

Sección: Lenguaje

## Nivel de producción de textos expositivos en estudiantes de secundaria del distrito de Huancayo

Level of production of texts expositive in students of secondary of the district of Huancayo

Susana Briceño Espinoza

Correspondencia: [susanabricenoespinoza@gmail.com](mailto:susanabricenoespinoza@gmail.com)

Artículo recibido: 31/10/2022. Aceptado: 25/11/2022

Todo el contenido de Germinal, publicados en este sitio están disponibles [Licencia Creative Commons](#)

[Reconocimiento-NoComercial-CompartirIgual 4.0 Internacional](#)



### Cómo citar:

Briceño Espinoza, S. (2022). Nivel de producción de textos expositivos en estudiantes de secundaria del distrito de Huancayo. *Germinal 5(1)*, 66-73

DOI:

Licenciada en Educación, Carrera Profesional de Lenguas, Literatura y Comunicación, Universidad Nacional del Centro del Perú. Magister en Gestión Educativa por la Universidad Nacional del Centro del Perú. Doctorando en Ciencias de la Educación de la UNCP. Docente I.E. Santa Isabel - Huancayo

Correo:

[susanabricenoespinoza@gmail.com](mailto:susanabricenoespinoza@gmail.com)

ORCID: <https://orcid.org/0009-0006-9545-1753>

Arbitrada por pares ciegos

Recibido: 31/10/2022

Aceptado: 25/11/2022

Autor de correspondencia:

[susanabricenoespinoza@gmail.com](mailto:susanabricenoespinoza@gmail.com)

### RESUMEN

La investigación tuvo como objetivo determinar la producción de textos expositivos de las jóvenes de cuarto grado del colegio “Nuestra Señora de Cocharcas”. Investigación positivista, no experimental, transversal y con diseño descriptivo simple. Muestra no probabilística e intencionada, conformada por 187 estudiantes de seis secciones de cuarto grado de Educación Secundaria de la I.E “Nuestra Señora de Cocharcas”- Huancayo, todas del género femenino cuyas edades oscilan entre 15 y 16 años. La prueba tipo ensayo y la rúbrica fueron los instrumentos utilizados. Se concluye que el nivel de producción de textos expositivos se ubica en el nivel inicio con 48.12%, nivel proceso 37.02%, nivel

logrado 19.79% y en el nivel destacado un 1.07%.

**Palabras claves:** producción, texto expositivo.

Germinal 5(1), diciembre 2022 CPLLC/FE/UNCP.ISSN: 2663 – 7766 ISSN: 2961 – 2101 (en línea)

Briceño Espinoza, S. (2022). Nivel de producción de textos expositivos en estudiantes de secundaria del distrito de Huancayo. *Germinal 5(1)*, 66-73

DOI:

## SUMMARY

The objective of the research was to determine the production of expository texts by the fourth grade girls of the “Nuestra Señora de Cocharcas” school. Positivist, non-experimental, transversal research with a simple descriptive design. Non-probabilistic and intentional sample, made up of 187 students from six sections of the fourth grade of Secondary Education of the I.E “Our Lady of Cocharcas” - Huancayo, all female, whose ages range between 15 and 16 years. The essay type test and the rubric were the instruments used. It is concluded that the level of production of expository texts is located at the beginning level with 48.12%, process level 37.02%, achieved level 19.79% and at the outstanding level 1.07%.

**Keywords:** production, expository text.

## INTRODUCCIÓN

En la actualidad los seres humanos buscamos una comunicación de manera eficiente y adecuada, por ello debemos tener conocimientos de diversos temas para poder enfrentar las diferentes formas de comunicación con éxito. En la Educación Básica Regular, se busca el perfeccionamiento de las diversas competencias comunicativas entre ellas, la comprensión de textos y la producción de textos (Ministerio de Educación, 2016).

La producción de textos es un elemento poderoso de comunicación siendo usado por los seres humanos para comunicarse en diferentes aspectos cotidianos; los alumnos para comunicar a sus progenitores sobre los acontecimientos en el colegio, el doctor para proporcionar una receta escrita a su paciente, el legislador para promulgar una ley que contribuya con la mejora del país, el político para redactar su discurso al pueblo, el académico para la elaboración de su tesis, los estudiantes para realizar sus actividades del colegio, etc, sin embargo esta habilidad no ha sido practicada debido que la producción de textos requiere mayores habilidades, y se ha visto que en la Educación Básica Regular, los estudiantes presentan falencias para redactar un texto.

Otra gran problemática que se vive en el país, respecto a la producción de textos es que las evaluaciones censales como la prueba de la Evaluación Censal de Estudiantes (ECE) se centra en la parte de lectura dejando de lado la escritura o producción de textos (Ministerio de Educación, 2023).

## **Producción de textos**

Es una expresión verbal complementaria que se origina con un propósito comunicativo, escribir es poner en práctica con especial cuidado y dedicación la habilidad de la lectura. Para poder escribir es fundamental haber leído antes una gran cantidad de textos, haber interpretado los textos leídos y entendiendo los argumentos, que nos podrían ser útiles en el proceso de la producción de textos. La escritura nos da libertad, quien escribe logra su libertad, dice lo que siente, piensa, siente, necesita o quiere (Muñoz y Salas, 2010).

Según (Cáceres, 2010): “La producción de un texto comprende actividades que van más allá de la escritura misma. Hay tareas previas y posteriores a ella que no debemos descuidar. Por ello, decimos que la producción de textos comprende tres etapas”:

### **La planificación**

En esta etapa que incumbe a la formulación y elección del tema y las ideas, la redacción de esbozos anteriores. Durante esta etapa se responde las siguientes preguntas:

- a) ¿A quién va dirigido el texto?
- b) ¿Cuál es el propósito comunicativo?
- c) ¿Qué tipo de texto escribirás?
- d) ¿De qué tratará el texto?

### **La textualización**

En esta etapa de la producción debemos de plasmar por escrito todo lo que propuso en la planificación. En esta etapa debemos tener en cuenta algunos aspectos como:

- a) Tipo de texto: La estructura del texto elegido.
- b) Lingüística textual: Funciones del lenguaje; coherencia textual, cohesión, progresión temática, sustituciones, entre otras.
- c) Lingüística oracional: El orden de las palabras u oraciones, relaciones sintácticas, oraciones complejas, entre otras.

### **Revisión y corrección**

Esta es la etapa final en la que debemos mejorar la producción textual.

En esta fase se responde a interrogantes como:

- a) ¿Hay coherencia entre los diversos aislados del texto?
- b) ¿Las palabras practicadas están escritas discretamente?
- c) ¿El registro esgrimido es el más conveniente?

### **Textos expositivos**

Se utiliza para poder explicar diversos temas de estudio, para poder informar a las demás personas sobre nuestras ideas. Del mismo modo, son también textos expositivos, los tratados científicos y técnicos y todos aquellos cuya finalidad consiste en informar sobre conceptos, hechos o sobre la manera como se realiza un proceso.

Ya que el texto expositivo busca poder informar, y hacer comprensible todo tipo de información, debe presentar los contenidos de una forma clara y ordenada, las características que resaltan en este tipo de texto son la claridad, orden y también la objetividad.

Este tipo de texto debe poseer un tema preciso, claramente identificado y delimitado, una estructura, es decir, una forma para lograr jerarquizar información presenta el texto. Con lo mismo, debe instaurar un propósito anticipado adelantadamente por el quien envía el mensaje y ser interpretado posteriormente por el receptor.

## MATERIALES Y MÉTODOS

Investigación cuantitativa, no experimental, con diseño simple. La población estuvo conformada por 350 estudiantes, y la muestra no probabilística e intencionada constituida por 185 estudiantes del 4° de secundaria, todas del género femenino, cuyas edades oscilan entre los 15 y 16 años.

La prueba tipo ensayo y la rúbrica permitieron obtener los datos con respecto a la variable producción de textos expositivos.

Se hizo uso de la estadística descriptiva y la chi cuadrada.

## RESULTADOS Y DISCUSIÓN

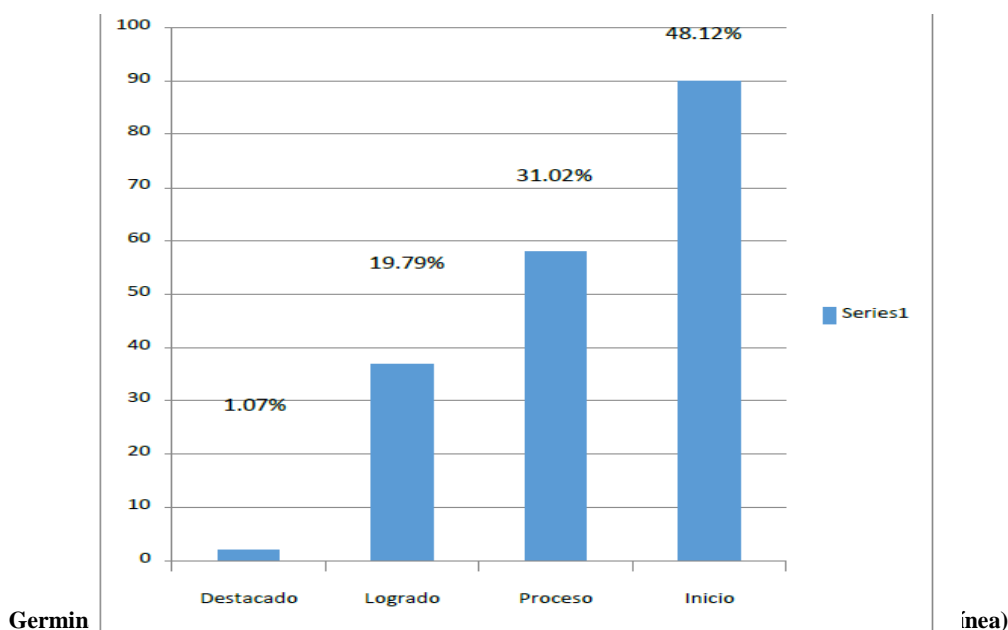


Figura 1. Niveles de producción de textos expositivos

Con respecto a la variable producción de textos expositivos, aplicado a las jóvenes del colegio “Nuestra Señora de Cocharcas”, se observa que el 1.07% de las alumnas se situaron en el nivel destacado en la variable de estudio, el 19.79% de las alumnas se situaron en el nivel de logro, como también el 31.02% de las alumnas se situaron en el nivel de proceso en la producción de textos expositivos, el 48.12% de las alumnas se situaron en el nivel de inicio.

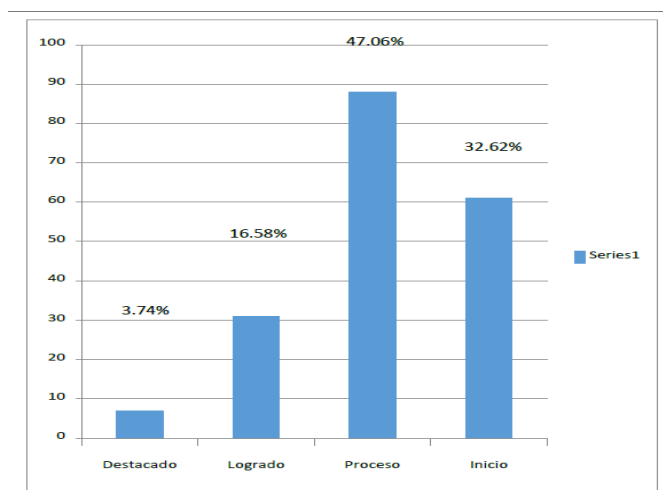


Figura 2. Niveles de logro en la dimensión planificación

En la dimensión planificación en la producción de textos, se observa que el 3.74% de las alumnas se situaron en el nivel destacado en la dimensión de estudio, el 16.58% de las alumnas se situaron en logro, como también el 47.06% de las alumnas se situaron en el nivel de proceso con respecto a planifica producción de textos expositivos y el 32.62% de las alumnas se situaron en el nivel de inicio.

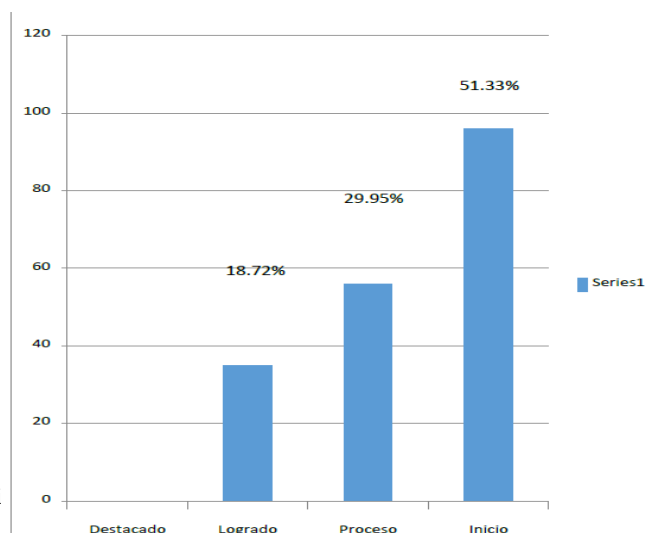


Figura 3. Niveles de logro en la dimensión textualización

En la dimensión textualización de textos expositivos, se observa que el 18.72% de las alumnas se situaron en el nivel de logro en la dimensión de estudio, el 29.95% de las alumnas se situaron en el nivel de proceso con en la textualización de textos expositivos, como también el 51.33% de las alumnas se situaron en el nivel de inicio con respecto a la textualización de textos expositivos.

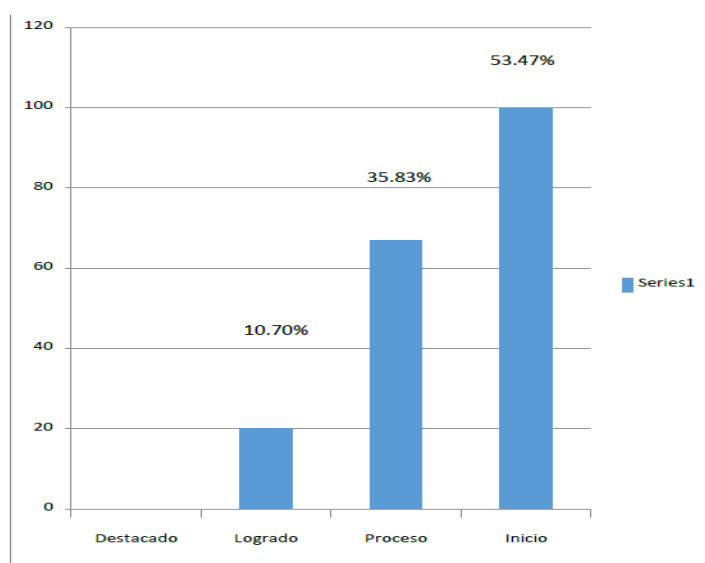


Figura 4. Niveles de logro en la dimensión revisión y corrección

En la dimensión revisión y corrección de textos expositivos, se observa que el 10.70% de las alumnas se situaron en el nivel de logro en la dimensión de estudio, el 35.83% de las alumnas se situaron en proceso en la revisión y corrección de textos expositivos, el 53.47% de las alumnas se situaron en el nivel de inicio con respecto a la revisión y corrección de textos expositivos.

## DISCUSIÓN

La investigación arrojó que la mayoría de las estudiantes están en un nivel de inicio y proceso, los resultados mostraron que el 48.12% de las alumnas se encuentran en el nivel de inicio, en proceso 37.02%, en el nivel logrado 19.79% y en el nivel destacado un 1.07%., respecto a la producción de textos expositivos, estos datos se contrastan con los resultados obtenidos en la tesis elaborada por Chavéz (2015), quien elaboró la tesis “La

producción de textos expositivos de estudiantes de educación superior tecnológico público *Héroes de Sierra Lumi*” del distrito de Comas-Concepción, en el cual se sitúan en un nivel intermedio en relación a la producción de textos expositivos. Así mismo, se comprobó que del 100% (60) de estudiantes estimados de la muestra total, el 11,667% (3) poseen un nivel bajo de producción de textos expositivos; el 83,333% (50) un nivel medio y el 5% (7) se encuentran en un nivel alto.

Las conclusiones emitidas por Madrid, L. (2015) en su tesis *La producción de textos narrativos de los estudiantes del II magisterio de la escuela normal mixta*, en el que se nos manifiesta que los estudiantes en la aplicación de la pre prueba obtuvieron los siguientes resultados el grupo experimental obtuvo el 29% (12 estudiantes) en el nivel insatisfactorio, el 59% (25 estudiantes) en el nivel debe mejorar, 10% (4 estuantes) en el nivel satisfactorio y el 2% (1 estudiante) en un nivel satisfactorio que se contrasta con los resultados obtenidos en nuestra investigación que arrojaron como resultado que el 48.02% de las alumnas se encuentra en un nivel de inicio, 37.02% en el nivel de proceso, en el nivel logrado el 19.79% y el 1, 07% en nivel destacado.

Según el citado Díaz, H. (2008) elaboró la tesis “*La producción de textos escritos expositivos en el área de la comunicación en los alumnos y alumnas del primer año de educación secundaria de la IEP “Santo Domingo” ubicada en los Cedros de Villa-Chorrillos*”, los resultados obtenidos en su tesis se contrastan con la nuestra ya que en un nivel de inicio se encuentran el 56% de la muestra total y en un nivel medio un 34%, y en nuestra investigación el 48.12% de las alumnas se encuentran en el nivel de inicio y en proceso 37.02%, siendo estos dos niveles los que priman en el resultado de la prueba tipo ensayo.

## CONCLUSIONES

El nivel de producción de textos expositivos en las jóvenes estudiantes de la I.E “*Nuestra Señora de Cocharcas*” se encuentra en el nivel inicio al realizar la aplicación de la prueba tipo ensayo. Los resultados mostraron que el 48.12% de las alumnas se encuentran en el nivel de inicio, en proceso 37.02%, en el nivel logrado 19.79% y en el nivel destacado un 1.07%.

La mayoría de estudiantes se encuentran en el nivel inicio respecto a la producción de textos expositivos, es por ello que se debe instituir en los diversos colegios áreas de

producción de textos escritos para que los alumnos y profesores puedan absorber disposiciones encaminadas a desplegar prácticas de escritura.

Se debe aplicar estrategias para mejorar el nivel de producción de textos expositivos sin olvidar el nivel académico, social y personal del estudiante.

Proporcionar a los profesores talleres donde se conozcan diferentes habilidades para la mejora constante la producción de textos expositivos.

### Referencias bibliográficas

Cáceres, J. (2010). *La producción de textos*. Lima, Perú: Lumbreras.

Chavéz, T. (2015). *La producción de textos expositivos de estudiantes de educación superior tecnológico público “Héroes de Sierra Lumi” del distrito de Comas-Concepción*. (Tesis para optar el grado de Magister). Universidad Nacional del Centro del Perú. Huancayo.

Díaz, H. (2008). *La producción de textos escritos expositivos en el área de la comunicación en los alumnos y alumnas del primer año de educación secundaria de la IEP “Santo Domingo”*. (Tesis para optar el Título). Pontificia Universidad Católica del Perú. Lima.

Ministerio de Educación (2016). Programa curricular de Educación Secundaria.

Ministerio de Educación (2023). Marco de fundamentación de las pruebas de la evaluación censal de estudiantes.

Madrid, L. (2015). *La producción de textos narrativos de los estudiantes del II magisterio de la escuela normal mixta del litoral atlántico de tela, Atlántida 2013*. (Tesis de posgrado). Universidad Pedagógica Nacional, Tegucigalpa, Honduras.

Muñoz, A. & Salas, M. (2010). *Las huellas de la palabra*. Madrid, España: Biblioteca Nueva.

Trahtemberg, L. (2011). *Evaluación censal decepcionante*. <https://www.trahtemberg.com/itiene-sentido-mantener-las-evaluaciones-censales-ece-2017-creo-que-no/>