desmos en el aprendizaje del tema gráfica de funciones en estudiantes del III semestre de Ciencias Matemáticas e Informática de la UNCP?*

Después de la experiencia en la enseñanza de la matemática de parte de los integrantes en la siguiente investigación, se ha visto necesario utilizar programas, softwares para mejorar el aprendizaje en diversos temas de la matemática como por ejemplo en el tema grafica de funciones, por lo tanto nuestra investigación se estaría justificando porque como docentes universitarios es necesario estar inmerso en trabajos de investigación y que mejor en trabajos que mejoran el aprendizaje dentro de la Carrera Profesional de Ciencias Matemáticas e Informática, como menciona Sierra (2021) la docencia y la investigación deben marchar de la mano, en la docencia universitaria a mayor investigación dentro de las universidades mejor será el aporte en los estudiantes desde el punto de vista de la investigación formativa en ellos. Por otro lado se puede decir también que en estos dos últimos años la educación universitaria ha dado un giro de casi 380°, el paso de la presencialidad a la virtualidad ha hecho que muchos docentes se actualicen sí o sí con la tecnología, ejemplo, plataformas, pizarras virtuales, programas de ayuda en sus asignaturas, es así que nosotros como alternativa de solución para mejorar un tema sustancial en la matemática estamos proponiendo el uso de lo software Desmos en el aprendizaje del tema grafica de funciones.

Rey (2017), realizó un trabajo titulado “Desmos para dibujar en matemáticas” trabajo que estuvo enmarcado en el enfoque cualitativo, el autor hace una pequeña remembranza sobre la evolución de la educación, mencionando que los estudiantes muchos de ellos en la Educación Básica Regular se alejan de la actitud hacia las matemáticas, algunos docentes de matemática hacen múltiples esfuerzos por desarrollar estrategias, métodos de enseñanza específicamente para abrir el interés en la matemática. Es por eso que el autor del trabajo de investigación trabajó con 35 estudiantes durante dos semestres activos en los cuales la matemática lo desarrolló con el programa en línea Desmos, dichos estudiantes desarrollaron la asignatura íntegramente utilizando el programa, luego fueron observados mediante rubricas sus avances respectivos. Finalmente se concluyó que los estudiantes que utilizan

programas en línea no necesariamente el Desmos obtienen conductas muy buenas hacia la matemática o asignaturas relacionadas a los números.

Rojas (2019). Realizó un trabajo titulado “Diseño de estrategia de apertura para la interpretación gráfica-analítica a través de Desmos como preparación para el aprendizaje del cálculo diferencial” En el trabajo de investigación participaron 60 estudiantes del III semestre en el cual actualizaron sus Smartphones para desarrollar temas de geometría analítica, el grupo se dividió en dos grupos. En donde en el grupo experimental se desarrolló los temas de geometría analítica mediante la utilización del Desmos, mientras que el grupo experimental los temas fueron desarrollados de forma tradicional, se logró demostrar que el grupo que hizo uso del aplicativo Desmos logró obtener promedios significativamente mayores respecto al grupo que no hizo uso este aplicativo dentro del Smartphones. Además, se logró medir la creatividad de los estudiantes para realizar los trabajos en el presente aplicativo

Teoría de conectivismo

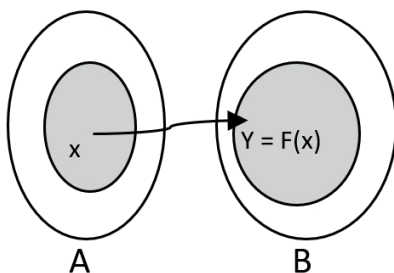
Siemens (2004) señala como valor de aprendizaje la teoría del conectivismo o teoría de las conexiones y su influencia en el mundo de la informática, esta teoría se entiende como la conexión de elementos, aplicativos de matemática o cualquier otra ciencia en el aprendizaje de los estudiantes de nivel superior y otras, los flujos de este tipo de aprendizaje manifiestan que el conectivismo se ve como un modelo o paradigma de aprendizaje con la tecnología de información y comunicación

Función

Sean dos conjuntos A y B diferentes al vacío toda función f definimos como una correspondencia de A hacia B $f: A \rightarrow B$ por lo que cada elemento de A corresponde un único elemento de B:

Figura 1

Definición mediante el diagrama de Veen de una función



Nota: Función definido por Eduardo Espinoza (2014)

$f: A \rightarrow B$ es una función si y solo si es un subconjunto del producto cartesiano $A \times B$ y cumple con las siguientes condiciones.

Existencia $\forall a \in A \exists b \in B / (a, b) \in f$

Unicidad $\forall (a, b) \in f \wedge (a, c) \in f \Rightarrow b = c$

Esta última condición menciona que para cada elemento de A sólo existe un elemento en B .

Notación: $f: A \rightarrow B$

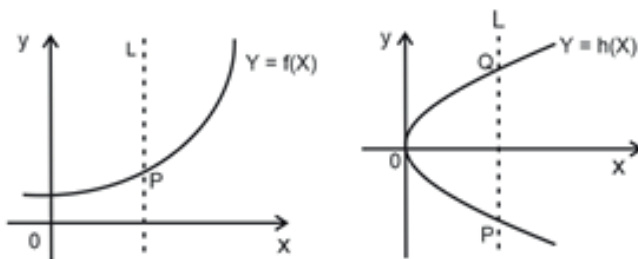
También se define que una función de A en B , $f: A \rightarrow B$ es una tríada de elementos en donde A y B son conjuntos y f es una regla de correspondencia, es decir a cada elemento de A existe un único elemento B .

Gráfica de funciones

Dado una relación “ R ” cualesquiera se dice que R es una función si y solo si en la gráfica se traza una recta paralela al eje de las ordenadas solo existe un punto de corte.

Figura 2

Definición gráfica de una función



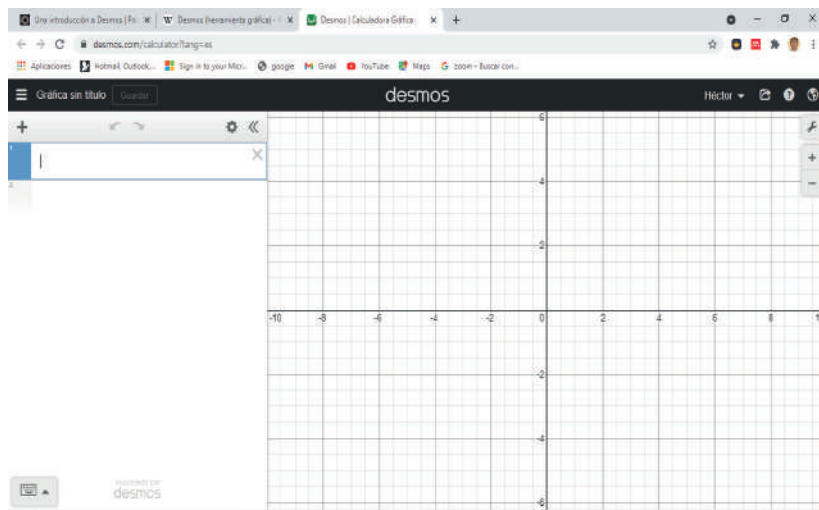
Nota: f es función h no es función

Calculadora gráfica Desmos

El Desmos representa una calculadora súper científica, capaz de realizar gráficos, obtener áreas de funciones de una o quizás hasta dos variables, así como las ecuaciones, además se puede instalar en aplicativos móviles, como celulares o Tablet:

Figura 3

Interfaz de Desmos en línea



Nota: Desmos online

Metodología

El presente estudio es tipo aplicada para Sánchez y otros (2018) el estudio aplicado conocido también como utilitario o constructivo se basa en estudios de aplicación de conocimientos o teorías existentes en el entorno o como consecuencia práctica del quehacer diario. Nuestro estudio se ubica en el nivel explicativo, porque existe una relación de causa efecto.

En la investigación se utilizó el método científico como método general. Según Pérez (2017) hace un comentario acerca del método científico, el menciona que después de varios años de trabajo, el concepto general consultando con sus colegas ceñidos a la investigación que el secreto de la ciencia, se reflejaba en este método cuyo seguimiento riguroso garantizaba resultados válidos, y se podía verificar con expertos de distintas disciplinas y niveles académicos, lo que se puede observar en muchos textos titulados el método científico.

Por otra parte, como método específico el método experimental, según Sánchez y Reyes (2018) El método experimental consiste en formular un plan para verificar la posible relación de causa y efecto entre dos variables de estudio, exponiendo a uno o más grupos experimentales para luego contrastar los resultados con el grupo control o comparación.

Diseño de Investigación

El diseño considerado es el cuasi experimental, cuyo esquema es el siguiente:

$$\frac{GE:01\ X\ 02}{GC:03 - 04}$$

Donde:

GE : Estudiantes matriculados Informática III B

GC: Estudiantes matriculados Informática III A

X: PSeInt

— : Ausencia de Software

Resultados

Análisis descriptivo

Tabla 1
Análisis descriptivo del aprendizaje gráfica de funciones grupo control

Niveles	Pretest		Postest	
	fi	%	fi	%
Inicio	7	23%	8	27%
Proceso	22	73%	20	67%
Logrado	1	3%	2	7%
Total	30	1	30	1

Nota: Archivo Excel de los investigadores

Interpretación

En la tabla se muestra el análisis descriptivo de cómo se encuentra el antes y después, el aprendizaje del tema gráfica de funciones en los estudiantes que conformaron el grupo control, en el pretest el nivel predominante fue el nivel en proceso 22 (73%) y en postes se mantiene este nivel 20 (67%), en el nivel de inicio tanto en el pre y postest no existe variación, finalmente en el nivel logrado en ambos grupos el porcentaje es mínimo.

Figura 4
Análisis descriptivo del aprendizaje gráfica de funciones grupo control

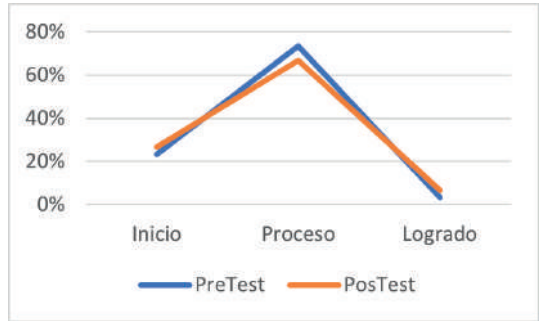


Tabla 2
Análisis descriptivo del aprendizaje gráfica de funciones grupo experimental

Niveles	Pretest		Postest	
	fi	%	fi	%
Inicio	12	40%	2	7%
Proceso	16	53%	10	33%
Logrado	2	7%	18	60%
Total	30	100%	30	100%

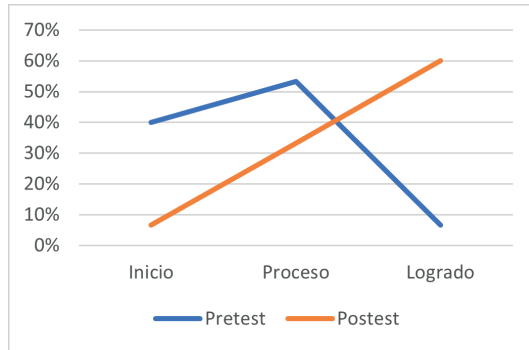
Nota: Archivo Excel de los investigadores

Interpretación

En la tabla se muestra el análisis descriptivo de cómo se encuentra el antes y después, el aprendizaje del tema gráfica de funciones en los estudiantes que conformaron el grupo experimental (los que llevaron Desmos), en el pretest el nivel predominante fue el nivel en proceso 16 (53%) y en postest el nivel logrado 18 (60%), en el nivel de inicio en el pretest se concentraban el 40% de los estudiantes mientras que en postest este porcentaje tuvo una considerable baja ahora solo se encuentran el 7% de ellos demostrando la eficacia del software Desmos, finalmente en el nivel logrado mas del 50% de los estudiantes están ubicados en el postest.

Figura 5

Análisis descriptivo del aprendizaje gráfica de funciones grupo experimental



Prueba de Hipótesis

Hipótesis General

La aplicación del software Desmos influye positivamente en el aprendizaje del tema gráfica de funciones en estudiantes del III semestre de Ciencias Matemáticas e Informática de la UNCP.

Hipótesis Estadísticas

Ho: La aplicación del software Desmos no influye positivamente en el aprendizaje del tema gráfica de funciones en estudiantes del III semestre de Ciencias Matemáticas e Informática de la UNCP.

$$\mu_e = \mu_c$$

H1: La aplicación del software Desmos influye positivamente en el aprendizaje del tema gráfica de funciones en estudiantes del III semestre de Ciencias Matemáticas e Informática de la UNCP.

$$\mu_e > \mu_c$$

Tabla 3
Prueba t de Student

Prueba de muestras independientes									
		Prueba de Levene de calidad de varianzas		Prueba t para la igualdad de medias					
		F.	Sig.	t	gl	Sig. (bilateral)	Diferencia de medias	Diferencia de error estándar	95% de intervalo de confianza de la diferencia
									Inferior Superior
Notas	Se asumen varianzas iguales	7,759	,007	6,155	58	,000	3,13333	,50907	4,15236 2,11431
	No se asumen varianzas iguales			6,155	52,286	,000	3,13333	,50907	4,15473 2,11193

Nota: Resultados del postest de ambos grupos

Interpretación

La tabla muestra la sig. bilateral menor a 0.05 por lo que puede decir que si existe diferencia significativa de medias entre ambos grupos siendo mayor en el grupo experimental, entonces se decide aceptar la hipótesis de investigación y rechazar la nula, a un nivel de confianza del 95% con 58 grados de libertad. Concluyendo que: La aplicación del software Desmos influye positivamente en el aprendizaje del tema gráfica de funciones en estudiantes del III semestre de Ciencias Matemáticas e Informática de la UNCP.

Discusión

En análisis descriptivo del presente estudio demuestra la eficacia que puede tener el uso de algunos softwares como el Desmos, por ejemplo en la tabla 1, se muestra el análisis descriptivo de cómo se encuentra el antes y después, el aprendizaje del tema gráfica de funciones en los estudiantes que conformaron el grupo control, en el pretest el nivel predominante fue el nivel en proceso 22 (73%) y en postes se mantiene este nivel 20 (67%), en el nivel de inicio tanto en el pre y postest no existe variación, finalmente en el nivel logrado en ambos grupos el porcentaje es mínimo, estos resultados no se encuentran muy lejos respecto al trabajo de Santa María (2020) donde presenta un trabajo denominado “La calculadora online Desmos y el logro de las competencias matemáticas de los sistemas de ecuaciones lineales de dos variables en estudiantes del Curso de Nivelación Matemática de la Universidad Peruana de Ciencias Aplicadas, 2020”, el objetivo principal de la investigación

era mejorar las competencias de la educación matemática en el tema de sistema de ecuaciones lineales de dos variables en los estudiantes que se encuentran en nivelación en la asignatura de matemáticas. Mediante el uso de la calculadora Desmos en Lineal, desde un enfoque cuantitativo participaron 50 estudiantes divididos en dos grupos denominados experimental y control, lógicamente según la teoría de la investigación científica se administró una prueba en entrada y salida especificado en un diseño cuasiexperimental, para comprobar si existió diferencia significativa de medias se utilizó la prueba t par dos muestras independientes, claro previo a la prueba de normalidad, así mismo en la tabla 2 del presente se muestra el análisis descriptivo de cómo se encuentra el antes y después, el aprendizaje del tema gráfica de funciones en los estudiantes que conformaron el grupo experimental (los que llevaron Desmos), en el pretest el nivel predominante fue el nivel en proceso 16(53%) y en posttest el nivel logrado 18 (60%), en el nivel de inicio en el pretest se concentraban el 40% de los estudiantes mientras que en posttest este porcentaje tuvo una considerable baja ahora solo se encuentran el 7% de ellos demostrando la eficacia del software Desmos, finalmente en el nivel logrado más del 50% de los estudiantes están ubicados en el posttest, con lo que se estaría corroborando con el trabajo de Rojas (2019). Donde realizo un trabajo titulado “Diseño de estrategia de apertura para la interpretación gráfica-analítica a través de Desmos como preparación para el aprendizaje del cálculo diferencial” En el trabajo de investigación participaron 60 estudiantes del III semestre en el cual actualizaron sus Smartphones para desarrollar temas de geometría analítica, el grupo se dividió en dos grupos. En donde en el grupo experimental se desarrolló los temas de geometría analítica mediante la utilización del Desmos, mientras que el grupo experimental los temas fueron desarrollados de forma tradicional, se logró demostrar que el grupo que hizo uso del aplicativo Desmos logró obtener promedios significativamente mayores respecto al grupo que no hizo uso este aplicativo dentro del Smartphones. Además, se logró medir la creatividad de los estudiantes para realizar los trabajos en el presente aplicativo. Finalmente, en la presente investigación también se desarrolló la comprobación de la hipótesis propuesta el cual se observa en la tabla 3 muestra la sig. bilateral menor a 0.05 por lo que puede decir que si existe diferencia significativa de medias entre ambos grupos siendo mayor en el grupo experimental, entonces se decide aceptar la hipótesis de investigación y rechazar la nula, a un nivel de confianza del 95% con 58 grados de libertad. Concluyendo que: La aplicación del software Desmos influye positivamente en el aprendizaje del tema gráfica de funciones en estudiantes del III semestre de Ciencias Matemáticas e Informática de la UNCP, resultado final que ratifica lo presentado por Rey (2017), donde realizo un trabajo titulado “Desmos para dibujar en matemáticas” trabajo que estuvo enmarcado en el enfoque cualitativo, el autor hace una pequeña remembranza sobre la evolución de la educación, mencionando que los estudiantes muchos de ellos en la Educación Básica Regular se alejan de la actitud hacia las matemáticas, algunos docentes de matemática hacen múltiples esfuerzos por

desarrollar estrategias, métodos de enseñanza específicamente para abrir el interés en la matemática. Es por eso que el autor del trabajo de investigación trabajó con 35 estudiantes durante dos semestres activos en los cuales la matemática lo desarrolló con el programa en línea Desmos, dichos estudiantes desarrollaron la asignatura íntegramente utilizando el programa, luego fueron observados mediante rubricas sus avances respectivos. Finalmente se concluyó que los estudiantes que utilizan programas en línea no necesariamente el Desmos obtienen conductas muy buenas hacia la matemática o asignaturas relacionadas a los números.

Conclusiones

- El grupo que desarrolló el tema gráfica de funciones con el software Desmos obtuvo promedios significativamente mayores respecto al grupo que no hizo uso de este software.
- El grupo que desarrolló el tema gráfica de funciones lineales y cuadráticas con el software Desmos obtuvo promedios significativamente mayores respecto al grupo que no hizo uso de este software.
- El grupo que desarrolló el tema gráfica de funciones de grado “n” y trigonométricas con el software Desmos obtuvo promedios significativamente mayores respecto al grupo que no hizo uso de este software.

Referencias

- Espinoza R. (2014) *Análisis Matemático I para estudiantes de Ciencias e Ingeniería*. Editorial servicios gráficos J.J Lima Perú
- Jimenez, C. (2010) *Technology Integration Through Simple Group Activities*.
- Liang, S. (2016). Enseñanza del concepto de límite mediante el uso de la estrategia de conflicto conceptual y la calculadora gráfica Desmos. *Revista Internacional de Investigación en Educación y Ciencia*, 2 (1), 35-48.
- Marcos-del Olmo, EJ (2016). *Uso de la calculadora gráfica en línea Desmos para la enseñanza de funciones y gráficas en 3º ESO* (Tesis de Maestría).
- Pérez R. (2017) *La estructura de la Ciencia*, Fondo de Cultura Económica El Colegio Nacional, primera reimpresión ciudad de México.
- Rey, A. (2017). *Usando Desmos para dibujar en matemáticas*. Profesor australiano de matemáticas, The , 73 (2), 33-37.
- Rojas M. (2019). Diseño de estrategia de apertura para la interpretación gráfica-analítica a través de Desmos como preparación para el aprendizaje del cálculo diferencial. MONTAR. *Revista Iberoamericana para la Investigación y el Desarrollo Educativo*, 10 (19).

- Samacá, J., & Ochoa, E. (2019). *Uso de desmos para la modelacion matematica como apoyo al proceso de enseñanza-aprendizaje en el aula: el caso de las ecuaciones*.
- Sánchez H., Reyes C. (2018) *Manual de términos de investigación científica, tecnológica y humanística*.
- Santa María Aldoradín, J. D. C. (2020). *La calculadora online Desmos y el logro de las competencias matemáticas de los sistemas de ecuaciones lineales de dos variables en estudiantes del Curso de Nivelación Matemática de la Universidad Peruana de Ciencias Aplicadas, 2017*.
- Siemens, G. (2004). *Conectivismo: Una teoría de aprendizaje para la era digital*. Recuperado el, 15.
- Sierra J. (2021) *La investigación como prioridad universitaria articulo publica en la revista virtual*. <https://revistavirtual.ucn.edu.co/index.php/RevistaUCN/article/view/285/540>



© Los autores. Este artículo es publicado por la revista *Investigación y Educación* del Instituto Especializado de Investigación la Facultad de Educación de la Universidad Nacional del Centro del Perú. Es un artículo de acceso abierto, distribuido bajo los términos de la Licencia Atribución-No Comercial 4.0 Internacional. (<https://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/>), que permite el uso no comercial y distribución en cualquier medio, siempre que la obra original sea debidamente citada.

Sensibilidad y poder de discriminación de pruebas pedagógicas de ejecución máxima

Recepción: 23 agosto 2023

Aceptación: 25 octubre 2023

<https://doi.org/10.26490/uncp.investigacionyeducacion.2023.4.1.1886>

Sensitivity and power of discrimination of pedagogical testing of execution maximum

Edgar Aníbal Cárdenas Ayala

Universidad Nacional del Centro del Perú

ecardenas@uncp.edu.pe y anibalito.c@gmail.com

<https://orcid.org/0000-0002-8888-2401>

Nacionalidad: peruana. Filiación: Universidad Nacional del Centro del Perú Investigador y docente de Ciencias Naturales, Métodos Cuantitativos para la Investigación Científica e Idiomas (inglés y portugués). Doctor en Ciencias de la Educación y Magister en Didáctica Universitaria; ambos por la Universidad Nacional del Centro de Perú. Correos: ecardenas@uncp.edu.pe y anibalito.c@gmail.com. ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-8888-2401>

Resumen

En el presente trabajo de investigación de tipo descriptivo correlacional, se estudiaron las variables sensibilidad y poder de discriminación de los ítems de las pruebas pedagógicas de ejecución máxima que se aplican a los estudiantes de las instituciones educativas de la Región Junín. Se planteó como objetivo general, analizar estadísticamente e interpretar la relación existente entre las citadas variables. Y, como hipótesis: existe una relación de causalidad entre los estadígrafos psicométricos de sensibilidad y de poder de discriminación, de los ítems de las pruebas pedagógicas de ejecución máxima que se aplican a los estudiantes de las instituciones educativas de la Región Junín. Arribando a la conclusión, entre otras, que existe una correlación $r = 0,951$, alta y directa con significatividad promedio de 0,01 así también, el coeficiente de determinación pone de relieve que hasta el 91 % del valor del nivel de exigencia está determinado por el valor del poder de discriminación, y el 9 % se debe a otros factores; y, que existe igualdad entre el grado de dependencia y el grado de influencia de la sensibilidad en el poder discriminativo y viceversa de las pruebas pedagógicas de ejecución máxima que se aplican a los estudiantes de las instituciones educativas de la Región Junín

Palabras clave: Edumetría, Estadística e investigación educativa, Psicometría

Abstract

In the present research work of a correlational descriptive type, the variables sensitivity and power of discrimination of the items of the pedagogical tests of execution maximum that are applied to the students of the educational institutions of the Junín Region were studied. The general objective was to statistically analyze

and interpret the relationship between the aforementioned variables. And, as a hypothesis: there is a causal relationship between the psychometric statistics of sensitivity and the power of discrimination, of the items of the pedagogical tests of execution maximum that are applied to the students of the educational institutions of the Junín Region. Arriving at the conclusion, among others, that there is a correlation $r = 0,951$, high, direct with average significance of 0,01 as well, the determination coefficient highlights that up to 91% of the value of sensitivity is determined by the value of the power of discrimination, and 9% is due to other factors; and, that there is equality between the degree of dependence and the degree of influence of sensitivity on discriminative power and vice versa, of the pedagogical tests of execution maximum that are applied to the students of the educational institutions of the Junín Region.

Keywords: Edumetric, Statistics and educational investigation, Psychometric

Introducción

Desde hace más de una década y de manera casi ininterrumpida se vienen realizando de manera sistemática investigaciones centradas en averiguar las relaciones que existen entre los diferentes estadígrafos psicométricos de los ítems de las pruebas pedagógicas de ejecución máxima que se aplican a los estudiantes de las instituciones educativas de la Región Junín; pero aún no se ha agotado el estudio de todas las relaciones existentes, es por eso que en la presente investigación se realiza el estudio puntual de la relación entre los estadígrafos psicométricos de sensibilidad y de poder de discriminación de las mencionadas pruebas.

Por otro lado, el análisis cuantitativo y cualitativo de datos provenientes de la aplicación de las pruebas pedagógicas, implica, entre otros temas, el cálculo de los estadígrafos psicométricos sensibilidad y de poder de discriminación; quedando por determinar la relación que existe entre estos dos; es decir, existe primacía de uno de ellos sobre el otro, uno es causa o efecto del otro, por qué hay que calcular siempre los dos o es necesario solo uno de ellos.

Entonces, en el presente trabajo se calculó la correlación r de Pearson entre la sensibilidad y el poder de discriminación, la que tuvo un valor $r = 0,951$ alto, directo y con significatividad promedio de 0,01; así también, el coeficiente de determinación pone de manifiesto que hasta el 91 % del valor del nivel de exigencia está determinado por el valor del poder de discriminación, y el 9 % se debe a otros factores; y, que existe igualdad entre el grado de dependencia y el grado de influencia de la sensibilidad en el poder discriminativo y viceversa, de las pruebas pedagógicas de ejecución máxima que se aplican a los estudiantes de las instituciones educativas de la Región Junín

Aproximaciones teóricas y conceptuales

Pruebas de ejecución máxima

Son aquellas que miden las características de la persona de acuerdo a una calificación de correcto o errado y pueden ser de rendimiento, aptitud y habilidad.

a. De rendimiento

Miden el aprendizaje que se ha producido como resultado de las experiencias en un programa de estudios o entrenamiento. No tienen un tiempo fijo establecido, puede referirse a lo aprendido en una semana, un mes, un año, etc. Se utilizan para tomar decisiones en relación al avance de una estudiante.

b. De aptitud

Señalan capacidades para adquirir ciertas conductas o habilidades, dadas las oportunidades adecuadas. Miden los resultados de experiencias de aprendizaje generales e incidentales y su marco de referencia se enfoca hacia el futuro. Tienen por finalidad predecir lo que puede aprender en el futuro.

c. De habilidad

Miden las experiencias de aprendizaje más amplias y tienen su marco de referencia en el presente e indican el poder para realizar una tarea en el aquí y el ahora.

Estadígrafos psicométricos de las pruebas de ejecución máxima

Todo instrumento de recolección de datos debe reunir los siguientes requisitos esenciales: confiabilidad, validez, poder de discriminación, nivel de exigencia y sensibilidad; el presente trabajo de investigación halló la relación que existe entre los estadígrafos psicométricos de sensibilidad y poder de discriminación de las pruebas de ejecución máxima de rendimiento, por lo tanto, las aproximaciones teóricas están orientadas a estos dos estadígrafos psicométricos.

Sensibilidad (Kurtosis – estadígrafo de apuntamiento)

La kurtosis es el indicador de lo plana o “picuda” que es una curva. Si una distribución tiene relativamente un elevado pico, se llama distribución leptokúrtica, mientras que si es achatada se denomina distribución platikúrtica, la distribución normal constituye una distribución mesokúrtica. Para una curva normal la kurtosis es igual a 0,263. Una kurtosis mayor a 0,263 indica que la curva es platikúrtica y, por tanto, no hay grandes diferencias entre los datos. Una kurtosis menor de 0,263 indica que la curva está nutrida de casos medios, presenta leptokurtosis y existen diferencias significativas entre los datos.

Para efectos de análisis estadístico de los instrumentos de recolección de datos (prueba pedagógica) a través del apuntamiento es pertinente introducir en concepto

de sensibilidad Shiefelbein (1999:287), es decir, un ítem componente de la prueba pedagógica o toda la prueba será sensible en la medida pueda medir las diferencias mínimas del nivel aprendizaje alcanzado por los estudiantes sobre la materia evaluada. Por ejemplo, una balanza que mide en kilogramos no es sensible al peso de cartas aéreas en el correo. De manera similar, una prueba pedagógica que mida conocimientos en forma muy general, será no muy sensible, de sensibilidad intermedia o muy sensible.

Si la distribución de los resultados de una prueba pedagógica presenta leptokurtosis será no muy sensible, este tipo de distribución se presenta cuando la mitad de los ítems tiene un poder de discriminación aceptable, y la otra mitad tiene un poder de discriminación muy alto; todos los sujetos pertenecientes del espacio muestral de la investigación contestan correctamente, incorrectamente o no contestan las preguntas de la prueba pedagógica. Cuando hay mucha variación en los resultados de una prueba, la distribución de los mismos presenta platikurtosis, indicando que existe mucha sensibilidad a lo que mide la prueba. Esto quiere decir que, los ítems han sido mejor formulados para determinar diferencias de conocimientos o comprensión. También es posible interpretar como que la distribución platikúrtica implica más heterogeneidad que la distribución leptokúrtica.

Si aplicamos la misma prueba pedagógica a dos grupos distintos de estudiantes, puede ser sensible en uno de ellos y poco sensible en el otro, lo cual depende de las características de los estudiantes o de la variación del conocimiento que éstos posean en cada grupo.

Tabla N°1

Clasificador de la sensibilidad

KURTOSIS	VALOR	SENSIBILIDAD
Mesokurtosis	$Ku = 0,263$	Sensibilidad intermedia
Leptokurtosis	$Ku < 0,263$	No muy sensible
Platikurtosis	$Ku > 0,263$	Muy sensible

Poder de discriminación

Mide el grado con el cual el ítem es capaz de establecer diferencias entre las personas con niveles altos y bajos de una habilidad, aptitud o conocimiento que está siendo evaluado. Para calcular, se separan los resultados de las pruebas considerando el grupo superior (27%) y el grupo inferior (27%), luego se obtienen separadamente para cada ítem el porcentaje de participantes que responden correctamente, ambos datos se restan y el resultado final es la discriminación que tiene el ítem. La fórmula es la siguiente:

$$Dis = GS - GI$$

Dónde:

GS: % del grupo superior que contestó correctamente el ítem.

GI: % del grupo inferior que contestó correctamente el ítem.

El valor obtenido debe ser positivo y para aceptar el ítem debe ser igual o mayor a 0,30.

El poder discriminativo de las pruebas pedagógicas representa el grado de diferenciación, separación, distanciamiento o dispersión de los resultados observados mediante las respuestas que el estudiante manifieste ante cada pregunta planteada. Desde la perspectiva psicométrica, se espera que, mayoritariamente, las respuestas acertadas, correctas o buenas provengan de aquellos estudiantes que también muestran un rendimiento o desempeño general adecuado en el total de la prueba, y que las respuestas erradas u omitidas provengan del grupo de estudiantes que presente un rendimiento general también deficiente en la prueba. Es decir, se espera que cada ítem sea capaz de permitir una diferenciación lo más nítida posible entre los postulantes de alto y bajo rendimiento, lo que, cuantitativa e idealmente, equivaldría a 100%, o en proporciones a 1,00. La magnitud de esta capacidad diferenciadora de los ítems se expresa por índices de discriminación, cuyo cálculo se realiza mediante el método correlacional, coeficiente de correlación punto biserial ($r_{p.bis}$).

$$P. D. = r_{p.bis} = \frac{(p_i - X_i)}{s_i} \left(\frac{p}{q} \right)^{1/4}$$

Dónde:

P.D.: Poder de discriminación del ítem.

p: promedio de las puntuaciones totales de los estudiantes que respondieron bien el ítem analizado.

X_i: promedio de las puntuaciones totales de todos los estudiantes considerados en el análisis.

s_i: desvío de las puntuaciones totales de todos los estudiantes considerados en el análisis.

p y q: proporciones de los estudiantes que, respondieron bien, mal u omitieron el ítem analizado.

Tabla N°2

Clasificador del poder de discriminación del ítem

TIPO DE DISCRIMINACIÓN	VALOR
Discriminación muy buena	de 0,40 a 0,99

Discriminación aceptable	de 0,30 a 0,39
Discriminación intermedia	de 0,20 a 0,29
Discriminación inaceptable	de 0,05 a 0,19

Fuente: (Santibáñez, 2001, p. 187)

Metodología de la investigación

Población

Se tomó como población de la investigación a todas las pruebas pedagógicas objetivas de ejecución máxima que aplicaron a sus alumnos, en las diferentes instituciones educativas del nivel primario, secundario y tecnológico de la Región Junín, los estudiantes de la Maestría y Doctorado en Educación, en los años académicos 2021 al 2022, en la asignatura de Análisis de datos cuantitativos y cualitativos; las mismas que se consignan en los anexos del presente trabajo de investigación.

Muestra

Para la elección de la muestra se utilizó un diseño muestral no aleatorio dirigido, de tal manera que, la muestra estuvo conformada por diez pruebas pedagógicas de ejecución máxima (todas dicotómicas), que aplicaron —los estudiantes de la Maestría en Educación— a sus alumnos en las instituciones educativas de la Región Junín en los dos últimos Años Académicos Escolares: 2021 al 2022.

Tipo de investigación

Dentro del campo de la investigación educativa y de acuerdo a las características de la hipótesis y los objetivos se enmarcó dentro del tipo de investigación descriptivo correlacional.

Método básico de la investigación

El método utilizado en la investigación fue el descriptivo

Diseño de la investigación

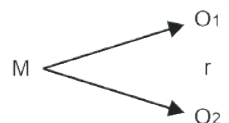
El diseño utilizado en esta investigación fue el descriptivo, porque resulta imposible el control experimental riguroso de las variables. Además, este diseño se adecua perfectamente a la presente investigación.

Dentro de los diseños descriptivos se encuentra el diseño descriptivo correlacional, y es el que se aplicó para determinar la relación entre los estadígrafos psicométricos, sensibilidad y poder de discriminación, de los ítems de las

pruebas pedagógicas de ejecución máxima que se aplican a los estudiantes de las instituciones educativas de la Región Junín.

En el caso concreto de la presente investigación, se aplicaron las pruebas pedagógicas, luego con los datos recolectados, para cada ítem, se calcularon los estadígrafos psicométricos de, sensibilidad y poder de discriminación, los que fueron analizados. (Sánchez, 2006, p. 105).

El diseño puede diagramarse de la siguiente manera:



Dónde:

M: Ítems de la prueba pedagógica que se aplican a los estudiantes de las instituciones educativas de la Región Junín.

O₁, O₂: Estadígrafos psicométricos de, sensibilidad y poder de discriminación, respectivamente.

r: Coeficiente de correlación.

Variables de la investigación

Variable 01: (V-01)

Ítems de las pruebas pedagógicas de ejecución máxima que se aplican a los estudiantes de las instituciones educativas de Región Junín.

Variable 02: (V-02)

Estadígrafos psicométricos, sensibilidad y poder de discriminación, de los ítems de las pruebas pedagógicas de ejecución máxima que se aplican a los estudiantes de las instituciones educativas de Región Junín.

Técnicas e instrumentos de recopilación de datos

Las diez pruebas pedagógicas que se seleccionaron como muestra fueron las que aplicaron los docentes a sus estudiantes.

Estadígrafos psicométricos, sensibilidad y poder de discriminación, de los ítems de las pruebas pedagógicas de ejecución máxima que se aplican a los estudiantes de las instituciones educativas de Región Junín.

Procedimientos de recopilación de datos

Los docentes —mencionados en el anterior acápite— fueron capacitados (oportunamente) en el diseño, elaboración y aplicación de pruebas; así como, en el análisis estadístico y el cálculo de los estadígrafos psicométricos de sensibilidad y poder de discriminación. Los diez instrumentos de recolección de datos, fueron aplicados por los docentes a sus estudiantes en sus respectivas instituciones educativas.

Técnicas y procedimientos de procesamiento y análisis de datos

- Siendo la investigación de tipo cuantitativa, para el cálculo se utilizó el paquete estadístico IBM SPSS Statistics 25, con los menús correspondientes: estadísticos descriptivos —media, suma, desvío y kurtosis—. El cálculo de los estadígrafos se realizó para cada uno de los ítems, en cada una de las diez pruebas. Los datos, pueden observarse en los Anexos respectivos.
- La sensibilidad —teniendo en cuenta que todas las pruebas fueron dicotómicas—; se determinó para cada ítem, mediante la aplicación del software IBM SPSS Statistics 25, con el menú kurtosis. Los resultados de estas sensibilidades, para cada uno de los ítems de las diez pruebas, estuvieron comprendidos entre 0,259 y 0,817; dando lugar al comentario apreciativo singular en términos de no muy sensible, sensibilidad intermedia y muy sensible, (Shiefelbein, 1999, p. 286).

El poder de discriminación, se hizo mediante el cálculo de medias, desvíos y la aplicación de la fórmula respectiva. Para la interpretación de los valores de los coeficientes de poder de discriminación de cada uno de los ítems de las pruebas, se tuvo en cuenta el rango de valores: superiores a 0,30 —de 0,30 a 0,39 cualitativamente indican poder de discriminación aceptable y de 0,40 a 0,99 cualitativamente indican poder de discriminación muy bueno—; (Santibáñez, 2001, p. 187).

Resultados

Tabla N°3
Resumen de correlaciones de pearson entre los estadígrafos psicométricos de sensibilidad y poder de discriminación

Prueba Pedagógica	Correlación de Pearson r	Coefficiente de determinación r ²	Variabilidad explicada r ² (%)
Nº 01	0,816	0,666	0,666
Nº02	0,981	0,962	0,962
Nº 03	0,990	0,980	0,980
Nº 04	0,962	0,925	0,925
Nº 05	0,987	0,974	0,974

Nº 06	0,988	0,976	0,976
Nº 07	0,995	0,990	0,990
Nº 08	0,830	0,689	0,689
Nº 09	0,983	0,966	0,966
Nº 10	0,973	0,947	0,947
PROMEDIO	0,951	0,908	0,908

Para las diez pruebas pedagógicas (dicotómicas), se tiene una correlación de Pearson promedio $r = 0,951$; correlación alta y fuerte, con significatividad bilateral promedio de 0,01; por ser positiva, indica que existe una correlación directa entre los estadígrafos psicométricos de sensibilidad y poder de discriminación; es decir, a mayor valor de sensibilidad mayor valor del poder de discriminación de las pruebas. Por otro lado, el coeficiente de determinación promedio es $r^2 = 0,908$; lo que se interpreta —mediante el promedio de la variabilidad explicada— que hasta el 90,80% del valor del nivel de exigencia de las pruebas está determinado por el valor de poder de discriminación, y el 9,20% se debe a otros factores.

Tabla N°4
Resumen de regresiones lineales entre los estadígrafos psicométricos de sensibilidad y poder de discriminación

Prueba Pedagógica	Grado de dependencia del poder de discriminación con respecto de la sensibilidad b	Grado de influencia de la sensibilidad en el poder de discriminación k
Nº 01	0,764	0,871
Nº 02	0,946	1,018
Nº 03	1,068	0,918
Nº 04	0,978	0,947
Nº 05	1,016	0,959
Nº 06	1,081	0,903
Nº 07	0,975	1,015
Nº 08	1,034	0,665
Nº 09	0,997	0,979
Nº 10	1,028	0,921
PROMEDIO	0,989	0,920

Los promedios de los valores de los grados de dependencia del poder de discriminación con respecto de la sensibilidad y de los grados de influencia de la sensibilidad en el poder de discriminación de las diez pruebas pedagógicas son bajos y directos con una diferencia de 0,069 (diferencia no significativa). Por lo que

se asumen como iguales, entonces, se pone de manifiesto que existe igualdad entre el grado de dependencia y el grado de influencia de la sensibilidad en el poder discriminativo y viceversa.

Docimasia de hipótesis de la correlación promedio

- Hipótesis nula (H_0): La correlación entre los estadígrafos psicométricos de sensibilidad y poder de discriminación de las pruebas pedagógicas de ejecución máxima no es significativa.

$$H_0: p = q$$

- Hipótesis alterna (H_1): La correlación entre los estadígrafos psicométricos de sensibilidad y poder de discriminación de las pruebas pedagógicas de ejecución máxima es significativa.

$$H_1: p \neq q$$

- Distribución de la muestra: la distribución de la muestra es la distribución t de student con grados de libertad $gl = N-2$; teniendo en cuenta que son diez pruebas pedagógicas de ejecución máxima consideradas en el espacio muestral, será:

$$gl = 10 - 2 = 8$$

- Nivel de confianza: 95%; nivel de significación $\alpha = 0,05$; y un error de 5%.
- Prueba estadística: se eligió la prueba t de student bilateral, en función de la $r = 0,876$ de Pearson promedio, para las diez pruebas pedagógicas de ejecución máxima.

$$t = \frac{r}{\sqrt{\frac{1-r^2}{N-2}}}$$

$$t = \frac{0,951}{\sqrt{\frac{1-0,904}{8}}} = \frac{0,951}{0,096} = 9,906$$

$$t_{calculada} = +9,906$$

Región crítica: $t_{tabulada} = \pm 2,306$. Puesto que H_1 es bilateral, la región crítica abarca todos los valores de $t \geq +2,306$ o $t \leq -2,306$.



- Decisión: Puesto que la t calculada está ubicada en la región de rechazo del H_0 ; es decir, la $t_{\text{calculada}} > t_{\text{tabulada}}$, se acepta la H_1 .
- Conclusión estadística: La correlación entre los estadígrafos psicométricos de sensibilidad y poder de discriminación de las pruebas pedagógicas de ejecución máxima es significativa.

Discusión final de resultados

Para tratar de dar solución al problema de la presente investigación: ¿Qué relación existe entre los estadígrafos psicométricos de sensibilidad y de poder de discriminación, de los ítems de las pruebas pedagógicas de ejecución máxima que se aplican a los estudiantes de las instituciones educativas de la Región Junín?

En primer lugar, la sensibilidad de cada uno de los ítems que constituyen una prueba pedagógica, es el estadígrafo de apuntamiento —la kurtosis— de los calificaciones obtenidos después de su administración; ésta mide las diferencias mínimas del nivel aprendizaje alcanzado por los estudiantes sobre la materia evaluada (Shiefelbein, 1999, p. 287); es decir, si un ítem tiene una sensibilidad de 0,263 —distribución normal o mesokúrtica— indica una sensibilidad intermedia, el ítem pone de manifiesto que las diferencias entre los aprendizajes no son significativas. En cambio, si el valor de la kurtosis es mayor que 0,263 —distribución platikúrtica— prescribe que no hay grandes diferencias entre los datos. Finalmente, si el valor de la kurtosis es menor que 0,263 —distribución leptokúrtica— indica que existen diferencias significativas entre los datos. Los estadígrafos de apuntamiento analizan, a cada uno de los ítems de la prueba pedagógica, que en términos cualitativos están caracterizados como: sensibilidad intermedia, muy sensible o no muy sensible (Nunnally y Berstein, 1995, p. 129).

En segundo lugar, el poder de discriminación, está explicado mediante el estadígrafo de relación, correlación punto biserial; para cada uno de los ítems de las pruebas, en los que se tuvo en cuenta el rango de valores: superiores a 0,30 —de 0,30 a 0,39 cualitativamente indican poder de discriminación aceptable y de 0,40 a 0,99 cualitativamente indican poder de discriminación muy bueno—; tal como lo prescribe (Santibáñez, 2001, p. 187).

En la presente investigación, se han observado estas consideraciones teóricas y los valores calculados de sensibilidad y de poder de discriminación de los ítems de las pruebas pedagógicas de ejecución máxima conformantes del espacio muestral; están enmarcados entre los requeridos.

El valor del coeficiente de correlación de Pearson promedio $r = 0,951$; entre los estadígrafos psicométricos de sensibilidad y de poder de discriminación es alta y fuerte, con una significatividad bilateral de 0,01; que por ser positivo pone de manifiesto que existe una relación directa entre los estadígrafos; es decir, a mayor sensibilidad mayor poder de discriminación, de las pruebas y viceversa. Esta forma de interpretar, es estrictamente matemática, y no estaría revelando relaciones de causa-efecto, como demarca el espíritu de la investigación.

Que existe relación entre la sensibilidad y el poder de discriminación, es un hecho; por eso se hizo necesario calcular el coeficiente de determinación promedio, cuyo valor es $r^2 = 0,908$; lo que quiere decir es que, en promedio el 91 % del valor de la sensibilidad de las pruebas está determinado por el valor del poder de discriminación, y el 9% se debe a otros factores. Por cierto, que, para emitir cualquier juicio valorativo sobre lo expuesto, habría que analizar no solo diez pruebas pedagógicas, como es el caso de la presente investigación, sino muchas (muchísimas más); no perder de vista que a la presente investigación también podría considerarse como exploratoria y sería un punto de partida para otras investigaciones que se pudieran realizar.

Observando que, los resultados de los coeficientes de correlación de Pearson —entre las pruebas de ejecución máxima utilizadas como espacio muestral del presente estudio— son altos; entonces, se puede aseverar que la causalidad buscada entre la sensibilidad y el poder de discriminación; por lo tanto se podría generalizar la mencionada causalidad, para todas las pruebas pedagógicas de ejecución máxima que pudieran haber; es más, esta generalización no sería riesgosa, aun considerando que la muestra para la presente investigación no fue tan vasta; tampoco aleatoria.

Por otro lado, observando los resultados —para las diez pruebas pedagógicas de ejecución máxima— de los coeficientes de regresión lineal, se tienen iguales grados de dependencia y de influencia; es decir no existe subordinación, de la sensibilidad con respecto al poder de discriminación de las pruebas, ni viceversa.

Así también, contrastando los resultados del presente trabajo, con los obtenidos por Cárdenas en trabajos de investigación realizados los años 2008, 2009, 2010, 2011, 2014, 2015 y 2017, se observa que hay que continuar realizando una mayor cantidad de observaciones respecto a las relaciones existentes entre los diferentes estadígrafos psicométricos, porque en esos trabajos demuestra que, existe una relación de causalidad entre la facilidad-dificultad y la sensibilidad; así como, entre la validez, el poder discriminativo y nivel de dificultad; igualmente existe una correlación alta, fuerte, significativa e inversa entre la confiabilidad y la validez;

así como, una correlación moderada, significativa e inversa, entre la confiabilidad y el poder de discriminación. En cambio, en los resultados de Cárdenas (2018) concluye que la correlación entre la validez y la sensibilidad es débil e inversa en las pruebas pedagógicas de ejecución máxima que se aplican a los estudiantes de las instituciones educativas de la Región Junín. Cárdenas (2020) concluye que existe una correlación alta y directa entre el poder de discriminación y la validez en las pruebas de ejecución máxima aplicadas a los estudiantes de las instituciones educativas de la Región Junín. Finalmente, Cárdenas (2022) concluye que existe una correlación alta y directa entre el nivel de exigencia y el poder de discriminación en las pruebas de ejecución máxima aplicadas a los estudiantes de las instituciones educativas de la Región Junín.

Todo lo expresado líneas arriba, se escapa de los alcances de una buena práctica pedagógica, porque ésta tiene otras características, y los estadígrafos psicométricos investigados no son los únicos, sino que existen otros que también influyen en la elaboración de una prueba pedagógica; tales como los estadígrafos edumétricos. Santibáñez (2001).

Conclusiones

El valor cuantitativo de la sensibilidad de los ítems de las pruebas pedagógicas de ejecución máxima que se aplican a los estudiantes de las instituciones educativas de la Región Junín, fluctúa entre 0,259 y 0,817; dando lugar al comentario apreciativo singular en términos de no muy sensible, sensibilidad intermedia y muy sensible,

El poder de discriminación de gran parte de los ítems de las pruebas pedagógicas de ejecución máxima que se aplican a los estudiantes de las instituciones educativas de la Región Junín, en términos cualitativos, está en el rango de aceptable y muy bueno.

La correlación $r = 0,951$ es alta y directa, con una significatividad bilateral promedio de 0,01; el coeficiente de determinación pone de manifiesto que hasta el 91% del valor del nivel de exigencia, —de las pruebas pedagógicas de ejecución máxima que se aplican a los estudiantes de las instituciones educativas de la Región Junín— está determinado por el valor del poder de discriminación, y el 9% se debe a otros factores.

El análisis de regresión lineal, de las pruebas pedagógicas de ejecución máxima que se aplican a los estudiantes de las instituciones educativas de la Región Junín, pone de manifiesto que, existe igualdad entre el grado de dependencia y el grado de influencia de la sensibilidad en el poder discriminativo y viceversa, de las respectivas pruebas.

Referencias

- Aiken, L. (1995). *Test psicológicos y evaluación*. Prentice Hall Hispanoamericana.
- Ary; Jacobs y Razaviev. (1992). *Introducción a la investigación pedagógica*. McGraw-Hill.
- Calvo, E. (2015). *Estadística: software estadísticos versus fórmulas estadísticas*. [Trabajo de investigación]. Centro de Producción de Documentos-UPSMP.
- Cárdenas Ayala, A. (2008). Análisis estadístico de los instrumentos de recolección de datos a través de los estadígrafos de deformación y apuntamiento. *Revista Horizonte de la ciencia*, 04, 79-88. <http://revistas.uncp.edu.pe/index.php/horizontedelaciencia>
- Cárdenas Ayala, A. (2009). *Poder discriminativo, nivel de exigencia y capacidad predictiva de los exámenes de selección* [Investigación no publicada] I.I.FPH-UNCP.
- Cárdenas Ayala, A. (2010). Relación entre la validez, el poder discriminativo y nivel de dificultad de las pruebas pedagógicas. *Revista Horizonte de la ciencia*, 01, 119-126. Huancayo, Perú. <http://revistas.uncp.edu.pe/index.php/horizontedelaciencia>
- Cárdenas Ayala, A. (2011). Índice de discriminación de los ítems politómicos en las pruebas pedagógicas. *Revista Prospectiva universitaria*, V- 8, 01, 119-126. UNCP. <http://www.uncp.edu.pe/universidad/investigación/index.php>
- Cárdenas Ayala, A. (2013). *Dificultad y sensibilidad de los instrumentos de recolección de datos*. Editora Imprenta Ríos S.A.C
- Cárdenas Ayala, A. (2014). *Confiabilidad y validez de las pruebas pedagógicas de ejecución máxima*. [Investigación no publicada] I.I.FE-UNCP.
- Cárdenas Ayala, A. (2015). Confiabilidad y poder de discriminación de las pruebas pedagógicas de ejecución máxima. *Revista Prospectiva universitaria*, V-13, 01 y 02, 85-90. UNCP . <http://www.uncp.edu.pe/universidad/investigación/index.php>
- Cárdenas Ayala, A. (2017). Sensibilidad y confiabilidad de pruebas pedagógicas de ejecución máxima. *Revista Educación y ciencia*, V-3, 09, 71-78. UNCP.
- Cárdenas Ayala, A. (2018). *Validez y sensibilidad de pruebas pedagógicas de ejecución máxima*. [Investigación no publicada] I.E.I., FE-UNCP.
- Cárdenas Ayala, A. (2020). Poder de discriminación y validez de pruebas de ejecución máxima. I.E.I., FE-UNCP, *Revista Investigación y educación*, 1, 8-21. <https://revistas.uncp.edu.pe/index.php/invest>

- Cárdenas Ayala, A. (2022). Nivel de exigencia y poder de discriminación de pruebas pedagógicas de ejecución máxima. *Revista Investigación y educación*, 1, 79-90 <https://doi.org/10.26490/uncp>
- Davis, F. (1989). *Analyze des items*. Nauwelaerts.
- Delgado; Ecurra y Torres. (2006). *La medición en psicología y educación*. Hozlo.
- Fermín, M. (1995). *La evaluación, los exámenes y las calificaciones*. Kapeluz.
- Gonzalvo, G. (1994). *Diccionario de metodología estadística*. Morata S.A.
- Hambleton y Novik. (1989). *Toward an integration of theory and method for criterion referenced test*. Measurmet.
- Hernández; Fernández y Baptista. (2003). *Metodología de la investigación*. McGraw-Hill.
- Lozada y Sánchez. (2010). *Estadística inductiva*. Universidad de Holguín Oscar Lucero Moya.
- Nunnally y Bernstein. (1995). *Teoría psicométrica*. Mc Graw-Hill.
- Piris y Zacharzewski. (2017). *Sociedad estadística*. Universidad Nacional de Misiones.
- Quezada, N. (2010). *Metodología de la investigación-Estadística aplicada en la investigación*. MACRO.
- Rubio, A. (2018). *Cuidado al calcular las medidas de forma con el software Excel*. [Trabajo de investigación]. UNALM.
- Sánchez y Reyes. (2006). *Metodología y Diseños en la Investigación Científica*. Visión Universitaria.
- Santa, M. (2015). *Glosario Español-Inglés y English-Spanish de terminología estadística*. Universidad Nacional Abierta y a Distancia.
- Schiefelbein, E. (1999). *Teoría, técnicas, procesos y casos en el planeamiento de la educación*. Ateneo.
- Santibañez, J. (2001). *Manual para la evaluación del aprendizaje estudiantil (conceptos, procedimientos, análisis e interpretación para el proceso evaluativo)*. México: Trillas.
- Santisteban, C. (2009). *Principios de psicometría*. Síntesis.
- Tavella, N. (1991). *Análisis de los ítems en la construcción de instrumentos Psicométricos*. Trillas.
- Tembrick, T. (1981). *Evaluación*. Narcea.

Thorndike y Hagen. (1991). *Medición y evaluación en psicología y educación*. Trillas.

Visauta y Martori i Cañas. (2003). *Análisis estadístico con SPSS para Windows*, (Volumen II). McGraw-Hill.



© Los autores. Este artículo es publicado por la revista *Investigación y Educación* del Instituto Especializado de Investigación la Facultad de Educación de la Universidad Nacional del Centro del Perú. Es un artículo de acceso abierto, distribuido bajo los términos de la Licencia Atribución-No Comercial 4.0 Internacional. (<https://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/>), que permite el uso no comercial y distribución en cualquier medio, siempre que la obra original sea debidamente citada.

Estudio comparativo de habilidades blandas en estudiantes universitarios

Recepción: 23 agosto 2023

Aceptación: 25 octubre 2023

[https://doi.org/ 10.26490/uncp.investigacionyeducacion.2023.4.1.1887](https://doi.org/10.26490/uncp.investigacionyeducacion.2023.4.1.1887)

Ingrid Maritza Aquino Palacios
Universidad Nacional del Centro del Perú.
iaquino@uncp.edu.pe
[https://orcid.org/ 0000-0002-2802-259X](https://orcid.org/0000-0002-2802-259X)

Marta Celinda Rios Zea
Universidad Nacional del Centro del Perú
mrrios@uncp.edu.pe
<https://orcid.org/0000-0002-1918-5522>

Eduardo Ovidio Agama Oré
Universidad Nacional del Centro del Perú
eduardoagamao@hotmail.com

Resumen

El estudio referido al Estudio comparativo de habilidades blandas en estudiantes universitarios de la Universidad Nacional del Centro del Perú, nace del propósito de comparar el nivel de desarrollo de las habilidades blandas de los estudiantes universitarios del Programa de Estudios de Educación secundaria, de las especialidades de Matemática e Informática y Lenguas, Literatura y Comunicación, el interés de la investigación se concentró en el tipo de investigación, que responde al básico-descriptivo, diseño descriptivo simple con dos grupos, la muestra se centró en los estudiantes de dos programas de estudio de Educación secundaria de dos especialidades. El instrumento utilizado fue el Liker propuesto por Monzón (2020). Los resultados arribados demuestran que no existe diferencia estadísticamente significativa del nivel de desarrollo de las habilidades blandas de los estudiantes universitarios de las dos especialidades del Programa de Estudio de Educación secundaria, de la misma manera se demuestra que en lo referente a las habilidades blandas el mayor porcentaje de los estudiantes de ambos programas de estudio se encuentran en un nivel alto, encontrándose muy pocos en un nivel medio y ningún estudiante en el nivel bajo. En ambos grupos la dimensión con menor puntaje es la resolución de problemas, encontrándose diferencias en las otras dimensiones.

Palabras claves: estudio comparativo, habilidades blandas, estudios universitarios

Abstract

The study referred to the comparative study of sft skills in university students of the National University of Cnetral Peru, was born from the purpose of comparing the leve lof development of soft skills os university students of the Secondary Education

Study Program, of the specialties of Mathematics and Informatics and Languages, Literature and Communication, the interest of the investigation was concentrated in the type of investigation, basic-descriptive design with two groups, the sample was centered in the students of two study programs of Secondary Education of two specialties. The instrument used was the Liker proposed by Monzón (2020). The results obtained show that there is no statistically significant difference in the level of development of soft skills of university students of the two specialties of the Secondary Education Study Program, in the same way it is shown that Regarding soft skills, the highest percentage of students in both study programs are at a high level, with very few being at a medium level and no students at a low level. In both groups, the dimension with the lowest score in problem solving, with differences being found in the other dimensions.

Keywords: comparative study, soft skills, university studies

Introducción

Durante el siglo XXI las diversas carreras profesionales de diferentes universidades del Perú y el mundo vienen ejecutando currículos basados en competencias, con el fin de considerar el fin del Proyecto Tuning-América Latina que tiene como fin iniciar una comunicación interactiva y mejorar los vínculos de cooperación a nivel de instituciones de educación superior; apoyando el avance y logro de la calidad, de la efectividad y la transparencia, también se pretende crear espacios direccionados al reconocimiento de la titulación que brinda las universidades latinoamericanas tanto para la región como a nivel internacional. (González et al., 2004).

Por otro lado, hoy en el siglo XXI la mayoría de las empresas como producto del recojo de información de los resultados exigen a las universidades que actualicen sus diseños curriculares, el proceso de enseñanza aprendizaje, el cumplimiento de los objetivos ya que estos deben responder a las exigencias que se requiere en el campo laboral, esto fundamentalmente porque los egresados en la práctica no demuestran los requerimientos básicos que en el campo laboral se necesita. Al respecto Zapata (2017) manifiesta que “reestructurar los planes de estudio incorporando habilidades blandas mejora la capacidad de integración del egresado al mundo laboral y agiliza el cambio cultural que atraviesa la empresa debido a las consecuencias de la irrupción de la tecnología en la sociedad”.

En ese contexto, las universidades a través de sus diseños curriculares han considerado importante y necesario formar futuros profesionales con capacidades no solo cognitivas, sino fundamentalmente procedimentales y actitudinales. Sin embargo, hoy, el campo laboral de muchos profesionales exige que todo profesional debe saber manejar las habilidades socioemocionales (habilidades blandas) “aquellas que permiten interactuar con otros de manera efectiva y afectiva como resultado de una combinación de habilidades sociales de comunicación, de formar el ser, de

acercamiento a los demás, entre otras". (Vidal, et al.,2008, citado en Rodríguez, 2021). Este tipo de habilidades, llamados hoy también como las habilidades del siglo XXI, mencionada por muchos autores, los empleadores manifiestan que en el área de su desempeño laboral las HSE son necesarias ya que han sido apreciadas valoradas y condecoradas. Se ha demostrado que los profesionales que tienen más perspectivas de empleo son los emprendedores que demuestran grandes mayores habilidades socioemocionales. De acuerdo a investigaciones se ha demostrado que las personas que han logrado un trabajo consiguen destacados resultados en las evaluaciones de persistencia y de toma de decisiones, por lo que sienten ser más placenteros y sociables en comparación con las personas que se encuentran sin trabajo. (Acosta, et al., (2017), citado en García (2018).

El progreso de las habilidades blandas se evidencian "en el desempeño del docente, la planificación, la comunicación efectiva, el manejo de nuevas tecnologías, el desarrollo de una metodología coherente a la realidad, la interacción efectiva con los estudiantes, la adecuada tutoría, la evaluación reflexiva y el trabajo en equipo" (Zabaleta, 2004 citado en Rodríguez, 2017).

La UNESCO, por su parte, ha considerado como eje esencial del aprendizaje, durante el presente siglo XXI, el desarrollo de las habilidades relacionados con la colaboración, la comunicación, en aprendizaje informal, la productividad y la creación de contenido, también destaca el desarrollo de las competencias personales, sociales y las de aprendizaje, habilidades de importancia para el mundo laboral y académico como en el campo propio (Scott, 2015, citado en UNESCO, 2015).

Como parte de la comunidad educativa universidad nos interesa conocer las habilidades blandas que los estudiantes universitarios han desarrollado durante la fase de la enseñanza aprendizaje en los ambientes de la Facultad de Educación de la Universidad Nacional del Centro del Perú, para luego comparar los resultados a nivel de carreras profesionales.

Gadner (2011, citado en Borja y Luzurriaga, 2010) manifestó en relación a la inteligencia que toda persona ha desarrollado diferentes habilidades, lo que significa que también ha incrementado diferentes tipos de inteligencia en las que destacan las personales, intra e interpersonal como la intrapersonal y la interpersonal.

Por su parte Goleman (1995, citado en García, 2018) orientados en los planteamientos de Gardner planteó la inteligencia emocional como la capacidad de sentir, entender, controlar y modificar los estados de ánimo propios y ajenos de una persona.

El programa Colaborativo para el Aprendizaje Académico, Social y Emocional (CASEL, siglas en inglés) manifiesta que el aprendizaje socioemocional constituye el proceso de adquirir las habilidades socioemocionales, en las que prevalecen: el

autoconocimiento, la autorregulación, la conciencia social, las habilidades para relacionarnos con otros y la toma responsable de decisiones (Elberston, Brackett y Weissberg, 2010 citado en García, 2018).

Cuando se considera a un conjunto de destrezas adquiridas por una persona que le permiten la mejora de su desempeño académico-profesional, laboral, emocional, psicológico como en el ambiente persona nos estamos refiriendo a las habilidades blandas. (Duckworth y Yeager, 2015 citado en Rodríguez et al., 2021).

La importancia de considerar como parte del perfil profesional a las habilidades blandas, radica en que los egresados profesionales deben tener como parte del logro de las competencias la capacidad de generar ambientes favorables de trabajo, el buen trabajo de interacción social en un buen clima social, plantear y generar proyectos innovadores que contribuyan en la mejora y solución.

Definiciones conceptuales:

Habilidad.- Considerada como la capacidad que tiene alguien de realizar determinadas tareas. Quien tiene habilidad da muestras de una aptitud innata, talento, destreza o gracias para realizar cierta actividad. (Cuevas, s.f.)

Habilidades blandas.- son aptitudes referidas a la forma en que trabajas, en otras palabras, cómo interactúas con tus colegas de trabajo, cómo resuelves los problemas y cómo gestionar tu trabajo. (UCSP, s.f.)

Ética. Es obrar con los valores éticos, lo profesional, laboral y personal. (Alles, 2009 citado en Monzón, 2020). Para Moo (1992, citado en Monzón, 2020) estudia los deberes, derechos, obligaciones y capacidades en virtud del trabajo o profesión que desarrolle en la organización (p.53).

Liderazgo. Es la habilidad que guía a los humanos a una dirección establecida, transmitiendo valores a través de la demostración respetando los contextos donde se desarrolla las acciones de grupo. (Alles, 2009 citado en Monzón, 2020).

Trabajo en equipo. Es la capacidad de cooperar encarecidamente de una meta colectiva, incluso si este objetivo no se vincula con el interés personal. (Alles, 2009, citado en Monzón, 2020).

Comunicación eficaz: Refiere a la acción de expresar aspectos positivos como la atención, la formulación de interrogantes, la objetividad y claridad como habilidad. En otras palabras, es saber escuchar y comprender al otro como habilidad. (Alles, 2009, citado en Monzón, 2020, p. 172).

Resolución de problemas. Es plantear soluciones a problemas que surgen, adecuando a las necesidades y objetivos como capacidad. (Alles, 2009 citado en Monzón, 2020, p. 195)

Rojas, R. (2020). En el artículo *Habilidades blandas en estudiantes de ingeniería, un estudio comparativo 2020*, el propósito es describir, medir y comparar el nivel de habilidades blandas en estudiantes de Ingeniería en dos universidades públicas de Lima. El resultado arribado determina que los estudiantes de las dos universidades, objeto de estudio, presentan habilidades blandas, en asertividad en un 55% en nivel aceptable, en liderazgo 45% nivel bueno y en conciencia y actualidad, un 45% medianamente aceptable. Presentan diferencias no muy notorias en las habilidades en general, y en las dimensiones entre +,-5%.

Espinoza y Gallegos, (2020), Autores del artículo científico *Habilidades blandas y su importancia de aplicación en el entorno laboral: perspectiva de alumnos de una universidad privada en Ecuador*. Tienen como propósito conocer la importancia de las habilidades blandas en el entorno laboral, a través del método descriptivo y correlacional. La conclusión arribada es que las habilidades desarrolladas por los estudiantes son el liderazgo y trabajo en equipo, y el hogar es el lugar donde las han aprendido.

Fuentes, et al., (2021). *Evaluación de las habilidades blandas en la educación superior* es el título del artículo científico que menciona como propósito establecer la prevalencia de habilidades blandas en estudiantes de la Corporación Universitaria Minuto de Dios-UNIMINUTO (Colombia), de los programas académicos de psicología y administración en salud ocupacional de las sedes Bogotá sur y Zipaquirá. La conclusión arribada es que es el papel que asume el mercado laboral desde su perspectiva de la observación exige la evolución de las habilidades blandas en sus profesionales, y considera importante la articulación en el currículo a través de las conductas asociadas a cada una de las habilidades.

Hipótesis

No existe diferencia estadísticamente significativa del nivel de desarrollo de las habilidades blandas de los estudiantes universitarios de las dos especialidades de los Programas de Estudio de Educación secundaria de la Facultad de Educación de la Universidad Nacional del Centro del Perú

Material y métodos

Materiales, en el contexto en que nos encontramos se utilizaron como materiales: laptops, computadoras, internet, celulares, los programas de Microsoft teams, Meet.

Tipo de investigación. Por su naturaleza es básico, descriptivo. Para la demostración de resultados se consideraron como métodos: Descriptivo, bibliográfico-documental, inductivo-deductivo.

Diseño de la investigación: Para realizar el estudio de la variable de estudio se consideró el descriptivo simple con dos Grupos. sólo después, cuyo esquema es:

$$X1 \rightarrow O$$
$$X2 \rightarrow O$$

La población estuvo integrada por los estudiantes adscritos a la Facultad de Educación de la UNCP. La muestra estuvo conformada por los estudiantes de los Programas de Estudio en Educación Secundaria, especialidad de: Matemática e Informática y Lenguas, Literatura y Comunicación

Técnicas de procesamiento de datos:

Para el desarrollo de la investigación se viene realizando como técnica la observación, y la encuesta en relación al instrumento se utilizó el planteado por Monzón (2020) *Escala de habilidades blandas en universitarios del distrito del Rímac, 2020*. Este instrumento utiliza la Escala Liker, para recoger información de las habilidades blandas y consta de 50 reactivos, con cinco escalas: Nunca, casi nunca, a veces casi siempre, siempre. Se preparó el formulario Microsoft Forms en la Plataforma del Microsof Teams, para aplicar el instrumento de la escala Liker, afin de compartir el link con los estudiantes y que ellos puedan ingresar a la encuesta de tipo Escala Likker. Luego se compartió el link creado con los estudiantes por medio del WhatsApp.

Resultados

Tabla 1
Dimensiones de las habilidades blandas según programa de estudios

Programa de estudios	Dimensión	Ética	Liderazgo	Trabajo en equipo	Comunicación eficaz	Resolución de problemas
CMI	Promedio	40,7	47,4	48	46,9	36,8
	Desviación típica	3,9	4,3	3,3	3,6	3,41
LLCC	Promedio	43	42	42	42	38
	Desviación típica	2,9	6,2	3,9	3,4	3,5
Promedio		40,7	47,4	48	46,9	36,8

En el Programa de estudios de Ciencias Matemáticas e Informática se evidencia que el mayor puntaje en habilidades blandas está referido al trabajo en equipo, encontrándose en segundo lugar el liderazgo. El puntaje más bajo corresponde a la resolución de problemas. En cuanto a la dimensión ética lo más valorado es el cumplimiento de compromisos, en la dimensión liderazgo se puntúan con mayor intensidad el tomar la iniciativa para emprender acciones y enfrentar los retos con buena disposición. En la dimensión trabajo en equipo el puntaje más alto está referido a la aceptación de los acuerdos establecidos por el equipo. En la dimensión

comunicación eficaz lo que obtiene mayor puntaje es expresar su opinión y puntos de vista ante sus compañeros y esforzarse en comprender las necesidades de los demás y finalmente en la dimensión resolución de problemas obtiene mayor puntaje el buscar alternativas de solución frente a situaciones de adversidad.

En el programa de estudios de Lenguas, Literatura y Comunicación se observa que el mayor puntaje en habilidades blandas se refiere a la dimensión ética. En la dimensión ética lo más valorado es el actuar con transparencia. En la dimensión liderazgo se considera más importante el fomentar la motivación en las personas para crear un ambiente de competencia amigable y enfrentar los retos con buena disposición. En la dimensión trabajo en equipo, se otorga mayor importancia a ser tolerante con las ideas de sus compañeros y aceptar los acuerdos establecidos por el equipo. En la dimensión comunicación eficaz, tienen mayor puntaje exponer sus ideas en forma clara y concentrarse en los que dicen sus compañeros. Finalmente, en la dimensión resolución de problemas tiene mayor puntaje el hecho de confiar en sus decisiones para generar soluciones y analizar si la situación mejoró al solucionar un problema.

Tabla 2
Habilidades blandas por programa de estudios

Habilidadesb blandas	P.E. Ciencias Matemáticas e Informática		P.E. Lenguas Literatura y Comunicación	
	Número de estudiantes	Porcentaje	Número de estudiantes	Porcentaje
Alto	36	92%	32	89%
Medio	3	8%	4	11%
Total	39	100%	36	100%

En lo referente a las habilidades blandas el mayor porcentaje de los estudiantes de ambos programas de estudio se encuentran en un nivel alto, encontrándose muy pocos en un nivel medio y ningún estudiante en el nivel bajo. En ambos grupos la dimensión con menor puntaje es la resolución de problemas, encontrándose diferencias en las otras dimensiones.

De acuerdo a los resultados obtenidos se demuestra la hipótesis principal:

No existe diferencia estadísticamente significativa del nivel de desarrollo de las habilidades blandas de los estudiantes de los Programas de estudio, de educación secundaria, especialidades de Matemática e Informática y Lenguas, Literatura y Comunicación de la Facultad de Educación de la UNCP.

De la misma manera se demuestra la hipótesis específica:

Existe evidencia estadísticamente significativa del nivel de desarrollo de las habilidades blandas, en ética, liderazgo, trabajo en equipo, comunicación eficaz, y

resolución de problemas de los estudiantes universitarios de las dos especialidades de los Programas de estudio de educación secundaria.

Discusión

La información obtenida en la investigación coincide con lo obtenido por Rojas, R. (2020), cuando determina que los estudiantes de ambas universidades presentan habilidades blandas en asertividad en un 55% en nivel aceptable, en liderazgo 45% nivel bueno y en conciencia y actualidad, un 45% medianamente aceptable. Evidencian diferencias no muy notorias en las habilidades en general, y en las dimensiones entre +,-5%. Siendo las de menor desarrollo dominio inglés, comunicación fluida y los trabajos con proyectos. De la misma manera en relación a las dimensiones obtenidas de la variable habilidades blandas coincide con lo obtenido por Espinoza y Gallegos, (2020), en dicha investigación se evidencia que las habilidades más destacadas para los estudiantes son el liderazgo y trabajo en equipo, y el hogar es el lugar donde las han aprendido.

Conclusiones

No existe diferencia estadísticamente significativa del nivel de desarrollo de las habilidades blandas de los estudiantes de los Programas de Estudio de Educación secundaria, especialidades de Matemática e Informática y Lenguas, Literatura y Comunicación de la Facultad de Educación de la Universidad Nacional del Centro del Perú.

Existe evidencia estadísticamente significativa del nivel de desarrollo de las habilidades blandas, en ética, liderazgo, trabajo en equipo, comunicación eficaz, y resolución de problemas de los estudiantes universitarios de las dos especialidades de los Programas Profesionales de Educación secundaria, de la UNCP.

En lo referente a las habilidades blandas el mayor porcentaje de los estudiantes de ambos programas de estudio se encuentran en un nivel alto, encontrándose muy pocos en un nivel medio y ningún estudiante en el nivel bajo. En ambos grupos la dimensión con menor puntaje es la resolución de problemas, encontrándose diferencias en las otras dimensiones.

En el Programa de estudios de Ciencias matemáticas e informática se evidencia que el mayor puntaje en habilidades blandas está referido al trabajo en equipo, encontrándose en segundo lugar el liderazgo. El puntaje más bajo corresponde a la resolución de problemas.

En el programa de estudios de Lenguas, Literatura y Comunicación se observa que el mayor puntaje en habilidades blandas se refiere a la dimensión ética. En la dimensión ética lo más valorado es el actuar con transparencia. En la dimensión liderazgo se considera más importante el fomentar la motivación en las personas

para crear un ambiente de competencia amigable y enfrentar los retos con buena disposición.

Referencias

- Balbín, Y. (2020). *Niveles de desarrollo de las habilidades blandas en estudiantes universitarios de una universidad privada de Lima-2020*. Tesis. Doctorado. Universidad César Vallejo. https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/47298/Balbin_RYS-SD.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Borja, D. y Luzurriaga, D. (2010). *Importancia de considerar las inteligencias intrapersonal e interpersonal en el desarrollo integral de los niños y niñas en etapa escolar*. Universidad de Cuenca. Tesina. <https://dspace.ucuenca.edu.ec/bitstream/123456789/2306/1/tps608.pdf>
- Cuevas, N. (s.f.). Habilidad. <https://designificados.com/habilidad/>
- Espinoza, M. y Gallegos, D. (2020). Habilidades blandas y su importancia de aplicación en el entorno laboral: perspectiva de alumnos de una universidad privada en Ecuador. *Revista ESPACIOS*. <http://www.ifac.revistaespacios.com/a20v41n23/a20v41n23p10.pdf>
- Fuentes, et al., (2021). Evaluación de las habilidades blandas en la educación superior. <file:///C:/Users/Usuario/Downloads/Evaluaci%C3%B3n%20de%20las%20Habilidades%20blandas%20en%20educaci%C3%B3n%20superior.pdf> 14(4), 49-60.
- García, B. (2018). Las habilidades sociemocionales, no cognitivas o “blandas”: aproximaciones a su evaluación. *Revista Digital Universitaria*. <https://www.revista.unam.mx/2018v19n6/habilidades-socioemocionales-no-cognitivas-o-blandas-aproximaciones-a-su-evaluacion/> (19,6)
- González et al., (2004) *Tuning-América Latina: un proyecto de las universidades*. *Revista IBERO-AMERICANA de Educación*. <https://rieoei.org/historico/documentos/rie35a08.htm>
- Monzón, E. (2020). *Construcción de la escala de habilidades blandas en universitarios del distrito del Rímac, 2020*. Tesis para obtener el título de Licenciada en Psicología. Universidad César Vallejo. https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/47822/Monz%C3%B3n_LER-SD.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Rodríguez, et al., (2021). *Habilidades blandas y desempeño docente*. http://www.scielo.org.pe/scielo.php?pid=S2307-11&script=sci_arttext#:~:text=Las%20habilidades%20blanda

- Rojas, R. (2020). Habilidades blandas en estudiantes de ingeniería, un estudio. comparativo 2020. *Revista Iecos 21*. (21,1)), p.71-87 <http://revistas.uni.edu.pe/index.php/iecos/article/view/1071/1658>
- Unesco (2015). *Investigación y prospectiva en Educación. Documentos de trabajo. El futuro del aprendizaje 2- ¿Qué tipo de aprendizaje se necesita en el siglo XXI?*. Biblioteca Digital. https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000242996_spa
- Universidad Católica San Pablo, (s.f.). *¿Qué son exactamente las habilidades blandas?* <https://postgrado.ucsp.edu.pe/articulos/que-son-habilidades-blandas/>
- Zapata, L. (2017). *Planes de estudio, habilidades blandas y búsqueda de empleos: Los casos de la Facultad de Ingeniería y Ciencias Sociales de la Universidad de Buenos Aires y trenes argentinos*. https://www.palermo.edu/economicas/cbrs/pdf/pbr16/PBR_16_08.pdf (p.121)



© Los autores. Este artículo es publicado por la revista *Investigación y Educación* del Instituto Especializado de Investigación la Facultad de Educación de la Universidad Nacional del Centro del Perú.. Es un artículo de acceso abierto, distribuido bajo los términos de la Licencia Atribución-No Comercial 4.0 Internacional. (<https://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/>), que permite el uso no comercial y distribución en cualquier medio, siempre que la obra original sea debidamente citada.

Pensamiento creativo y canciones infantiles de estudiantes de Educación Inicial

Recepción: 23 agosto 2023

Aceptación: 25 octubre 2023

<https://doi.org/uncp.investigacionyeducacion.2023.4.1.1888>

Juan Bonifacio De la Cruz Contreras
Universidad Nacional del Centro del Perú
jbdelacruz@uncp.edu.pe
<https://orcid.org/0000-0003-4021-3142>

Agilberto Quispe Limaylla
Universidad Nacional del Centro del Perú
agilbertoquispe@uncp.edu.pe
<https://orcid.org/0009-0002-8019-6236>

Resumen

Esta investigación se muestra de modo correlacional expresadas en las variables pensamiento creativo y producción de canciones infantiles. El objetivo fue determinar la relación existente entre el pensamiento creativo y la producción de canciones infantiles de estudiantes de la Carrera Profesional de Educación Inicial de la Universidad Nacional del Centro del Perú y como hipótesis la existencia de una relación significativa entre las mencionadas variables. Participaron 60 estudiantes del III semestre en la muestra no probabilística seleccionada para esta investigación. Las conclusiones del presente estudio evidencian una relación significativa entre el pensamiento creativo y la producción de canciones infantiles, asimismo es significativa la relación que existe entre la flexibilidad, fluidez, originalidad, elaboración y sensibilidad con la producción de canciones infantiles realizadas por las integrantes de la muestra de estudio.

Palabras clave: Creatividad, pensamiento creativo, canciones infantiles.

Abstract

This research is shown in a correlational way expressed in the variables creative thinking and production of children's songs. The objective was to determine the relationship between creative thinking and the production of children's songs by students of the Professional Career of Initial Education of the National University of Central Peru and as a hypothesis the existence of a significant relationship between the aforementioned variables. 60 students of the III semester participated in the non-probabilistic sample selected for this research. The conclusions of this study show a significant relationship between creative thinking and the production of children's songs, as well as the relationship between flexibility, fluency, originality, elaboration and sensitivity with the production of children's songs made by the members of the study sample.

Keywords: Creativity, creative thinking, children's songs.

Introducción

Una de las áreas del aspecto cognitivo evidenciadas con mucha debilidad es la creatividad. Considerado a la hora de conceptualizarla un asunto complejo, que se extiende a una multidimensionalidad en su aplicación y de hecho difícil darle una definición exacta. La evolución y el uso de este término esta expresado por la configuración de los distintos enfoques y las investigaciones diversas realizadas a lo largo de la historia en las diferentes áreas del conocimiento. (Martin, s.f., pág. 1).

Las circunstancias optimas que incidan a la creatividad se inician en el seno del hogar, lugar en el que un ambiente adecuado que promuevan seguridad y libertad estarán enfocando a realizar actividades creativas, del mismo modo cuando el contexto escolar muestre un ambiente de estabilidad, apoyo y seguridad emocional estará direccionando la realización de acciones que involucren conductas hacia la creatividad. (Cáceres, 2006, pág. 238-239).

Estas últimas décadas muestran cambios drásticos, en las diferentes áreas de acción humana, en el acontecer local y mundial; de modo tal que la configuración global se rige por nuevas formas de información y de comunicación en la que se destaca la importancia del pensamiento creativo para la resolución de la diversidad de la problemática mundial. Esta demanda de problemas exige la solución creativa por parte de los diversos actores, cuyo propósito es redefinir el acceso a todo recurso útil para aprender a aprender, cuyo objetivo será principalmente propiciar cambios creativos para la realización de las tareas y dejar lo rutinario en esta interacción; permitiendo una vida de satisfacción artística y con la constante práctica convertirse en una forma de vida al alcanzar un nivel superior de evolución mental. (Valqui, 2009, pág. 2).

Concerniente al aspecto musical producir canciones infantiles es importante porque involucra la utilización de varios aspectos que el proceso de la creatividad considera como son: la fluidez, la flexibilidad, la originalidad y la elaboración y que se deben de tomar en cuenta durante el proceso creativo del cancionero escolar dirigido a los niños y niñas de 3 a 5 años. Este proceso a la vez involucra el conocimiento de las etapas de crecimiento de los niños y niñas para que se pueda dosificar el tipo de canción a trabajar y que finalmente el producto será evaluado con el instrumento adecuado para dicho fin.

Motivo por el que se planteó el siguiente objetivo del presente estudio: Determinar la relación que existe entre el pensamiento creativo y la producción de canciones infantiles de estudiantes de la Carrera Profesional de Educación Inicial de la Universidad Nacional del Centro del Perú.

Parte de las teorías psicodinámicas, entre otras que buscan explicar el fenómeno de la creatividad, se considera a la Teoría de la Transferencia de Guilford con una propuesta netamente intelectual en la que las personas consideradas creativas

se motivan por un impulso intelectual en estudiar toda problemática y buscar respuestas para solucionarlas. Este modelo apunta a comportamientos inteligentes que deben evidenciarse en acciones u operaciones, contenidos y el producto final. (Carevic, 2018).

Rodrigo y Rodrigo (2013) hacen notar que la falta de determinación semántica referente al aspecto conceptual de creatividad ha propiciado la variedad de definiciones, algunas muy rigurosas y otras bastante simplistas. Estas orientaciones, producto del enfoque de diversas tendencias o escuelas, producen diferentes resultados. Los investigadores caracterizan varios tipos de personas creativas, resaltando la tipología de tres: Primero se cita a la persona que busca solución a la problemática presentada usando un modo creativo, identificándose con los solucionadores de nivel profesional. En segundo lugar, se considera al creador de una obra artística, en la que se destaca la relación del sujeto artista con el objeto obra; y finalmente en tercer lugar se encuentran una diversidad de personas que adoptan el aspecto creativo como un estilo de vida, aportando esta cualidad en todo lugar en el que se desenvuelven con sentido de extroversión e introversión. (Valqui, 2009, pág. 2).

“La creatividad es un concepto que alude a uno de los procesos cognitivos más sofisticado del ser humano, todo apunta a que se encuentra influida por una amplia gama de experiencias evolutivas, sociales y educativas y su manifestación es diversa en un sin número de campos. Se ha definido de diferentes formas e inclusive en la contextualidad de estas definiciones podemos observar el momento de evolución del mismo concepto, siendo las constantes en este proceso: la novedad y la aportación. En definitiva, la creatividad no puede ser abordada como un rasgo simple de los seres humanos, es indudable que aspectos como: la mente, los procesos cognitivos que en esta se llevan a cabo, la personalidad, la motivación, las emociones y el mundo afectivo, juegan un componente singular en este proceso. Por otra parte, todos somos creativos en mayor o en menor medida y lo que es más alentador aún, todos podemos desarrollarla”. (Esquivias, 2004, pág. 16).

La actividad creativa se manifiesta como el aspecto de mayor potencialidad y la más encumbrada del ser humano, pues esta concierne habilidades propias del pensamiento del hombre que posibilita la integración de los procesos cognitivos de menor complicación, como también los llamados superiores y que incentivan el logro de las ideas o pensamientos nuevos. (Esquivias, 2004, pág. 3).

Los teóricos sobre la creatividad añaden que todos los seres humanos tienen actitudes creativas pudiendo ser esta mejorada o bloqueada de varias formas. El planteamiento expuesto sobre el asunto creativo se caracteriza por ser incremental frente a la diversidad de opiniones en la que pregonan que esta es determinada en temprana edad. Las investigaciones realizadas en este aspecto demostraron que no hay lineamiento en el desarrollo creativo, por tanto, es posible su incremento

mediante la aplicación de aspecto motivacional, diversas actividades, formas didácticas y metodología adecuada.

Saiz (2002) opina que el pensamiento creativo genera nuevas ideas y opciones, busca solucionar de forma novedosa y original la problemática presentada. Establece conexiones entre tus saberes pasados con los nuevos en un proceso de comprensión e invención logrando configurar de modo significativo el conocimiento; acciones muy relacionadas a la criticidad del pensamiento. (como fue citado en Lara 2012, pág.88).

Desarrollar actividades musicales en el nivel universitario, está vinculado en un primer caso el integrar talleres artísticos de proyección social, cuya práctica fortalece su identidad cultural en el proceso de su desarrollo integral, y en otros casos como una asignatura de acuerdo al plan de estudios que las carreras profesionales lo requieran. Esta práctica, disfrutada a plenitud, estaría enfocada al desarrollo de actitudes y compromisos en el ámbito musical durante la estadía universitaria sin la necesidad de dedicarse a la vida musical profesional. (Arriaga y Riaño (2017).

En el caso de la formación docente para el nivel inicial, conforman el currículo asignaturas relacionadas al aspecto musical y, que estas actividades incidirán en la futura maestra el conocimiento de distintas estrategias educativas relacionadas a la ejecución de instrumentos musicales diversos, como también el conocimiento y práctica del uso de la voz en la ejecución de canciones infantiles preferentemente.

Componer musicalmente para la voz de los seres humanos es considerada una canción, expresada mediante palabras y su respectiva melodía. El texto de las canciones tiene la connotación en verso y con temáticas de acuerdo a la direccionalidad que busca o expresa el autor. Son ejecutadas de modo individual o grupal y adquieren una diversidad de clasificación por el uso o fin que se le asigna. (Cárdenas, 2009).

Martín (2001) acota que las canciones creadas y dirigidas para los niños y niñas son consideradas como canciones infantiles y que generalmente su enfoque es hacia el juego (actividad importante en su desarrollo). Estas composiciones tienen la característica de la sencillez en su texto pues tiene la particularidad de ser repetitivos y memorizados al ser ejecutada por niños y niñas. (Cárdenas, 2009).

Las áreas consideradas en la producción de canciones infantiles:

El sistema de educación musical Kodály usa como recurso la escritura rítmica literal para hacer posible el solfeo, su práctica debe hacerse en forma paralela con el de la escritura pentagramal. Esta escritura prescinde del pentagrama, pues en un mismo nivel se escriben la parte rítmica y debajo de ella figura las letras de la canción. (Cabrera 1976).

Cartaya (2019) opina que el ritmo es la dimensión musical que se asimila con mayor rapidez, pues influencia en la persona actividades diversas como

movimientos de la cabeza (pasivo) o bailar y cantar(activos). El pulso destaca como componente básico y natural del ritmo y que se caracteriza por su regularidad y uniformidad al ejecutar una pieza musical. Al respecto Arrio (2015) considera al pulso como el latir musical que permite la división en partes iguales del tiempo y la percepción generalmente es de modo inconsciente y la reacción de modo instintivo y espontáneo que se expresa en el percutir con las manos o en algún instrumento.

La entonación es otra dimensión musical de suma importancia al vincularla con la afinación, pues al interpretar una canción debe existir la relación de modo interválico con los sonidos correspondientes a la melodía interpretada (García 2021).

El acompañamiento musical forma parte de la expresión musical interpretada de modo instrumental rítmico, melódico y armónico. El uso de ostinatos se relacionan a distinguir géneros musicales, el acento musical para distinguir los tipos de compases al tener en cuenta los tiempos fuertes y el pulso musical por ser inherente durante la ejecución. (Cabrera 1976).

Metodología

El presente estudio se vincula a la investigación básica, puesto que lo obtenido servirá como base para las demás investigaciones en este rubro, tal como opina Sierra Bravo (2001) que este tipo de estudio tiene como fin conocer y comprender mejor un fenómeno social. El diseño de investigación utilizada fue el descriptivo correlacional, toda vez que el objetivo del estudio fue determinar la relación entre el pensamiento creativo y la producción de canciones infantiles. (Gonzáles, et ál. (2011).

Se utilizó en la recolección de datos para el pensamiento creativo la Batería del pensamiento creativo (VP-FA-14), que consta de siete ejercicios. El ejercicio “encuentra las diferencias” se encargó de observar la sensibilidad de las participantes; el ejercicio “cuestiona la imagen” midió la fluidez, la flexibilidad, la originalidad, la elaboración y la sensibilidad; “Relación de palabras” es un ejercicio que midió la flexibilidad, la originalidad y la elaboración; anotar los “usos del objeto” incidió en la medida de la fluidez, la flexibilidad y la originalidad; la actividad “componer un dibujo a partir de una figura” direccionó al participante a mostrar su flexibilidad, la originalidad y su elaboración elaboración; “composición del cuento” fluidez, flexibilidad, originalidad y la elaboración; “continuar el dibujo” flexibilidad, originalidad y la elaboración. (Pérez Ferreira, Ávila Carreón y Narváez Vásquez, 2016, pág. 5). Participaron en la muestra de estudio 60 estudiantes pertenecientes al Programa de Estudios de Educación Inicial de la Facultad de Educación.

Resultados

Análisis descriptivo de la variable pensamiento creativo

Tabla 1
Análisis descriptivo de la variable pensamiento creativo

Nivel	fi	%
Desarrollado	36	60%
En desarrollo	24	40%
No desarrollado	0	0%
Total	60	100%

Nota. Base de datos Excel del cuestionario PC

Interpretación

De la tabla se pudo inducir que el nivel predominante es el nivel desarrollado 60% (36), es decir los estudiantes de la Carrera profesional de Educación Inicial de la Universidad Nacional del Centro del Perú, han desarrollado la creatividad, respecto a la fluidez, flexibilidad, originalidad, elaboración y sensibilidad; entre tanto un 40% (24) de las estudiantes de Educación Inicial se encuentran en un nivel de desarrollo sobre la variable del pensamiento creativo y sus respectivas dimensiones, finalmente no encontramos estudiante alguno que no ha desarrollado el pensamiento creativo.

Figura 1
Análisis descriptivo de la variable pensamiento creativo

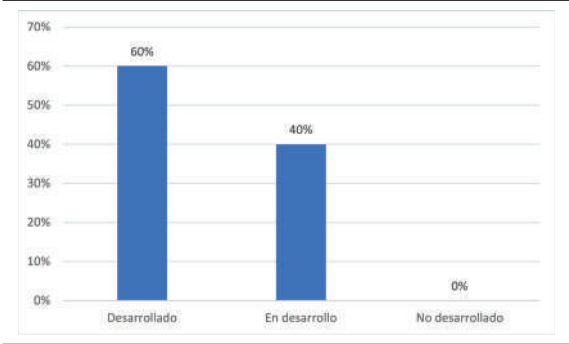


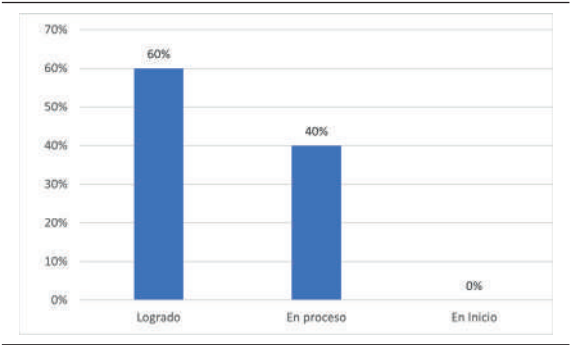
Tabla 2
Análisis descriptivo de la variable producción de canciones infantiles

Nivel	fi	%
Logrado	36	60%
En proceso	24	40%
En Inicio	0	0%
Total	60	100%

Nota. Base de datos Excel del cuestionario PC

Interpretación: De la tabla se puede observar claramente que el nivel predominante es el nivel logrado 60% (36), es decir las estudiantes de la Carrera profesional de Educación Inicial de la Universidad Nacional del Centro del Perú, han logrado producir canciones infantiles y sus respectivas dimensiones como: la escritura rítmica literal, ejecución del pulso, entonación el acompañamiento y la creatividad textual; entre tanto un 40% (24) de las estudiantes se encuentran en proceso la producción de canciones infantiles y sus respectivas dimensiones, finalmente no encontramos estudiante alguno que se ubica en el nivel de inicio.

Figura 2
Análisis descriptivo de la variable producción de canciones infantiles



Prueba de Hipótesis

Hipótesis General

La relación que existe entre el pensamiento creativo y la producción de canciones infantiles de estudiantes de la Carrera Profesional de Educación Inicial de la Universidad Nacional del Centro del Perú es significativa.

Hipótesis Estadísticas

Ho: La relación que existe entre el pensamiento creativo y la producción de canciones infantiles de estudiantes de la Carrera Profesional de Educación Inicial de la Universidad Nacional del Centro del Perú no es significativa

$r = 0$

Ho: La relación que existe entre el pensamiento creativo y la producción de canciones infantiles de estudiantes de la Carrera Profesional de Educación Inicial de la Universidad Nacional del Centro del Perú es significativa

$r > 0$

Tabla 3
Relación entre el pensamiento creativo y la producción de canciones infantiles

Correlaciones			
		Pensamiento	Producción
Pensamiento	Correlación de Pearson	1	,998**
	Sig. (bilateral)		,000
	N	60	60
Producción	Correlación de Pearson	,998**	1
	Sig. (bilateral)	,000	
	N	60	60

Nota. **. La correlación es significativa en el nivel 0,01 (2 colas).

Interpretación: Respecto al coeficiente de correlación de Pearson (r), en la tabla se observa que resultó significativa y alta (0,998), además la sig. bilateral resultó ser menor a 0,05, por lo que se toma la decisión de rechazar la hipótesis nula (Ho) a un nivel de confianza del 95%, y acepta la hipótesis de investigación (H1), concluyendo que: La relación que existe entre el pensamiento creativo y la producción de canciones infantiles de estudiantes de la Carrera Profesional de Educación Inicial de la Universidad Nacional del Centro del Perú es significativa.

Hipótesis Específicas

La relación que existe entre la *fluidez, flexibilidad, originalidad, elaboración y sensibilidad* con la producción de canciones infantiles en los estudiantes de la Carrera Profesional de Educación Inicial de la Universidad Nacional del Centro del Perú es significativa.

Hipótesis Estadísticas

Ho: La relación que existe entre la *fluidez, flexibilidad, originalidad, elaboración y sensibilidad* con la producción de canciones infantiles en los estudiantes de la Carrera Profesional de Educación Inicial de la Universidad Nacional del Centro del Perú no es significativa.

$r = 0$

Ho: La relación que existe entre la *fluidez, flexibilidad, originalidad, elaboración y sensibilidad* con la producción de canciones infantiles en los estudiantes de la Carrera Profesional de Educación Inicial de la Universidad Nacional del Centro del Perú es significativa.

$r > 0$

Tabla 3
Relación entre la fluidez, flexibilidad, originalidad, elaboración y sensibilidad del pensamiento creativo y la producción de canciones infantiles

Correlaciones		
		Producción
Fluidez	Correlación de Pearson	,982**
	Sig. (bilateral)	,000
	N	60
Flexibilidad	Correlación de Pearson	,972**
	Sig. (bilateral)	,000
	N	60
Originalidad	Correlación de Pearson	,934**
	Sig. (bilateral)	,000
	N	60
Elaboración	Correlación de Pearson	,929**
	Sig. (bilateral)	,000
	N	60
Sensibilidad	Correlación de Pearson	,761**
	Sig. (bilateral)	,000
	N	60

Nota. **. La correlación es significativa en el nivel 0,01 (2 colas).
a. No se puede calcular porque, como mínimo, una de las es constante.

Interpretación

Respecto al coeficiente de correlación de Pearson (r), en la tabla se observa que resultó significativa y alta en la fluidez (0,982), flexibilidad (0,972), originalidad (0,934), elaboración (0,929) y sensibilidad (0,761), además la sig. bilateral en todos los casos resultó ser menor a 0,05, por lo que se toma la decisión de rechazar la hipótesis nula (H_0) a un nivel de confianza del 95%, y acepta la hipótesis de investigación (H_1), concluyendo que: La relación que existe entre la *fluidez*, *flexibilidad*, *originalidad*, *elaboración* y *sensibilidad* con la producción de canciones infantiles en las estudiantes de la Carrera Profesional de Educación Inicial de la Universidad Nacional del Centro del Perú es significativa.

Discusión

Se consideró como objetivo general determinar la relación que existe entre el pensamiento creativo y la producción de canciones infantiles de estudiantes de la Carrera Profesional de Educación Inicial de la Universidad Nacional del Centro del Perú, en base a ello se estudió la teoría de la transferencia, concepción de Wilford, que señala que las personas consideradas creativas se motivan por un impulso intelectual en estudiar toda problemática y buscar respuestas para solucionarlas.

Los resultados de la presente investigación muestran que el 60% (36) de las participantes se encuentran en un nivel desarrollado del pensamiento creativo, y un 40% (24) en un nivel en desarrollo. De mismo modo se puede observar con respecto a la producción de canciones infantiles que un 60% se ubican en el nivel de logro alcanzado y el 40% se encuentran en un nivel de proceso.

Los resultados del presente estudio muestran coincidencias con lo obtenido por Gamarra Moscoso (2017) quien señala la existencia de nivel alto de creatividad en sus participantes manifestando una correlación directa del pensamiento creativo con las relaciones personales, similar con Calsin Calla (2016) que encuentra en su estudio una relación débil, pero a la vez directa y significativa.

En cuanto al estudio del pensamiento creativo relacionado al quehacer educativo se encuentra similitudes con Martín Martínez (2020) quien aborda en su tesis amplia información respecto a la creatividad esbozando y delimitando acepciones de mayor influencia sobre esta temática en el ámbito de la educación de estos tiempos. De igual modo Vallejos Guerrero (2019) y Campos Cansino (2018).

Los factores o características del pensamiento creativo: *fluidez*, *flexibilidad*, *originalidad*, *elaboración* y *sensibilidad*, se mostraron en la producción de canciones infantiles de las participantes con los niveles alcanzados de un 60% (logros alcanzados) y el 40% (en proceso). En la producción de canciones infantiles se tomaron en cuenta lo siguiente: la relación de la parte textual con las oraciones rítmicas creadas y a la vez que tenga relación con la melodía asignada considerando

en el fraseo melódico la pregunta y respuesta. Otro aspecto considerado fue el acompañamiento musical, tomando como base al pulso, acento y ostinato. Aspectos como el análisis de la música infantil, creatividad musical y el uso didáctico en el aula coincide con lo trabajado por Torres López (2020), Huamani y More (2015), Cervantes Ocupa (2019), Mendoza Sánchez (2016) y Blanco Rivas (2011).

Finalmente, al observar los resultados en la producción de canciones infantiles que el nivel predominante es el nivel logrado 60% (36), con un 40% (24) en el nivel en proceso evidencian una relación significativa con el pensamiento creativo.

Conclusiones

La relación que existe entre el pensamiento creativo y la producción de canciones infantiles de estudiantes de la Carrera Profesional de Educación Inicial de la Universidad Nacional del Centro del Perú es significativa.

La relación que existe entre la *fluidez*, *flexibilidad*, *originalidad*, *elaboración* y *sensibilidad* con la producción de canciones infantiles de los estudiantes de la Carrera Profesional de Educación Inicial de la Universidad Nacional del Centro del Perú es significativa.

Referencias

- Arriaga, C. & Riaño, M.E. (2017). La práctica musical desde la reflexión y la acción en la formación inicial del profesorado. *ENSAYOS, Revista de la Facultad de Educación de Albacete*, 32(1). Enlace web: <http://www.revista.uclm.es/index.php/ensayos>
- Arrio, L. (2015). *No digas llevar el ritmo, di llevar el pulso. La tabla armónica*. <https://latablaarmonica.wordpress.com/2015/03/01/no-digas-llevar-el-ritmo-di-llevar-el-pulso-5/>
- Blanco Rivas, E. (2011). *La canción infantil en la educación infantil y primaria. Las nuevas tecnologías como recurso didáctico en la clase de música*. Tesis doctoral en la Universidad de Salamanca.
- Cabrera, M. (1976). *El sistema de educación musical Kodály*. INIDE.
- Cáceres Torres, O. (2006). Perfil de la persona creativa. *Revista Ciencias de la Educación*. Valencia.
- Calsin Calla, A. (2016). *Pensamiento creativo y rendimiento académico en estudiantes de la institución educativa secundaria "San Andrés" de Atonculla-Puno-2016*. Tesis para obtener el grado de Maestro en la Universidad Cesar Vallejo. <https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/32654/calsinca.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

- Campos Cancino, G. (2018). *Relevancia de la creatividad según la voz del alumnado en los ámbitos personal, familiar y educativo*. Tesis doctoral en la Universidad de Valladolid. <https://uvadoc.uva.es/bitstream/handle/10324/52858/Tesis1987-220420>
- Cárdenas, M. (2009). *Posted by tavimc on ¿Qué son las canciones? CANCIONES INFANTILES*. <http://tavimc.wordpress.com/Carevic> Johnson, M. (2018). *Teoría de la creatividad*. Psicología-Online. <https://www.psicologia-online.com/teoria-de-la-creatividad-2607.html>.
- Cartaya, S. (2019). El pulso musical en el aula. *Revista para el aula*. https://www.usfq.edu.ec/sites/default/files/2020-07/pea_029_0030.pdf
- Cervantes Ocupa, K. (2019). *Las canciones infantiles y el desarrollo de la expresión oral en niños y niñas de 2 años de edad de la Institución Educativa Cuna-Jardín Picolines Castilla, Piura 2017*. Tesis en la Universidad Nacional de Piura. <https://repositorio.unp.edu.pe/handle/UNP/1981>
- Esquivias Serrano, M. (2004). Creatividad: Definiciones, antecedentes y aportaciones. *Revista Digital Universitaria*. Monterrey.
- Gamarra Moscoso, M. (2017). *Pensamiento creativo y las relaciones interpersonales en estudiantes de la Facultad de Educación y Ciencias de la Comunicación de la Universidad Nacional de San Antonio Abad del Cusco*. Tesis doctoral en la Universidad Nacional del Altiplano. <https://alicia.concytec.gob.pe/vufind/Record/>
- García Gómez, A. (2021). Intuición entonativa: Teoría estética de la entonación musical. *Neuma (Talca)* vol. 14 no. 2 Talca dic. 2021. <https://scielo.cl/scielo.php?pid=S0719>
- Huamani Quispe, D. y More Curi, L. (2015). *Las canciones infantiles en la expresión corporal en niños de 5 años de la Institución Educativa No 599 de Huayllaraccra-Huancavelica*. Tesis en la Universidad Nacional de Huancavelica.
- Martin Martínez, A. (2020). *Perspectivas sobre la creatividad y sus vinculaciones con la educación: un estudio relacional con maestras y estudiantes de educación infantil*. Tesis doctoral en el Programa de Doctorado Arte y Educación Barcelona. https://www.tdx.cat/bitstream/handle/10803/671537/AMM_TESIS.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Martín, MJ. (2011). *Las canciones infantiles de transmisión oral en Murcia durante el siglo XX*. Tesis doctoral. Murcia. Universidad de Murcia, 2001, p. 61.
- Mendoza Sánchez, Y. (2016). La canción infantil como recurso poderoso y

polivalente en la práctica pedagógica profesional de educación inicial.
Revista Educare.

Torre López, W. (2020). *La música infantil como herramienta didáctica en el proceso del desarrollo de niños del Centro de Estimulación Temprana My Lyttle House-Huacho*. Tesis doctoral en la Universidad Nacional José Faustino Sánchez Carrión. <https://repositorio.unjfsc.edu.pe/handle/20.500.14067/3898>

Vallejos Guerrero (2019). *Modelo interdisciplinar para superar el deficiente pensamiento creativo en el aprendizaje en los niños y niñas de 5 años de la institución educativa inicial No 444 de la Urbanización Tullume del distrito de Monsefu-Chiclayo-2015*. Tesis doctoral en la Universidad Nacional Pedro Ruiz Gallo. Lambayeque. <https://repositorio.unprg.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12893/4605/BC-TES-3422%20VALLEJOS%20GUERRERO.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Valqui Vidal, R. (2009). La creatividad: conceptos. Métodos y aplicaciones.
Revista Iberoamericana de Educación.

Lara Coral, A. (2012). Desarrollo de habilidades de pensamiento y creatividad como potenciadores de aprendizaje. *Revista Unimar.*

Pérez Ferreira, V., Ávila Carreón, F., y Narváes vasquez, G. (2016). Batería de evaluación del pensamiento creativo (VP-FA-14). *Revista Global de Negocios.*

Sierra Bravo, R. (2001). *Técnicas de investigación social: teoría y ejercicios*. Paraninfo.

Gonzales, A., Oseda, D., Ramírez, F. y Gave, J. (2011). *¿Cómo aprender y enseñar investigación científica?* Universidad Nacional de Huancavelica.



© Los autores. Este artículo es publicado por la revista *Investigación y Educación* del Instituto Especializado de Investigación la Facultad de Educación de la Universidad Nacional del Centro del Perú.. Es un artículo de acceso abierto, distribuido bajo los términos de la Licencia Atribución-No Comercial 4.0 Internacional. (<https://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/>), que permite el uso no comercial y distribución en cualquier medio, siempre que la obra original sea debidamente citada.

Representaciones de género y sexualidad en jóvenes universitarios

Recepción: 23 agosto 2023

Aceptación: 25 octubre 2023

<https://doi.org/uncp.investigacionyeducacion.2023.4.1.1889>

Dora Elizabeth Gomez Ferrer
Universidad Nacional del Centro del Perú
e_0009600004d@uncp.edu.pe

Resumen

El problema abordado fueron las representaciones y prácticas que los estudiantes de la Facultad de Sociología de la Universidad Nacional del Centro del Perú tienen acerca de género y sexualidad. El objetivo es describir los representaciones y prácticas de género y la sexualidad en jóvenes universitarios. La hipótesis expresa los conocimientos y prácticas de género y sexualidad en jóvenes universitarios que tiene como sustento la construcción de identidad y roles de feminidad y masculinidad y una concepción biomédica y moralista de sexualidad con prácticas de riesgo expresándose en la maternidad no deseada y violencia sexual que limita el ejercicio de los derechos sexuales y reproductivos. El método de investigación es cualitativo pues describe conocimientos, racionalidades, estereotipos, valoraciones, significados, conductas y comportamientos referidas al género y la sexualidad. Se utilizó la técnica de los grupos focales. Se empleó el método interpretativo y hermenéutico y el de la investigación acción. El diseño de investigación es el fenomenológico. La población fue de 112 estudiantes del tercer, cuarto y sexto semestre. La muestra fue de 36 estudiantes divididos en tres grupos focales de 12 integrantes con criterio de paridad. Los Resultados expresaron que los jóvenes universitarios al deconstruir el contenido de los discursos hegemónicos reconfiguran sus representaciones y modifican sus prácticas de género y sexualidad. La conclusión arribó a que las representaciones y prácticas de género y sexualidad son diferentes entre los alumnos y alumnas que no llevan las asignaturas referidas de aquellos que si las llevaron.

Palabras clave: Género, sexualidad, prácticas, representaciones

Abstract

The problem addressed was the representations and practices that students of the Faculty of Sociology of the National University of Central Peru have about** gender and sexuality. The objective is to describe the representations and practices of gender and sexuality in young university students. The express hypothesis The knowledge and practices of gender and sexuality in young university students is supported by the construction of identity and roles of femininity and masculinity and a biomedical and moralistic conception of sexuality with risk practices that

are expressed in unwanted motherhood and sexual violence. that limits the exercise of sexual and reproductive rights. The research method is qualitative that describes knowledge rationalities, stereotypes, valuations, meanings. conducts and behaviors related to gender and sexuality. The focus group technique was used. The interpretative and hermeneutic method and the action research method were used. The research design is phenomenological. The population was 112 students of the third, fourth and sixth semester. The sample consisted of 36 students divided into three focus groups of 12 members with parity criteria. The Results expressed that young university students, by deconstructing the content of hegemonic discourses, reconfigure their representations and modify their practices of gender and sexuality. The conclusion reached that the representations and practices of gender and sexuality are different between the students who do not take the referred subjects from those who did take them.

Keywords: Gender, sexuality, practices, representations

Introducción

La investigación pretende conocer las representaciones de género y sexualidad de los estudiantes de la Facultad de Sociología de la Universidad Nacional del Centro del Perú.. La pregunta central de investigación a resolver fue ¿Cómo se manifiestan las representaciones de género y sexualidad en las y los estudiantes en la Facultad de Sociología de la Universidad Nacional del Centro del Perú?. Los objetivos propuestos fueron Describir las representaciones y prácticas de género y sexualidad en los estudiantes de la Facultad de Sociología de UNCP.

En cuanto a la justificación teórica se contrastaron los argumentos de un enfoque tradicional, conservador y patriarcal del género y de la sexualidad respecto al enfoque de género y educación integral de la sexualidad. Asimismo, se contrastó cierta diferenciación de concepciones y prácticas antes y después de haber llevado las asignaturas de género y sexualidad. Las limitaciones para la realización del presente estudio fueron la condición de virtualidad en que se desarrolló. Restringiendo la realización de entrevistas a profundidad en la medida que la investigación es de carácter cualitativo. Lo que condujo a trabajar con grupos focales y algunos sondeos de opinión aplicados en el desarrollo de las clases.

El estudio permitió conocer que parte de las alumnas y alumnos al tener representaciones inequitativas de género y una mirada fundamentalmente biológica y moralista de la sexualidad no realizan un ejercicio responsable de la misma al evidenciarse embarazos sin haber sido planificados ni deseados y violencia en las relaciones de pareja.

En la investigación se emplearon las teorías de prácticas y representaciones de Moscovici, Teoría del biopoder y de la biopolítica de Michel Foucault Teoría de Género. El enfoque de los derechos sexuales y reproductivos con la finalidad

de lograr una visión holística y multifactorial de las representaciones que los jóvenes universitarios adquieren y desarrollan en torno a los roles de género y de la sexualidad.

Las representaciones constituyen una dimensión de la construcción de la realidad social. Lo que permite describir y explicar los conocimientos, concepciones, estereotipos que a cerca del género y la sexualidad han adquirido los jóvenes universitarios a través de un largo proceso de socialización en la familia y que han sido reforzados en la educación básica regular y el entorno social donde se configuran las identidades de género y la sexualidad. Estas representaciones están contenidas en discursos hegemónicos que conciben la sexualidad desde una perspectiva biológica y moral. El creador de la categoría “representaciones sociales” es Serge Moscovici que en su texto “El Psicoanálisis, su Imagen y su Público”

Las representaciones nos permite dar significado a los hechos. Es decir, que constituye una especie de “anteojos “ que nos brindan una manera de ver algunos sucesos o conceptos y concebir teorías implícitas para establecer aserciones sobre individuos o sobre nuestra vida cotidiana. (Lacolla, L 2005).

La teoría de la práctica se imbrica con el de las representaciones que constituyen un conjunto de ideas, valoraciones, cosmovisiones que a su vez como construcciones sociales conducen a interpretaciones de objetos, sujetos y dimensiones de la realidad, mediante ellas se desarrollan actitudes y comportamientos respecto a los grupos sociales que coinciden o discrepan de la forma de concebir objetos y problemas.....podemos considerar que, a pesar de que una Representación Social (RS) comprende una amplia gama de fenómenos, puede entenderse como un sistema de referencias planteados. Esta dimensión constituye la práctica social que es parte de las representaciones. En relación a este orientados hacia la comunicación, la comprensión y el dominio del entorno social, material e ideal. Y por concepto se destaca el siguiente:

“La práctica es una forma rutinizada de conducta que está compuesta por distintos elementos interconectados: actividades del cuerpo, actividades mentales, objetos y uso, y otras formas de conocimiento que están en la base tales como significados, saberes prácticos, emociones y motivaciones (...) la práctica forma una unidad cuya existencia depende de la interconexión específica entre estos distintos elementos” Reckwitz (2002) citado por (Ariztía ,2017)

La teoría de género aborda las asimetrías, discriminación y desigualdades entre hombres y mujeres en los planos del género y la sexualidad. Esta teoría se torna necesaria en el análisis de las concepciones y prácticas de género y sexualidad. Permite explicar las relaciones inequitativas de género, la apropiación del cuerpo de la mujer por parte del hombre y la violencia sexual hacia ella. Como producto de la academia esta teoría ha tenido una configuración histórica que ha permitido explicar

el origen de las relaciones desiguales entre hombres y mujeres e incorporarse en las políticas públicas para la defensa de los derechos de las mujeres.

El género es una construcción social y cultural que otorga características, atributos y roles diferenciados a hombres y mujeres que configuran relaciones inequitativas y de desigualdad.

La sexualidad es la dimensión humana que está conformada por el erotismo, los afectos, el placer sexual, la reproducción, los valores, identidad sexual, orientación sexual y roles de género. Estos elementos son configurados a través de discursos hegemónicos en contextos históricos, culturales, económicos y políticos determinados. Los roles de género que pautan normas, valores, actitudes, comportamientos respecto a la sexualidad en función al sexo biológico son construcciones sociales que permiten articular el poder con la sexualidad en relación a ello se tiene en consideración los aportes de Michel Foucault.

Para este teórico el poder está íntimamente relacionado con la sexualidad. En referencia a ello desarrolla el concepto del biopoder que consiste en el control del cuerpo que procura su manejo y docilidad. Este puede ser controlado por los padres, los hermanos, la pareja sentimental, el amo y las clases dominantes. En este sentido aporta el concepto del micro poder.

Desde la perspectiva de Michel Foucault en sus diversos textos y en especial en de Historia de la Sexualidad el poder se ejerce mediante el control y vigilancia de los comportamientos, de los cuerpos desarrollando conceptos como el control, las restricciones y el castigo. Los dispositivos del poder lo constituyen conocimientos elaborados, discursos hegemónicos e instituciones como las cárceles, los centros psiquiátricos, los hospitales, la escuela, la familia, la iglesia. El sexo no es cosa que solo se juzga es cosa que se administra. Es decir no es el rigor de una prohibición sino la necesidad de reglamentar el sexo mediante discursos útiles y públicos.

El ejercicio de la sexualidad al inicio de la historia de la humanidad era libre es a partir de la ideología del judeo cristianismo que esta es restrictiva por considerarse el cuerpo y el sexo como pecaminosos. Por tanto, se cuestiona el placer sexual resaltándose la reproducción. En el trabajo “Historia de la Sexualidad” desarrollado en tres tomos, Foucault demuestra que esta es un producto histórico. La era victoriana resalta las restricciones en la práctica de la sexualidad. El autor nos refiere que los regímenes monárquicos conjuntamente con los criterios desarrollados por la psiquiatría determinan que es lo normal y lo anormal en las prácticas de la sexualidad, patologizándola cuando no cumplen las normas que señalan la heterosexualidad.

El poder crea sociedades disciplinarias y de control, vigila reprime y sanciona. En una etapa de la historia se condenan la prácticas homosexuales, se le considera como una enfermedad recomendándose su reclusión en sanatorios mentales.

En el pensamiento de Foucault se sostiene que el poder se trasmite a través del discurso, conocimientos, contenidos y significados en los que subyacen ideologías, intereses de quienes lo ostentan para vigilar, controlar y sancionar los comportamientos que contravengan lo establecido. En este sentido la libertad es creación manifestándose en deconstruir el discurso hegemónico y reconstruirlo con otro significado, crear un nuevo discurso.

En la investigación se trabajan dos categorías de análisis que serán abordadas de manera cualitativa

- Representaciones y prácticas de género en jóvenes universitarios
- Representaciones y prácticas de sexualidad en jóvenes universitarios

La hipótesis que orientó la presente investigación es la siguiente: Los conocimientos y prácticas de género y sexualidad en jóvenes universitarios tiene como sustento una concepción hegemónica de construcción de identidad y roles de feminidad y masculinidad con relaciones inequitativas de género y una concepción biomédica y moralista de sexualidad con prácticas de riesgo que se expresa en la maternidad no deseada y violencia sexual que limita el ejercicio de los derechos sexuales y reproductivos.

Metodología

El método de investigación es cualitativo en relación debido a la naturaleza de la presente investigación. En la medida que se necesita describir las representaciones y prácticas de género y sexualidad en los estudiantes de la facultad de sociología. Se ha trabajado con categorías de análisis en la que se describe conocimientos racionalidades, estereotipos, valoraciones, significados y conductas y comportamientos referidas al género y la sexualidad.

El método cualitativo da a conocer las subjetividades de los universitarios. Se recurrió al análisis colectivo para lo cual se empleó los grupos focales. Se utilizó el método interpretativo para comprender y analizar el nivel de las representaciones. Se tuvo en cuenta el método hermenéutico para el análisis e interpretación de los discursos hegemónicos de género y sexualidad en la formación de los jóvenes universitarios. También se consideró el método investigación acción para el desarrollo de metodologías educativas con el propósito que los estudiantes deconstruyan los discursos hegemónicos, los resignifiquen y puedan cambiar sus representaciones y prácticas en el ejercicio del género y la sexualidad optando relaciones equitativas de género y una sexualidad informada y responsable.

El procedimiento es inductivo porque se realizó en las aulas de la facultad de sociología. Una estrategia es la observación de comportamiento de los estudiantes, el análisis del lenguaje utilizado antes del inicio de los cursos y en la finalización de los mismos. En el aula se registra los cambios de percepciones, actitudes

y comportamientos de los estudiantes respecto a las relaciones de género y sus prácticas sexuales.

El tipo de investigación es básica, se tiene como propósito conocer e interpretar las representaciones y prácticas de género y sexualidad que los jóvenes adquieren a partir del discurso hegemónico que permea las relaciones inequitativas de género y una sexualidad restrictiva para el ejercicio de los derechos sexuales y reproductivos.

El Nivel de investigación en el presente trabajo es de naturaleza predominantemente cualitativa porque se analizó y describió las representaciones y prácticas de los sujetos de investigación en lo que se refiere a género y sexualidad.

La presente constituye una investigación social explicativa en la medida que se explican los factores que originan las relaciones de género inequitativa y un ejercicio restrictivo de la sexualidad. También es descriptiva porque se pretende conocer, identificar y describir las características de las representaciones y prácticas respecto al género y la sexualidad de los jóvenes universitarios. Así mismo, es exploratoria ya que existe un conocimiento previo de la realidad.

El diseño es fenomenológico porque ha permitido describir y comprender las representaciones y prácticas acerca del género y la sexualidad que los estudiantes de la facultad de sociología desarrollan y practican por la asimilación de los discursos hegemónicos asimilados en el transcurso de su socialización. La fenomenología como postura filosófica e investigativa permite aproximarse a la subjetividad del sujeto de investigación.

Para el recojo de datos se empleó la técnica cualitativa del grupo focal. Las preguntas de la entrevista grupal fueron semi estructuradas acerca de las actitudes y prácticas de género y sexualidad de los jóvenes. Asimismo se empleó la técnica de análisis documental de los discursos hegemónicos del patriarcado y de sexualidad biomédica y moralista así como de los nuevos discursos de género y educación sexual integral. Para la organización e interpretación de la información cualitativa se utilizará la bitácora de análisis.

La población se determinó en base a los estudiantes matriculados en el tercer, cuarto y sexto semestre que suman 112 entre alumnos y alumnas. Los últimos semestres han llevado las asignaturas de género y sexualidad. La muestra se ha conformado por 10 estudiantes en cada semestre donde se realizaron los grupos focales teniendo un total de 30 estudiantes.

Resultados

A continuación se describen las respuestas obtenidas en la aplicación de la entrevista grupal correspondiente a la técnica de grupo focal aplicada a estudiantes de la facultad de sociología. Se trabajo con diez estudiantes en los semestres tercero, cuarto y sexto. Los grupos estuvieron conformados paritariamente es decir

cinco mujeres y cinco hombres. En total fueron treinta entrevistados, de los cuales el primer grupo no ha llevado las asignaturas de género y sexualidad y los de cuarto y sexto sí.

1. ¿Cómo definen el género?

- a. El género es hombre y mujer, así nacemos de acuerdo a ello nos sentimos como tales y actuamos, nos desenvolvemos. Al nacer sabemos que somos por nuestros órganos genitales lo cuales no podemos cambiar. El género lo define el sexo. Eso lo aprendemos en casa en la familia nuestros padres nos lo enseñan además lo vemos a diario, Las chicas nos encargamos más de las cosas de la casa y nuestros hermanos más a los deportes y a los amigos, ellos son machistas.

Deconstruyendo los significados de este discurso hegemónico se observa la naturalización de género. Desde esta perspectiva se va asimilando la desigualdad social que concede a que la mujer este fundamentalmente relacionada a las labores del hogar que se refuerza a temprana edad a través de los juegos, en este sentido la niña al jugar con muñecas va subliminalmente aceptando sus roles como madre.

Cuando se afirma que los hermanos se dedican al deporte y a los amigos, el discurso hegemónico está privilegiando para ellos el espacio público, las interrelaciones sociales y ciertas capacidades físicas y competencias psicomotrices.

El filósofo Derrida que aporta con la deconstrucción del texto desde otra perspectiva distinta al autor que puede revelar otras y diferentes miradas, hace una crítica del binarismo del lenguaje para este caso se puede ejemplificar como masculino /femenino, sentimiento/ razón, fuerte/ débil. El revela que el binarismo conduce a la jerarquización lo cual explica la superioridad de hombre respecto a la mujer. Creándose el fundamento del machismo.

La respuesta dada a esta primera pregunta la desarrolló el grupo focal 1 del tercer semestre.

- b. El género no es biológico, el sexo sí lo es. Estos conceptos no son iguales. A nosotras nos enseñan a cumplir roles de mujeres dicen que somos más sensibles y sabemos cuidar mejor a los demás, a los niños, también a los viejecitos y a los enfermos, tenemos mucha paciencia por eso se nos recarga todas las labores de la casa.

A nosotros nos atiende mamá somos sus engraidos, nos encargan el cuidado de nuestras hermanas.

A nosotros en casa nos han enseñado a compartir las tareas mis padres son más democráticos.

Hemos aprendido que el género es una construcción social dependiendo a que sexo pertenecemos no es natural ni biológico.

El curso nos ha servido para explicarnos el machismo de nuestros padres y hermanos y que poco a poco se puede ir cambiando.

Los alumnos y alumnas portan saberes previos sobre género producto de su aprendizaje y práctica cotidiana que conduce a relaciones inequitativas de género.

En las asignaturas de género y sexualidad se recogen los saberes previos y en talleres prácticos se deconstruyen estereotipos, prejuicios, mitos e imaginarios que sustenta el discurso hegemónico acerca de estas dos dimensiones, de las relaciones de género y de las representaciones y prácticas de la sexualidad.

Este trabajo tiene como sustento teórico los aportes de Derrida, Foucault, Moscovici, Lamas para comprender los significados, sentidos y formas de interpretación del género y sexualidad que están articulados en la educación, fenómenos sociales y políticas públicas.

2. ¿Qué es para ustedes la sexualidad?

- a. Es un conjunto de características físicas y psicológicas de cada sexo. Es un modo de definirse como hombre y mujer. Son nuestros comportamientos sexuales. Es la atracción sexual que tengo hacia otra persona que se expresa en mi comportamiento y forma de vestirme. Es como me siento atraída por la otra persona. Son las características biológicas de cada sexo. La sexualidad está relacionada con el placer y la intimidad sexual. Es el conjunto de características que identifica el sexo de cada persona. La sexualidad está relacionada con la maternidad.

En estas respuestas se visualiza una concepción biologista de la sexualidad, que constituye una mirada reduccionista. La misma que ha sido adquirida en la familia y en su abordaje en la educación básica regular. Esta concepción se centra en una mirada biomédica y reproductiva. Existe la necesidad de una educación integral que aborde la sexualidad desde la perspectiva de derechos ciudadanos y derechos sexuales y reproductivos. El discurso hegemónico que permite desarrollar las representaciones y prácticas de la sexualidad está cimentado en una escasa información, estereotipos, prejuicios, tabús y vulneración de derechos que se manifiesta en el incremento de la violencia sexual y embarazos adolescentes. El feminicidio tiene como base la apropiación del cuerpo y la sexualidad de la mujer por parte de la pareja.

- b. *La sexualidad es una dimensión de la personalidad que involucra, formas de pensar, sentir y actuar con relación al sexo al que pertenece, la*

sexualidad es aprendida, es la manera de como vive una persona en su condición de varón o mujer.

Es una dimensión fundamental del ser humano basado en el sexo/género, identidad de género, orientación sexual, erotismo, vinculación afectiva. Siendo un conjunto de todas las formas en que una persona expresa su sexualidad.

La sexualidad es un conjunto de ideas, conductas y expresiones del ser humano no son solo órganos reproductivos, es también el placer sexual. Es la identidad sexual y las características físicas y subjetivas de las personas.

La sexualidad atraviesa toda la vida de la persona desde la niñez hasta el adulto mayor

Conjunto de comportamientos determinado por la cultura, creencias, valores, actitudes, etc. Los padres por temores y desconocimiento no quieren conversar con sus hijos pequeños sobre sexualidad y tampoco con las adolescentes sobre todo si son mujeres. La sexualidad es un tabú.

La sexualidad es impuesta por la sociedad y la cultura relacionándola con el género. Como es creada por la cultura es cambiante y dinámica.

Como se observa las respuestas obtenidas en los grupos focales con los alumnos del cuarto y sexto semestre expresan una definición de sexualidad con los enfoques de género, historia y cultura.

Resulta interesante señalar la perspectiva conceptual de Jodelet en la medida que señala en las representaciones saberes como parte del sentido común que implican procesos cognitivos y funcionales. “Las representaciones sociales constituyen modalidades de pensamientos prácticos orientados hacia la comunicación, la comprensión y el dominio del entorno social, material e ideal” Jodelet (1986).

Michel Foucault en su obra “Historia de la sexualidad” demuestra que la sexualidad es un fenómeno histórico, social y político, cuyas representaciones y prácticas obedecen a diversos contextos y evolución de la sociedad donde interviene el poder y el estado regulándola.

Existe la necesidad de abordar la sexualidad como una gran dimensión humana que acompaña a hombres y mujeres desde su concepción, infancia, niñez, adolescencia, adultez y senectud. Esta asume diversas características, manifestaciones y demandas que están presentes en cada fase evolutiva del ser humano. La sexualidad es una construcción, histórica, social y cultural que se sobrepone a la dimensión biológica y fisiológica expresándose en representaciones y prácticas producto del desarrollo cognitivo y actos que se viven en la cotidianidad.

La visión sobre la sexualidad que construyen los y las jóvenes universitarios están representadas no solo en las actitudes, comportamientos y prácticas sino fundamentalmente en los contenidos y significados que constituyen lo sustantivo de los discursos hegemónicos en torno a ellas. Asimismo, contribuye a la comunicación e interrelación con las personas del medio social al que pertenecen. Sin embargo, las representaciones no solo están conformadas por conocimientos, enfoques, ideologías, valores, creencias, sino además por ciertos constructos como son los imaginarios, estereotipos, estigmas y religiosidad que permiten reconfiguraciones sobre la forma de percibir la realidad circundante.

Las representaciones acerca de la sexualidad se van modificando mediante la construcción de nuevos discursos, contenidos del lenguaje, normas legales que van reconociendo derechos. Estos nuevos criterios, y aprendizajes se deben además al contexto de la globalización y los nuevos conocimientos que se difunden a partir del desarrollo tecnológico y las redes sociales.

3. ¿Para el grupo cuáles son los principales problemas del ejercicio de la sexualidad en los jóvenes universitarios?

Las respuestas obtenidas en esta pregunta refiere la presencia de una sexualidad de riesgo.

Los principales problemas que afrontamos cuando tenemos relaciones sexuales está en el uso esporádico de métodos anticonceptivos, a veces los usamos y otras no. No vamos a un especialista para que nos diga cual es el que debemos usar.

Otro problema es la violencia sexual a veces nos tratan como cualquier cosa nos exigen tener relaciones si nos negamos presionan y manifiestan que los estamos engañando con otro. Incluso amenazan que se lo van a contar a nuestros hermanos o padres o van a hablar mal de nosotras.

Algunas veces hemos sido contagiadas y nos dicen con quien te habrás metido.

Algunas compañeras por no cuidarse bien han tenido embarazos no deseados, solo algunas le pueden dar solución sobre todo por falta de dinero. En otros casos continúan con el embarazo y ya son mamás, retrasándose en sus estudios.

No hay un ejercicio sexual serio, se toma como una aventura sin medir las consecuencias.

Falta conocimiento, prevención, planificación. Es necesario una buena educación sexual, se requiere romper estereotipos. Todavía la sexualidad es un tabú.

Un problema serio es el machismo, quieren controlar en todo a la mujer incluso las amenazan si los quieren dejar, se sienten propietario del cuerpo de la mujer.

Un problema que he detectado es con la identidad sexual, algunos se sienten confundidos con quien tener vida sexual. Me parece que alguien que conozco es bisexual.

He visto chicos y chicas promiscuos encima lo hacen consumiendo alcohol, se creen muy modernos y prácticos, tienen relaciones amorosas muy fugaces.

Vivimos en una sociedad muy conservadora, se tiene miedo de expresar la verdadera orientación sexual porque van a ser juzgados y señalados y a ser objetos de bullying.

Las respuestas nos revelan el ejercicio irresponsable de la sexualidad con prácticas de riesgo. El hecho de no usar métodos apropiados para prevenir el contagio de enfermedades de transmisión sexual y de embarazos no deseados revela la ausencia de decisiones responsables.

La educación sexual integral y el ejercicio de los derechos sexuales y reproductivos conduce al manejo autónomo y libre del cuerpo y la sexualidad. Una persona debe elegir cuando y con quien tener relaciones sexuales y no permitir la presión ni el chantaje. Debe hacerse respetar y denunciar la violencia sexual, hoy en nuestro país existen un conjunto de normas al respecto que tipifican esta como delitos en sus diversas modalidades.

Se requiere una buena formación en sexualidad se requiere romper con la concepción del tabú, con los prejuicios, mitos y estereotipos que conducen a una mirada reduccionista sin conocimientos científicos y hacia la vulneración de los derechos humanos de mujeres, niñas y adolescentes a través del abuso y la violencia sexual así como a la discriminación y vulneración de derechos de las personas no heterosexuales.

Una educación en género y sexualidad a nivel universitario contribuirá a un mejor ejercicio de los derechos y a relaciones equitativas de género.

Discusion

En esta parte del artículo se establece una discusión acerca de los resultados de estudios, indagaciones e investigaciones respecto a los aportes y avances de los estudios de género y sexualidad en las universidades comparadas con los hallazgos en la Facultad de Sociología de la Universidad Nacional del Centro del Perú.

Gonzales y Flores (2009) en su artículo *Género y Sexualidad en las universidades públicas mexicanas* realiza una reflexión respecto al aporte de los contenidos de las asignaturas en mención para la construcción de la democracia y la ciudadanía. En este sentido se encuentra una coincidencia con los hallazgos en el presente trabajo de investigación. El abordaje del género y la sexualidad como construcción histórica y cultural transmitido mediante los discursos hegemónicos brindan insumos a los estudiantes en su comprensión y necesidad de cambiar el conocimiento de estas dos dimensiones a partir de una construcción equitativa y libre.

García, Olivera y Vilariño (2022) en su artículo *La formación del alumnado universitario en género y sexualidad como estrategia preventiva del sexismo en las aulas*, obtienen como resultado los conocimientos y actitudes de estudiantes de la Universidad de Huelva sobre sexismo, doble moral y la dimensión heterosexualidad y homofobia, conductas que favorecen la aparición de comportamientos indeseables como la discriminación por razón de sexo respecto a lo cual se recomienda una formación acerca de sexualidad que contribuya a una mirada tolerante e inclusiva de la misma. La comparación con el estudio desarrollado radica en que la mirada sexista surge en patrones culturales como que la mujer es el sexo débil y que su sexualidad está relacionada más a la posibilidad del embarazo es decir a lo reproductivo que al placer sexual. Los alumnos varones se definen como sexo fuerte y relacionan directamente su ejercicio de la sexualidad al deseo y la obtención del placer. En las alumnas mujeres se constata mayor aceptación que los varones al comportamiento homosexual.

Preinfalk-Fernández (2015) en su artículo “Educación sexual de la población joven universitaria: Algunos determinantes y desafíos”, sostiene que la universidad no solo forma profesionales sino que además tiene la función de instituir en los jóvenes universitarios capacidades para enfrentar adecuadamente la vida. Refiere que existe la necesidad de una formación sexual integral en la medida que los universitarios expresan deficiencias de información respecto a la sexualidad, así como prácticas de riesgo que conduce a embarazos no planificados, adquisición de enfermedades de transmisión sexual, violencia sexual, mitos, estereotipos y prejuicios que constituye el objetivo del presente artículo de investigación. Se recorre las necesidades y demandas para una sexualidad segura y placentera por lo que se analizan sus percepciones, conocimientos, dudas en relación a su experiencia y práctica sexual. Un aspecto concluyente es que existe un gran desconocimiento de los derechos sexuales y reproductivos; sus capacidades para negociar el cuidado de su salud sexual y reproductiva no les permiten autonomía. Un reto final que se señala es la necesidad de implementar una educación sexual integral en las aulas universitarias. Con este trabajo de investigación encontramos coincidencias desde las perspectivas teóricas que señala el autor como la utilización de la teoría de género y de la construcción social también se señala la teoría de la educación sexual integral, marco teórico que ayuda a la interpretación de la realidad respecto

a las representaciones y prácticas de género y sexualidad en los estudiantes universitarios de la Universidad de Costa Rica como en la Universidad Nacional del Centro del Perú. Se reconoce las limitaciones y falta de información para un adecuado desarrollo de relaciones equitativas e inclusivas en las representaciones y ejercicio del género y la sexualidad.

Alba (2018) en su tesis doctoral “Prácticas sexuales de riesgo en jóvenes universitarios. Una investigación desde la Sociología de la Salud” manifiesta que el objetivo de la investigación es el análisis de las causas de las prácticas sexuales de riesgo desde una perspectiva sociológica además de analizar la contribución de las ciencias de la salud en la disminución de las mismas. En los resultados se evidencia que a pesar que los jóvenes universitarios y jóvenes de nivel secundario tienen información de calidad respecto a la salud sexual y reproductiva mantiene conductas sexuales de riesgo que conduce a embarazos no deseados y enfermedades de transmisión sexual. Se concluye que existe necesidad de implementar una adecuada educación sexual en los primeros años de la formación educativa regular. En relación a este trabajo de investigación encontramos que las prácticas sexuales de riesgo se encuentran en los discursos hegemónicos asimilados por los jóvenes a través del lenguaje y el proceso de socialización en la familia y la educación restrictiva acerca de género y sexualidad que se les brinda en la educación básica regular. Asimismo, la prácticas sexuales de riesgo de los jóvenes universitarios de la UNCP tienen como fundamento una concepción restrictiva, moralista y con información restringida.

Duche, Jaime y Azaldo (2020) en su artículo Actitudes y conductas de estudiantes universitarios ante la violencia de género en las relaciones de pareja: un estudio comparativo tuvo como objetivo principal Identificar, comparar y analizar las diversas manifestaciones de violencia de género sufrida por las estudiantes de la UP (Universidad Pública), UPA (Universidad Privada Asociativa) y UPS (Universidad Privada Societaria), con el fin de contribuir a la comprensión de la problemática y aportar a la generación de soluciones en materia de violencia de género contra las mujeres. Este estudio se posiciona desde el paradigma cualitativo constructivista El estudio concluye que existe violencia de género (psicológica, sexual y física) en las tres universidades estudiadas, por medio de comportamientos sexistas y el acoso a través de los mismos compañeros como personal del mismo campus universitario. En la discusión con el contenido del presente trabajo se tiene que en el estudio acerca de la sexualidad de riesgo en las representaciones acerca de la violencia sexual y de género se considera como un hecho muy recurrente debido a los celos y agresividad de la pareja en la medida que los y las universitarias llevan las asignaturas de género y sexualidad lo consideran una vulneración de los derechos humanos.

Conclusiones

Las representaciones de género de los jóvenes universitarios de la Facultad de Sociología están conformadas por conocimientos, concepciones, estereotipos, naturalización de las diferencias de género resultado de un discurso hegemónico acerca del género basado en lo biológico y en una cultura patriarcal que es transmitida y aprendida en un largo proceso de socialización iniciado en la familia y reforzado en la escuela y medios de comunicación.

Las prácticas de género que se expresan en conductas, actitudes y comportamientos se constatan en roles y relaciones de género inequitativas entre hombres y mujeres como correlato de las representaciones instaladas en los imaginarios y subjetividades.

Las representaciones de sexualidad de los universitarios reflejan una concepción biologista, biomédica y moralista correspondiente al discurso hegemónico que se imparte en la familia, la educación y las políticas públicas de sexualidad que conducen una visión restrictiva de la misma y al ejercicio limitado de los derechos sexuales y reproductivos.

Las prácticas de sexualidad se manifiestan en la carencia de una información científica y prácticas de riesgo como embarazos no deseados, violencia sexual y enfermedades de transmisión sexual.

Se evidencia la importancia y necesidad de las asignaturas de género y sexualidad a través de la deconstrucción de los discursos hegemónicos que conducen a miradas reduccionistas, discriminativas y de vulneración de derechos. Los contenidos de estas asignaturas conllevan a constatar que tanto el género como la sexualidad son construcciones históricas y culturales que pueden ser transformadas en concepciones y prácticas equitativas, inclusivas y democráticas.

Referencias

- Ariztía, T (2017) *La teoría de las prácticas sociales: particularidades, posibilidades y límites*. Núcleo Milenio en Energía y Sociedad, Escuela de Sociología, Universidad Diego Portales (Santiago, Chile). ORCID: 0000-0001-5806-3328.
- Duche, A; Jaime, M; Azalde, J; Torres,P;Huamaní R: Actitudes y conductas de estudiantes universitarios ante la violencia de género en las relaciones de pareja un estudio comparativo. Universidad Católica de Santa María Universidad Nacional de San Agustín .

- Fernández, L (2018). *Salud sexual y reproductiva y comportamiento sexual en la educación de estudiantes de V Ciclo de una Universidad privada de Lima Norte. (Tesis de Maestría)*. Universidad Cesar Vallejo. Escuela de Posgrado. Lima. Perú. https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/19619/Fernandez_RLA.
- Foucault, M (1984). *Historia de la sexualidad II El Uso de los Placeres*. Siglo XXI, Argentina.
- Foucault, M. *Historia de la sexualidad I La Voluntad de Saber*. <https://cuentaconmigo.org.mx/articulos/foucault.pdf>
- García, A (2016). *Formación presencial y virtual influencia en una propuesta de educación sexual para alumnado prioritario* (Tesis doctoral) Universidad de Huelva. España. <http://rabida.uhu.es/dspace/handle/10272/12120>
- García-Rojas, A.D., del Río Olvera, F.J. & Santín Vilariño, C. (2022). La formación del alumnado universitario en género y sexualidad como estrategia preventiva del sexismo en las aulas. *Revista Electrónica Interuniversitaria de Formación del Profesorado*, 25(3), 177-189. DOI: <https://doi.org/10.6018/reifop.533411>
- Jiménez, F (2003). *El valor sexual en la educación integral de la persona. Un análisis estimativo en la facultad de ciencias de la educación de Granada*. Tesis doctoral. Universidad de Granada. España. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/autor?codigo=529208>
- Lacolla, L (2004). Representaciones sociales: una manera de entender las ideas de nuestros alumnos. *Revista ieRed: Revista Electrónica de la Red de Investigación Educativa [en línea]*. Vol. 1, No.3 (Julio-Diciembre de 2005).
- Moscovici, S (1979) *El psicoanálisis, su imagen y su público*. Editorial Huemul de Buenos Aires, Argentina.
- Motta A, Keogh S, Prada E, Núñez A, Konda K, [Stillman M](#) and Cáceres A (2017). *De la Normativa a la Práctica: la Política de Educación Sexual y su Implementación en el Perú*. Guttmacher Instituto
- Preinfalk-Fernández M L (2015). *Educación sexual de la población joven universitaria: Algunos determinantes y desafíos*. *Revista Educare*. doi: <http://dx.doi.org/10.15359/ree.19-3.19> URL: <http://www.una.ac.cr/educare>
- Rosales Mendoza, Adriana Leona; Flores Soriano, Aymara (2009). Género y sexualidad en las universidades públicas mexicanas Iconos. *Revista de Ciencias Sociales*, núm. 35, septiembre, 2009, pp. 67-75 Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales Quito, Ecuador

Universidad de Chile (2017).. *Programa de Educación sexual CESOLAA. Curso de Educación sexual online de autoaprendizaje*

Universidad de Chile (2014) *Conceptos de Genero, sexualidad y roles de género.*

Uwe Flick (2017) *El Diseño de la Investigación Cualitativa.* Colección de Investigación Cualitativa.



© Los autores. Este artículo es publicado por la revista *Investigación y Educación* del Instituto Especializado de Investigación la Facultad de Educación de la Universidad Nacional del Centro del Perú.. Es un artículo de acceso abierto, distribuido bajo los términos de la Licencia Atribución-No Comercial 4.0 Internacional. (<https://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/>), que permite el uso no comercial y distribución en cualquier medio, siempre que la obra original sea debidamente citada.

Identidad profesional en docentes de la Universidad Nacional del Centro del Perú

Recepción: 23 agosto 2023

Aceptación: 25 octubre 2023

<https://doi.org/uncp.investigacionyeducacion.2023.4.1.1890>

Oscar Cencia Crispín

Universidad Nacional del Centro del Perú

ocencia@uncp.edu.pe

<https://orcid.org/0000-0002-0815-5934>

Gardenia Giovana Cárdenas Baldeón

Universidad Nacional Mayor de San Marcos

gardenia.cardenas@unmsm.edu.pe

<https://orcid.org/0000-0002-8862-1869>

Resumen

La investigación se enmarca dentro del enfoque cuantitativo, de tipo básica y de nivel descriptivo, con un diseño descriptivo simple. Cuyo objetivo general está orientado a identificar el nivel de identidad profesional que presentan los docentes universitarios de la UNCP. La población estuvo constituida por 850 docentes de la UNCP y una muestra de 160 profesores, seleccionados con la técnica de muestreo no probabilístico de tipo intencional. El recojo de datos se efectuó a través del cuestionario de identidad profesional. Ha sido elaborado con fines de investigación, integrado por 20 ítems, distribuidos en 04 dimensiones validados con juicio de expertos y una confiabilidad de 0.82, lo que significa que el instrumento es confiable por excelencia. Los resultados nos indican que el 100% de los docentes presentan identidad profesional, ubicándose en un nivel alto.

Palabras claves: Identidad profesional, docentes universitarios, identidad personal, vocación profesional, satisfacción profesional y valoración socio cultural.

Abstract

The research is framed within the quantitative approach, basic type and descriptive level, with a simple descriptive design. Whose general objective is oriented to identify the level of professional identity presented by the university professors of the UNCP. The population consisted of 850 UNCP teachers and a sample of 160 teachers, selected with the intentional non-probabilistic sampling technique. Data collection was carried out through the professional identity questionnaire. It has been prepared for research purposes, made up of 20 items, distributed in 04 dimensions validated with expert judgment and a reliability of 0.82, which means that the instrument is reliable par excellence. The results indicate that 100% of the teachers present a professional identity, placing themselves at a high level.

Keywords: Professional identity, university professors, personal identity, professional vocation, professional satisfaction and socio-cultural valuation.

Introducción

En el contexto internacional, específicamente en España, según los estudios de Klink, Kools, Avissar, White y Sakata (2017), se ha observado la falta de vocación docente en la muestra de estudio. Este fenómeno ha generado ciertas frustraciones y expectativas negativas y con una falta de motivaciones laborales en los docentes. Es importante subrayar que, en la literatura científica, muchos estudios mencionan la importancia de las interacciones familiares y sociales para la constitución de la identidad profesional, y que se van consolidando con el desarrollo profesional.

En la declaración de la Conferencia Regional de la Educación Superior en América Latina y el Caribe (CRES 2008), se señala “la necesidad de reconocer al profesor como actor fundamental del sistema educativo, garantizando su formación, capacitación permanente, adecuadas condiciones laborales y regímenes de trabajo, salario y carrera profesional que permitan hacer efectiva la calidad en la enseñanza y la investigación”. En esta realidad, se requiere docentes con identidad profesional, y que contribuyan eficazmente en la formación integral de los estudiantes.

Existe información objetiva en nuestro país, donde se menciona que la identidad profesional del docente universitario se expresa en una escasa satisfacción profesional al momento de interactuar con los estudiantes y se evidencia que existe diversos factores que configuran la identidad desde su formación en la Educación Básica Regular, formación universitaria, desarrollo profesional y la interacción socio cultural en que se desenvuelve el docente universitario.

En la realidad actual, existe una crisis en la identidad profesional del docente que constituye una verdadera problemática “que surge de la tensión entre el profesor ideal y el profesor real, entre lo que se espera que sea y realice y lo que efectivamente es y puede hacer” ... Dicha crisis “se inscribe en un cuadro mas general de transformaciones sociales y de las mutaciones de las sociedades modernas. La escuela, que es una de las creaciones de la modernidad, entra en crisis y también lo hacen los docentes” (Vaillant, 2008, p. 17 citado por Morales, Correa y Salgado, 2020, p. 531).

La construcción de la identidad profesional según Miranda y Vargas (2018) “consiste en un proceso complejo y dinámico de construcción permanente, influenciada por factores internos y externos, que sufre cambios en el tiempo, que se fortalece en la formación inicial docente y seguidamente en la carrera profesional”.

Además, la identidad profesional se entiende como el autoconocimiento, autopercepción del individuo frente a su profesión docente en situaciones relacionadas con la enseñanza- aprendizaje universitaria, vocación, el sentimiento de pertenencia y el desarrollo profesional. Or ello ell análisis de la variable considera 04 dimensiones: Identidad Personal, Vocación Profesional, Satisfacción Profesional y Valoración Sociocultural.

Material y Métodos

La investigación se desarrolló bajo el enfoque cuantitativo, de tipo básica y de nivel descriptivo, con un diseño descriptivo simple. La población estuvo constituida por 850 docentes de la 5 áreas académicas de la UNCP y una muestra de 160 docentes, seleccionados con la técnica de muestreo no probabilístico de tipo intencional.

El recojo de datos se efectuó a través del cuestionario de identidad profesional. Ha sido elaborado con fines de investigación, integrado por 20 ítems, distribuidos en 04 dimensiones (identidad personal, vocación profesional, satisfacción profesional y valoración sociocultural) debidamente validados a través de juicio de expertos y una confiabilidad de 0.82, lo que significa que el instrumento es confiable por excelencia, la misma que se obtuvo en una prueba piloto de 20 docentes.

Resultados

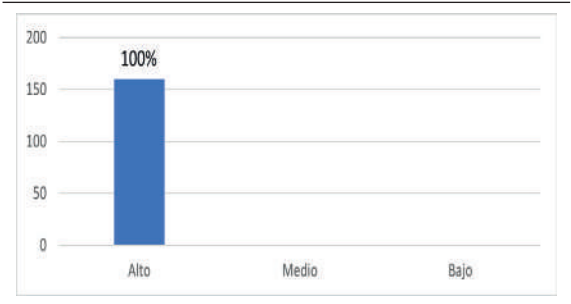
Niveles de la variable identidad profesional de los docentes de la Universidad Nacional del Centro del Perú

Tabla 1
Niveles de la variable identidad profesional

Niveles	ni	%
Alto (74 – 100)	160	160
Medio (47 – 73)	0	0
Bajo (20 – 46)	0	0
Total	160	100,00

Fuente. Base de datos de la variable identidad profesional

Figura 1
Variable identidad profesional



Fuente. Base de datos de la variable identidad profesional

Con respecto a la variable identidad profesional de los docentes de la UNCP, se observó que el 100% de los docentes se ubicaron en el nivel alto con respecto a la variable de identidad profesional.

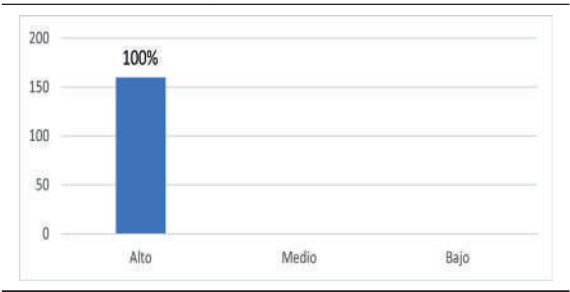
Niveles de la dimensión identidad personal de los docentes de la Universidad Nacional del Centro del Perú

Tabla 2
Niveles de la dimensión identidad personal

Niveles	ni	%
Alto (19 – 25)	160	160
Medio (12 – 18)	0	0
Bajo (5 – 11)	0	0
Total	160	100,00

Fuente. Base de datos de la dimensión identidad personal

Figura 2
Dimensión identidad personal



Fuente. Base de datos de la dimensión identidad personal

Con respecto a la dimensión identidad personal de los docentes de la UNCP,, se observó que el 100% de los docentes se ubicaron en el nivel alto con respecto a la dimensión identidad personal.

Niveles de la dimensión vocación profesional de los docentes de la Universidad Nacional del Centro del Perú

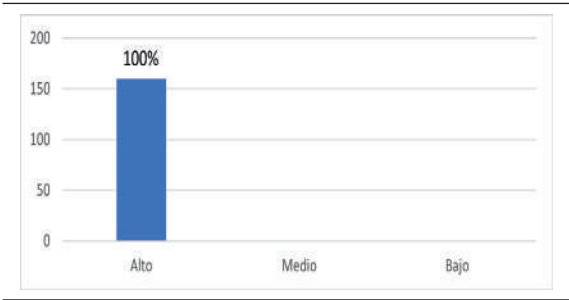
Tabla 3
Niveles de la dimensión vocación profesional

Niveles	ni	%
Alto (19 – 25)	160	160

Medio (12 – 18)	0	0
Bajo (5 – 11)	0	0
Total	160	100,00

Fuente. Base de datos de la dimensión vocación profesional

Figura 3
Dimensión vocación profesional



Fuente. Base de datos de la dimensión vocación profesional

Con respecto a la dimensión vocación profesional de los docentes de la UNCP,, se observó que el 100% de los docentes se ubicaron en el nivel alto con respecto a la dimensión vocación profesional.

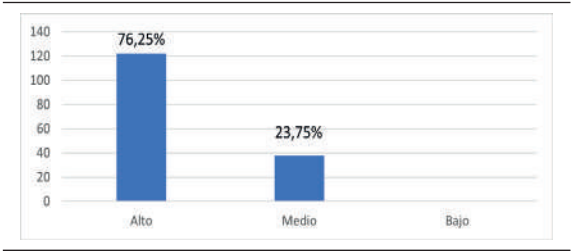
Niveles de la dimensión satisfacción profesional de los docentes de la Universidad Nacional del Centro del Perú

Tabla 4
Niveles de la dimensión satisfacción profesional

Niveles	ni	%
Alto (19 – 25)	122	76,25
Medio (12 – 18)	38	23,75
Bajo (5 – 11)	0	0
Total	160	100,00

Fuente. Base de datos de la dimensión satisfacción profesional

Figura 4
Dimensión satisfacción profesional



Fuente. Base de datos de la dimensión satisfacción profesional

Con respecto a la dimensión satisfacción profesional de los docentes de la UNCP, se observó que el 76,25% de los docentes se ubicaron en el nivel alto con respecto a la dimensión satisfacción profesional, como también el 23,75% de los docentes se ubicaron en el nivel medio con respecto a la mencionada dimensión.

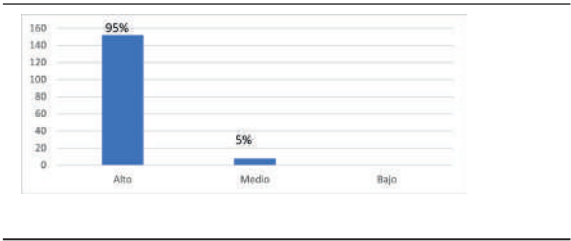
Niveles de la dimensión valoración socio cultural de los docentes de la Universidad Nacional del Centro del Perú

Tabla 5
Niveles de la dimensión valoración socio cultural

Niveles	ni	%
Alto (19 – 25)	152	95,00
Medio (12 – 18)	8	5,00
Bajo (5 – 11)	0	0
Total	160	100,00

Fuente. Base de datos de la dimensión valoración socio cultural

Figura 5
Dimensión valoración socio cultural



Fuente. Base de datos de la dimensión valoración socio cultural

Con respecto a la dimensión valoración socio cultural de los docentes de la UNCP, se observó que el 95% de los docentes se ubicaron en el nivel alto con respecto a la dimensión valoración socio cultural, como también el 5% de los docentes se ubicaron en el nivel medio con respecto a la mencionada dimensión.

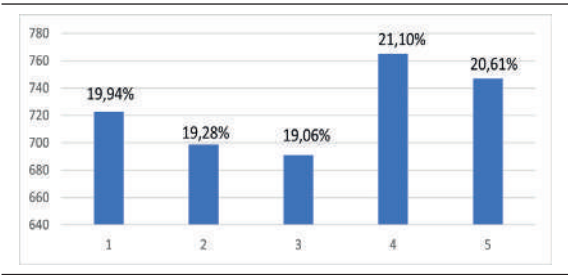
Porcentaje de los ítems de la dimensión identidad personal de los docentes de la Universidad Nacional del Centro del Perú

Tabla 6
Porcentaje de los ítems de la dimensión identidad personal

Niveles	ni	%
Considero que mi ejercicio profesional como docente universitario es de calidad	723	19,94
Tengo dominio pedagógico para el desarrollo del proceso enseñanza– aprendizaje	699	19,28
Actúo con autonomía en planificación y ejercicio profesional.	691	19,06
Cumplo con sentido ético la profesión docente	765	21,10
La relevancia de mi formación ética profesional, contribuye a educación universitaria	747	20,61
Total	3625	100,00

Fuente. Base de datos de la dimensión identidad personal

Figura 6
Dimensión identidad personal



Fuente. Base de datos de la dimensión identidad personal

Con respecto a los ítems de la dimensión identidad personal de los docentes de la UNCP, se observó que el ítem que sobresalió fue acerca de que cumplo con sentido ético la profesión docente y las actividades pedagógicas en la universidad con un 21,10%.

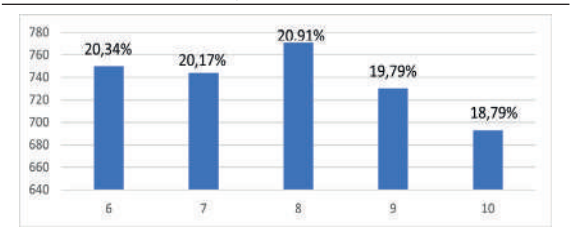
Porcentaje de los ítems de la dimensión vocación profesional de los docentes de la Universidad Nacional del Centro del Perú

Tabla 7
Porcentaje de los ítems de la dimensión vocación profesional

Niveles	ni	%
Muestro interés profesional por ejercer la docencia en la universidad.	750	20,34
Tengo vocación docente que fortalece mi quehacer profesional.	744	20,17
Con la profesión elegida, disfruto mi vocación profesional como docente universitario.	771	20,91
Dispongo de las aptitudes y habilidades necesarias para afrontar la docencia universitaria.	730	19,79
Tego logros profesionales gracias a mis habilidades y aptitudes personales.	693	18,79
Total	3688	100,00

Fuente. Base de datos de la dimensión vocación profesional

Figura 7
Dimensión vocación profesional



Fuente. Base de datos de la dimensión vocación profesional

Con respecto a los ítems de la dimensión vocación profesional de los docentes de la UNCP, se observó que el ítem que sobresalió fue acerca de con la profesión elegida, disfruto mi vocación profesional como docente universitario con un 20,91%.

Porcentaje de los ítems de la dimensión satisfacción profesional de los docentes de la Universidad Nacional del Centro del Perú

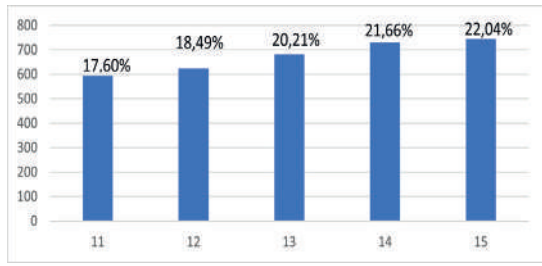
Tabla 8
Porcentaje de los ítems de la dimensión satisfacción profesional

Niveles	ni	%
Tengo reconocimiento de la universidad y la sociedad porque alcanzo mejores resultados en el ejercicio profesional.	594	17,60

Disfruto de las recompensas sociales que se me otorgan por cumplir las funciones desarrolladas en la universidad.	624	18,49
Mis metas profesionales se visibilizan con los logros académico alcanzados en el posgrado.	682	20,21
Disfruto del éxito profesional con las tareas asumidas en la docencia universitaria.	731	21,66
Estoy satisfecho con mi profesión y esto fortalece mi estabilidad emocional.	744	22,04
Total	3375	100,00

Fuente. Base de datos de la dimensión satisfacción profesional

Figura 8
Dimensión satisfacción profesional



Fuente. Base de datos de la dimensión satisfacción profesional

Con respecto a los ítems de la dimensión satisfacción profesional de los docentes de la UNCP, se observó que el ítem que sobresalió fue acerca de estoy satisfecho con mi profesión y esto fortalece mi estabilidad emocional con un 22,04%.

Porcentaje de los ítems de la dimensión valoración sociocultural de los docentes de la Universidad Nacional del Centro del Perú

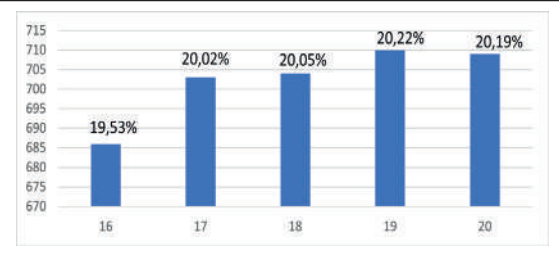
Tabla 9
Porcentaje de los ítems de la dimensión valoración sociocultural

Niveles	ni	%
La formación académica, científica y cultural desarrollada en la universidad fortalecen mi ejercicio profesional.	686	19,53
Disfruto de la universidad como espacio de formación laboral como un lugar que privilegia la cultura y el conocimiento.	703	20,02
Las interacciones sociales de la comunidad universitaria fortalecen mi estatus social.	704	20,05
Me agrada ser parte de la comunidad universitaria y me siento identificado con su labor social en la localidad donde se encuentra situada.	710	20,22

Considero que la función social de la universidad me integra con los grupos sociales de mi localidad y esto fortalece mi valoración socio cultural.	709	20,19
Total	3512	100,00

Fuente. Base de datos de la dimensión valoración sociocultural

Figura 9
Dimensión valoración sociocultural



Fuente. Base de datos de la dimensión valoración sociocultural

Con respecto a los ítems de la dimensión valoración sociocultural de los docentes de la UNCP, se observó que el ítem que sobresalió fue me agrada ser parte de la comunidad universitaria y me siento identificado con su labor social en la localidad donde se encuentra situada con 20,22%.

Discusión

Los resultados que se obtienen en la investigación son realmente sorprendentes, toda vez que el 100% de la muestra de docentes universitarios expresan una alta identidad profesional. Consideramos que un factor importante para estos resultados, es que la muestra de los docentes mayoritariamente son nombrados con más de 10 años de experiencia profesional, donde se ha consolidado la identidad profesional, que desde la percepción de Beijaard, Meijer y Verloop (2004), la identidad profesional se va consolidando de manera evolutiva por el mismo ejercicio profesional y el aprendizaje continuo del docente universitario, que se presenta a lo largo de la vida académica (construcción colectiva) donde va interactuando con los estudiantes, docentes de su misma área, asume responsabilidades académicas compartidas en la comunidad universitaria. En consecuencia, los resultados no corroboran la afirmación de que los docentes universitarios se desenvuelven dentro una crisis de la identidad profesional.

De igual manera, la dimensión relevante según los resultados es la dimensión identidad personal con respecto a los tres restantes. Esto significa que el docente universitario tiene una alta autopercepción de la identidad personal y que están comprometidos con el ejercicio profesional de calidad, que muestran cierto dominio

pedagógico en su desarrollo profesional, actuando con cierta autonomía con un sentido ético de la profesión docente en las diversas actividades y responsabilidades asumidas en la comunidad universitaria.

Existen diversos estudios que ayudan a entender el rol del docente universitario y su desempeño profesional, que están al nivel de las exigencias académicas, toda vez que las evaluaciones para el ingreso a la docencia universitaria, ratificaciones y las promoción docente, exige los estudios de maestría y doctorado según normatividad vigente.

Conclusiones

Con respecto a la variable identidad profesional de los docentes de la Universidad Nacional del Centro del Perú, se observó que el 100% de los docentes se ubicaron en el nivel alto con respecto a la variable de identidad profesional.

La dimensión de la identidad profesional predominante es la identidad personal y la vocación profesional, expresado en el 100% de los docentes ubicándose en el nivel alto. Por otro lado, la dimensión satisfacción profesional respresenta solo un 76,25%.

Con respecto a los ítems de la dimensión identidad personal de los docentes de la Universidad Nacional del Centro del Perú, se observó que el ítem que sobresalió fue; que se cumple con sentido ético la profesión docente y las actividades pedagógicas en la universidad con un 21,10%.

Con respecto a los ítems de la dimensión vocación profesional de los docentes de la Universidad Nacional del Centro del Perú, se observó que el ítem que sobresalió fue; con la profesión elegida, disfruto mi vocación profesional como docente universitario con un 20,91%.

Con respecto a los ítems de la dimensión satisfacción profesional de los docentes de la Universidad Nacional del Centro del Perú, se observó que el ítem que sobresalió fue; estoy satisfecho con mi profesión y esto fortalece mi estabilidad emocional con un 22,04%.

Con respecto a los ítems de la dimensión valoración sociocultural de los docentes de la Universidad Nacional del Centro del Perú, se observó que el ítem que sobresalió fue; me agrada ser parte de la comunidad universitaria y me siento identificado con su labor social en la localidad donde se encuentra situada con 20,22%.

Referencias

Beijaard, D., Meijer, P. C., & Verloop, N. (2004). Reconsidering research on teachers' professional identity. *Teaching and Teacher Education*, 20, 107-128.

Conferencia Regional de la Educación Superior en América Latina y el Caribe – CRES (2009). *Declaraciones y Plan de acción*.

Falcón, C. y Arraiz, A. (2019). Construcción de identidad profesional docente durante la formación inicial como maestros. *Revista complutense de Educación*, 31. <https://revistas.ucm.es/index.php/RCED/article/view/63374>

Hernández, R. y Mendoza, C. P. (2018). *Metodología de la investigación: las rutas cuantitativa, cualitativa y mixta*. México.

Jara, C. R. y Mayo-Ruiz, C. (2019). *Explorar la Construcción de la Identidad Docente en Profesionales de la Salud: Diseño y Validación de Instrumento*. Formación Universitaria 1. https://scielo.conicyt.cl/scielo.php?script=sci_abstract&pid=S0718-50062019000100013&lng=es&nrm=iso

Larrosa, F. (2010). *Vocación docente versus profesión docente en las organizaciones educativas*. file:///Users/oscar/Downloads/Vocacion_docente_versus_profesion_docente_en_las_o.pdf

Macías, E. (2019). *Evaluación e Identidad Docente: Impacto de una formación sobre evaluación auténtica de competencias*. [Tesis para optar el grado académico de doctor en la Universidad Autónoma de Barcelona]. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/tesis?codigo=275052>

Miranda Cervantes, G. y Vargas Dengo, M. (2018). Identidad profesional y formación docente universitaria: Un proceso en construcción desde la mirada del estudiantado. *Actualidades Investigativas en Educación*, 19(1), 1-18. <https://doi.org/10.15517/aie.v19i1.35379>

Morales, I., Correa, M. y Salgado, A. (2020). Saberes pedagógicos en la enseñanza de la lengua castellana. Un enfoque biográfico narrativo para la interpretación de la identidad docente. *Revista complutense de Educación*, 31. <http://dspace.umh.es/bitstream/11000/3208/1/TD%20Moya%20Ruiz%2C%20Maria%20Teresa.pdf>

Pereira, A. (2015). *Profissão docente: laços de pertencimento e identidade*. [Tesis de doctorado, Universidade de Brasília] https://repositorio.unb.br/bitstream/10482/20548/1/2015_AdrianaPereiraBomfim.pdf

Pérez, R. (2004). *Psicología social de la comunicación de masas: un manual sobre las teorías de la recepción mediática para docentes e investigadores*. file:///Users/oscar/Downloads/Dialnet-PsicologiaSocialDeLaComunicacionDeMasas-5000379.pdf

Riviére, A. (1996). *La teoría psicológica de Vigotsky*. Lima

Ruiz, F. de M. (2017). *Identidad profesional y desempeño en docentes universitarios de la Escuela de Psicología de una Universidad Privada*

- de Lima, 2017. [Tesis para optar el grado académico de Maestra en Docencia Universitaria en la Universidad César Vallejo] https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/15283/Ruiz_VFDM.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Stürmer, K., Könings, K. D. y Seidel, T. (2015). Factors within university-based teacher education relating to preservice teachers' professional vision. *Vocations and Learning*, 8(1), 35-54.
- Tardif, M. y Cantón, I. (2018). *Identidad profesional docente*. Narcea Ediciones. Recuperado de: <https://ebooks.narceaediciones.es/reader/identidad-profesional-docente-1593550108?location=136>
- Vásquez, A., Salas, J., Barboza, J. y Bellos, O. (2017). *Desarrollo de habilidades para fomentar competencias emocionales sociales del docente universitario*. Centro de Investigación de Ciencias Administrativas y Gerenciales, 14.
- Vigotsky, L. S. (1962). *Pensamiento y Lenguaje*. [Trabajo original publicado 1934]. Madrid: Visor.



© Los autores. Este artículo es publicado por la revista *Investigación y Educación* del Instituto Especializado de Investigación la Facultad de Educación de la Universidad Nacional del Centro del Perú. Es un artículo de acceso abierto, distribuido bajo los términos de la Licencia Atribución-No Comercial 4.0 Internacional. (<https://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/>), que permite el uso no comercial y distribución en cualquier medio, siempre que la obra original sea debidamente citada.

Conectivismo y metodología de la investigación en egresados de la Universidad Nacional del Centro del Perú

Recepción: 23 agosto 2023

Aceptación: 25 octubre 2023

<https://doi.org/uncp.investigacionyeducacion.2023.4.1.1891>

Metodio Quispe Aclari

Universidad Nacional del Centro del Perú

mcquispe@uncp.edu.pe

<https://orcid.org/0000-0002-8924-9886>

Esteban Medrano Reynoso

Universidad Nacional del Centro del Perú

emedrano@uncp.edu.pe

<https://orcid.org/0000-0002-9512-6305>

Santiago López Galván

Universidad Nacional del Centro del Perú

slopez@uncp.edu.pe

<https://orcid.org/0000-0002-6583-3877>

Elvis Ramírez Calzada

Universidad Nacional del Centro del Perú

eramirez@uncp.edu.pe

<https://orcid.org/0000-0001-7649-0358>

Nicole Orihuela Alhúa

Universidad Nacional del Centro del Perú

e_2019101318A@uncp.edu.pe

<https://orcid.org/0000-0002-6583-3877>

Resumen

Para la investigación se partió de la siguiente interrogante: ¿Cuál es la relación entre conectivismo y metodología de la investigación en egresados de la Universidad Nacional del Centro del Perú?, se tuvo como finalidad: describir la relación entre conectivismo y la metodología de la investigación en egresados de la Universidad Nacional del Centro del Perú [UNCP]. Así mismo nuestra hipótesis fue: existe relación positiva entre conectivismo y metodología de la investigación en egresados de la Universidad Nacional del Centro del Perú. Investigación de tipo aplicada y de nivel descriptivo. Se aplicó el método científico y entre los métodos específicos utilizados tenemos: el descriptivo, estadístico, hipotético-deductivo. Por otro lado, el diseño fue el correlacional, con una población de 242 egresados de la Facultad de Educación y la muestra motivo de estudio fue de 151 egresantes de la misma facultad, considerando el tipo de muestreo no probabilística. Como técnica se tuvo en cuenta la encuesta. Se trabajó con el estadístico Rho de Spearman, como también los procedimientos de la contrastación de hipótesis. Se determinó una correlación baja y positiva en el grupo muestral ($r_s = 0,283$) entre el conectivismo y la metodología de investigación en egresados de la UNCP, también se determinó que existe correlación estadísticamente significativa en con la muestra teniendo en

cuenta que p valor fue menor que alfa ($0,000 < 0,05$), lo que consideramos que ambas variables de estudio se asocian.

Palabras clave: Conectivismo, metodología, investigación.

Abstract

For the research, the following question was started: What is the relationship between connectivism and research methodology in graduates of the National University of Central Peru? The purpose was: to describe the relationship between connectivism and research methodology in graduates of the National University of Central Peru [UNCP]. Likewise, our hypothesis was: there is a positive relationship between connectivism and research methodology in graduates of the National University of Central Peru. Research of applied type and descriptive level. The scientific method and some specific methods such as: descriptive, statistical, hypothetical deductive were used. On the other hand, the design was correlational, with a population of 242 graduates from the Faculty of Education and the study sample was 151 graduates from the same Faculty, considering the type of non-probabilistic sampling. As a technique, the survey was taken into account for the connectivism variable and a pedagogical test for research methodology. To obtain the results, the Spearman's rho statistic was used, as well as the hypothesis testing procedures. A low and positive correlation was found at the level of the study sample ($r_s = 0.283$) between connectivism and the research methodology in UNCP graduates, it was also determined that there is a statistically significant correlation at the population level since p value was less than alpha ($0.000 < 0.05$), which indicates that both study variables are associated.

Keywords: Connectivism, methodology, research.

Introducción

Luego de haber observado ciertas dificultades en la ejecución de trabajos de investigación por parte de los estudiantes y particularmente de los egresados, posiblemente por haber desarrollado las asignaturas de manera virtual, pretendemos explicar hasta qué punto la educación virtual sobre todo el aprendizaje de la metodología de investigación se vio afectado en los egresados, de ser así existe la necesidad de consolidar mediante otras estrategias el cual debe constar como alternativa de esta investigación. En ese sentido ponemos a vuestra consideración el estudio. En la actualidad la educación y las estrategias de enseñanza-aprendizaje han cambiado enormemente como consecuencia de la COVID-19, tal es así que, en la educación superior universitaria el proceso educativo se viene realizando de manera distinta, ahora la interacción y la interrelación entre docentes y estudiantes se están desarrollando mediante el uso de la tecnología haciendo uso de plataformas como Microsoft, Classroom, Gsuit, otros aplicativos y redes sociales como el

WhatsApp, Facebook, entre otros. Sin embargo, se observa que al margen de las múltiples ventajas que brinda la tecnología, no es nada óptimo en otros casos por la limitada conectividad, problemas de internet, equipos de baja calidad con que cuentan los estudiantes, zonas de ubicación, la poca predisposición que poseen los estudiantes para la interrelación debido a otras ocupaciones producto de las necesidades económicas u otras actividades personales. Al respecto, el representante del MINEDU (2001) ha manifestado, la asimilación de los aprendizajes había sufrido un retroceso, en los estudiantes de zonas urbanas y las zonas rurales principalmente. Este hecho también se refleja también en la educación superior universitaria donde al margen del uso la tecnología en sus diversas formas, el proceso de enseñanza y el proceso de aprendizaje se ven afectadas para el logro de competencias profesionales, capacidades, desempeños, etc. La función principal de la universidad es desarrollar la investigación, por ende, es desarrollar las capacidades investigativas en los estudiantes y que a través de ello más que graduarse o titularse, deben adquirir esas habilidades para dar soluciones teóricas o prácticas en cada una de sus áreas y así coadyuvar al desarrollo de la sociedad. De acuerdo a las informaciones en eventos académicos y las experiencias en el desarrollo de las asignaturas de investigación, se pudo observar las dificultades que tienen los estudiantes, así como los egresados en la elaboración y ejecución los planes e informes de investigación.

La investigación consistió en fundamentar el marco teórico y la funcionalidad del enfoque del conectivismo en la comprensión de la metodología de la investigación para la mejora del mismo y para ello se procedió al método científico para orientar toda las etapas de la investigación hasta lograr los resultado, y presentar las conclusiones y en base a ello proponer alternativas, toda vez que toda investigación debe proponer soluciones que pueden ser teóricos o prácticos.

Partiendo de los hechos mencionados se propuso el problema general:

¿Qué relación existe entre el conectivismo y metodología de la investigación en egresados de la UNCP?. Así mismo, se formuló como objetivo general: determinar la relación que existe entre el conectivismo y metodología de la investigación en egresados de la UNCP. Finalmente agradecemos a los egresados de la facultad quienes tuvieron la predisposición de colaborar con el desarrollo de la investigación.

Valverde (2021) en una tesis desarrollada sobre El conectivismo pedagógico en la transferencia de conocimientos en estudiantes del séptimo grado de educación general básica, de la Unidad Educativa “Alfredo Raúl Vera de Guayaquil. Tuvo como objetivo proponer una guía interactiva que fluya en la transferencia de conocimientos. Esta investigación fue de enfoque mixto, es decir bibliográfico y de campo. La información se recopiló mediante la técnica de la encuesta y entrevistas, basado en la escala de Likert. De acuerdo a los resultados obtenidos se concluye que, el conectivismo pedagógico facilita la transferencia de conocimientos, toda vez que a los estudiantes les permite reforzar y consolidar sus aprendizajes y reducir las limitaciones en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Reyes (2020) realizó una investigación a cerca de competencias investigativas a través del uso de las herramientas tecnológicas en los estudiantes de la Universidad Técnica de Cotopaxi de Ecuador. Este estudio se enmarcó en un enfoque cuantitativo, con diseño no experimental transversal y de nivel descriptivo. El proceso de recolección de información utilizó la encuesta como técnica y el cuestionario, como instrumento aplicado a una muestra de 25 estudiantes. Los hallazgos obtenidos reconocieron que la utilización del explorador y los meta buscadores en la gestión de información científica, además se supo que el 80 % empleaba el Google, para la búsqueda de bibliografía, mientras que el 100 % utilizaba el End Norte; en cuanto al uso de foro virtual, el 92,11 % lo considera como una herramienta útil para la obtención de las respuestas y orientaciones. En base a estos resultados se concluyó que, el aprovechamiento de herramientas mediados por la tecnología en la gestión científica de la información, presentó una alta aceptación y fueron consideradas valiosas, útiles y esenciales para los estudiantes, por el cual el predominio de competencias digitales exhortada a los estudiantes, facilita disponer las perspectivas técnicas en los procedimientos investigativos, que coadyuvan a acrecentar el nivel de cultura investigativa en el estudiante universitario.

Teoría del conectivismo

Definitivamente el proceso de enseñanza -aprendizaje y particularmente las estrategias didácticas han cambiado durante el proceso educativo. La virtualidad en este tiempo fue vital para desarrollar las clases mediante el uso del internet y las diferentes plataformas, aplicativos y redes sociales que han permitido la interacción e interrelación entre estudiantes, docentes y autoridades. El conectivismo no es de hoy, esta propuesta data aproximadamente desde el año 2004 cuando George Siemens plantea la necesidad de conectarse con el mundo entero a través herramientas tecnológicas. La pandemia fue propicio y generó las condiciones para ingresar al campo de la tecnología, desde luego a la virtualidad, siendo para muchos un problema por el limitado manejo de la tecnología y para otros una ventaja, época en la que el desarrollo tecnológico todavía estaba insipiente en el campo educativo. Frente a estas limitaciones dadas y los cambios vertiginosos que se dieron la sociedad del conocimiento, estas teorías tuvieron serias limitaciones para responder a estas nuevas demandas sociales, económicas, educativas, productivas, tecnológicas, entre otros. Frente a estas necesidades surge el conectivismo como una respuesta al utilizar la tecnología en las diferentes formas para la comunicación y la interrelación en los diferentes sectores sociales, particularmente en campo educativo facilitando el proceso de enseñanza-aprendizaje por medio del internet, correos electrónicos, plataformas, aplicativos, redes sociales como el WhatsApp, Facebook, entre otros, tal es así que la actualidad la virtualidad se ha constituido en una herramienta importante en el campo educativo como una alternativa frente a las clases presenciales que en la actualidad no es posible realizar por el rebrote de la pandemia COVID-19.

El conectivismo para Siemens (2004), es:

Una teoría que ayuda a explicar el proceso de aprendizaje en era digital, que parte de las dificultades del conductismo, cognitivismo y constructivismo, para explicar la consecuencia que tiene el auge de la tecnología en los diversos campos más aún en explicar el proceso de comunicación y aprendizaje. Se fundamenta en la inserción de las TIC , se apoya en las teorías del caos, redes neuronales, complejidad y auto-organización (p. 13).

El rol principal del profesor es guiar y facilitar a los estudiantes en la elección de fuentes de información confiables y en la identificación de la información más importante, lo que requiere habilidad para distinguir entre lo esencial y lo irrelevante. Por otro lado, la tarea del estudiante es fortalecer su habilidad de buscar y seleccionar la información necesaria. El enfoque del conectivismo se centra en el individuo, es decir, el estudiante, y promueve la búsqueda de información en la red, la compartición de información entre compañeros, la participación en foros para hacer preguntas y encontrar soluciones, entre otros aspectos. Al aplicar esta perspectiva pedagógica como modelo de enseñanza, se fomenta el desarrollo de todas las competencias tecnológicas de los estudiantes, lo que les permite apoyarse en el uso de redes con la intención de compartir y comunicarse. A pesar de ello, algunos críticos argumentan que el conectivismo no cumple con las exigencias y fundamentos para ser considerado una teoría de aprendizaje, y se le cataloga como perspectiva pedagógica de la sociedad del conocimiento.

A decir de Siemens esta propuesta surge ante la deficiente explicación de otras teorías para explicar el fenómeno del aprendizaje en la era digital. Para Siemens, el conectivismo se define como una “teoría de aprendizaje para la era digital”. Por lo tanto, podemos entender que esta nueva tendencia emerge en un contexto social donde se crea valor económico a través de redes de inteligencia humana para generar conocimiento (Floridi, 2008). El autor sostiene que el proceso de enseñanza-aprendizaje actual no tiene que ser necesariamente presencial, y propone la utilización de recursos y herramientas tecnológicas en el proceso educativo. Con base en esto, Siemens (2004) ha definido los siguientes principios del conectivismo.

1. El aprendizaje y el conocimiento se distribuyen a través de redes de personas y tecnologías en la era digital.
2. El aprendizaje se puede producir a través de la conexión con fuentes de información diversas y dispersas, lo que permite la creación de conocimiento.
3. La capacidad para conocer más se encuentra en la habilidad para conectar información especializada.
4. La toma de decisiones es una habilidad importante para el aprendizaje en la era digital, y esta habilidad está conectada con el reconocimiento de patrones complejos.

5. El aprendizaje es un proceso que ocurre dentro de diversos entornos y no se limita a un solo contexto.
6. No es más importante lo que sabemos sobre un tema sino la capacidad de aprendizaje debemos tener presente que la información y los conocimientos están en constante evolución.
7. La capacidad de establecer la asociación de conceptos, las ideas y las definiciones son una habilidad crítica para entender el mundo en la era digital.
8. La enseñanza y el aprendizaje deben ser pensados como procesos que trabajan en conjunto, y no como acciones separadas y distintas.

El aprendizaje en la actualidad se viene dando mediante la interrelación e interacción entre los docentes-estudiantes, estudiantes-estudiantes etc. por medio de redes sociales, plataformas, aplicativos, entre otros medios. La teorización de este enfoque como mencionan otros autores, ha llevado a Siemens (2004) a caracterizar el conectivismo, siendo entre ellas:

- Un modelo que busca explicar la tecnología y su aporte al aprendizaje en la era digital.
- Teoría del aprendizaje que busca explicar los diversos efectos que las TIC vienen produciendo en esta sociedad del conocimiento.
- Propone que no ocurre un aprendizaje individual, sino que forma colaborativa mientras más conexiones e interrelaciones realiza se lográ mayores aprendizajes.
- Compartir información, interactuar con otros profesionales ayuda construir nuevos conocimientos
- Aprendizaje autónomo.
- Se puede acceder desde cualquier lugar.
- Se desarrolla de manera sincrónica y asincrónica
- Se da en el tiempo real
- No requiere de un ambiente físico
- El docente es mediador

Teoría de metodología de la investigación

La investigación es escudriñar, buscar, indagar, experimentar, explorar, etc. la realidad objetiva que se presenta en forma de objetos y fenómenos para explicar, producir conocimientos y prevenir. De acuerdo a Sánchez y Reyes (2017) toda investigación es “un proceso de producción de conocimientos científicos o tecnológicos, es decir, es un proceso sistemático a través del cual se recoge información de la realidad objetiva que permitan dar respuestas a las interrogantes” (p.42). el proceso de la investigación científica es, sistemático, intencional y formal para generar conocimientos y transformar la realidad buscando siempre solucionar

problemas teóricos, así como prácticos en el campo de la economía, producción, educación, salud, tecnología, contaminación ambiental, entre otros.

La metodología de investigación, constituye un conjunto de procedimientos aplicados sistemática en la ejecución de las investigaciones ayudará a determinar la forma como se recolectan, tabulan, agrupan, procesan y analizan los datos obtenidos.

De acuerdo a Supo y Caverio (2014), la investigación muy ligada al quehacer de los seres humanos, y para lograr un objetivo o dar solución a un problema debe seguir una serie de procedimientos. El método científico en la base de toda investigación lo que implica seguir un conjunto de pasos desde la formulación del problema hasta hallar los resultados y la generalización del mismo. Además, las investigaciones poseen particularidades que permite al investigador regirse de modo eficiente. Toda investigación posee elementos, procesos, formas y existen diferentes tipos haciéndola muy compacta. La metodología es el camino que permite regirse a las etapas de forma eficiente y eficaz logrando así los resultados anhelados teniendo como finalidad de dotar de estrategias a alcanzar en el proceso. La metodología de la que nos referimos proporciona una serie de significaciones, principios y leyes que orientan finalmente el proceso de la investigación científica. La metodología de la investigación tiene como objetivo el proceso de la investigación científica, la misma que es constituida por procedimientos lógicamente estructurados y relacionados entre sí.

Las hipótesis que nos propusimos para la investigación es: Existe una la relación directa entre el conectivismo y metodología de la investigación en egresados de la Universidad Nacional del Centro del Perú, en cuanto a las específicas:

- Existe una relación directa entre la competencia tecnológica y metodología de la investigación en egresados de la Universidad Nacional del Centro del Perú.
- Existe una relación directa entre la capacidad cognitiva y metodología de la investigación en egresados de la Universidad Nacional del Centro del Perú.
- Existe una relación directa entre la capacidad procedimental y metodología de la investigación en egresados de la Universidad Nacional del Centro del Perú.
- Existe una relación directa entre la actitudinal y metodología de la investigación en egresados de la Universidad Nacional del Centro del Perú.

En esta investigación se ha establecido la asociación que existe entre ambas variables, para lo cual se construyeron los instrumentos para la variable conectivismo y la variable metodología de la investigación, determinando si es válida y confiable su aplicación a la muestra de estudio.

La investigación se enmarcada en el enfoque cuantitativo, porque los resultados se representan por medio de la estadística, teniendo como tipo de investigación la aplicada. Según Sánchez y Reyes (2017) "La investigación aplicada es la aplicación

de los conocimientos y campos de investigación, tiene objetivos prácticos, específicos. Mantiene como propósito recoger información de la realidad para enriquecer el conocimiento científico, está orientada al descubrimiento de leyes y principios” (p. 44).

El nivel de investigación utilizado es el descriptivo, donde se empleó el método científico en una población constituido por 242 egresados. En la investigación se aplicó como instrumento el cuestionario y la prueba pedagógica. El primer instrumento denominado cuestionario constó de 21 preguntas, mientras que para la segunda variable de metodología de investigación se aplicó la prueba pedagógica que 20 preguntas.

Resultados

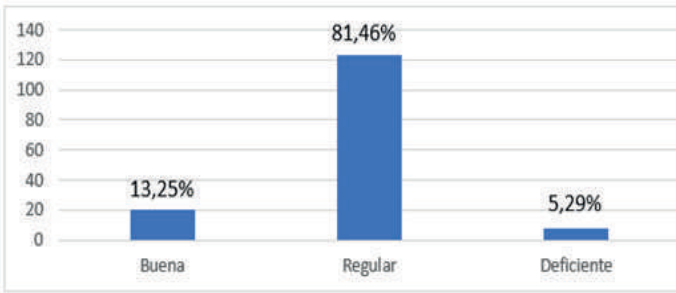
Frecuencia y porcentaje de la variable conectivismo de los egresados de la Facultad de Educación de la UNCP.

Tabla 1
Frecuencia y porcentaje de la variable conectivismo

Niveles	ni	%
Buena (48 – 60)	20	13,25
Regular (34 – 47)	123	81,46
Deficiente (20 – 33)	8	5,29
Total	151	100,00

Fuente: Base de datos de la variable conectivismo

Figura 1
Porcentaje de la variable conectivismo



Fuente: Base de datos de la variable conectivismo

Los resultados de la variable conectivismo en estudiantes egresados de la Facultad de Educación de la UNCP, se observó que el 13,25% de los egresados se ubicaron en el nivel buena con relación a la variable conectivismo, por otro lado, el 81,46% de egresados lograron ubicarse en el nivel regular y el 5,29% de egresados alcanzaron el nivel deficiente acerca de la variable conectivismo.

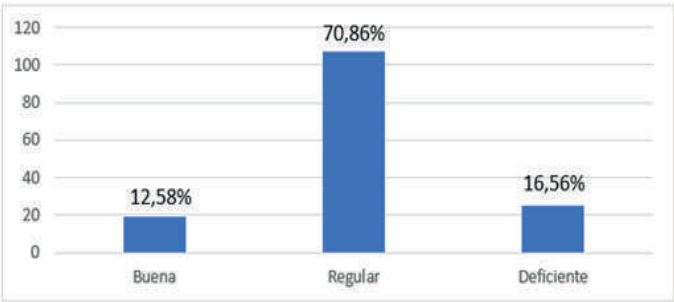
Frecuencia y porcentaje de la dimensión fluidez tecnológica de los egresados de la Facultad de Educación de la UNCP

Tabla 2
Frecuencia y porcentaje de la dimensión fluidez tecnológica

Niveles	ni	%
Buena (16 – 18)	11	7,28
Regular (11 – 15)	131	86,76
Deficiente (6 – 10)	9	5,96
Total	151	100,00

Fuente: Base de datos de la dimensión fluidez tecnológica

Figura 3
Porcentaje de la dimensión aprendizaje de competencias digitales



Fuente. Base de datos de la dimensión aprendizaje de competencias digitales

En cuanto a la dimensión fluidez tecnológica en los estudiantes egresados de la Facultad de Educación de la UNCP, se obtuvo que el 7,28% de egresados se sitúan en el nivel buena, por otro lado, el 86,76% de egresados lograron ubicarse en el nivel regular y el 5,96% de egresados alcanzaron el nivel deficiente acerca de la dimensión fluidez tecnológica de la variable conectivismo.

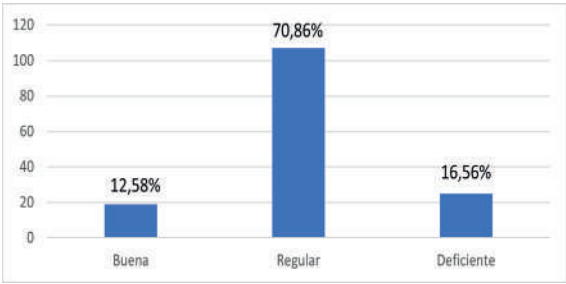
Frecuencia y porcentaje de la dimensión aprendizaje de competencias digitales de los egresados de la Facultad de Educación de la UNCP.

Tabla 3
Frecuencia y porcentaje de la dimensión aprendizaje de competencias digitales

Niveles	ni	%
Buena (20 – 24)	19	12,58
Regular (14 – 19)	107	70,86
Deficiente (8 – 13)	25	16,56
Total	151	100,00

Fuente. Base de datos de la dimensión aprendizaje de competencias digitales

Figura 3
Porcentaje de la dimensión aprendizaje de competencias digitales



Fuente. Base de datos de la dimensión aprendizaje de competencias digitales

En cuanto a la dimensión aprendizaje de competencias digitales de egresados de la Facultad de Educación de la UNCP, se verificó que el 12,58% de egresados se situaron en el nivel buena, por otro lado, el 70,86% de los egresados lograron ubicarse en el nivel regular y el 16,56% de egresados alcanzaron el nivel deficiente acerca de la dimensión aprendizaje de competencias digitales de la variable conectivismo

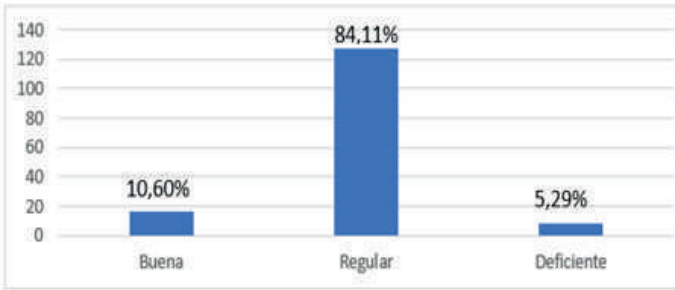
Frecuencia y porcentaje de la dimensión ciudadanía digital de los egresados de la Facultad de Educación de la UNCP

Tabla 4
Frecuencia y porcentaje de la dimensión ciudadanía digital

Niveles	ni	%
Buena (16 – 18)	16	10,60
Regular (11 – 15)	127	84,11
Deficiente (6 – 10)	8	5,29
Total	151	100,00

Fuente. Base de datos de la dimensión ciudadanía digital

Figura 4
Porcentaje de la dimensión ciudadanía digital



Fuente. Base de datos de la dimensión ciudadanía digital

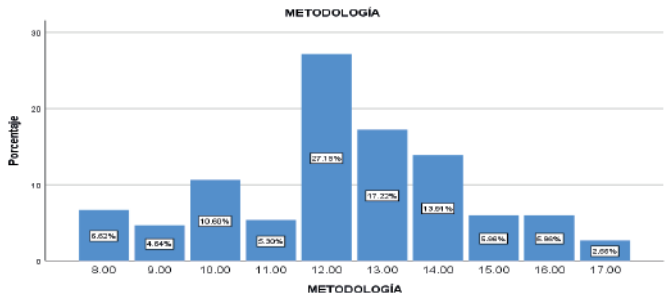
De acuerdo a los resultados de dimensión ciudadanía digital de los estudiantes egresados de la Facultad de Educación de la UNCP, se observó que el 10,60% de egresados se ubicaron en el nivel buena, por otro lado, el 84,11% de egresados lograron situarse en el nivel regular y el 5,29% de los egresados alcanzaron el nivel deficiente acerca de la dimensión ciudadanía digital.

Frecuencia y porcentaje de la variable metodología de la investigación de los egresados de la Facultad de Educación de la UNCP

Tabla 5
Frecuencia y porcentaje de la variable metodología de la investigación

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	8.00	10	6.5	6.6	6.6
	9.00	7	4.5	4.6	11.3
	10.00	16	10.4	10.6	21.9
	11.00	8	5.2	5.3	27.2
	12.00	41	26.6	27.2	54.3
	13.00	26	16.9	17.2	71.5
	14.00	21	13.6	13.9	85.4
	15.00	9	5.8	6.0	91.4
	16.00	9	5.8	6.0	97.4
	17.00	4	2.6	2.6	100.0
Total		151	98.1	100.0	
Perdidos	Sistema	3	1.9		
Total		154	100.0		

Figura 5
Porcentaje de la variable metodología de la investigación



Fuente. Base de datos de la variable metodología de la investigación

En cuanto a la variable metodología de la investigación aplicado a los egresados de la Facultad de Educación de la UNCP, se verificó que el 6,5% de los egresados alcanzaron puntajes de 8, como también el 4,5% de egresados alcanzaron puntajes

de 9, así mismo el 10,4% obtuvieron el puntaje de 10, por otro lado el 5,2% de egresados adquirieron el puntaje de 11, como también el 26,6% lograron el puntaje de 12, así mismo el 16,9% de los egresados consiguieron el puntaje de 13, también se observó que el 5,8% de los egresados obtuvieron los puntajes de 15 y 16, finalmente el 2,6% de los egresados consiguieron el puntaje de 17.

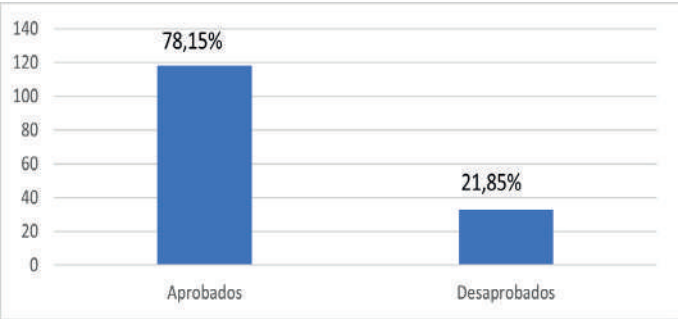
Aprobados y desaprobados en metodología de la investigación de los egresados de la Facultad de Educación de la UNCP.

Tabla 6
Aprobados y desaprobados en la variable metodología de investigación

Criterios	ni	%
Aprobados	118	78,15
Desaprobados	33	21,85
Total	151	100,00

Fuente. Base de datos de la variable metodología de investigación

Figura 6
Porcentaje de aprobados y desaprobados en metodología de investigación



Fuente. Aprobados y desaprobados

Considerando la variable metodología de la investigación aplicado a los egresados de la Facultad de Educación de la UNCP, se verificó que el 78,15% de los egresados alcanzaron puntajes a probatorios con respecto a la variable de estudio, como también el 21,85% de los egresados obtuvieron puntajes desaprobatorios.

Estadísticos de la variable metodología de la investigación de los egresados de la Facultad de Educación de la UNCP-

Tabla 7

Estadísticos de la variable metodología de la investigación

Estadísticos		
METODOLOGÍA		
N	Válido	151
	Perdidos	3
Media		12.3311
Mediana		12.0000
Moda		12.00
Desv. Desviación		2.18089
Varianza		4.756
Mínimo		8.00
Máximo		17.00
Suma		1862.00

Fuente. Base de datos de metodología de la investigación

El promedio logrado por los egresados de la Facultad de Educación, con respecto a metodología de investigación fue de 12,33, habiendo aprobado según los promedios, sin embargo, el 50% de egresados obtuvieron puntajes inferiores e igual a 12 y el otro 50% de egresados alcanzaron puntajes mayores de 12. Así mismo el valor de mayor repetición presentado fue de 12 y los puntajes de los egresados fueron diseminados tal como menciona el valor de la desviación típica o estándar.

Relación entre conectivismo y metodología de investigación de los egresados de la Facultad de Educación de la UNCP

a. Hipótesis operacional

Ho: El conectivismo no se asocia estadísticamente significativa con metodología de investigación de los egresados de la Facultad de Educación de la Universidad Nacional del Centro del Perú.

Ha: El conectivismo se asocia estadísticamente significativa con metodología de investigación de los egresados de la Facultad de Educación de la Universidad Nacional del Centro del Perú.

b. Nivel de significancia

$$\alpha = 0,05$$

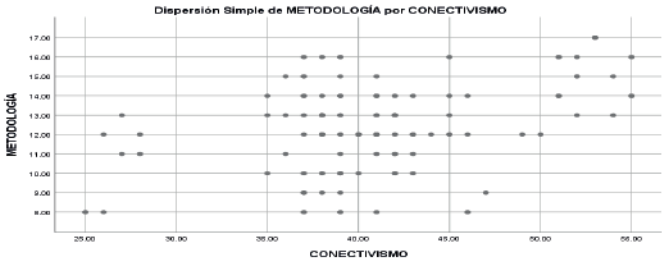
c. Correlación entre conectivismo y metodología de la investigación

Tabla 8
Coefficiente de relación entre conectivismo y metodología de la investigación

Correlaciones				
			CONECTIVISMO	METODOLOGÍA
Rho de Spearman	CONECTIVISMO	Coefficiente de correlación	1.000	.283**
		Sig. (bilateral)	.	.000
		N	151	151
METODOLOGÍA		Coefficiente de correlación	.283**	1.000
		Sig. (bilateral)	.000	.
		N	151	151

** . La correlación es significativa en el nivel 0,01 (bilateral).

Figura 7
Conectivismo y metodología de investigación



Fuente. Base de datos de conectivismo y metodología de investigación

d. Interpretación del coeficiente de correlación

Tabla 9
Interpretación de los coeficientes de correlación

Coefficiente de correlación	Interpretación
$\pm 1,00$	Correlación perfecta (+) o (-)
De $\pm 0,90$ a $\pm 0,99$	Correlación muy alta (+) o (-)
De $\pm 0,70$ a $\pm 0,89$	Correlación alta (+) o (-)
De $\pm 0,40$ a $\pm 0,69$	Correlación moderada (+) o (-)
De $\pm 0,20$ a $\pm 0,39$	Correlación baja (+) o (-)
De $\pm 0,01$ a $\pm 0,19$	Correlación muy baja (+) o (-)
0	Correlación nula

Interpretación:

$$n = 151$$

$$r_s \text{ calculada} = 0,283$$

El valor de la correspondencia en la muestra de estudio, fue de 0,283, siendo una correlación baja y positiva, a su vez como p valor es menor que alfa ($p = 0.000 < \alpha = 0.05$), en consecuencia se refuta la hipótesis nula (H_0), y se acepta la hipótesis alterna (H_a), lo que significa que existe suficiente evidencia para sostener la afirmación de una correlación baja estadísticamente significativa en la población entre conectivismo y metodología de investigación en los egresados de la Facultad de Educación de la UNCP.

Relación entre fluidez tecnológica y metodología de investigación de los egresados de la Facultad de Educación de la UNCP

a. Hipótesis operacional

H_0 : Fluidez tecnológica no se asocia estadísticamente significativa con metodología de investigación de los egresados de la Facultad de Educación de la Universidad Nacional del Centro del Perú.

H_a : Fluidez tecnológica se asocia estadísticamente significativa con metodología de investigación de los egresados de la Facultad de Educación de la Universidad Nacional del Centro del Perú.

b. Nivel de significancia

$$\alpha = 0,05$$

c. Correlación entre fluidez tecnológica y metodología de la investigación

Tabla 10

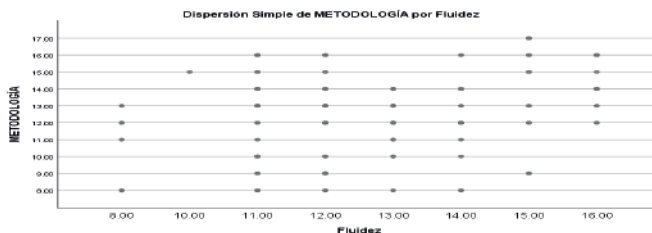
Coefficiente de relación entre fluidez tecnológica y metodología de la investigación

Correlaciones			Fluidez	METODOLOGÍA
Rho de Spearman	Fluidez	Coefficiente de correlación	1.000	.266**
		Sig. (bilateral)		.001
		N	151	151
	METODOLOGÍA	Coefficiente de correlación	.266**	1.000
		Sig. (bilateral)	.001	
		N	151	151

** . La correlación es significativa en el nivel 0,01 (bilateral).

Figura 8

Fluidez tecnológica y metodología de investigación



Fuente. Base de datos de fluidez tecnológica y metodología de investigación

d. Interpretación del coeficiente de correlación

$$n = 151$$

$$r_s \text{ calculada} = 0,266$$

De tal manera que correlación a nivel de la muestra en estudio, fue de 0,266, evidenciando una correlación baja y positiva, por ello teniendo en consideración que el valor p es menor que α ($p = 0.001 < \alpha = 0.05$), en consecuencia se refuta la hipótesis nula (H_0), y se toma como aceptada la hipótesis alterna (H_a), con ello se demostró que existe suficiente evidencia para sostener la afirmación de una correlación baja estadísticamente significativa en la población entre fluidez tecnológica y metodología de investigación en los egresados de la Facultad de Educación de la Universidad Nacional del Centro del Perú.

Relación entre aprendizaje de competencias digitales y metodología de investigación de los egresados de la Facultad de Educación de la UNCP

a. Hipótesis operacional

H_0 : Aprendizaje de competencias digitales no se asocia estadísticamente significativa con metodología de investigación de los egresados de la Facultad de Educación de la Universidad Nacional del Centro del Perú.

H_a : Aprendizaje de competencias digitales se asocia estadísticamente significativa con metodología de investigación de los egresados de la Facultad de Educación de la Universidad Nacional del Centro del Perú.

b. Nivel de significancia

$$\alpha = 0,05$$

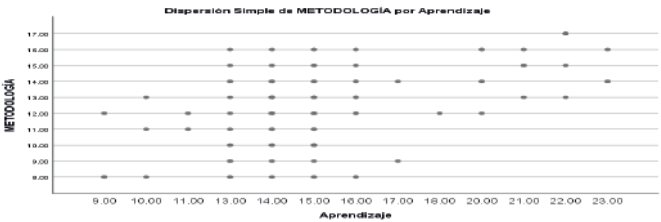
c. Correlación entre aprendizaje de competencias digitales y metodología de la investigación

Tabla 11
Coeficiente de relación entre aprendizaje de competencias digitales y metodología de la investigación

Correlaciones				
			Aprendizaje	METODOLOGÍA
Rho de Spearman	Aprendizaje	Coeficiente de correlación	1,000	,373**
		Sig. (bilateral)	.	,000
		N	151	151
	METODOLOGÍA	Coeficiente de correlación	,373**	1,000
		Sig. (bilateral)	,000	.
		N	151	151

** . La correlacion es significativa en el nivel 0,01 (bilateral).

Figura 9
Aprendizaje de competencias digitales y metodología de investigación



Fuente. Base de datos de aprendizaje de competencias digitales y metodología de investigación

d. Interpretación del coeficiente de correlación

$n = 151$

$r_s \text{ calculada} = 0,373$

De tal manera el valor de la correlación a nivel de la muestra de estudio, fue de 0,373, siendo una correlación baja y positiva, a su vez como p valor es menor que alfa ($p=0.000 < \alpha = 0.05$), en consecuencia se refuta la hipótesis nula (H_0), y se acepta la hipótesis alterna (H_a), lo que significa que existe suficiente evidencia para sostener la afirmación de una correlación baja estadísticamente significativa en la población entre aprendizaje de competencias digitales y metodología de investigación en los egresados de la Facultad de Educación de la UNCP.

Relación entre ciudadanía digital y metodología de investigación de los egresados de la Facultad de Educación de la UNCP

a. Hipótesis operacional

Ho: Ciudadanía digital no se asocia estadísticamente significativa con metodología de investigación de los egresados de la Facultad de Educación de la Universidad Nacional del Centro del Perú.

Ha: Ciudadanía digital se asocia estadísticamente significativa con metodología de investigación de los egresados de la Facultad de Educación de la Universidad Nacional del Centro del Perú.

b. Nivel de significancia

$\alpha = 0,05$

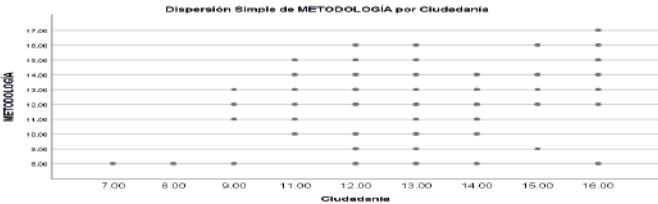
Correlación entre ciudadanía digital y metodología de la investigación

Tabla 12
Coeficiente de relación entre ciudadanía digital y metodología de la investigación

Correlaciones				
			Ciudadanía	METODOLOGÍA
Rho de Spearman	Ciudadanía	Coeficiente de correlación	1.000	.235**
		Sig. (bilateral)		.004
		N	151	151
	METODOLOGÍA	Coeficiente de correlación	.235**	1.000
		Sig. (bilateral)	.004	
		N	151	151

** . La correlación es significativa en el nivel 0,01 (bilateral).

Figura 10
Ciudadanía digital y metodología de investigación



Fuente. Base de datos de ciudadanía digital y metodología de investigación

c. Interpretación del coeficiente de correlación

$$n = 151$$

$$r_s \text{ calculada} = 0,235$$

De tal manera el valor de la correlación a nivel de la muestra de estudio, fue de 0,235, siendo una correlación baja y positiva, a su vez como p valor es menor que alfa ($p = 0.004 < \alpha = 0.05$), en consecuencia se refuta la hipótesis nula (H_0), y se acepta la hipótesis alterna (H_a), lo que significa que existe suficiente evidencia para afirmar una correlación baja estadísticamente significativa en la población entre ciudadanía digital y metodología de investigación en los egresados de la Facultad de Educación de la Universidad Nacional del Centro del Perú.

Discusión

El promedio logrado por los la muestra de estudio con respecto a metodología de investigación fue de 12,33, reflejando un promedio aprobatorio, sin embargo, el 50% de los egresados alcanzaron puntajes inferiores, semejante a 12 y el otro 50% de los egresados obtuvieron puntajes superiores de 12. Así mismo el valor de mayor frecuencia presentado fue de 12 y los puntajes de los egresados estuvieron esparcidos tal como menciona el valor de la desviación típica o estándar.

En cuanto al objetivo general el valor de la correlación a nivel de la muestra de estudio, fue de 0,283, siendo una correlación baja y positiva, a su vez como p valor es menor que alfa ($p = 0.000 < \alpha = 0.05$), en consecuencia se refuta la hipótesis nula (H_0), y se acepta la hipótesis alterna (H_a), lo que significa que existe suficiente evidencia para sostener la afirmación de una correlación baja estadísticamente significativa en la población entre conectivismo y metodología de investigación en los egresados de la Facultad de Educación de la UNCP.

Por otro lado, con respecto al objetivo específico 1, el resultado fue de 0,266, siendo una correlación baja y positiva, a su vez como p valor es menor que alfa ($p = 0.001 < \alpha = 0.05$), en consecuencia se refuta la hipótesis nula (H_0), y se acepta la hipótesis alterna (H_a), lo que significa que existe suficiente evidencia para sostener la afirmación de una correlación baja estadísticamente significativa en la población entre fluidez tecnológica y metodología de investigación en los egresados de la Facultad de Educación de la UNCP.

Así mismo con respecto al objetivo específico 2, el resultado fue de 0,373, siendo una correlación baja y positiva, a su vez como p valor es menor que alfa ($p = 0.000 < \alpha = 0.05$), en consecuencia se refuta la hipótesis nula (H_0), y se acepta la hipótesis alterna (H_a), lo que significa que existe suficiente evidencia para sostener la afirmación de una correlación baja estadísticamente significativa en la población

entre aprendizaje de competencias digitales y metodología de investigación en los egresados de la Facultad de Educación de la UNCP.

Finalmente, con respecto al objetivo específico 3; se halló el coeficiente de correlación de 0,235, siendo una correlación baja y positiva, a nivel de la muestra de estudio y a su vez como p valor es menor que alfa ($p= 0.004 < \alpha = 0.05$), en consecuencia se refuta la hipótesis nula (H_0), y se acepta la hipótesis alterna (H_a), lo que significa que existe suficiente evidencia para sostener la afirmación de una correlación baja estadísticamente significativa en la población entre ciudadanía digital y metodología de investigación en los egresados de la Facultad de Educación de la UNCP.

Los trabajos de los antecedentes son del enfoque cuantitativo, los trabajos de enfoque cuantitativo se basan en la cimentación y medida de dimensiones, indicadores e índices de variables y los datos tienen validez si son verificables o no por lo cual deben ser observados y constatados de alguna forma y en algún momento.

En este enfoque investigativo, la objetividad frente a la realidad del investigador y los hechos que investiga son fundamentales, pues en este enfoque el objeto de estudio es independiente del estado anímico y la subjetivo del sujeto y los investigadores se puede debe verificar las relaciones del objeto de estudio y confrontarlas con la realidad. Así mismo los datos deben ser válidos, confiables y representativos pues teniendo en consideración su estructura metodológica debemos medir los aspectos enunciados en las variables y que puedan sustentarse con las teorías que guíen el proceso de investigación.

Sabiendo que el enfoque cuantitativo permite la medición del conectivismo y la metodología de investigación y determinar la asociación, éste debe ser verificada para con la prueba de hipótesis para poder así validar las teorías anunciadas. Por lo que es necesario un control riguroso en las unidades de análisis solo así se podrá generalizar los resultados a poblaciones de mayor muestral y finalmente generalizar los conocimientos.

El conectivismo propone que el diseño de ecologías de aprendizaje podría reemplazar el diseño instruccional y Siemens define ecología como un sistema en continua evolución. Este sistema ofrece a quien aprende, el control para explorar objetivos, los cuales son definidos por el propio estudiante. Para facilitar la interacción entre ecologías, las herramientas sincrónicas y asincrónicas son esenciales, en tanto extensiones del medio ambiente de los cursos, estas herramientas son, blogs, wikis, entre otros. Las herramientas de las redes sociales promueven una forma de pensamiento que trasciende las experiencias aisladas de cada estudiante, las herramientas on-line anteriormente mencionadas pertenecen al dominio que hoy se conoce como Web 2.0, la cual facilita la conexión social en la web, donde cada persona es capaz de agregar y editar información.

El aprendizaje en la actualidad se viene dando mediante la interrelación e interacción entre los docentes-estudiantes, estudiantes-estudiantes etc. por medio de redes sociales, plataformas, aplicativos, entre otros medios.

Por otro lado, la investigación científica es un proceso racional, sistemático, intencional y formal para generar conocimientos y transformar la realidad teniendo como fin brindar solución a diferentes problemas, así como prácticos las diferentes áreas como la economía, producción, educación, salud, tecnología, contaminación ambiental, entre otra actividad ligada a los seres humanos, y para ello sigue un conjunto de procedimientos logrando así los objetivos propuestos. El método científico es la base del método científico que implica seguir un conjunto de pasos desde la formulación del problema hasta hallar los resultados y la generalización del mismo. La investigación es importante en estudiantes, profesionales e investigadores.

Conclusiones

Se encontró una correlación baja y positiva a nivel de la muestra de estudio ($r_s = 0,283$) entre el conectivismo y metodología de la investigación en egresados de la UNCP, a su vez existe una correlación estadísticamente significativa a nivel de la población puesto que p valor fue menor que alfa ($0,000 < 0,05$), lo que menciona que existe una asociación entre ambas variables de estudio.

Se determinó una correlación baja y positiva a nivel de la muestra de estudio ($r_s = 0,266$) entre competencia tecnológica y metodología de la investigación en egresados de la UNCP, a su vez existe una correlación estadísticamente significativa a nivel de la población puesto que p valor fue menor que alfa ($0,001 < 0,05$), lo que menciona que existe una asociación entre la mencionada dimensión y la variable de estudio.

Se halló una correlación baja y positiva a nivel de la muestra de estudio ($r_s = 0,373$) entre competencias digitales y metodología de la investigación en egresados de la UNCP, a su vez existe una correlación estadísticamente significativa a nivel de la población puesto que p valor fue menor que alfa ($0,000 < 0,05$), lo que menciona que existe una asociación entre la mencionada dimensión y la variable de metodología de la investigación.

Se halló una correlación baja y positiva a nivel de la muestra de estudio ($r_s = 0,235$) entre ciudadanía digital y metodología de la investigación en egresados de la UNCP, a su vez existe una correlación estadísticamente significativa a nivel de la población puesto que p valor fue menor que alfa ($0,004 < 0,05$), lo que menciona que existe una asociación entre la mencionada dimensión y la variable de metodología de la investigación.

Referencias

- Area, M. (2004): *Los medios y las tecnologías de la educación*. Madrid: Pirámide
- Area, M. (2008): Innovación pedagógica con TIC y el Desarrollo de las competencias informacionales y digitales. *Investigación en la escuela*, n° 64, 2008, pgs. 518.
- Barroso, J. (2006). Las Tecnologías de la Información y la comunicación en la enseñanza. Algo más que medios tecnológicos. *Comunicación y Pedagogía*, n° 2
- Cabero, J. (Coord.) (2007): *Nuevas tecnologías aplicadas a la educación*. Madrid: McGraw-Hill.
- Majó, J., & Marquès, P. (2002). *La revolución educativa en la era Internet*. Barcelona: CissPraxis. <http://dewey.uab.es/pmarques/libros/revoledu.htm>
- Marqués, P. (2005). *Cambios en los centros: contruyendo la escuela del futuro*. <http://dewey.uab.es/pmarques/perfiles.htm>
- Marquès, P. (2006). *Pizarra Digital*. Barcelona: Edebé
- Martín, J. M., Beltrán, J., & Pérez, L. (2003). *Cómo aprender con Internet*. Madrid: Fundación Encuentro
- Palacios, J. (2021) *El conectivismo como enfoque pedagógico y la enseñanza de las ciencias histórico sociales en la Facultad de Educación Universidad Nacional Federico Villarreal, 2020* [Tesis de doctorado, Universidad Nacional Federico Villarreal-Lima]. http://repositorio.unfv.edu.pe/bitstream/handle/UNFV/5263/UNFV_EUPG_Palacios_Sanchez_Jose_Manuel_Doctorado_2021.
- Sánchez y Reyes (2017) *Metodología y diseños en la investigación científica, quinta edición*, Lima -Perú
- Siemens, G. (December 12, 2004). *Connectivism: A Learning Theory for the Digital Age*. <http://citeseerx.ist.psu.edu/viewdoc>
- Siemens, G. (2008). *What is the unique idea in Connectivism*. <http://www.connectivism.ca/?m=200808>.
- Supo y Cavero (2014), *Fundamentos teóricos y procedimentales de la investigación en Ciencias Sociales*. Lima – Perú.



© Los autores. Este artículo es publicado por la revista *Investigación y Educación* del Instituto Especializado de Investigación la Facultad de Educación de la Universidad Nacional del Centro del Perú. Es un artículo de acceso abierto, distribuido bajo los términos de la Licencia Atribución-No Comercial 4.0 Internacional. (<https://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/>), que permite el uso no comercial y distribución en cualquier medio, siempre que la obra original sea debidamente citada.

REPORTE

Informe de la producción académica 2022-2023 de la Facultad de Educación Pregrado

Sustentante	Título de la tesis	Jurados	E.A.P.	Año
Crisostomo Huaranga, Diego	Actitudes hacia la matemática y resolución de problemas en estudiantes del colegio "Coronel Bruno Terreros Baldeón" de la provincia de Jaúja	Carlos Fernando López Rengifo Luis Alberto Baltazar Castañeda Rafael Marcelino Cantorin Curty	Ciencias Matemáticas e Informática	2023
Caceres Huaroc Medalit	Influencia del programa "Aprendamos con brincos y juegos" en el desarrollo psicomotor en niños de 3 años en la I.E.I. N° 253 Juan Pablo II, Huancayo-2019"	Isabel Margarita Aliaga Contreras Rosario Del Pilar Huyhua Quispe Rosario Torres Timoteo Dayana Espiritu Calzada	Educacion Inicial	2023
Arroyo Alarcón Sheila	"Programa "Veo-veo" en el lenguaje oral en estudiantes de 4 años de una institución educativa privada de Auquimarca - Chilca"	Rosario Del Pilar Huyhua Quispe Judy Fiorella Aranda Sanabria Isabel Margarita Aliaga Contreras Dayana Espiritu Calzada	Educacion Inicial	2023
Félix Vásquez Marcelina Dora Jackeline Ramos Córdova	La educación ambiental y la conservación del medio ambiente en los alumnos del colegio Santa Bárbara - Sicaya	Maria Elena Aliaga Guerra Fredy Wilmer Betalluz Valencia Luis Alberto Yarleque Chocas Jose Luis Jeri Leguia	Biología y Química	2023
Bernaola Carhuallanqui, Katherine Vanessa Briceno Requena, Patricia	Inteligencia emocional en niñas y niños de 5 años de la provincia de Huancayo	Teresa Nilda Pucuhuaranga Espinoza Judy Fiorella Aranda Sanabria Belen Rosario Perez Camborda Dayana Espiritu Calzada	Educacion Inicial	2023

Sustentante	Título de la tesis	Jurados	E.A.P.	Año
Perez Villar Sharon Paola	Software geogebra en el aprendizaje de aplicaciones integrales	Carlos Fernando López Rengifo Héctor Epifanio Basilio Marcelo Marta Celinda Rios Zea Alex Espinoza Espinoza	Ciencias Matemáticas e Informática	2023
Chavez Delgadillo Edith Yenny	Diagnostico de la coordinacion motora gruesa en niños de 5 años de la institucion educativa inicial N° 254 Huancayo	Teresa Nilda Pucuhuaranga Espinoza Rosario Del Pilar Huyhua Quispe Eddy Paredes Flores	Educacion Inicial	2023
Arroyo Julcarina Doris Edith Camarena Arroyo Elia Geiddy	Atencion en preescolares de 5 años de instituciones educativas publicas y privadas de San Agustin de Cajias - Huancayo	Rosario Del Pilar Huyhua Quispe Isabel Margarita Aliaga Contreras Judy Fiorella Aranda Sanabria	Educacion Inicial	2020
Aquino Grande, Yasmin Yakeline	Influencia del software geogebra en el aprendizaje de la función cuadrática en los estudiantes del quinto grado de la institución educativa educativa “San Roque” de Chamberá - Concepción 2022	Carlos Fernando López Rengifo Marta Celinda Rios Zea Esteban Medrano Reynoso Elvis Ramirez Calzada	Ciencias Matemáticas e Informatica	2023
Castillo Mamani Estefani Michel Cordero Solis Escarten Pamela	Taller juegos motores para desarrollar el esquema corporal en niños de 5 años de la IE Justicia Paz y Vida	Teresa Nilda Pucuhuaranga Espinoza Judy Fiorella Aranda Sanabria Linda Ketty Cerrón Piñas	Educacion Inicial	2022
Carhuas Quispe Wilkenson David	Metodologia de investigacion en estudiantes de secundaria del distrito de Sapallanga - Huancayo 2021	Marta Celinda Rios Zea Esteban Medrano Reynoso Elvis Ramirez Calzada	Ciencias Matemáticas e Informatica	2022

Sustentante	Título de la tesis	Jurados	E.A.P.	Año
Ordoñez Loroña Yesenia Renojo Perez Miriam	Habilidades investigativas en los estudiantes de la facultad de educación de la Universidad Nacional del Centro del Perú - Huancayo	Isabel Margarita Aliaga Contreras Raul Palomino Barboza Luis Huaytalla Torres	Educación Inicial	2022
Rojas Mallma Joel	Metodología de investigación en estudiantes de secundaria del distrito de Sapallanga - Huancayo 2021	Marta Rios Zea Esteban Medrano Reynoso Elvis Ramirez Calzada	Ciencias Matematicas e Informatica	2022
Capani Condori Ana Florinda	Cuentos cantados en la comprensión lectora de estudiantes de la I.E.I. N° 364 - Huari	Teresa Nilda Pucuhuaranga Espinoza Judy Fiorella Aranda Sanabria Linda Ketty Cerrón Piñas Dayana Espiritu Calzada	Educación Inicial	2022
De La Roca Gutarra Omar	Inteligencia emocional y rendimiento académico en estudiantes de secundaria del distrito de Aco - Concepción	Marta Celinda Rios Zea Luis Alberto Baltazar Castañeda Moises Nuñez Cerron Elvis Ramirez Calzada	Matematica y Fisica	2022
Medrano Saenz Milagros Azucena	Aprendizajes de biología e higiene personal en estudiantes de la institución educativa “Jose Faustino Sanchez Carrion” El Tambo - Huancayo	Maria Elena Aliaga Guerra Fredy Wilmer Betalleluz Valencia Hugo Vilca Loayza	Ciencias Naturales y Ambientales	2022
Moreno Parraga Tania Pamela	Alfabetización digital de docentes de la institución educativa “Provada Winner Boys” en la ciudad de Huancayo	Carlos Fernando López Rengifo Héctor Epifanio Basilio Marcelo Marta Celinda Rios Zea Moises Nuñez Cerron	Matematica y Fisica	2022

Sustentante	Título de la tesis	Jurados	E.A.P.	Año
Rojas Maravi Araceli Ruth	Aprendizajes de biología e higiene personal en estudiantes de la institución educativa “Jose Faustino Sanchez Carrion” El Tambo - Huancayo	Maria Elena Aliaga Guerra Freddy Wilmer Betalleluz Valencia Hugo Vilca Loayza	Ciencias Naturales y Ambientales	2022
Meza Fabian Judith Roxana	Parasitosis intestinal y rendimiento academico en escolares de educacion primaria de Huancayo	Anibal Cárdenas Ayala Maria Elena Aliaga Guerra Hugo Vilca Loayza	Ciencias Naturales y Ambientales	2022
Quillca Sulca Pilar Maria Namuche Meza Merary Milagrito	Didactimódulos y aprendizaje significativo de Ciencia y Tecnología en colegiales de Chilca	Ludencino Amador Huamán Huayta Luis Alberto Yarleque Chocas Hugo Vilca Loayza Freddy Wilmer Betalleluz Valencia	Ciencias Naturales y Ambientales	2022
Mata Meza Andres Jonathan	Parasitosis intestinal y rendimiento academico en escolares de educacion primaria de Huancayo	Anibal Cárdenas Ayala Maria Elena Aliaga Guerra Hugo Vilca Loayza	Ciencias Naturales y Ambientales	2022
Alfaro Tasayco Eugenia Fiorella	Cuentos cantados en la comprension lectora de estudiantes de la I.E.I. N° 364 - Huari	Teresa Nilda Pucuhuaranga Espinoza Judy Fiorella Aranda Sanabria Linda Ketty Cerrón Piñas Dayana Espiritu Calzada	Educacion Inicial	2022

Sustentante	Título de la tesis	Jurados	E.A.P.	Año
Callo Palomino Jhuliana Lisseth	Programa “Expresandom” en el desarrollo del lenguaje oral en infantes de 5 años de Saños Grande - El Tambo	Isabel Margarita Aliaga Contreras Teresa Nilda Pucuhuaranga Espinoza Judy Fiorella Aranda Sanabria	Educacion Inicial	2022
Artica Rivera Neil Cristian	Inteligencia emocional en estudiantes del quinto grado de secundaria de la institucion educativa “Maria Inmaculada” de Huancayo	Héctor Epifanio Basilio Marcelo Esteban Medrano Reynoso Moises Nuñez Cerron Elvis Ramirez Calzada	Ciencias Matematicas e Informatica	2022
Huaman Fernandez Wendy Estefany	Programa “Expresandom” en el desarrollo del lenguaje oral en infantes de 5 años de Saños Grande - El Tambo	Isabel Margarita Aliaga Contreras Teresa Nilda Pucuhuaranga Espinoza Judy Fiorella Aranda Sanabria	Educacion Inicial	2022
Carrasco Valenzuela Jhosely Ibet	Creatividad en docentes del nivel inicial de la educacion basica regular de la provincia de Huancayo y Satipo	Rosario Del Pilar Huyhua Quispe Belen Rosario Perez Camborda Judy Fiorella Aranda Sanabria	Educacion Inicial	2022
Villanueva Capcha Erick Luis	Tic en los docentes de la facultad de educacion de la Universidad Nacional del Centro del Perú	Rafael Cantorin Curty Carlos Lopez Rengifo Moises Nuñez Cerron	Ciencias Matematicas e Informatica	2022
Yauri Bonilla Mayumi Denise	Arte en la motricidad fina en niños de 5 años de la I.E.P. Germinal del distrito de El Tambo	Luis Huaytalla Torres Isabel Aliaga Contreras Judy Aranda Sanabria	Educacion Inicial	2022

Sustentante	Título de la tesis	Jurados	E.A.P.	Año
Guzman Salas Yahaira	Arte en la motricidad fina en niños de 5 años de la I.E.P. Germinal del distrito de El Tambo	Luis Huaytalla Torres Isabel Aliaga Contreras Judy Aranda Sanabria	Educación Inicial	2022
Galindo Soto Alexandra Estefani	Creatividad en estudiantes de 4 y 5 años del nivel inicial de la provincia de Huancayo	Linda Ketty Cerrón Píñas Judy Fiorella Aranda Sanabria Rosario Torres Timoteo Dayana Espiritu Calzada	Educación Inicial	2022
Giovanna Felicitá Porta Huaman Ruth Rebeca Poma Santiago	Inteligencia emocional y comprensión de lectura en los estudiantes del quinto de secundaria de la I.E. San Agustín, San Agustín de Cajás	Bladimiro Soto Medrano Marcos Palacios Villanes Arturo Concepción Cucho	Español y literatura	2022
Edgardo Balvin Leon	Lo enigmático y espantoso en los cuentos embriado de Santiago Roncagliolo	Jorge Yangali Vargas Sario Chamorro Balvin Arturo Concepción Cucho	Español y literatura	2022
Ronald Jesus Ariste Taipei Susan Quispe Cuba	Aplicación del método temático en el análisis de la obra "El ladrón de historias" de Enrique Ortiz Palacios.	Jorge Yangali Vargas Bladimiro Soto Medrano Arturo Concepción Cucho	Español y literatura	2022
Maria Betzabe Cancan Vasquez	Estrategias metacognitivas en los estudiantes del segundo grado de la institución educativa "Alfonso Ugarte" Huari – Huancán	Juan De La Cruz Contreras Marcos Palacios Villanes Ingrid Aquino Palacios	Español y literatura	2022
Jean Carlos Quispe Chanca	El método comparativo aplicado en los cuentos "el hijo del viento" de Rolando Mandujano Antonio y "Pelagia" de Hector Meza Parra	Sario Chamorro Balvin Arturo Concepción Cucho Juan Raymundo Vega	Español y literatura	2021
Olga Angelica Huaman Arroyo	La concepción de mujer de Mario Benedetti en el poemario el amor, las mujeres y la vida	Arturo Concepción Cucho Jorge Yangali Vargas Leocio Taipei Javier	Español y literatura	2021
Edith Noelia Turin Landa Maritza Carbajal Alanya	Programa Autofor para fortalecer la autoestima en estudiantes de sexto grado de primaria – El Tambo	Pedro Barrientos Gutierrez Ludencio Huaman Huayta Nora Hilarío Flores	Educación primaria	2022

Sustentante	Título de la tesis	Jurados	E.A.P.	Año
Percy William Vilchez Espiritu	La técnica Jigsaw para mejorar el aprendizaje del idioma inglés en el sexto grado de educación primaria de la institución educativa N° 31593 Javier Heraud – Huancayo	Pedro Barrientos Gutierrez Rosa Diaz Rojas Evelin Blancas Torres	Educación primaria	2022
Stefany Pamela Vivas Juan De Dros Dayane Paola Aliaga Armas	Clima organizacional y relaciones interpersonales de los docentes de primaria del distrito de Huancayo	Raul Palomino Barboza Rosa Diaz Rojas Nora Hilario Flores	Educación primaria	2022
Maria Vivian Davila Mallqui Liliana Fonseca Ore	Pensamiento creativo en estudiantes del sexto grado de primaria del distrito de El Tambo	Raul Palomino Barboza Rosa Diaz Rojas Arturo Vizcarra Gavilan	Educación primaria	2021
Jackeline Nihole Huamani Aguilar Etel Yasmin Chocca Inga	Programa “Fonajuegos” en la conciencia fonológica de los estudiantes del primer grado de la I.E. N° 30153 “María Natividad Salazar Aguilar” de Chilca Huancayo	Pedro Barrientos Gutierrez Nora Hilario Flores Raquel Santos Yauricasa	Educación primaria	2022
Yauri Inga Marlenny Danitza Wendolyn Rojas Molina	Técnica de subrayado para mejorar la comprensión lectora en estudiantes del cuarto grado de educación primaria de la institución educativa N° 30426 – Umuto-El Tambo	Carmen Baltazar Mendoza Pedro Barrientos Gutierrez Maribel Padilla Sanchez	Educación primaria	2021
Cristhian De La Cruz Villanueva Huiza Bonifacio Jhordan	Regletas de cuisenaire en la resolución de problemas matemáticos de segundo grado de primaria, Pucara	Pedro Barrientos Gutierrez Rosa Diaz Rojas Maribel Padilla Sanchez	Educación primaria	2021
Rocio Ericka Calderon Navarro Dalia Milagros Beramendi Quispe	Estrategia puzzle para la comprensión lectora en la institución educativa Santa María Reyna Huancayo	Pedro Barrientos Gutierrez Rosa Diaz Rojas Nora Hilario Flores	Educación primaria	2021
Ayda Estefany Auca Meza	Programa “manitos trabajando” en la escritura de los estudiantes de la institución educativa N° 30235 Quilcas	Pedro Barrientos Gutierrez Mario Lazo Piñas Nora Hilario Flores	Educación primaria	2021

Sustentante	Título de la tesis	Jurados	E.A.P.	Año
Suri Elisa Yupanqui Velazco	Objetos sonoros e instrumentos musicales prehispánicos en el valle del Mantaro	Roberto García Chuquillanqui Wilmer Medina Flores Mario Hilario Marquez	Ciencias sociales e historia	2022
Sara Anco Lopez Nadia Esther Ore Suarez	La cosmovisión en la cultura huanca	Juan De Dios Palomino Leon Wilmer Medina Flores Roberto García Chuquillanqui	Ciencias sociales e historia	2022
Maribel Nancy García Huaman	Cosmovision ashaninka de los estudiantes del 3er y 4to grado de la I.E. Aldea del Niño San Juniperon Serra Mazamari 2019	Alfredo Alaya Cardenas Oscar Cencia Crispin Jorge Arauco Lopez	Ciencias sociales e historia	2021
Juan Carlos Martinez Rivera	Niveles de hábitos de estudio en estudiantes de la facultad de educación de la Universidad Nacional del Centro del Perú	Juan De Dios Palomino Leon Jorge Arauco Lopez Mario Hilario Marquez	Ciencias sociales e historia	2021
Guisella Rosario Soria Varilla Isabel Ana Marticorena Huamani	Diario de imágenes para el aprendizaje significativo de la cultura Wari en los estudiantes del primer año de secundaria	Oscar Cencia Crispin Wilmer Medina Flores Roberto García Chuquillanqui	Filosofía, ciencias sociales y relaciones humanas	2022
Richard Daniel Yauri Ledesma	Inteligencia emocional y desarrollo personal en estudiantes de la E.I. Mariscal Castilla – Huancayo, 2020	Jesus Tello Yance Oscar Cencia Crispin Javier Bautista Soto	Filosofía, ciencias sociales y relaciones humanas	2022
Yesica Betty Ponce Escobar Edith Vilma Rodriguez Canchanya	Actitud hacia la educación intercultural bilingüe en los estudiantes de filosofía, ciencias sociales y relaciones humanas de la UNCP	Alfredo Ayala Cardenas Roberto García Chuquillanqui Mario Hilario Marquez	Filosofía, ciencias sociales y relaciones humanas	2022

Sustentante	Título de la tesis	Jurados	E.A.P.	Año
Kevin Francy Bacilio Mayta Abel Jinler Conovilca Curilla	Relaciones humanas de las alumnas del colegio Nuestra Señora de Cocharcas en tiempos de COVID-19	Jesus Tello Yance Jorge Arauco Lopez Javier Bautista Soto	Filosofía, ciencias sociales y relaciones humanas	2021
Anderson Fredy Manrique Zarate	Habilidades sociales en estudiantes de Filosofía, Ciencias Sociales y Relaciones Humanas de la Universidad Nacional del Centro del Perú	Jesus Tello Yance Juan De Dios Palomino Leon Javier Bautista Soto	Filosofía, ciencias sociales y relaciones humanas	2021
Gustavo Bonifacio Huaripata Demetrio Ramirez Tello	Actitudes hacia la investigación en estudiantes de la escuela profesional de educación física de la Universidad Nacional del Centro del Perú – Huancayo	Eddy Paredes Flores Santiago Lopez Galvan Metodio Quispe Adlari	Educación Física y Ps.	2022
Jhon Francis Ritse Campos	Diagnóstico de las alteraciones posturales de la columna vertebral dorsolumbar en los niños de cuarto grado del nivel primario de la institución educativa particular Gotitas de Rocío – Huancayo	Metodio Quispe Adlari Eddy Paredes Flores Julie Salazar Musayon	Educación Física y Ps.	2022
Cesar Alexander Gonzales Acevedo Juan Carlos Arroyo Alejo	La actividad física y sedentarismo en los estudiantes de la escuela profesional de Educación Física y psicomotricidad de la Universidad Nacional del Centro del Perú	Jorge Tapia Camargo Eddy Paredes Flores Metodio Quispe Adlari	Educación Física	2022
Flor De Maria Rojas Alvares	Practica de actividad física en los estudiantes de la escuela profesional de Educación Física y psicomotricidad de la Universidad Nacional del Centro del Perú	Metodio Quispe Adlari Eddy Paredes Flores Santiago Lopez Galvan	Educación Física	2022
Zaira Norma Calderon Fernandez Cristian Saul Peceros Perez	Diagnóstico de la incesta de alimentos saludables en los estudiantes de la institución educativa “santa rosa” de Huachocolpa – Huancavelica	Julie Salazar Musayon Santiago Lopez Galvan Jeny Belzusarri Pocomucha	Educación Física y Ps.	2022

Sustentante	Título de la tesis	Jurados	E.A.P.	Año
Hebert Richard De La Cruz Herrera Eler Vidal Ore Navarro	Inteligencia corporal cinestetica en los estudiantes de la institución educativa secundaria “Daniel Alcides Carrion” de Coviriali Satipo	Metodio Quispe Adari Santiago Lopez Galvan Vicente Baltazar Borja	Educación Física y Ps.	2022
Maximo Manuel Pariona Condor Brian Edison Yarasca Vilcapoma	Psicomotricidad fina en preescolares de 5 años niñas y niños de la I.E. N° 585 del AA.HH. Justicia Paz y Vida del distrito de El Tambo – Huancayo 2020	Eddy Paredes Flores Santiago Lopez Galvan Jeny Belzusarri Pocomucha	Educación Física y Ps.	2021
Zenon Ignacio Roca Ramos William Royer Acuña Sanabria	Educación a distancia “Aprendo en casa” y psicomotricidad gruesa en preescolares de 5 años de edad del distrito de Chilca	Eddy Paredes Flores Metodio Quispe Adari Judy Aranda Sanabria	Educación Física	2021
Dick Kebby Yupanqui Poma	Desarrollo de la técnica de pase y control en la selección de fútbol sub 14 del colegio “Santa Isabel” de Huancayo	Metodio Quispe Adari Eddy Paredes Flores Santiago Lopez Galvan	Educación Física y Ps.	2021
Cristhian Erick Caballero Pozo Jean Maximo Tembladera Rivera	Factores motivacionales que influyen en la práctica de la actividad física – deportivas de los estudiantes de la I.E. Politécnico Regional del Centro El Tambo Huancayo	Metodio Quispe Adari Santiago Lopez Galvan Julie Salazar Musayon	Educación Física y Ps.	2021
Lisbeth Corpus García Lisbeth Deysi Reyes Landeon	Violencia social y desarraigo socio-cultural en la novela “Ojos de Pezabisa” de Ulises Gutierrez Llantoy	Sario Chamorro Balvin Arturo Concepcion Cucho Juan Raymundo Vega	Lenguas, literatura y comunicación	2022
Tito Sullca Miqueas	Las toponimias del distrito de Huanca Huanca de la provincia de Angaraes Huancavelica	Jorge Yangali Vargas Sario Chamorro Balvin Juan Raymundo Vega	Lenguas, Literatura y Comunicación	2021
Leyla Gabriela Chihuan Castro Tania Yadira Coz Tadeo	Problemas gramaticales y ortográficos del español en los cuentos andinos de estudiantes de secundaria	Marco Palacio Villanes Ingrid Aquino Palacios Juan Raymundo Vega	Lenguas, Literatura y Comunicación	2022

Sustentante	Título de la tesis	Jurados	E.A.P.	Año
Estefany Castillo Vilchez	Hiperbolización de la condición humana en la obra "Mundo inmundo" de Manuel Raya	Sario Chamorro Balvin Arturo Concepcion Cucho Juan Raymundo Vega	Lenguas, Literatura y Comunicación	2022
Eudelia Margarita Baltazar Hurtado Hirvin Stiff Rojas Leguia	La visión de la muerte en los cuentos Extraña Justicia de Ernesto Ramos y el Ultimo Ladrillo de Giannina Sovero	Ingrid Aquino Palacios Arturo Concepcion Cucho Leocio Taipe Javier	Lenguas, Literatura y Comunicación	2022
Medaly Zuñiga Vivas	La efectividad preservación de medio ambiente en la novela incendio en el valle azul de Carlos Villanes Cairo	Juan De La Cruz Contreras Ingrid Aquino Palacios Arturo Concepcion Cucho	Lenguas, Literatura y Comunicación	2022
Sandy Mayumi Quincho Bendezu Jussara Pamela Quinto Maravi	Uso del Facebook y su relación con la ortografía en estudiantes de secundaria de la ciudad de Concepción	Juan De La Cruz Contreras Jorge Yangali Vargas Ingrid Aquino Palacios	Lenguas, Literatura y Comunicación	2022
Pamela Yoselyn Eguia Galindo	Realidad y fantasía en el cuento "La casa encantada," de Carlos Brañez Espinoza	Ingrid Aquino Palacios Arturo Concepcion Cucho Juan Raymundo Vega	Lenguas, Literatura y Comunicación	2022
Jean Pierre Yance Perez Jhanet Nely Huamani Perez	La importancia del dios Waytapallana en la novela corta "Apu Waytapallana" de Sario Chamorro Balvin	Sario Chamorro Balvin Jorge Yangali Vargas Arturo Concepcion Cucho	Lenguas, Literatura y Comunicación	2021
Jhonatan Jesus Mitma Chavez	El personaje como simulacro de héroe en tres cuentos de Martin Roldan Ruiz	Sario Chamorro Balvin Jorge Yangali Vargas Arturo Concepcion Cucho	Lenguas, Literatura y Comunicación	2021
Rony Reymer Poma Huaroc Eliana Flora Bravo Alaya	La violencia social en la obra Relámpago de pasiones de Isaac Lindo Vera	Sario Chamorro Balvin Jorge Yangali Vargas Juan Raymundo Vega	Lenguas, Literatura y Comunicación	2021
Riveros Rojas, Lizbeth	Factores motivacionales para la lectura académica en estudiantes del primer grado de secundaria de la institución educativa "Mariscal Castilla" de El Tambo Huancaayo	Marco Palacios Villanes Luis Baltazar Castañeda Ingrid Aquino Palacios	Lenguas, Literatura y Comunicación	2022

Sustentante	Título de la tesis	Jurados	E.A.P.	Año
Ariste Taipei, Ronald Quispe Susan, Cuba	Aplicación del método temático en el análisis de la obra “El ladrón de historias” de Enrique Ortiz Palacio	Jorge Yangali Vargas Bladimiro Soto Medrano Arturo Concepción Cucho	Lenguas, Literatura y Comunicación	2022
Poma Santiago, Ruth Porta Huaman, Giovanna	Inteligencia emocional y comprensión de lectora en los estudiantes de 5° de secundaria de la I.E. “San Agustín”, San Agustín de Cajías	Bladimiro Soto Medrano Arturo Concepción Cucho Marco Antonio Palacios Villanes	Lenguas, Literatura y Comunicación	2022
Quincho BendeZú, Sandy Quinto Maraví, Jussara	Uso del Facebook y su relación con la ortografía en estudiantes de secundaria de la ciudad de Concepción	Juan De La Cruz Contreras Jorge Yangali Vargas Ingrid Aquino Palacios	Lenguas, Literatura y Comunicación	2022
Baltazar Hurtado, Eudelia Rojas Leguía, Hirvin	La visión de la muerte en los cuentos Extraña de justicia de Ernesto Ramos y el Último ladrillo de Giannina Sovero	Ingrid Aquino Palacios Arturo Concepción Cucho Leoncio Taipei Javier	Lenguas, literatura y comunicación	2022
Barzola Barrios, Luis Taype Huarcaya, Cesar	Compresión de lectura y estrategias de aprendizaje en los estudiantes del quinto grado de secundaria de la I.E. Tupac Amaru Azapampa	Ingrid Aquino Palacios Jorge Yangali Vargas Marco Palacios Villanes	Lenguas, literatura y comunicación	2022
Alanya Sauný, Pamela Ayllon Orihuela, Rocio	El problema del alcoholismo en “Meditaciones de un beodo” de Arturo Concepción	Juan De La Cruz Contreras Juan Raymundo Vega Arturo Concepción Cucho	Lenguas, Literatura y Comunicación	2022
Rojas Lope, Elisa	Habilidades comunicativas y pensamiento crítico en estudiantes del tercer semestre de la facultad de Educación UNCP	Marco Palacios Villanes Juan De La Cruz Contreras Sario Chamorro Balvin	Lenguas, Literatura y Comunicación	2022
Chihuan Castro, Leyla Coz Tadeo, Tania	Problemas gramaticales y ortográficos del español en cuentos andinos de estudiantes de secundaria de El Tambo Huancaayo	Marco Palacios Villanes Ingrid Aquino Palacios Juan Reymundo Vega	Lenguas, Literatura y Comunicación	2022

Informe de la producción académica 2022-2023 de la Facultad de Educación Posgrado

Sustentante	Título de la tesis	Jurados	Grado	Mención	Fecha
Helen Rocio Olivares Chavez	Educación remota y logro de aprendizaje matemático en estudiantes de secundaria - Tarma	Dr. Héctor Epifanio Basilio Marcelo Dr. Oscar Cencia Crispin Dr. Carlos Fernando Lopez Rengifo	Doctora	Doctorado en Ciencias de la Educación	06 de setiembre del año 2022
Tania Orihuela Loayza	Método de Polya y resolución de problemas de matemática, en estudiantes de secundaria - Huancayo	Dra. Marta Celinda Ríos Zea Dr. Esteban Medrano Reynoso Mg. Elvis Vidal Ramirez Calzada	Maestra	Maestría en Educación, Mención: Educación Matemática	09 de setiembre del año 2022
Vilma Huaman Ñahuirima	Síndrome de Burnout y desempeño docente de las instituciones educativas públicas - Villa Rica	Mg. Metodio Cirilo Quispe Aclari Dr. Esteban Medrano Reynoso Mg. Linda Ketty Cerrón Piñas	Maestra	Maestría en Educación, Mención: Gestión Educativa	06 de setiembre del año 2022
Willyam Alejandro Camavilca Chavez	Clima escolar y satisfacción educacional en estudiantes del quinto grado de secundaria de Huancayo	Dra. Julie Marilu Salazar Musayon Mg. Jeny Yolanda Belzusarri Pocomucha Dr. Héctor Epifanio Basilio Marcelo	Maestro	Maestría en Educación, Mención: Gestión Educativa	12 de setiembre del año 2022
Carolina Juana Salinas Ramos	Mindfulness y competencias emocionales en docentes de educación básica de Huancayo	Dra. Julie Marilu Salazar Musayon Dra. Rosario Del Pilar Huyhua Quispe Dr. Carlos Fernando Lopez Rengifo	Doctora	Doctorado en Ciencias de la Educación	28 de setiembre del año 2022
Danitza Joelma Rojas Yaringaño	Virtualidad, presencialidad y psicomotricidad gruesa en preescolares de 5 años de Huancayo	Dr. Oscar Cencia Crispin Mg. Belén Rosario Perez Camborda Dr. Luis Alberto Yarlequé Chocas	Maestra	Maestría en Educación, Mención en Psicología Educativa	15 de setiembre del año 2022

Sustentante	Título de la tesis	Jurados	Grado	Mención	Fecha
Nancy Edith Hinostroza Sanchez	Programa pensamiento estratégico para elevar la comprensión lectora en estudiantes de la ciudad de Tarma	Dr. Héctor Epifanio Basilio Marcelo Dra. Ingrid Maritza Aquino Palacios Dr. Ludencino Amador Huaman Huayta	Doctora	Doctorado en Ciencias de la Educación	16 de setiembre del año 2022
Raquel Soledad Sovero Soto	Liderazgo directivo y desempeño docente en las instituciones educativas públicas del nivel primaria del distrito de El Tambo	Dr. Jesus Tello Yance Dr. Hector Epifanio Basilio Marcelo Mg. Elvis Vidal Ramirez Calzada	Maestra	Maestría en Educación, Mención: Gestión Educativa	16 de setiembre del año 2022
Marilia Alexandra De La Cruz Miguel	Diagrama de acciones como estrategia y comprensión de textos literarios en estudiantes de secundaria, Huancayo	Dra. Evelyn Ketty Blancas Torres Mg. Sario Tolomeo Chamorro Balvin Dra. Ingrid Maritza Aquino Palacios	Maestra	Maestría en Educación, Mención: Enseñanza Estratégica	22 de setiembre del año 2022
Patricia Sarela Huarcaya Saenz	Liderazgo distribuido y satisfacción laboral en docentes de la institución educativa N° 31542 Virgen María Admirable Huancayo	Dr. Ludencino Amador Huaman Huayta Dr. Wilmer Augusto Medina Flores Mg. Eddy Salvador Paredes Flores	Maestra	Maestría en Educación, Mención: Gestión Educativa	27 de setiembre del año 2022
Henry Juan Javier Ninahuaman	Responsabilidad social universitaria y formación de profesionales según los stakeholders internos de las universidades públicas de Tarma	Dr. Wilmer Augusto Medina Flores Dr. Ludencino Amador Huaman Huayta Dr. Esteban Medrano Reynoso	Doctora	Doctorado en Ciencias de la Educación	04 de octubre del año 2022

Sustentante	Título de la tesis	Jurados	Grado	Mención	Fecha
Marleni Palacios Chuquipoma	Rincón lector en casa y hábitos de lectura en estudiantes del tercer grado primaria de la IEI SCJ Jauja	Mg. Sario Tolomeo Chamorro Balvín Mg. Linda Ketty Cerrón Piñas Dra. Joly Fiorella Aranda Sanabria	Maestra	Maestría en Educación, Mención: Enseñanza Estratégica	14 de octubre del año 2022
Justo De La Cruz Tumialan	Taller de títeres y valor de respeto en estudiantes de tercer grado de primaria de la IE N° 30486 Jauja	Dra. Nora Esther Hilarior Flores Mg. Jorge Constantino Arauco López Mg. Belén Rosario Pérez Camborda	Maestro	Maestría en Educación, Mención: Enseñanza Estratégica	14 de octubre del año 2022
Joselyn Judith Escobar Jeronimo	Danzas folklóricas y habilidades blandas en estudiantes de secundaria de Chanchamayo en tiempos de pandemia	Dr. Oscar Cencia Crispin Dr. Juan Bonifacio De La Cruz Contreras Dr. Mario Lazo Piñas	Maestra	Maestría en Educación, Mención: Gestión Educativa	07 de octubre del año 2022
Ana Cris Benites Angoma	Clima organizacional y gestión pedagógica en docentes del nivel inicial de la UGEL Chupaca	Mg. Sario Tolomeo Chamorro Balvín Mg. Santiago Gustavo Lopez Galvan Mg. Filomeno Tarazona Perez	Maestra	Maestría en Educación, Mención: Gestión Educativa	14 de octubre del año 2022
Celso Victor Muñoz Huachaca	Competencias tic y autorregulación para el aprendizaje en estudiantes de estudios generales de la Universidad Nacional del Centro del Perú	Dr. Mario Lazo Piñas Dr. Juan Bonifacio De La Cruz Contreras Dr. Luis Alberto Baltazar Castañeda	Doctor	Doctorado en Ciencias de la Educación	19 de octubre del año 2022

Sustentante	Título de la tesis	Jurados	Grado	Mención	Fecha
Nataly Castro Palomino	Ciberbullying y afrontamiento al estrés post COVID-19 en estudiantes de la segunda especialidad de la Universidad Nacional de Hermilio Valdizán de Huánuco	Dr. Juan Bonifacio De La Cruz Contreras Dr. Luis Alberto Baltazar Castañeda Dr. Wilmer Augusto Medina Flores	Maestra	Maestría en Educación, Mención en Psicología Educativa	20 de octubre del año 2022
Nancy Edith Hinojosa Sanchez	Programa pensamiento estratégico para elevar la comprensión lectora en estudiantes de la ciudad de Tarma	Dr. Héctor Epifanio Basilio Marcelo Dra. Ingrid Maritza Aquino Palacios Dr. Ludencino Amador Huaman Huayta	Doctora	Doctorado en Ciencias de la Educación	18 de octubre del año 2022
Cecyl Annie Alderete Alvarez	Canciones infantiles en la comprensión lectora en estudiantes del III ciclo de Acobamba, Tarma, Junín	Dra. Teresa Nilda Pucuhuaranga Espinoza Dr. Juan Bonifacio De La Cruz Contreras Dr. Roberto Félix García Chuquillanqui	Maestra	Maestría en Educación, Mención en Psicología Educativa	28 de octubre del año 2022
Yesica Vidalon Povis	Inteligencia emocional en los estudiantes del pregrado de la facultad de educación de las universidades estatales de la ciudad de Huancayo	Mg. Belén Rosario Pérez Camborda Mg. Hugo Zósimo Vilca Loayza Mg. Eddy Salvador Paredes Flores	Maestra	Maestría en Educación, Mención en Educación Superior	17 de octubre del año 2022
Maximo Jose Medina Morales	Liderazgo directivo y desempeño docente en tiempos de COVID-19 en la unidad de estudios generales de la Universidad Nacional del Centro del Perú - Huancayo	Mg. Fredy Wilmer Betaldez Valencia Mg. Metodio Cirilo Quispe Aclari Dr. Wilmer Augusto Medina Flores	Maestro	Maestría en Educación, Mención: Gestión Educativa	21 de octubre del año 2022

Sustentante	Título de la tesis	Jurados	Grado	Mención	Fecha
Sherly Betsy Esquivel Cangahuala	Liderazgo directivo y gestión educativa con percepción de los docentes en el nivel primario del distrito de Salchahuasi; Tayacaja - Huancavelica	Mg. Metodio Cirilo Quispe Aclari Mg. Eddy Salvador Paredes Flores Dr. Esteban Medrano Reynoso	Maestra	Maestría en Educación, Mención: Gestión Educativa	25 de octubre del año 2022
Santiago Humareda Quispe	Convivencia escolar en las instituciones educativas del nivel inicial del distrito de Uchuraccay Huanta	Mg. Metodio Cirilo Quispe Aclari Mg. Jeny Yolanda Belzuzarri Pocomucha Mg. Eddy Salvador Paredes Flores	Maestro	Maestría en Educación, Mención: Gestión Educativa	09 de noviembre del año 2022
Shyrlly Nora Lima Huaman	Valores sociales en estudiantes de secundaria y de la ONG Compasión de Huancayo	Dra. Nora Esther Hilario Flores Mg. Maribel Padilla Sanchez Dr. Luis Alberto Yarlequé Chocas	Maestra	Maestría en Educación, Mención: Educación Infantil	08 de noviembre del año 2022
Riny Ivony Yachi Samaniego	Condiciones laborales de los docentes de arte y cultura de Chupaca	Dr. Oscar Cencia Crispin Dr. Esteban Medrano Reynoso Dra. Evelin Ketty Blancas Torres	Doctora	Doctorado en Ciencias de la Educación	18 de noviembre del año 2022
Eliseo Terrazo Luna	Gestión educativa y calidad de servicio en las instituciones educativas del nivel secundario del distrito de Mazamari	Mg. Jorge Constantino Arauco Lopez Mg. Yeni Yolanda Belzuzarri Pocomucha Dra. Julie Marilu Salazar Musayon	Maestro	Maestría en Educación, Mención: Gestión Educativa	15 de noviembre del año 2022

Sustentante	Título de la tesis	Jurados	Grado	Mención	Fecha
Eduardo Camarena Villar	Inteligencia musical en estudiantes universitarios de educación inicial de Huancayo	Dr. Juan Bonifacio De La Cruz Contreras Dr. Esteban Medrano Reynoso Dr. Oscar Cencia Crispin	Maestro	Maestría en Educación, Mención en Educación Superior	22 de noviembre del año 2022
Evelyn Norma Conchay Lino	Liderazgo pedagógico y desempeño docente en instituciones educativas públicas de secundaria de la zona urbana del distrito de Chupaca	Dr. Edgar Anibal Cardenas Ayala Dr. Hector Epifanio Basilio Marcelo Ms. C. Bladimiro Antonio Soto Medrano	Maestra	Maestría en Educación, Mención: Gestión Educativa	11 de noviembre del año 2022
Yeisy Isabel Peralta Miranda	Autocuidado de la salud mental de los docentes de la escuela académico profesional de psicología de la Universidad Continental Huancayo	Dr. Luis Alberto Baltazar Castañeda Mg. Yeni Yolanda Belsuzarri Pocomucha Mg. Eddy Salvador Paredes Flores	Maestra	Maestría en Educación, Mención en Educación Superior	16 de noviembre del año 2022
Hector Jaime Rojas Soberanes	Tutoría individualizada y logros de aprendizajes de los estudiantes del nivel secundaria de la provincia de Iauja	Dr. Mario Lazo Piñas Mg. Belen Rosario Perez Camborda Mg. Maribel Padilla Sanchez	Maestro	Maestría en Educación, Mención: Gestión Educativa	14 de noviembre del año 2022
Luzmila Llantoy Valero	Estilos de liderazgo y satisfacción laboral en los docentes de primaria del cercado de Concepción	Mg. Alex Espinoza Espinoza Dr. Elvis Vidal Ramirez Calzada Dr. Esteban Medrano Reynoso	Maestra	Maestría en Educación, Mención: Gestión Educativa	21 de noviembre del año 2022

Sustentante	Título de la tesis	Jurados	Grado	Mención	Fecha
Gianni Yesenia Quispe Garcia	Programa de intervención para estudiantes de educación primaria con disortografía del distrito de El Tambo	Dr. Marco Antonio Palacios Villanes Mg. Sario Tolomeo Chamorro Balvin Mg. Metodio Cirilo Quispe Aclari	Maestra	Maestría en Educación, Mención: Gestión Educativa	02 de diciembre del año 2022
Riny Ivony Yachi Samaniego	Condiciones laborales de los docentes de arte y cultura de Chupaca	Dr. Oscar Cencia Crispin Dr. Esteban Medrano Reynoso Dra. Evelin Ketty Blancas Torres	Doctora	Doctorado en Ciencias de la Educación	28 de noviembre del año 2022
Hector Jaime Rojas Soberanes	Tutoría individualizada y logros de aprendizajes de los estudiantes del nivel secundaria de la provincia de Jauja	Dr. Mario Lazo Piñas Mg. Belen Rosario Perez Camborda Mg. Maribel Padilla Sanchez	Maestro	Maestría en Educación, Mención: Gestión Educativa	12 de diciembre del año 2022
Eliseo Terrazo Luna	Gestión educativa y calidad de servicio en las instituciones educativas del nivel secundario del distrito de Mazamari	Mg. Jorge Constantino Arauco Lopez Mg. Yeni Yolanda Belsuzarri Pocomucha Dra. Julie Marilu Salazar Musayon	Maestro	Maestría en Educación, Mención: Gestión Educativa	02 de diciembre del año 2022
Diana Jasmin Adaauto Huaman	Clima organizacional y desempeño docente en la Universidad Nacional del Centro del Perú, filial Satipo	Dr. Jesus Tello Yance Mg. Santiago Gustavo Lopez Galvan Dr. Wilmer Augusto Medina Flores	Maestra	Maestría en Educación, Mención: Gestión Educativa	07 de diciembre del año 2022

Sustentante	Título de la tesis	Jurados	Grado	Mención	Fecha
Cecilia Mayta Caso	Interés vocacional y rendimiento académico en los estudiantes de la facultad de ingeniería de la Universidad Continental de Huancayo	Dr. Mario Lazo Piñas Mg. Jorge Constantino Arauco López Ms. C. Bladimiro Antonio Soto Medrano	Maestra	Maestría en Educación, Mención en Educación Superior	12 de diciembre del año 2022
Constantina Quispe Congora	Clima organizacional y desempeño docente en las instituciones educativas del distrito Daniel Hernández – provincia de Tayacaja	Dr. Mario Lazo Piñas Dr. Juan Bonifacio De La Cruz Contreras Dr. Marco Antonio Palacios Villanes	Maestra	Maestría en Educación, Mención: Gestión Educativa	21 de diciembre del año 2022
Janet Carmen Ravichagua Carbajal	Clima de aula y autoeficacia académica en estudiantes del sexto grado de primaria del distrito de Pilcomayo	Dr. Hector Epifanio Basilio Marcelo Dr. Juan Bonifacio De La Cruz Contreras Dr. Luis Alberto Baltazar Castañeda	Maestra	Maestría en Educación, Mención: Enseñanza Estratégica	19 de diciembre del año 2022
Teodoro Rivera Ramirez	Bullying y clima escolar en estudiantes del sexto grado de primaria del distrito de Pilcomayo	Dr. Luis Alberto Baltazar Castañeda Dra. Nora Esther Hilarario Flores Ms. C. Bladimiro Antonio Soto Medrano	Maestro	Maestría en Educación, Mención: Gestión Educativa	19 de diciembre del año 2022
Melany Elizabeth Limaymanta Aguilar	Inteligencia emocional y rendimiento académico en estudiantes del servicio nacional de adiestramiento en trabajo industrial - Huancayo	Dra. Nora Esther Hilarario Flores Mg. Linda Ketty Cerron Piñas Dra. Joly Fiorella Aranda Sanabria	Maestra	Maestría en Educación, Mención en Psicología Educativa	22 de diciembre del año 2022

Sustentante	Título de la tesis	Jurados	Grado	Mención	Fecha
Edison Bustamante Barzola	Estrés laboral en docentes durante la pandemia COVID-19, Churcampa - Huancavelica	Dr. Mario Lazo Piñas Dr. Metodio Cirilo Quispe Aclari Dr. Esteban Medrano Reynoso	Maestro	Maestría en Educación, Mención: Gestión Educativa	20 de diciembre del año 2022
Evelina Yauri Lizana	Percepción docente de la evaluación por rúbricas en educación inicial del distrito de Ircay	Dra. Nora Esther Hilario Flores Mg. Hugo Zósimo Vilca Loayza Mg. Fredy Wilmer Betalleluz Valencia	Maestra	Maestría en Educación, Mención: Gestión Educativa	29 de diciembre del año 2022
Carmen Consuelo Matos Pongo	Clima institucional y desempeño docente en instituciones educativas de la zona sur de Huancayo – Junín	Dr. Hector Epifanio Basilio Marcelo Dr. Raul Palomino Barboza Dr. Esteban Medrano Reynoso	Doctora	Doctorado en Ciencias de la Educación	29 de diciembre del año 2022
Feliciano Rivera Verde	Factores ese y permanencia del estudiante en el primer año académico – Universidad Nacional de Huancavelica	Dr. Edgar Anibal Cardenas Ayala Mg. Eddy Salvador Paredes Flores Mg. Fredy Wilmer Betalleluz Valencia	Maestro	Maestría en Educación, Mención en Educación Superior	03 de enero del año 2023
Sendy Pelayo Velasco	Motivación y habilidades comunicativas en estudiantes de educación primaria del distrito de Jauja	Dra. Rosario Del Pilar Huyhua Quispe Dr. Metodio Cirilo Quispe Aclari Dra. Ingrid Maritza Aquino Palacios	Maestra	Maestría en Educación, Mención: Enseñanza Estratégica	05 de enero del año 2023
Edith Aguirre Urbina	Estrés y desempeño laboral en docentes de nivel secundaria del distrito de Ascensión – Huancavelica	Dra. Julie Marilu Salazar Musayon Dr. Jesús Tello Yance Dr. Héctor Epifanio Basilio Marcelo	Maestra	Maestría en Educación, Mención en Psicología Educativa	06 de enero del año 2023

Sustentante	Título de la tesis	Jurados	Grado	Mención	Fecha
Cesar Oswaldo Tito Lopez	Competencias digitales y desempeño docente en universidades de Satipo	Dr. Jesus Tello Yance Dra. Marta Celinda Ríos Zea Dr. Oscar Cencia Crispin	Doctor	Doctorado en Ciencias de la Educación	05 de enero del año 2023
Sofia Ivon Galarza Lopez	Aprendizaje cooperativo y escritura de textos narrativo en estudiantes de educación primaria, Satipo	Dr. Luis Alberto Yarleque Chocas Dra. Evelin Ketty Blancas Torres Dr. Juan Bonifacio De La Cruz Contreras	Doctora	Doctorado en Ciencias de la Educación	05 de enero del año 2023
Margot Yance Sotomayor	Gestión escolar y desempeño docente en las instituciones educativas del nivel primaria del distrito de Churcampa, región Huancavelica - 2022	Dr. Wilmer Augusto Medina Flores Mg. Santiago Gustavo Lopez Galvan Dr. Esteban Medrano Reynoso	Maestra	Maestría en Educación, Mención: Gestión Educativa	19 de enero del año 2023
Felix Hualparuca Meza	Actitud científica y habilidades investigativas en los estudiantes de la facultad de educación de la unc p	Dr. Hector Epifanio Basilio Marcelo Mg. Eddy Salvador Paredes Flores Dr. Raúl Palomino Barboza	Maestro	Maestría en Educación, Mención: Gestión Educativa	23 de enero del año 2023
Leidy Yamira Carrera Travezaño	Evaluación formativa por docentes del nivel primaria – Huancayo. Diagnóstico y propuesta	Dr. Héctor Epifanio Basilio Marcelo Dr. Elvis Vidal Ramirez Calzada Dr. Carlos Fernando López Rengifo	Doctora	Doctorado en Ciencias de la Educación	16 de enero del año 2023
Amelia Flora Seas Menendez	Estilos de crianza y conductas agresivas en los niños y niñas de la red integrados nivel inicial distrito de San Ramon	Dra. Rosario Del Pilar Huyhua Quispe Dra. Evelin Ketty Blancas Torres Dr. Wilmer Augusto Medina Flores	Doctora	Doctorado en Ciencias de la Educación	23 de enero del año 2023

Sustentante	Título de la tesis	Jurados	Grado	Mención	Fecha
Martha Paola Alejo Ochoa	Gamificación y aprendizaje colaborativo en estudiantes de la E.A.P. Ciencias matemáticas e informáticas de la UNCP	Dr. Edgar Anibal Cardenas Ayala Dr. Elvis Vidal Ramirez Calzada Dra. Rosario Del Pilar Huyhua Quispe	Maestra	Maestría en Educación, Mención en Educación Superior	17 de enero del año 2023
Maritza Ñaña Rojas	Estilos de liderazgo y clima organizacional en instituciones educativas del distrito de Mazamari	Dr. Héctor Epifanio Basilio Marcelo Dra. Julie Marilu Salazar Musayon Dr. Roberto Felix Garcia Chuquillanqui	Maestra	Maestría en Educación, Mención: Gestión Educativa	27 de enero del año 2023
Sonia Mulato Ticllasuca	La actividad hablar con sara y lecto escritura en estudiantes del primer grado de la i.e. 30730 san martin de porras Huasahuasi - Tarma	Mg. Linda Ketty Cerron Piñas Dr. Hector Epifanio Basilio Marcelo Dr. Elvis Vidal Ramirez Calzada	Maestra	Maestría en Educación, Mención: Enseñanza Estratégica	30 de enero del año 2023
Roosbell Hugo Quispe Jimenez	Motivación laboral del director y el desempeño laboral de los docentes en el colegio Salesiano Técnico	Dr. Roberto Felix Garcia Chuquillanqui Dr. Oscar Cencia Crispin Dr. Wilmer Augusto Medina Flores	Maestro	Maestría en Educación, Mención: Gestión Educativa	26 de enero del año 2023
Edwin Zorrilla Delgado	Conocimientos y actitudes ambientales en estudiantes de la universidad nacional del centro del Perú - Huancaayo	Dra. Marta Celinda Ríos Zea Dr. Alfredo Walter Ayala Cardenas Dr. Wilmer Augusto Medina Flores	Doctor	Doctorado en Ciencias de la Educación	24 de enero del año 2023

Sustentante	Título de la tesis	Jurados	Grado	Mención	Fecha
Emerzon Yaranga Berrocal	Liderazgo pedagógico directivo y desempeño docente en educación secundaria en la provincia de Satipo - Junín	Dra. Julie Marilu Salazar Musayon Dr. Oscar Cencia Crispin Mg. Eddy Salvador Paredes Flores	Maestro	Maestría en Educación, Mención: Gestión Educativa	30 de enero del año 2023
Elva Rose Presentacion Oscanoa	Comprensión lectora y pensamiento lógico matemático en estudiantes de secundaria de Pangoa	Dr. Juan Bonifacio De La Cruz Contreras Dr. Héctor Epifanio Basilio Marcelo Dr. Carlos Fernando López Rengifo	Maestra	Maestría en Educación, Mención: Educación Matemática	26 de enero del año 2023
Rolando Zocimo Quispe Ramos	Satisfacción y rendimiento académico con las clases virtuales en estudiantes de la facultad de zootecnia de la UNCP - 2021	Dr. Esteban Medrano Reynoso Dr. Héctor Epifanio Basilio Marcelo Dr. Oscar Cencia Crispin	Doctor	Doctorado en Ciencias de la Educación	26 de enero del año 2023
Wilder Javier Galvez Villaverde	Clima laboral en las instituciones educativas del nivel secundario del distrito de Pangoa - Satipo	Dr. Mario Lazo Piñas Dr. Raúl Palomino Barboza Dr. Marco Antonio Palacios Villanes	Maestro	Maestría en Educación, Mención: Gestión Educativa	26 de enero del año 2023
David Mendoza Goñe	Liderazgo transformacional y desempeño docente en instituciones educativas del nivel secundaria distrito de Pillico Marca - Huánuco	Dr. Oscar Cencia Crispin Dr. Juan Bonifacio De La Cruz Contreras Dr. Esteban Medrano Reynoso	Maestro	Maestría en Educación, Mención: Gestión Educativa	31 de enero del año 2023

Sustentante	Título de la tesis	Jurados	Grado	Mención	Fecha
Mary Luisa Toscano Baltazar	Resiliencia académica y estrés académico en estudiantes de la unidad académica de estudios generales de la Universidad Nacional del Centro del Perú	Dra. Isabel Margarita Aliaga Contreras Mg. Santiago Gustavo Lopez Galvan Dr. Luis Alberto Baltazar Castañeda	Maestra	Maestría en Educación, Mención en Educación Superior	26 de enero del año 2023
Deysi Luz Martinez Montes	Estilos de gestión y clima organizacional en instituciones educativas del nivel secundaria del distrito de Mazamari	Dr. Esteban Medrano Reynoso Dr. Oscar Cencia Crispin Dr. Juan Bonifacio De La Cruz Contreras	Maestra	Maestría en Educación, Mención: Gestión Educativa	30 de enero del año 2023
Pedro Victor Loli Guerra	Cultura investigativa en los estudiantes de la facultad de educación de la Universidad Nacional del Centro del Perú	Dr. Elvis Vidal Ramirez Calzada Mg. Eddy Salvador Paredes Flores Dr. Amador Godofredo Vilcatoma Sánchez	Maestro	Maestría en Educación, Mención en Educación Superior	27 de enero del año 2023
Marco Antonio Espinoza Huacaychuco	Desempeño del formador en el taller como estrategia formativa y del docente de ciencia y tecnología en Huancayo	Dra. Ingrid Maritza Aquino Palacios Mg. Fredy Wilmer Betalleluz Valencia Dr. Ludencino Amador Huaman Huayta	Maestro	Maestría en Educación, Mención: Tecnología Educativa	27 de enero del año 2023
Judith Miriam Tolentino Sanchez	Liderazgo transformacional en docentes y estudiantes de la facultad de educación - UNCP	Dr. Juan Bonifacio De La Cruz Contreras Mg. Fredy Wilmer Betalleluz Valencia Dr. Ludencino Amador Huaman Huayta	Maestra	Maestría en Educación, Mención: Gestión Educativa	31 de enero del año 2023

Sustentante	Título de la tesis	Jurados	Grado	Mención	Fecha
Carmen Consuelo Matos Pongo	Clima institucional y desempeño docente en instituciones educativas de la zona sur de Huancayo – Junín	Dr. Hector Epifanio Basilio Marcelo Dr. Raul Palomino Barboza Dr. Esteban Medrano Reynoso	Doctora	Doctorado en Ciencias de la Educación	27 de enero del año 2023
Carolina Montes Lizarraga	Formación profesional y niveles salariales de los egresados de economía – UNCP 2016	Dr. Wilmer Augusto Medina Flores Dr. Oscar Cencia Crispin Dr. Jesus Tello Yance	Doctora	Doctorado en Ciencias de la Educación	30 de enero del año 2023
Ivan Humberto Mesias Salaverry	Evaluación del índice de masa corporal y frecuencia alimentaria en estudiantes de la UNCP	Dra. Marta Celinda Ríos Zea Dra. Rosario Del Pilar Huyhua Quispe Dr. Ludencino Amador Huaman Huayta	Maestro	Maestría en Educación, Mención en Educación Superior	30 de enero del año 2023
Cintya Nataly Paredes Inga	Hábitos de estudio y rendimiento académico en estudiantes del instituto de educación superior pedagógico publico Teodoro Peñaloza de Chupaca	Dra. Teresa Nilda Pucuhuaranga Espinoza Mg. Maribel Padilla Sánchez Dr. Rafael Marcelino Cantorin Curty	Maestra	Maestría en Educación, Mención en Educación Superior	31 de enero del año 2023
Yanira Nora Porras Soto	Comunicación asertiva y desempeño docente en instituciones educativas publicas del nivel secundaria del distrito de El Tambo - Huancayo	Dra. Teresa Nilda Pucuhuaranga Espinoza Mg. Sario Tolomeo Chamorro Balvin Mg. Eddy Salvador Paredes Flores	Maestra	Maestría en Educación, Mención: Gestión Educativa	30 de enero del año 2023

Sustentante	Título de la tesis	Jurados	Grado	Mención	Fecha
Mirtha Yessica Rosales Arias	Inteligencia emocional en docentes del nivel primario de las instituciones educativas estatales de Chanchamayo	Dr. Edgar Anibal Cardenas Ayala Dr. Juan Bonifacio De La Cruz Contreras Dr. Alfredo Walter Ayala Cárdenas	Maestra	Maestría en Educación, Mención en Psicología Educativa	30 de enero del año 2023
Mercedes Yolanda Yantas Chuco	Estrategias metacognitivas y pensamiento crítico en estudiantes de secundaria de la institución educativa Mariscal Castilla - El Tambo, Huancayo	Dr. Alfredo Walter Ayala Cardenas Dr. Héctor Epifanio Basilio Marcelo Dr. Oscar Cencia Crispin	Doctora	Doctorado en Ciencias de la Educación	31 de enero del año 2023
Maribel Tabraj Pizarro	Estrategias de prelectura en la comprensión de textos expositivos en los estudiantes del nivel secundario del distrito de 3 de Diciembre - Chupaca	Dr. Marco Antonio Palacios Villanes Dr. Héctor Epifanio Basilio Marcelo Mg. Javier Luis Bautista Soto	Maestra	Maestría en Educación, Mención: Lectura Y Escritura	03 de febrero del año 2023
Nataly Gabriela Solis Tapia	Nivel de empatía de los docentes de una universidad privada de Junín	Dr. Luis Alberto Yarlequé Chocas Dra. Evelin Ketty Blancas Torres Dr. Pedro Barrientos Gutiérrez	Maestra	Maestría en Educación, Mención en Psicología Educativa	10 de febrero del año 2023
Ruth Milagros Vetanzo Damaso	Gestión pedagógica y desempeño docente del área de EPT de colegios técnicos de El Tambo	Dr. Marco Antonio Palacios Villanes Mg. Rosario Torres Timoteo Dr. Pedro Barrientos Gutiérrez	Maestra	Maestría en Educación, Mención: Gestión Educativa	01 de marzo del año 2023

Sustentante	Título de la tesis	Jurados	Grado	Mención	Fecha
Karina Irma Ramos Chacpa	Estrés y rendimiento académico en estudiantes de educación primaria en el distrito de Pilcomayo de la provincia de Huancayo	Dr. Metodio Cirilo Quispe Aclari Dra. Evelin Ketty Blancas Torres Dr. Jesus Tello Yance	Maestra	Maestría en Educación, Mención en Educación Superior	02 de marzo del año 2023
Carmen Rosa Felix Guillermo	Liderazgo de directores en las instituciones educativas públicas del nivel secundaria en la UGEL Tayacaja	Dr. Esteban Medrano Reynoso Dr. Héctor Epifanio Basilio Marcelo Mg. Elvis Adhimer Chanca Amaya	Maestra	Maestría en Educación, Mención: Gestión Educativa	20 de febrero del año 2023
Elsa Marleni Egoavil Victoria	Estado nutricional y habilidades metalingüísticas en estudiantes del nivel inicial del distrito de Huancayo	Dr. Oscar Cencia Crispin Dr. Héctor Epifanio Basilio Marcelo Dr. Jesús Tello Yance	Doctora	Doctorado en Ciencias de la Educación	27 de febrero del año 2023
Peter Jose De La Cruz Torres	Competencia digital y desempeño docente en tiempos de COVID-19 en educación básica regular pública del distrito de Yauli - La Oroya	Dr. Elvis Vidal Ramirez Calzada Dr. Hector Epifanio Basilio Marcelo Mg. Santiago Gustavo Lopez Galvan	Maestro	Maestría en Educación, Mención: Gestión Educativa	27 de febrero del año 2023
Javier Eduardo Hospina De La Calle	Software Matlab y aprendizaje de las aplicaciones de la integral definida en estudiantes del instituto tecnológico San Pedro, Huancayo	Dr. Edgar Aníbal Cárdenas Ayala Dr. Héctor Epifanio Basilio Marcelo Dr. Carlos Fernando López Rengifo	Maestro	Maestría en Educación, Mención en Educación Superior	14 de marzo del año 2023

Sustentante	Título de la tesis	Jurados	Grado	Mención	Fecha
Sendy Marisela Romo Cristobal	Competencias digitales y desempeño docente durante el COVID-19 en instituciones educativas públicas de secundaria en el distrito Santa Rosa de Sacco - Yauli	Dr. Pedro Barrientos Gutierrez Dr. Metodilo Cirilo Quispe Aclari Ms. C. Bladimiro Antonio Soto Medrano	Maestra	Maestría en Educación, Mención: Gestión Educativa	28 de marzo del año 2023
Leydy Keyly Romero Riveros	Satisfacción laboral y desempeño docente en la institución educativa Discovery School El Tambo - Huancayo	Dr. Wilmer Augusto Medina Flores Mg. Eddy Salvador Paredes Flores Dr. Alfredo Walter Ayala Cárdenas	Maestra	Maestría en Educación, Mención: Gestión Educativa	04 de abril del año 2023
Javier Iparraguirre Guerrero	Inteligencia emocional y desempeño docente en instituciones educativas del nivel primaria de la UGEL Pichanaki - 2021	Dra. Rosario Del Pilar Huyhua Quispe Dra. Teresa Nilda Pucuhuaranga Espinoza Dra. Julie Marilu Salazar Musayon	Maestro	Maestría en Educación, Mención: Gestión Educativa	05 de abril del año 2023
Jeny Jessica Casimiro Arauco	Inteligencia emocional y satisfacción laboral en docentes de las universidades del distrito de Río Negro - Satipo	Dr. Mario Lazo Piñas Dr. Metodilo Cirilo Quispe Aclari Mg. Santiago Gustavo Lopez Galvan	Maestra	Maestría en Educación, Mención: Gestión Educativa	14 de abril del año 2023
Marly Coraly Tovar Figueroa	Clima organizacional y desempeño docente en tiempos de COVID-19 en educación secundaria estatal del distrito de Acobamba - Tarma	Mg. Eddy Salvador Paredes Flores Dr. Juan Bonifacio De La Cruz Contreras Ms. C. Bladimiro Antonio Soto Medrano	Maestra	Maestría en Educación, Mención: Gestión Educativa	19 de abril del año 2023

Sustentante	Título de la tesis	Jurados	Grado	Mención	Fecha
Michael Fernando Villanueva Pecho	Competencias digitales en docentes de instituciones educativas públicas de la provincia de Huancayo producidos por la COVID-19	Dr. Elvis Vidal Ramirez Calzada Dr. Jesús Tello Yance Dr. Hector Epifanio Basilio Marcelo	Maestro	Maestría en Educación, Mención: Gestión Educativa	17 de abril del año 2023
Veronica Reynoso Terbullino	Gestión pedagógica y desarrollo de la competencia ciudadana en los COAR - 2022	Dr. Juan Bonifacio De La Cruz Contreras Mg. Vicente Rolando Baltazar Borja Dr. Ludencino Amador Huaman Huayta	Maestra	Maestría en Educación, Mención: Gestión Educativa	20 de abril del año 2023
Rocio Milagros Montañez Aguirre	Método analítico - interpretativo y comprensión de textos líricos en estudiantes de secundaria de la institución educativa “Raúl Porras Barrenechea” Pazos - Huancavelica	Dra. Ingrid Maritza Aquino Palacios Mg. Eddy Salvador Paredes Flores Dr. Raul Palomino Barboza	Maestra	Maestría en Educación, Mención: Enseñanza Estratégica	28 de abril del año 2023
Kennet Oliver Mucha Lucas	App Learning y rendimiento académico en instituciones educativas peruanas con jornada completa	Dr. Edgar Aníbal Cárdenas Ayala Dr. Jesús Tello Yance Dra. Marta Celinda Rios Zea	Doctor	Doctorado en Ciencias de la Educación	21 de abril del año 2023
Vicente Rolando Baltazar Borja	Estrés físico y emocional en el rendimiento deportivo en atletas de junín	Dra. Julie Marilu Salazar Musayon Dr. Héctor Epifanio Basilio Marcelo Dr. Raúl Palomino Barboza	Doctor	Doctorado en Ciencias de la Educación	26 de abril del año 2023

Sustentante	Título de la tesis	Jurados	Grado	Mención	Fecha
Oswaldo Alejandro Meza Santivañez	Los principios activos de la pedagogía y las competencias del diseñador en arquitectura	Dr. Edgar Aníbal Cárdenas Ayala Dr. Alfredo Walter Ayala Cárdenas Dr. Wilmer Augusto Medina Flores	Maestro	Doctorado en Ciencias de la Educación	10 de mayo del año 2023
Julian Feliciano Gaspar Ruiz	Inteligencia social en la función docente e implicación académica de los estudiantes de la Universidad Nacional Intercultural de la Selva Central Juan Santos Atahualpa de la provincia de Satipo - 2022	Dr. Hector Epifanio Basilio Marcelo Dr. Elvis Vidal Ramirez Calzada Mg. Belen Rosario Perez Camborda	Maestro	Maestría en Educación, Mención en Educación Superior	15 de mayo del año 2023
Carmen Rosa Camarena Beltran	Estrés laboral y desempeño docente en tiempos de COVID-19 en instituciones educativas de secundaria del distrito de Chilca - Huancayo	Dr. Jesús Tello Yance Dr. Raúl Palomino Barboza Mg. Fredy Wilmer Betalueluz Valencia	Maestra	Maestría en Educación, Mención: Gestión Educativa	17 de mayo del año 2023
Jessenia Vásquez Artica	Dominancia cerebral y creatividad en la enseñanza de docentes universitarios - Huancayo	Dr. Hector Epifanio Basilio Marcelo Dra. Joly Fiorella Aranda Sanabria Dra. Isabel Margarita Aliaga Contreras	Doctora	Doctorado en Ciencias de la Educación	29 de mayo del año 2023
Yelina Nevía Barzola Barzola	Inteligencia interpersonal y rendimiento académico en estudiantes de la Universidad Nacional del Centro del Perú	Dr. Mario Lazo Piñas Dr. Elvis Vidal Ramirez Calzada Mg. Santiago Gustavo López Galván	Maestra	Maestría en Educación, Mención: Gestión Educativa	19 de mayo del año 2023

Sustentante	Título de la tesis	Jurados	Grado	Mención	Fecha
Ruben Carlos Gaspar Samaniego	Factores motivacionales influyentes en la elección de la carrera de educación de la UNCP	Mg. Vicente Rolando Baltazar Borja Dr. Héctor Epifanio Basilio Marcelo Dr. Elvis Vidal Ramirez Calzada	Maestro	Maestría en Educación, Mención en Educación Superior	24 de mayo del año 2023
Nancy Marleni Perez Hilario	alfabetización en tecnologías de información y comunicación y competencias de innovación en docentes de educación inicial de la provincia de Chupaca	Dr. Oscar Cencia Crispin Dr. Hector Epifanio Basilio Marcelo Dr. Luis Alberto Baltazar Castañeda	Doctora	Doctorado en Ciencias de la Educación	31 de mayo del año 2023
Esther Estela Salazar Solano	Pictograma y comunicación oral, en estudiantes de primaria de instituciones educativas públicas en Yanama – Huancayo	Mg. Sario Tolomeo Chamorro Balvin Mg. Belen Rosario Perez Camborda Dra. Ingrid Maritza Aquino Palacios	Maestra	Maestría en Educación, Mención: Enseñanza Estratégica	26 de mayo del año 2023
Luz Mariela Rojas Quispe	Clima organizacional y gestión educativa en instituciones públicas del valle de Camipaco de la provincia de Huancayo 2022	Dr. Héctor Epifanio Basilio Marcelo Dra. Julie Marilu Salazar Musayon Mg. Jeny Yolanda Belzusarri Pocomucha	Maestra	Maestría en Educación, Mención: Gestión Educativa	25 de mayo del año 2023
Hugo Humberto Inga Rupay	Pensamiento crítico y rendimiento académico en estudiantes de ciencias de la salud de la universidad privada de Huancayo Franklin Roosevelt - 2021	Dr. Oscar Cencia Crispin Mg. Eddy Salvador Paredes Flores Dr. Esteban Medrano Reynoso	Maestro	Maestría en Educación, Mención en Educación Superior	07 de junio del año 2023

Sustentante	Título de la tesis	Jurados	Grado	Mención	Fecha
Jorge Pascual Sihuay Maravi	Estrategias didácticas para composición arquitectónica en estudiantes de arquitectura de Junín	Dr. Alfredo Walter Ayala Cárdenas Dr. Edgar Aníbal Cárdenas Ayala Dr. Luis Alberto Yarlequé Chocas	Doctor	Doctorado en Ciencias de la Educación	29 de mayo del año 2023
Maritza Arzapalo Bao	Relaciones interpersonales y desarrollo del carácter en estudiantes de la escuela profesional de educación física y psicomotricidad de la facultad de Educación de la UNCP	Dr. Mario Lazo Piñas Mg. Jeny Yolanda Belzusrri Pocomucha Mg. Eddy Salvador Paredes Flores	Maestra	Maestría en Educación, Mención en Educación Superior	31 de mayo del año 2023
Carlos Alex Luna Espinoza	Clima institucional y el marco del buen desempeño en los docentes de nivel secundaria – Chinchá Alta	Dra. Julie Marilu Salazar Musayon Dr. Carlos Fernando Lopez Rengifo Dr. Héctor Epifanio Basilio Marcelo	Maestro	Maestría en Educación, Mención: Gestión Educativa	01 de junio del año 2023
Thamar Vilchez Lavado	Práctica de crianza parental prosocial y acoso escolar en estudiantes del sexto grado de primaria de Satipo – Junín	Dr. Marco Antonio Palacios Villanes Dra. Julie Marilu Salazar Musayon Dr. Luis Alberto Baltazar Castañeda	Maestra	Doctorado en Ciencias de la Educación	31 de mayo del año 2023
Tomas Jesus Gonzalo Borja	Evaluación y desempeño de los docentes de educación primaria de la UGEL Huancayo	Dr. Esteban Medrano Reynoso Dr. Oscar Cencia Crispin Dr. Juan Bonifacio De La Cruz Contreras	Maestro	Maestría en Educación, Mención: Gestión Educativa	06 de junio del año 2023

Sustentante	Título de la tesis	Jurados	Grado	Mención	Fecha
Jesus De la Cruz Riveros	Barreras para la educación virtual percibidas por los estudiantes de los colegios salesianos de Huancayo	Dr. Elvis Vidal Ramirez Calzada Dra. Julie Marilu Salazar Musayon Mg. Vicente Rolando Baltazar Borja	Maestro	Maestría en Educación, Mención: Gestión Educativa	31 de mayo del año 2023
Edwin Felix Tacay Elescano	Estrategias de aprendizaje de los estudiantes de las instituciones educativas de la zona sur de Huancayo – 2021	Dra. Julie Marilu Salazar Musayon Mg. Jeny Yolanda Belzusarri Pocomucha Dr. Héctor Epifanio Basilio Marcelo	Maestro	Maestría en Educación, Mención: Enseñanza Estratégica	02 de junio del año 2023
Lizbeth Kelly Reyes Bravo	Clima organizacional de la institución educativa Ricardo Palma del distrito Nueva Morococha según la perspectiva de los docentes	Dr. Carlos Fernando López Rengifo Dr. Rafael Marcelino Cantorin Curty Dra. Marta Celinda Ríos Zea	Maestra	Maestría en Educación, Mención: Gestión Educativa	07 de junio del año 2023
Lidia Digna Llanto Berrios	Inteligencia emocional en infantes de 5 años de las instituciones educativas estatales del distrito de Concepción - Junín	Dr. Luis Alberto Baltazar Castañeda Dra. Joly Fiorella Aranda Sanabria Dra. Isabel Margarita Aliaga Contreras	Maestra	Maestría en Educación, Mención en Psicología Educativa	09 de junio del año 2023
Henry Ronald Antizana Alcocer	Modelo COAR en la formación holística de los estudiantes de alto rendimiento de pasco, Huánuco y Ayacucho	Dr. Alfredo Walter Ayala Cardenas Dra. Marta Celinda Ríos Zea Dr. Pedro Barrientos Gutiérrez	Doctor	Doctorado en Ciencias de la Educación	12 de junio del año 2023

Sustentante	Título de la tesis	Jurados	Grado	Mención	Fecha
Lady Diana Gonzales Ricse	Factores de apoyo institucional y autoeficacia para la integración de docentes de instituciones educativas de la zona norte de Huancayo	Dr. Héctor Epifanio Basilio Marcelo Dr. Juan Bonifacio De La Cruz Contreras Dr. Luis Alberto Baltazar Castañeda	Maestra	Maestría en Educación, Mención: Enseñanza Estratégica	06 de junio del año 2023
Karina Aquino Torres	Planificación curricular de aula y su ejecución en las instituciones educativas del nivel primaria del distrito de Pucacolpa - Huanta	Dr. Raul Palomino Barboza Dra. Julie Marilu Salazar Musayon Mg. Eddy Salvador Paredes Flores	Maestra	Maestría en Educación, Mención: Gestión Educativa	23 de junio del año 2023
Noemi Rosario Córdova Guere	Inteligencia emocional pospandemia en docentes de nivel inicial de la UGEL Yauli La Oroya	Dra. Julie Marilu Salazar Musayon Mg. Jeny Yolanda Belzusarri Pocomucha Dr. Héctor Epifanio Basilio Marcelo	Maestra	Maestría en Educación, Mención: Gestión Educativa	16 de junio del año 2023
Judy Marleny Sulla Villalva	Liderazgo transformacional e inteligencia interpersonal en docentes de instituciones de jornada escolar completa del distrito de El Tambo	Dr. Mario Lazo Piñas Mg. Vicente Rolando Baltazar Borja Dr. Elvis Vidal Ramirez Calzada	Maestra	Maestría en Educación, Mención: Gestión Educativa	12 de junio del año 2023
Marilu Uribe Hinojosa	Acreditación de programas de estudios de universidades peruanas periodo 2018 – 2020	Dra. Marta Celinda Rios Zea Dr. Wilmer Augusto Medina Flores Dra. Carmen Yudex Baltazar Meza	Doctora	Doctorado en Ciencias de la Educación	13 de junio del año 2023

Sustentante	Título de la tesis	Jurados	Grado	Mención	Fecha
Maritza Salazar Avila	Autoeficacia hacia la lectura en estudiantes de educación primaria del distrito de El Tambo - Huancayo	Mg. Sario Tolomeo Chamorro Balvin Dra. Isabel Margarita Aliaga Contreras Dr. Luis Alberto Baltazar Castañeda	Maestra	Maestría en Educación, Mención en Psicología Educativa	21 de junio del año 2023
Pedro Vicente Mendoza Tomas	Inteligencia emocional y logros de aprendizaje en estudiantes del quinto grado de secundaria de la ciudad de Huancayo	Dr. Juan Bonifacio De La Cruz Contreras Dr. Rafael Marcelino Cantorin Curty Mg. Belén Rosario Pérez Camborda	Maestro	Maestría en Educación, Mención en Psicología Educativa	15 de junio del año 2023
Enrique Luis Ortiz Soberanes	La pedagogía maoísta en los andes centrales peruanos 1980 - 1992	Dr. Alfredo Walter Ayala Cárdenas Dr. Roberto Felix García Chuquillanqui Dr. Wilmer Augusto Medina Flores	Maestro	Maestría en Educación, Mención en Educación Superior	19 de junio del año 2023
Gustavo Leonel Alvarez Sierra	Modelo del cerebro total y rendimiento académico de los estudiantes universitarios	Dr. Raul Palomino Barboza Dr. Héctor Epifanio Basilio Marcelo Dr. Luis Alberto Yarleque Chocas	Doctor	Doctorado en Ciencias de la Educación	16 de junio del año 2023
Nancy Guadalupe Nonalaya Mendoza	Autoestima y resiliencia en estudiantes y docentes de las instituciones educativas del distrito de Ahuac	Mg. Belen Rosario Perez Camborda Mg. Fredy Wilmer Betalleluz Valencia Dr. Rafael Marcelino Cantorin Curty	Maestra	Maestría en Educación, Mención en Psicología Educativa	20 de junio del año 2023

Sustentante	Título de la tesis	Jurados	Grado	Mención	Fecha
Esther Estela Salazar Solano	Pictograma y comunicación oral, en estudiantes de primaria de instituciones educativas públicas en Yanama – Huancayo	Mg. Sario Tolomeo Chamorro Balvin Mg. Belen Rosario Perez Camborda Dra. Ingrid Maritza Aquino Palacios	Maestra	Maestría en Educación, Mención: Enseñanza Estratégica	19 de junio del año 2023
Jose Luis Camayo Leon	Factores que influyen en la elección de la carrera profesional y éxito académico de los estudiantes de la facultad de educación de la UNCP	Dr. Oscar Cencia Crispin Mg. Jeny Yolanda Belzusarri Pocomucha Dr. Raúl Palomino Barboza	Maestro	Maestría en Educación, Mención en Educación Superior	23 de junio del año 2023
Marco Antonio Taipe Sanchez	Cultura organizacional del personal docente y administrativo de la UGEL Surcubamba – Tayacaja - Huancavelica	Dr. Alfredo Walter Ayala Cárdenas Dr. Elvis Vidal Ramirez Calzada Dr. Juan Bonifacio De La Cruz Contreras	Maestro	Maestría en Educación, Mención: Gestión Educativa	19 de junio del año 2023
Moises Navarro Contreras	Cultura organizacional y desempeño docente de nivel secundaria de las instituciones educativas públicas del distrito de El Tambo, 2022	Dr. Oscar Cencia Crispin Mg. Eddy Salvador Paredes Flores Dr. Esteban Medrano Reynoso	Maestro	Maestría en Educación, Mención: Gestión Educativa	22 de junio del año 2023
Elizabeth Nelly Casas Rojas	Estrategia seis lecturas en el aprendizaje de estudiantes del vi ciclo del distrito de Palcazú – Oxapampa	Dr. Juan Bonifacio De La Cruz Contreras Dra. Ingrid Maritza Aquino Palacios Dr. Rafael Marcelino Cantorin Curty	Doctora	Doctorado en Ciencias de la Educación	22 de junio del año 2023

Sustentante	Título de la tesis	Jurados	Grado	Mención	Fecha
Diana Lili Machuca Manrique	Autoestima y motivación de logro en estudiantes de EBR de la institución educativa Mariscal Castilla de Huancayo, durante la pandemia	Dra. Julie Marilu Salazar Musayón Dr. Héctor Epifanio Basilio Marcelo Mg. Belén Rosario Pérez Camborda	Doctora	Maestría en Educación, Mención en Psicología Educativa	26 de junio del año 2023
Vilma Huamancayo Ore	Gestión escolar y desempeño docente en las instituciones educativas de secundaria del distrito de Acobamba - Huancavelica	Dr. Esteban Medrano Reynoso Dra. Julie Marilu Salazar Musayón Dr. Roberto Felix García Chuquillanqui	Maestra	Maestría en Educación, Mención: Gestión Educativa	07 de julio del año 2023
Jeaneth Susannah Mucha Cordova	Liderazgo pedagógico y gestión educativa en instituciones del nivel secundario de la provincia de Huancayo	Dr. Esteban Medrano Reynoso Dr. Roberto Felix García Chuquillanqui Dr. Héctor Epifanio Basilio Marcelo	Maestra	Maestría en Educación, Mención: Gestión Educativa	07 de julio del año 2023
Jaime Quispe Palomino	Neuroeducación y la educación ambiental para la sostenibilidad en estudiantes universitarios iniciales de la ciudad de Huancayo, 2021	Dra. Marta Celinda Ríos Zea Dr. Mario Lazo Piñas Dr. Marco Antonio Palacios Villanes	Doctor	Doctorado en Ciencias de la Educación	07 de julio del año 2023
Jacqueline Ely Rupay De La Sota	Google Classroom para el logro de competencia gestiona proyectos de emprendimiento en estudiantes de secundaria de Yauli – La Oroya	Dra. Julie Marilu Salazar Musayon Dr. Juan Bonifacio De La Cruz Contreras Dr. Héctor Epifanio Basilio Marcelo	Doctora	Doctorado en Ciencias de la Educación	07 de julio del año 2023

Sustentante	Título de la tesis	Jurados	Grado	Mención	Fecha
Raida Midid Huaré Ravilla	Gestión pedagógica y calidad de servicios en las instituciones educativas del nivel inicial del distrito de El Tambo	Dr. Rafael Marcelino Cantorin Curty Dr. Esteban Medrano Reynoso Dr. Hector Epifanio Basilio Marcelo	Maestra	Maestría en Educación, Mención: Gestión Educativa	20 de julio del año 2023
Betty Gladys Santivanez De Mesia	Violencia entre los estudiantes del tercero y cuarto grado de la institución educativa Blenkir de la provincia de Huancayo	Dr. Raúl Palomino Barboza Dr. Héctor Epifanio Basilio Marcelo Mg. Maribel Padilla Sanchez	Maestra	Maestría en Didáctica Universitaria	03 de julio del año 2023
Isabel Sintia Segama Rafael	Programa Unidos para el logro de actitudes ambientales en estudiantes del anexo Lamblaspata del distrito de El Tambo	Dra. Julie Marilu Salazar Musayon Mg. Jeny Yolanda Belzusarri Pocomucha Dr. Héctor Epifanio Basilio Marcelo	Maestra	Maestría en Educación, Mención: Gestión Educativa	14 de julio del año 2023
Cristobal Armando Rios Vasquez	Educación virtual y satisfacción del estudiante de la facultad de Educación de la Universidad Nacional del Centro del Perú	Dr. Roberto Felix García Chuquillanqui Dra. Julie Marilu Salazar Musayon Mg. Eddy Salvador Paredes Flores	Maestro	Maestría en Educación, Mención: Gestión Educativa	12 de julio del año 2023
Elvis Kevin Huaman Contreras	Redes sociales y formas de aprendizaje en estudiantes de educación de la Universidad Nacional del Centro del Perú	Dr. Hector Epifanio Basilio Marcelo Dr. Elvis Vidal Ramirez Calzada Dr. Roberto Felix García Chuquillanqui	Maestro	Maestría en Educación, Mención en Educación Superior	13 de julio del año 2023

Sustentante	Título de la tesis	Jurados	Grado	Mención	Fecha
Carlos Borja Acevedo	Experiencias de aprendizaje significativo y planificación curricular en docentes del nivel primaria de la región Huancavelica	Dr. Carlos Fernando López Rengifo Dr. Jesús Tello Yáncé Dr. Juan Bonifacio De La Cruz Contreras	Doctor	Doctorado en Ciencias de la Educación	25 de julio del año 2023
Carlos Parque Meza	Práctica docente y calidad de servicios en la escuela profesional de educación física y psicomotricidad de la Universidad Nacional del Centro del Perú	Dr. Raul Palomino Barboza Dra. Julie Marilu Salazar Musayon Mg. Eddy Salvador Paredes Flores	Maestro	Maestría en Educación, Mención en Educación Superior	03 de agosto del año 2023
Isabel Margot Herrera Ospinal	Uso de las TIC'S y desempeño docente en las instituciones educativas públicas de nivel secundaria del distrito de Huancayo	Dr. Elvis Vidal Ramirez Calzada Dr. Edgar Aníbal Cárdenas Ayala Dr. Juan Bonifacio De La Cruz Contreras	Maestra	Maestría en Educación, Mención: Gestión Educativa	10 de agosto del año 2023
Carlos Eduardo Lazo Castillo	Creatividad y habilidades sociales en estudiantes de la facultad de Educación de la Universidad Nacional del Centro del Perú	Dr. Mario Lazo Piñas Dr. Hector Epifanio Basilio Marcelo Dr. Roberto Félix García Chuquillanqui	Maestro	Maestría en Educación, Mención en Educación Superior	11 de agosto del año 2023
Hugo Manrique Asparrin	Módulo autoinstruccion para la competencia atlética de estudiantes de primaria de Tayacaja	Dr. Esteban Medrano Reynoso Dra. Julie Marilu Salazar Musayon Dra. Nora Esther Hilario Flores	Doctor	Doctorado en Ciencias de la Educación	18 de agosto del año 2023

Sustentante	Título de la tesis	Jurados	Grado	Mención	Fecha
Melina Lisbet Caballero Miranda	Guía de saberes asháninkas para el manejo de bosques aplicada en estudiantes de ingeniería forestal de la Universidad Nacional del Centro del Perú	Dr. Alfredo Walter Ayala Cárdenas Dra. Marta Celinda Ríos Zea Dr. Wilmer Augusto Medina Flores	Doctora	Doctorado en Ciencias de la Educación	16 de agosto del año 2023
Eder Martin Galarza Morales	Competencias tics docentes de las facultades de educación en universidades de la región Junin	Dr. Raul Palomino Barboza Dr. Elvis Vidal Ramirez Calzada Dr. Héctor Epifanio Basilio Marcelo	Maestro	Maestría en Educación, Mención en Educación Superior	18 de agosto del año 2023
Yoel Carlos Caverro Del Pozo	Liderazgo directivo y clima organizacional en las instituciones educativas del distrito de Hualhuas de la provincia de Huancayo	Mg. Vicente Rolando Baltazar Borja Dr. Héctor Epifanio Basilio Marcelo Dr. Rafael Marcelino Cantorin Curty	Maestro	Maestría en Educación, Mención: Gestión Educativa	18 de agosto del año 2023
Miguel Angel Noya Lopez	Estrés y rendimiento académico en estudiantes del nivel secundario de instituciones privadas del distrito de El Tambo – Huancayo	Dra. Isabel Margarita Aliaga Contreras Dr. Wilmer Augusto Medina Flores Mg. Belen Rosario Perez Camborda	Maestro	Maestría en Educación, Mención en Psicología Educativa	23 de agosto del año 2023
Marisol Carmen Zambrano Diaz	Estudio piloto sobre el efecto del método terapéutico sistemas de la familia interna (IFS), para el tratamiento del síndrome de burnout académico en universitarios	Dr. Mario Lazo Piñas Dra. Juley Fiorella Aranda Sanabria Dr. Wilmer Augusto Medina Flores	Doctora	Doctorado en Ciencias de la Educación	25 de agosto del año 2023

Sustentante	Título de la tesis	Jurados	Grado	Mención	Fecha
Fernando Augusto Guardamino Carhuallanqui	Engagement en el estudio e inteligencia emocional en estudiantes universitarios de la facultad de Educación de la UNCP Huancayo	Dr. Héctor Epifanio Basilio Marcelo Mg. Eddy Salvador Paredes Flores Dr. Raúl Palomino Barboza	Maestro	Maestría en Educación, Mención en Educación Superior	25 de agosto del año 2023
Leslie Nuria Rodríguez Landa	Estrés y rendimiento académico en estudiantes de una universidad de Junín	Dr. Héctor Epifanio Basilio Marcelo Dr. Mario Lazo Piñas Dra. Julie Marilu Salazar Musayon	Maestra	Maestría en Educación, Mención en Educación Superior	29 de agosto del año 2023
Hector Porras Flores	Práctica reflexiva y desarrollo profesional en docentes de Chanchamayo	Dr. Oscar Cencia Crispín Dr. Héctor Epifanio Basilio Marcelo Dr. Raúl Palomino Barboza	Doctor	Doctorado en Ciencias de la Educación	29 de agosto del año 2023

Directrices para autores y autoras

Requisitos de publicación:

Solo se recibirán para su publicación trabajos originales e inéditos.

El envío de un artículo para su publicación implica la autorización, por parte del autor, de reproducción del mismo por medios impreso o virtual.

El artículo debe ser enviado a través de la plataforma donde se encuentra alojada la revista realizando el correspondiente registro <http://www.revistasunapiquitos.org/index.php/educacionyhumanidades/user/register> y/o al correo de la revista: educacionyhumanidades@unapiquitos.edu.pe

Se admitirán artículos con un máximo de cuatro (4) autores. Para cada autor deberá especificarse: sus nombres y apellidos, último grado académico, institución donde labora, correo electrónico institucional y código ORCID.

Archivos a ser subidos

El texto del artículo deberá estar en formato Word.

Cada trabajo deberá incluir un resumen del mismo de no más de 200 palabras en español o portugués y su correspondiente versión en inglés, al igual que cinco palabras clave, como mínimo en los idiomas señalados. Las palabras clave, en inglés, deberán estar registradas en el thesaurus ERIC (<https://eric.ed.gov/?faq=thesaurus>)

Cada trabajo no excederá las 8000 palabras, incluyendo las referencias.

Las gráficas y tablas deben estar integradas en el mismo archivo en la posición en que deben aparecer en el artículo.

En el cuerpo del texto no deben emplearse ni subrayados ni negritas; en caso que sea necesario enfatizar una palabra, deberá emplearse las itálicas.

Para las citas bibliográficas, las referencias y los formatos de las tablas y las figuras se seguirá el estilo de la American Psychological Association (APA) última edición.

Al final de cada artículo se debe incluir una lista con las referencias bibliográficas que aparezcan en el texto. Esta lista debe estar ordenada alfabéticamente según el apellido del autor.

Esquema del artículo

1. Título
2. Autores (precisar la afiliación institucional)
3. Resumen en español, portugués e inglés
4. Introducción

5. Materiales y métodos
6. Resultados
7. Discusión de resultados
8. Conclusiones
9. Referencias
10. Agradecimiento (opcional)
11. Declaración de conflictos de interés (opcional, si los hubiera)

Citación y referencias

Cuando se trata de citas textuales o directas, es decir que se transcribieron las palabras exactas de otra publicación se indica el apellido del autor, el año de la publicación y la página de la cual se obtuvo la cita.

Cuando se trata de una cita de parafraseo o indirecta, es decir que se usan las ideas del autor, pero no en sus propias palabras, solo se deben incluir el nombre del autor y el año de publicación.

Algunos ejemplos de las referencias:

Plá, Sebastián y Páges, Joan (2014). *La investigación en la enseñanza de la historia en América Latina*. Universidad Pedagógica Nacional (UPN) y Bonilla Artigas Editores.

López Paz, P. M., Gallegos Copa, S., Vilca Colquehuanca, G. L., y López Cueva, M. A. (2018). Estrategias de aprendizaje en estudiantes universitarios de Ciencias Sociales: Un Estudio empírico en la Escuela Profesional De Sociología UAPA. *Comuni@ccion-Revista de Investigación en Comunicación y Desarrollo*, 9(1), 35–47.

Sinarahua, W. (2022). Intervención educativa sobre lavado de manos como medida de prevención del Covid 19 en comerciantes del mercado Belén de Iquitos 2021. Tesis de licenciatura, Universidad Nacional de la Amazonía Peruana. Repositorio Institucional. <https://repositorio.unapiquitos.edu.pe/handle/20.500.12737/8002>

Consentimiento informado

En el caso de los trabajos investigativos que involucren personas, especialmente niños y jóvenes, es indispensable adjuntar como anexo del artículo el modelo de consentimiento informado utilizado en la investigación.

Aviso de derechos de autor/a

Todo el trabajo debe ser original e inédito. La presentación de un artículo para publicación implica que el autor o los autores han dado su consentimiento para que lo reproduzca Educación y Humanidades. Los artículos son responsabilidad

exclusiva de los autores y no representan la opinión de la revista, ni de su director. De ser aceptado el artículo los autores cederán sus derechos patrimoniales a la Universidad Nacional de la Amazonia Peruana para los fines pertinentes de reproducción, edición, distribución, exhibición y comunicación. Los asuntos legales que puedan surgir luego de la publicación son responsabilidad total de los autores. Cualquier artículo de esta revista se puede usar y citar siempre que se haga la referencia correspondiente.

Declaración de privacidad

Los nombres y direcciones de correo electrónico en este sitio de la revista se utilizan exclusivamente para los fines establecidos de esta revista y no estarán disponibles para ningún otro fin ni para distribuirlo o compartir a ninguna otra parte.

GRUPO MONOVALENTE DE PROYECCIÓN SOCIAL
"OPEN ACCESS"

PROYECTO

EDICIÓN, PUBLICACIÓN Y DIFUSIÓN DE LA REVISTA:
INVESTIGACIÓN Y EDUCACIÓN N° 4

INTEGRANTES:

Aquino Palacios, Ingrid Maritza
Barrientos Gutiérrez, Pedro
Basilio Marcelo, Héctor Epifanio
Espinoza Casas, Arturo Donato
Huamán Rojas, Jesús Anatolio
Inga Peña, Raúl
Jeri Leguía, José Luis
León Ayala, Ana Herlinda
Meza Diaz, Sharmila
Palomino León Juan de Dios Adalberto
Ramirez Calzada, Elvis Vidal
Roque Toribio, Pablo Wilfredo
Santos Bonilla, Kosset Nélide
Taípe Javier, Leoncio
Taípe Quispe, Lucia Joyce
Vilca Loayza, Hugo Zósimo
Yangali Vargas, Jorge Luis

