

Presentación

La formulación, contrastación y comunicación de ideas, concepciones y teorías científicas para el desarrollo social no es tarea sencilla y fácil; la sostenibilidad de las publicaciones, como ésta, tampoco lo es. Se tiene que absolver diversas limitaciones académicas y restricciones económicas. En un entorno así se complican las tareas de investigación y generación de conocimientos.

Procurando superar estos escollos propios de la difusión científica, es que hoy se presenta la revista **Horizonte de la Ciencia**, en su sexto número. Número en el que ponemos a consideración de la comunidad académica peruana variados artículos, resultado de labores de investigación en los ámbitos humanístico y educativo. Artículos que de un modo u otro contribuyen en la comprensión de la problemática cultural y educativa actual.

El hecho de haber llegado a este número es muy estimulante para nosotros; pero a la vez es un reto, dado lo difícil que es vivir, trabajar, educar y enseñar en un contexto como en el que nos hallamos. Sin embargo, haciendo nuestro el ideal de Tamaro (1997), nos atrevemos a escribir ciencia, concibiendo que el “...escribir es un camino para conocerse, para conocer y para ofrecer y para ofrecerse a través del conocimiento. ...escribir para dar a ver algo que los demás no ven”.

Algunos de los fenómenos y hechos humanísticos y educativos que los investigadores, participantes en este número, observan y dan a conocer su reflexión analítica sobre ellos abordan tópicos como la “singularidad del comportamiento humano”, el dilema educativo del “pensamiento crítico” y el análisis del enunciado. Temas que se analizan en la sección **Investigación en Humanidades**. Apartado en el que además se rinden homenajes críticos a los aportes de Adolfo Sánchez Vázquez, Ángel Rama, Pablo Neruda y Walter Benjamín.

En la sección de **Investigación en Educación** se ofrece un dossier en el que el desempeño docente es analizado tanto cualitativa como cuantitativamente. En el marco de un nuevo contexto jurídico de la educación superior se trae a debate la educación masiva universitaria. Además se ofrecen ensayos que observan críticamente las políticas educativas en un contexto neoliberal, las matrices epistémicas profesionales y el resultado de investigaciones experimentales que tienen que ver con el aprendizaje, la comprensión de textos y la enseñanza de la estadística

A partir de este número de la revista procuraremos dar a conocer los aportes estéticos de reconocidos artistas de la región central peruana; en tal sentido agradecemos la valiosa contribución del artista plástico Adolfo Ramos, de quien reproducimos fotográficamente algunas de sus piezas pictóricas.

Cada uno de los artículos presentados no pretenden haber agotado los temas analizados, más bien buscan abrir un fructífero debate para esclarecer aún más aquello que los demás no vemos; transformando a **Horizonte de la Ciencia** en la plataforma para tan esperado diálogo.

Jorge Yangali