

Sección: Lenguaje**Habilidades comunicativas y pensamiento crítico en estudiantes de tercer semestre de la Facultad de Educación - Universidad Nacional del Centro del Perú**

Talkative abilities and critical thought in students of third semester of the Facultad de Educación - Universidad Nacional del Centro del Perú

Elisa Katherine Rojas Lope¹ y Gianella Maria Luisa Varillas Socualaya²

Correspondencia: elikatu031729@gmail.com

Artículo recibido: 31/10/2022. Aceptado: 25/11/2022

Todo el contenido de Germinal, publicados en este sitio están disponibles [Licencia Creative Commons Reconocimiento-NoComercial-CompartirIgual 4.0 Internacional](https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/)

**Cómo citar:**

Rojas Lope, E. K. y Varillas Socualaya, G. ML. (2022). Habilidades comunicativas y pensamiento crítico en estudiantes de tercer semestre de la Facultad de Educación - Universidad Nacional del Centro del Perú. *Germinal 5(1)*, 26-45

DOI:

¹Licenciada en Educación, EAP Lenguas, Literatura y Comunicación de la Universidad Nacional del Centro del Perú. Docente de la I.E. Rosa de Lima – San Jerónimo

Correo: elikatu031729@gmail.com

ORCID: <https://orcid.org/0009-0002-2227-9308>

²Licenciada en Educación, EAP Lenguas, Literatura y Comunicación de la Universidad Nacional del Centro del Perú. Docente de la I.E. “Belén” – Río Tambo

Correo: gianella19vs@gmail.com

ORCID: <https://orcid.org/0009-0005-0450-6687>

Arbitrada por pares ciegos

Recibido: 31/10/2022

Aceptado: 25/11/2022

Autor de correspondencia:

elikatu031729@gmail.com

RESUMEN

En esta investigación se empleó el método científico como método general, con un enfoque cuantitativo, nivel descriptivo y diseño descriptivo correlacional; su objetivo fue determinar la relación que existe entre las habilidades comunicativas y el pensamiento crítico en estudiantes de tercer semestre de la Facultad de Educación - Universidad Nacional del Centro del Perú. La muestra estuvo compuesta por 195 estudiantes, dicha cantidad se determinó a través de la fórmula de tamaño muestral para población finita. Los instrumentos para medir las variables de habilidades comunicativas y pensamiento crítico fueron: El cuestionario de Habilidades Comunicativas adaptado por Cangalaya (2019) con 27 ítems y el cuestionario de

Germinal 5(1), diciembre 2022 CPLLC/FE/UNCP.ISSN: 2663 – 7766 ISSN: 2961 – 2101 (en línea)

Rojas Lope, E. K. y Varillas Socualaya, G. ML. (2022). Habilidades comunicativas y pensamiento crítico en estudiantes de tercer semestre de la Facultad de Educación - Universidad Nacional del Centro del Perú. *Germinal 5(1)*, 26-46

DOI:

Pensamiento Crítico, adaptado por Alvarado (2015) con 34 ítems. La conclusión a la que se llegó tras el procesamiento de datos es: Sí existe relación alta y significativa entre las habilidades comunicativas y el pensamiento crítico en estudiantes de tercer semestre de la Facultad de Educación - Universidad Nacional del Centro del Perú, afirmación que se realiza mediante la prueba de rho de Spearman ($\rho = 0,545$) en base a nivel de 95 % de confiabilidad.

Palabras clave: Habilidades comunicativas, pensamiento crítico, competencia

ABSTRACT

In this research, the scientific method was used as a general method, with a quantitative approach, descriptive level and the design was correlational descriptive, its main objective was to determine the relationship between communication skills and critical thinking in students of the third semester of the Faculty of Education - National University of Central Peru. The sample consisted of 195 students, the amount of the sample was obtained by means of the sample size formula for a finite population. The instruments to measure the variables of communication skills and critical thinking were: The Communication Skills questionnaire adapted by Cangalaya (2019) with 27 items and the Critical Thinking questionnaire, adapted by Alvarado (2015) with 34 items. The conclusion reached after data processing is: Yes, there is a high and significant relationship between communication skills and critical thinking in third-semester students of the Faculty of Education - Universidad Nacional del Centro del Perú, an affirmation that is made using the rho Spearman test ($\rho = 0.545$) based on a 95% level of reliability.

Keywords: Communication skills, critical thinking, competence

INTRODUCCIÓN

La comunicación es una destreza indispensable para este mundo en constante cambio, ya que genera vínculos sociales, políticos, laborales y afectivos; así, las habilidades comunicativas juegan un rol importante en nuestra vida diaria, con lo cual surge la imperiosa necesidad de desarrollar, en los estudiantes, habilidades comunicativas sólidas que les ayuden a desenvolverse correctamente en su trayectoria académica, como laboral.

Para poder mejorar las habilidades comunicativas y desarrollar el pensamiento crítico la universidad desempeña un papel relevante, pues debe formar y potenciar en los estudiantes la capacidad de pensamiento crítico que les permita asumir las tareas académicas y la responsabilidad social que les compete como futuros profesionales. De acuerdo a lo mencionado, es necesario resaltar el papel de los docentes en este proceso de fomentar en los estudiantes habilidades como la del pensamiento crítico o las habilidades comunicativas. Estas, unidas a otras competencias, les permitirán la búsqueda incesante del conocimiento y el desarrollo personal y profesional. Utilizar el pensamiento crítico de manera adecuada implica que el estudiante piense por sí mismo y que no acepte las ideas de los demás si no está convencido de ellas. La presente investigación colaborará con fundamentos teóricos que servirán en la toma de decisiones y aplicación de estrategias para mejorar las habilidades comunicativas y el pensamiento crítico de los estudiantes universitarios que inician su formación profesional, para en lo posterior como docentes formados poder inculcar en sus estudiantes dichas habilidades que servirá a la educación en general.

Habilidades comunicativas

Bernal et al. (2018) definieron las habilidades comunicativas mencionando que estas se basan en diferenciar que la comunicación posee naturaleza social por ser un hecho del ser humano, dicho proceso es complejo pues se necesita emplear varias dimensiones (sociocultural, intrapersonal e interpersonal) y a su vez factores variables como el entorno social, cultural, el dominio de la lingüística, se considera los estilos comunicativos, la manera cómo se establece los acuerdos y la negociación de nuevas reglas, la organización social de la comunicación y el empleo de la comunicación tipo kinésica (no verbal) y la variación de roles durante el proceso comunicativo.

Este modelo fue propuesto por Cassany et al. (2003) en su libro “Enseñar lengua” estos parten de la noción de competencia comunicativa que esboza el sociolingüista Hymes (1971) donde hace referencia que no solo son necesarios los conocimientos teóricos sobre una lengua para poder hacer uso adecuado del lenguaje, sino que se debe conocer cuál es el registro apropiado para cada situación, considerando factores como el tema conveniente, variables contextuales y sociolingüísticas, los interlocutores, etc.

A. Enfoque comunicativo de la enseñanza de la Lengua

Este enfoque de la enseñanza de la lengua lo propone Marín (1999) en su libro “Lingüística y enseñanza de la lengua” en la que plantea que la competencia comunicativa, término acuñado por Hymes, involucra conocimientos y habilidades que el usuario de la lengua hará uso en su vida cotidiana y dentro de una comunidad lingüística, esto quiere decir que el individuo debe dominar ciertos parámetros que con el proceso de socialización los irá adquiriendo de manera progresiva, es así que el logro y progreso de la competencia comunicativa en un individuo está socioculturalmente condicionado

B. Teoría de la Comunicación según David K. Berlo

Este modelo fue planteado en el libro “El proceso de comunicación: una introducción a la teoría y la práctica” (Berlo, 1960) donde menciona que el ser humano posee la facultad para comunicarse mediante el uso de signos verbales o no verbales, comunica todo cuanto quiera desde su mundo subjetivo; sus emociones, ideas, pensamientos. Esta serie acciones conexas no solo consiste en transmitir los mensajes, sino que según Berlo todo acto comunicativo tiene el propósito de causar una reacción en los receptores y por lo cual es indispensable que la información que se quiere transmitir sea apropiada, entonces podemos decir que el hombre influye y afecta a los demás cuando se comunica.

Pensamiento crítico

Para el presente estudio se asume como definición principal lo propuesto por los autores Paul y Elder (2005), quienes aluden sobre el pensamiento crítico, que es un conjunto de procedimientos y capacidades basadas en emitir, analizar e interpretar un juicio de valor del propio pensamiento con el objetivo de perfeccionarlo, para ello es necesario el dominio de los conocimientos básicos y también los estándares intelectuales, es por ello que estos autores consideran que todo tipo de pensamiento nace con el propósito de mejorarlo e innovarlo

Para la variable de pensamiento crítico en el presente estudio se considera los aportes de tres teorías en relación de la misma, principalmente se asume los aportes de Paul y Elder (2005) quienes en su modelo plantean estándares de competencia crítica que toda persona debe cumplir para llevar su razonamiento a la criticidad, con el propósito de que el propio

individuo consiga identificar y verificar la veracidad y precisión circunstancial de los argumentos que se emite con autonomía.

A. Teoría de la competencia crítica

Al respecto, por Paul y Elder (2005) en su libro con parte del reconocimiento que la calidad de vida con la que cuenta un sujeto depende en gran parte de la calidad que poseen sus pensamientos, por esta razón los autores conciben al pensamiento crítico como “proceso de indagación, análisis y examen del propio pensamiento con el propósito de ascenderlo a un nivel más alto”, de este modo entonces los requerimientos que supone el pensamiento crítico están enmarcadas en las estructuras básicas del pensamiento en sí, como sus elementos y estándares intelectuales comunes

Por otro lado, en este planteamiento se reconocen también ocho elementos básicos del razonamiento que permiten entender la información que se desea validar por medio del pensamiento crítico, estos son: el propósito, toda actividad intelectual tiene determinado fin, por tanto es conveniente conocerlo; la pregunta, es importante realizar una interrogante que invite a plantearse un problema y guíe el estudio; los supuestos, hipótesis que respondan a la pregunta; perspectiva, el punto de vista que se adoptará; la información, son los datos que invitaran al estudiante a emitir opiniones; inferencia, conclusiones lógicas; concepto, todo saber lógico y por último, implicaciones, son las consecuencias del contacto con determinada información reconociendo la dirección de esta (Paul y Elder, 2005)

B. La pedagogía crítica

La pedagogía crítica involucra el cuestionamiento constante de cualquier acción, razonar en base argumentos, conversaciones que sumen y permitan el debate, todo esto con la finalidad de conseguir que los educandos se transformen en pensadores críticos. Esto significa que el estudiante puede construir sobre sí mismo un arma de emancipación que lo libere de las ideas que la sociedad le pretende imponer, gracias a su capacidad de discernimiento podrá determinar que postura asumir frente a ellas. Por otro lado, Ordoñez (2002) en su trabajo de investigación distingue que la pedagogía crítica intenta romper la brecha existente entre la teoría y su respectiva práctica, por este motivo plantea el concepto de contextualización de la educación, debido a que las teorías y conocimientos que se son aplicables en determinado contexto – sociocultural y por tanto, esta no

responderá a las necesidades de otras situaciones, es ahí donde la criticidad aporta a reconocer que se relaciona y que no para nuestra práctica contextualizada.

El autor Jacques Boisvert define al pensamiento crítico desde tres puntos de vista: primero como una estrategia del pensamiento, como una investigación y un proceso. El primero es respaldado por Romano pues al considerar al pensamiento crítico como una estrategia, esta debe organizar diversas operaciones, como las habilidades básicas; estrategias de pensamiento y habilidades metacognitivas. Cada una con sus respectivas capacidades. Ordoñez (2002) lo define como una investigación, pues esta debe explorar un objeto, ya sea, una situación, fenómeno, un problema, para así producir una hipótesis, y después hacer conclusiones.

MATERIALES Y MÉTODOS

Investigación cuantitativa, no experimental, transeccional con diseño descriptivo correlacional. La población estuvo conformada La población estará integrada por 394 estudiantes de tercer semestre de la Facultad de Educación de la Universidad Nacional del Centro del Perú, matriculados durante el ciclo académico 2022-I en las Carreras Profesionales de Educación. Muestra no probabilística e intencionada constituida por 195 estudiantes de tercer semestre matriculados durante el ciclo académico 2022- I de las Carreras Profesionales de Educación Inicial, Primaria, Lenguas, Literatura y Comunicación, y Educación Física de la Facultad de Educación de la Universidad Nacional del Centro del Perú.

Se utilizó los instrumentos de Cangalaya (2019) el Cuestionario de Habilidades Comunicativas y el Cuestionario de pensamiento crítico que fue elaborado el Dr. Alberto Acevedo y la Psic. Marcela Carrera (2005) con la finalidad de medir el pensamiento crítico, este a su vez fue adaptado por Alvarado (2015) en su tesis doctoral, donde se presenta 5 componentes establecidos para la medición de la variable pensamiento crítico. Ambos instrumentos cuentan con un análisis de confiabilidad estadística, Alfa de Cronbach.

Se hizo uso de la estadística descriptiva y la inferencial, Rho de Spearman.

RESULTADOS Y DISCUSIÓN

Habilidades comunicativas

Tabla 1

Frecuencia y porcentaje general de los niveles de habilidades comunicativas

Habilidades Comunicativas	Baremo	Frecuencia	%	%	%
				válido	acumulado
Muy desarrollado	100 - 135	129	66,2	66,2	66,2
Buen desarrollo	64 - 69	61	31,3	31,3	97,4
Por mejorar	27 - 63	5	2,6	2,6	100,0
Total		195	100,0	100,0	

Se interpreta de la Tabla 1, que la mayoría 66,2% (129) de estudiantes del tercer semestre de la Facultad de Educación de la Universidad Nacional del Centro del Perú tienen habilidades comunicativas Muy desarrolladas, el 31,3% (61) de los estudiantes tienen habilidades comunicativas con Buen desarrollo y el 2,6% (5) de los estudiantes presentan habilidades comunicativas Por mejorar

Tabla 2

Frecuencia y porcentaje de los niveles de las dimensiones habilidades comunicativas

Dimensiones	Habilidades comunicativas						Total	
	Por mejorar		Buen desarrollo		Muy desarrollado		fi	%
	fi	%	fi	%	fi	%		
Saber Escuchar	5	2,6	38	19,5	152	77,9	195	100
Saber Hablar	8	4,1	93	47,7	94	48,2	195	100
Saber Leer	6	3,1	99	50,8	90	46,2	195	100
Saber Escribir	5	2,6	64	32,8	126	64,6	195	100

Se interpreta de la Tabla 2, que de los datos obtenidos de la muestra de 195 estudiantes evaluados del tercer semestre de la facultad Educación de la Universidad Nacional del Centro del Perú según el parámetro establecido (Muy desarrollado, Buen desarrollo, y Por mejorar) con referencia a las dimensiones de la Variable Habilidades Comunicativas. En la dimensión de Saber Escuchar, el 77,9% (152) se encuentra en el nivel “Muy desarrollado”, el 19,5 % (38) en el nivel “Buen desarrollo” y solo el 2,6 % (5) en Por mejorar; en la dimensión Saber Hablar el 48,2% (94) de la muestra se encuentra en el

nivel “Muy desarrollado”, el 47,7% (93) se ubica en el nivel “Buen desarrollo” y el 4,1 % se encuentra en el nivel Por Mejorar; en la dimensión Saber Leer, el nivel predominante es el de “Buen desarrollo” con un porcentaje de 50,8% (99), mientras que el nivel “Muy desarrollado” presenta el 46,2% (90).

Tabla 3

Niveles de habilidades comunicativas según sexo

Habilidades comunicativas	Sexo			
	Masculino		Femenino	
	fñ	%	fñ	%
Muy desarrollado	43	59	86	70
Buen desarrollo	26	36	35	29
Por mejorar	4	5	1	1
Total	73	100	122	100

En la Tabla 03 se observa que, en los estudiantes del sexo Masculino del tercer semestre de la Facultad de Educación de la Universidad Nacional del Centro del Perú; la mayoría 59% (43) tienen habilidades Comunicativas Muy desarrolladas, el 36% (26) de los educandos tienen habilidades comunicativas con Buen desarrollo y el 5% (4) presenta habilidades comunicativas Por mejorar. En el grupo de estudiantes del género Femenino, la mayoría 70% (86) tienen habilidades comunicativas Muy desarrolladas, el 29% (35) de las estudiantes tienen habilidades comunicativas con Buen desarrollo y solo el 1% (1) de estudiantes presenta habilidades comunicativas Por mejorar

Tabla 4

Niveles de habilidades comunicativas según carrera profesional

Habilidades comunicativas	Carrera profesional							
	Educación Inicial		Educación Primaria		Lengua, Literatura y Comunicación		Educación Física y Psicomotricidad	
	fñ	%	fñ	%	fñ	%	fñ	%
Muy desarrollado	26	76	38	75	33	56	32	63
Buen desarrollo	7	21	13	25	25	42	16	31
Por mejorar	1	3	0	0	1	2	3	6
Total	34	100	51	100	59	100	51	100

En la Tabla 04 se aprecia que, en la muestra de 34 estudiantes de la Carrera Profesional de Educación Inicial, la mayoría 76% (26) tienen habilidades comunicativas en el nivel Muy desarrollado, el 21% (7) de los estudiantes tienen habilidades comunicativas con Buen desarrollo y el 3% (1) presenta habilidades comunicativas Por mejorar. En la muestra de 51 estudiantes de la Carrera Profesional de Educación Primaria, la mayoría 75% (38) tienen habilidades comunicativas con un nivel Muy desarrollado, el 25% (13) de los educandos tienen habilidades comunicativas con Buen desarrollo y ninguno 0% (0) presenta habilidades comunicativas Por mejorar. En la muestra de 59 estudiantes de la Carrera Profesional de Educación Lengua, Literatura y Comunicación, la mayoría 56% (33) tienen habilidades comunicativas dentro del nivel Muy desarrollado, el 42% (25) está dentro del nivel Buen desarrollo y el 2% (1) estudiante presenta habilidades comunicativas Por mejorar. Por último, en la muestra de 51 estudiantes de la Carrera Profesional de Educación Física y Psicomotricidad la mayoría 63 % (32) presentan habilidades comunicativas dentro del nivel Muy desarrollado, el 31 % (16) se encuentra en el nivel Buen desarrollo y el 6% (3) de los estudiantes tienen habilidades comunicativas Por mejorar.

Pensamiento crítico

Tabla 5

Niveles de pensamiento crítico

Pensamiento crítico	Baremo	Frecuencia	%	% válido	% acumulado
Óptimo	126 - 170	139	71,3	71,3	71,3
Moderado	80 - 125	52	26,7	26,7	97,9
No óptimo	34 - 79	4	2,1	2,1	100
Total		195	100	100	

Se interpreta de la Tabla 5, que la mayoría 71,3% (139) de estudiantes del tercer semestre de la Facultad de Educación de la Universidad Nacional del Centro del Perú tiene pensamiento crítico Óptimo, el 26,7% (52) de los estudiantes tiene pensamiento crítico Moderado y el 2,1% (4) de los estudiantes presentan Pensamiento crítico No óptimo.

Tabla 6*Niveles de las dimensiones habilidades comunicativas*

Dimensiones	Pensamiento crítico							
	No óptimo		Moderado		Óptimo		Total	
	fi	%	fi	%	fi	%	fi	%
Toma de decisiones	6	3,1	72	36,9	117	60,0	195	100
Resolución de problemas	4	2,1	68	34,9	123	63,1	195	100
Motivación	5	2,6	59	30,3	131	67,2	195	100
Control Situacional	6	3,1	87	44,6	102	52,3	195	100
Utilidad del pensamiento	6	3,1	33	16,9	156	80,0	195	100

Se interpreta de la Tabla 6, que de los datos obtenidos de la muestra de 195 estudiantes evaluados del tercer semestre de la facultad Educación de la Universidad Nacional del Centro del Perú según el parámetro establecido (Óptimo, Moderado, y Óptimo) con referencia a las dimensiones de la Pensamiento Crítico. En la dimensión de Toma de decisiones, el 60,0% (117) se encuentra en el nivel “Óptimo”, el 36,9% (72) en el nivel “Moderado” y solo el 3,1 % (6) en “No óptimo”; en lo que respecta a la dimensión Resolución de problemas el 63,1% (123) de la muestra se encuentra en el nivel “Óptimo”, el 34,9% (68) se ubica en el nivel “Moderado” y el 2,1% (4) se encuentra en el nivel “No óptimo”; en la dimensión Motivación, el nivel predominante es el de “Óptimo” con un porcentaje de 67,2% (131), en tanto que el nivel “Moderado” presenta el 30,3% (59) y en el nivel “No óptimo” se encuentra el 2,6% (5) de estudiantes; en la dimensión Control situacional el 52,3% (102) de la muestra total se encuentra en el nivel “Óptimo”, el porcentaje de educandos que se ubican en el nivel “Moderado” es del 44,6% (87); asimismo, el 3,1 %, se encuentra en el nivel “No óptimo”; por último, en la dimensión Utilidad del pensamiento como en las demás dimensiones el nivel predominante es el de “Óptimo” pero particularmente en esta dimensión el porcentaje de incidencia es mayor que en las demás con un 80,0% (156) mientras que en el nivel “Moderado” se encuentra tan solo el 16,9 % (33) y como en los demás dimensiones el porcentaje que se ubica en el nivel “No óptimo” es minoritario con un 3,1 % (6).

Tabla 7*Frecuencia y porcentaje de los niveles de pensamiento crítico según sexo*

Pensamiento Crítico	Sexo			
	Masculino		Femenino	
	fi	%	fi	%
Óptimo	56	76,7%	83	68,0%
Moderado	14	19,2%	38	31,2%
No óptimo	3	4,1%	1	0,8%
Total	73	100%	122	100%

En la Tabla 7 se observa que, del total de estudiantes participantes de la muestra del sexo Masculino del tercer semestre de la Facultad de Educación de la Universidad Nacional del Centro del Perú; la mayoría 76,7% (56) tienen un pensamiento crítico en el nivel “Óptimo”, el 19,2% (14) de los educandos tienen pensamiento crítico “Moderado” y que el 4,1% (3) presenta pensamiento crítico en el nivel “No óptimo”. En el grupo de estudiantes del género Femenino, la mayoría 68,0% (83) se encuentra el nivel “Óptimo” del pensamiento crítico, el 31,2% (38) de las estudiantes tienen pensamiento crítico en el nivel “Moderado” y solo el 0,8% de estudiantes presenta pensamiento crítico en el nivel “No óptimo”.

Tabla 8*Niveles de pensamiento crítico según carrera profesional.*

Pensamiento Crítico	Carrera Profesional							
	Educación Inicial		Educación Primaria		Lengua, Literatura y Comunicación		Educación Física y Psicomotricidad	
	fi	%	fi	%	fi	%	fi	%
Óptimo	22	64,7	40	78,4	39	66,1	38	74,5
Moderado	11	32,4	11	21,6	20	33,9	10	19,6
No óptimo	1	2,9	0	0,0	0	0,0	3	5,9
Total	34	100	51	100	59	100	51	100

En la Tabla 8 se aprecia que, en la muestra de 34 estudiantes de la Carrera Profesional de Educación Inicial, la mayoría 64,7% (22) tienen pensamiento crítico en el nivel “Óptimo”, el 32,4% (11) tiene pensamiento crítico “Moderado” y el 2,9% (1) se

encuentra en el nivel “No óptimo”. En la muestra de 51 estudiantes de la Carrera Profesional de Educación Primaria, la mayoría 78,4% (40) de estudiantes se encuentra en la categoría “Óptimo”, el 21,6% (11) en el nivel “Moderado” y ninguno 0,0% (0) en el nivel “No óptimo”. En la muestra de 59 estudiantes de la Carrera Profesional de Educación Lengua, Literatura y Comunicación, la mayoría de educandos 66,1% (39) tiene pensamiento crítico “Óptimo”, el 33,9% (20) está dentro del nivel “Moderado” y ningún 0,0% (0) estudiante presenta pensamiento crítico “No óptimo”. Por último, en lo que respecta a la muestra de 51 estudiantes de la Carrera Profesional de Educación Física y Psicomotricidad la mayoría 74,5 % (38) presenta pensamiento crítico dentro del nivel “Óptimo”, el 19,6 % (10) se encuentra en el nivel “Moderado” y el 5,9% (3) de los estudiantes en el nivel “No óptimo”.

Correlación entre la comprensión de lectura y las estrategias de aprendizaje

A continuación, se presenta el análisis de la relación que existe entre las dos variables de estudio, habilidades comunicativas y pensamiento crítico.

Tabla 9

Correlación de los Puntajes de Habilidades Comunicativas y Pensamiento Crítico

Correlaciones			Pensamiento Crítico
		Coeficiente de correlación	,545**
Rho de Spearman	Habilidades Comunicativas	Sig. (bilateral)	,000
		N	195

** . La correlación es significativa en el nivel 0,01 (bilateral).

En la Tabla 9 se muestra el coeficiente de correlación de Spearman obtenido ($r=0,545$), lo que permite afirmar que entre los puntajes de la escala de la Inteligencia emocional y el Clima institucional existe una correlación positiva, para un nivel de significación de $\alpha=0,05$.

Tabla 10

Correlación de los puntajes de las dimensiones de habilidades comunicativas y pensamiento crítico

Correlaciones					
	Dimensiones de habilidades Comunicativas	Coefficiente de Correlación con Pensamiento Crítico	de	Sig. (Bilateral)	N
	Saber Escuchar	,419**		,000	195
Rho de Spearman	Saber Hablar	,506**		,000	195
	Saber Leer	,483**		,000	195
	Saber Escribir	,477**		,000	195

** . La correlación es significativa en el nivel 0,01 (bilateral).

Se observa, en la Tabla 10 los coeficientes de correlación de Spearman entre las dimensiones de la variable Habilidades Comunicativas y la variable Pensamiento Crítico, donde las cuatro correlaciones de Spearman son positivas, lo que demuestra que existe una correlación directa y significativa, ya que la significación bilateral obtenida en cada caso analizado es menor al 5% ($\alpha=0,050$). Así mismo, se evidencia que existe una mayor fuerza de correlación entre la dimensión Saber Hablar (0,506) y el Pensamiento Crítico, asimismo se aprecia una menor fuerza de correlación entre la dimensión Saber Escuchar (0,419) y el Pensamiento Crítico.

Tabla 11

Correlación de los puntajes de las dimensiones de pensamiento crítico y habilidades comunicativas

Correlaciones					
	Dimensiones de Pensamiento Crítico	Coefficiente de Correlación con Habilidades Comunicativas	de	Sig. (Bilateral)	N
	Toma de decisiones	,504**		,000	195
	Resolución de problemas	,502**		,000	195
Rho de Spearman	Motivación	,498**		,000	195
	Control Situacional	,470**		,000	195
	Utilidad del pensamiento	,374**		,000	195

** . La correlación es significativa en el nivel 0,01 (bilateral).

En la Tabla 11 se observa que, los coeficientes de correlación de Spearman entre las dimensiones de la variable Pensamiento Crítico y la variable Habilidades Comunicativas, donde las seis correlaciones de Spearman son positivas, lo que indica que existe correlación directa y significativa, ya que la significación bilateral obtenida en cada caso es menor al 5% ($\alpha=0,050$). Existe una mayor fuerza de correlación entre la dimensión Toma de decisiones (0,504) y las habilidades Comunicativas, asimismo se aprecia una menor fuerza de correlación entre la dimensión Utilidad del pensamiento (0,374) y habilidades comunicativas.

La prueba de hipótesis

H₀: No existe relación alta y significativa entre las habilidades comunicativas y el pensamiento crítico en estudiantes de tercer semestre de la Facultad de Educación de la Universidad Nacional del Centro del Perú.

H₁: Si existe relación alta y significativa entre las habilidades comunicativas y el pensamiento crítico en estudiantes de tercer semestre de la Facultad de Educación de la Universidad Nacional del Centro del Perú.

Tabla 12

Prueba de Hipótesis General mediante la prueba Rho de Spearman

		Pensamiento Crítico
	Coeficiente de correlación	,545**
Rho de Spearman	Habilidades Comunicativas Sig. (bilateral)	,000
	N	195

** La correlación es significativa en el nivel 0,01 (bilateral).

Con un nivel de significación de $\alpha=0,05$ se demuestra que: Si existe relación significativa entre las habilidades comunicativas y el pensamiento crítico en estudiantes de tercer semestre de la Facultad de Educación de la Universidad Nacional del Centro del Perú, tal como se observa en la tabla 28 que el coeficiente de correlación de Spearman entre las variables es significativo ($\rho=0,545$) y el p-valor (0,000) siendo este menor a la significancia $\alpha=0,050$.

DISCUSIÓN

En consideración al objetivo general se propuso determinar la relación que existe entre las habilidades comunicativas y el pensamiento crítico en estudiantes de tercer semestre de la Facultad de Educación - Universidad Nacional del Centro del Perú, por medio de la recolección y el estudio de los datos, se comprueba la hipótesis. De modo que, se afirma la existencia de relación alta y significativa entre las dos variables de estudio, inteligencia emocional y pensamiento crítico en los estudiantes de tercer semestre de la Facultad de Educación de la Universidad Nacional del Centro del Perú, esta afirmación cuenta con más de un 95% de confianza avalada por la prueba de coeficiente de correlación rho de Spearman ($\rho=0,545$) y p-valor de (0,000) es menor al nivel de significancia ($\alpha= 0,050$). Estos hallazgos se encuentran y se pueden comprobar con detalle en la tabla 28. Dichos resultados manifiestan la necesidad e importancia de atender a estas variables de la mano en el marco del proceso educativo si se pretende mejorar de manera significativa los logros de aprendizaje de los educandos. Así mismo, es importante mencionar que los instrumentos de medición de resultados que se aplicaron en esta investigación cumplen con las exigencias técnicas de validez y confiabilidad, es así que se realizó los procedimientos pertinentes para su validación con el estadístico alfa de Cronbach con base a las dos variables de investigación Habilidades Comunicativas (0,961) y Pensamiento Crítico (0,977) el mismo que según Fernández et al. (2009) es considerado de excelente confiabilidad. Los datos obtenidos se fundamentan principalmente con las teorías propuestas anteriormente: Teoría de la Competencia Comunicativa, habilidades comunicativas; y Pedagogía Crítica, como teoría principal del pensamiento crítico. En suma, a ello se sustenta también lo propuesto por otros teóricos expertos en los temas de las variables de investigación como Cassany et al. (2003).

En lo que respecta a los objetivos e hipótesis específicas, se ha comprobado la existencia de relación directa entre la dimensión saber escuchar de las habilidades comunicativas y el pensamiento crítico, pues se confirma la hipótesis 1, con respaldo de la hipótesis alterna 1 afirmando: Sí existe relación alta y significativa entre la dimensión del saber escuchar de las habilidades comunicativas y el pensamiento crítico en estudiantes de tercer semestre de la Facultad de Educación - Universidad Nacional del Centro del Perú. En la tabla 29 se observa la correlación de Spearman ($r=0,419$),

respaldada con un 95 % de confianza. Los estudiantes en un 66,2 % manifiestan tener habilidades comunicativas en un nivel muy desarrollado. El componente de saber escuchar de las habilidades comunicativas cuenta con mayor porcentaje de estudiantes en el nivel muy desarrollado con 77,9 % (152) de una población de 195 estudiantes. En cuanto al nivel del pensamiento crítico en el que se encuentran los estudiantes es óptimo con un 71,3% de la población total. Los niveles de las dimensiones del pensamiento crítico que presentaron mayor nivel fueron utilidad del pensamiento con un 27,89 de puntaje promedio del total máximo 35 de puntos y motivación con un puntaje de 26,91. Para reforzar la afirmación de la relación entre la dimensión saber escuchar de las habilidades comunicativas y el pensamiento crítico se exponen los postulados de los autores más representativos, así también antecedentes de investigación que lo respaldan. El saber escuchar es una de las habilidades comunicativas que despierta en los estudiantes menor interés, según Penny Ur (1984) es importante reconocer el objetivo con el cual se escucha determinado mensaje para de este modo lograr comprender lo que se quiere transmitir, igualmente es necesario tener en cuenta los recursos extralingüísticos y el tipo de lenguaje con el cual se comunica el interlocutor.

Con respecto a la hipótesis específica 2 se sostiene que: Sí existe relación alta y significativa entre la dimensión del saber hablar de las habilidades comunicativas y el pensamiento crítico en estudiantes de tercer semestre de la Facultad de Educación - Universidad Nacional del Centro del Perú. El coeficiente de correlación rho Spearman es $\rho=0,506$, mostrado en la tabla 30. El puntaje promedio de la dimensión saber hablar es de 25.94, siendo 35 el máximo puntaje. Entre los postulados teóricos que refuerzan la relación del componente saber hablar de las habilidades comunicativas y el pensamiento crítico se encuentra lo mencionado por Solé (1992) "...es necesario ampliar el abanico expresivo de los estudiantes" (p. 38). Debido a que esta micro habilidad de la expresión oral exige un buen nivel de comunicación por parte de los educandos, ellos deben prepararse para las distintas situaciones comunicativas: Singulares, participación en discursos o exposiciones; Duales, diálogos entre pares o entrevistas y Plurales, conversaciones entre amigos, debates o reuniones (Cassany et al., 2004). Cada una de ellas requiere de características específicas, sin embargo, en ninguna de estas esferas debe estar exento la manifestación crítica del pensamiento.

Al respecto, Galván (2018) al realizar un estudio sobre la relación de las habilidades comunicativas y el pensamiento crítico de los alumnos que estudian en el IESPP José Carlos Mariátegui de Lima, 2018, en sus conclusiones mencionó que dichos alumnos tienen principalmente dificultades en las habilidades de expresión oral (saber hablar) al igual que en la presente investigación. En general los datos que obtuvieron con la prueba de Correlación Rho de Spearman afirman que el nivel de significancia es $p=0,003$ de la relación entre subcomunicativas y pensamiento crítico.

Frente a la hipótesis específica 3, se afirma que: Sí existe relación alta y significativa entre la dimensión del saber leer de las habilidades comunicativas y el pensamiento crítico en estudiantes de tercer semestre de la Facultad de Educación - Universidad Nacional del Centro del Perú. Esta afirmación cuenta con un 95% de confiabilidad, por medio de la prueba rho de Spearman ($\rho=0,483$), dicho resultado se puede observar en la tabla 31. Para reforzar la correlación entre el componente saber leer de las habilidades y pensamiento crítico se expone lo siguiente: Monsalve et al. (2009) reconoce que el saber leer requiere la evocación de información previa al lector para poder anticipar el contenido a leer, es por esta razón que, el pensamiento crítico juega un rol importante en la calidad de la lectura en todas sus etapas (antes, durante y después) porque es la capacidad analítica que determinará la utilidad de la misma. McDowell (1984) menciona que la anticipación, memoria, predicción, lectura e inferencia son procesos netamente analíticos que requiere de una actitud cuestionadora del propio pensamiento y de los asimilados mediante la lectura.

Respecto a la cuarta hipótesis específica de la investigación, se demuestra la hipótesis alterna 4, por lo tanto, se sostiene que: Sí existe relación alta y significativa entre la dimensión del saber escribir de las habilidades comunicativas y el pensamiento crítico en estudiantes de tercer semestre de la Facultad de Educación - Universidad Nacional del Centro del Perú. En la tabla 32 se observa el coeficiente de correlación positiva entre las variables ($\rho=0,477$), basándose en 95% de confiabilidad. Escribir es un proceso complejo que involucra una mayor cantidad de habilidades en juego para su correcto desarrollo. Según Monsalve et al. (2009) la calidad del producto textual se debe a una correcta aplicación de estrategias durante las etapas de elaboración del mismo, estos involucran procesos reflexivos de selección de información, dicha capacidad selectiva se forma gracias a un buen nivel del pensamiento crítico. Con base a lo mencionado se

afirma que, después de producir el texto en la etapa de revisión y corrección se requiere de capacidades nuevamente selectivas para reconocer los errores cometidos y los puntos fuerte, con el fin de la posterior mejora del texto producido.

CONCLUSIONES

Existe relación alta y significativa entre las habilidades comunicativas y el pensamiento crítico en estudiantes de tercer semestre de la Facultad de Educación - Universidad Nacional del Centro del Perú; afirmación que presenta un 95% de nivel de confianza, dicha aseveración se halló por medio de la prueba no paramétrica $\rho=0,545$ y cuyo p-valor=0,000. Se comprueba la hipótesis general planteada en la investigación.

Existe relación alta y significativa entre dimensión saber escuchar de las habilidades comunicativas y el pensamiento crítico en estudiantes de tercer semestre de la Facultad de Educación - Universidad Nacional del Centro del Perú; afirmación que presenta un 95% de nivel de confianza, dicha aseveración se halló por medio de la prueba no paramétrica $\rho=0,419$ y cuyo p-valor=0,000. Se comprueba la hipótesis específica 1 planteada en la investigación.

Existe relación alta y significativa entre dimensión saber hablar de las habilidades comunicativas y el pensamiento crítico en estudiantes de tercer semestre de la Facultad de Educación - Universidad Nacional del Centro del Perú; afirmación que presenta un 95% de nivel de confianza, dicha aseveración se halló por medio de la prueba no paramétrica $\rho=0,506$ y cuyo p-valor=0,000. Se comprueba la hipótesis específica 2 planteada en la investigación.

Existe relación alta y significativa entre dimensión saber leer de las habilidades comunicativas y el pensamiento crítico en estudiantes de tercer semestre de la Facultad de Educación - Universidad Nacional del Centro del Perú; afirmación que presenta un 95% de nivel de confianza, dicha aseveración se halló por medio de la prueba no paramétrica $\rho=0,483$ y cuyo p-valor=0,000. Se comprueba la hipótesis específica 3 planteada en la investigación.

Existe relación alta y significativa entre dimensión saber escribir de las habilidades comunicativas y el pensamiento crítico en estudiantes de tercer semestre de la Facultad de Educación - Universidad Nacional del Centro del Perú; afirmación que presenta un 95% de nivel de confianza, dicha aseveración se halló por medio de la prueba no

paramétrica $\rho=0,477$ y cuyo $p\text{-valor}=0,000$. Se comprueba la hipótesis específica 4 planteada en la investigación.

Referencias bibliográficas

Referencias bibliográficas

Alvarado, F. E. (2015) Relación entre las habilidades de pensamiento crítico y estrategias de aprendizaje en estudiantes de la facultad de educación de la Universidad de Ciencias y Humanidades [Tesis de fin de grado]. Universidad Nacional de Educación - Enrique Guzmán y Valle. <https://repositorio.une.edu.pe/handle/20.500.14039/160>

Berlo, D. (1960). *El proceso de comunicación: una introducción a la teoría y la práctica*. Holt, Reinhart and Winston, New York.

Bernal, S., Pereira, O. L., & Rodríguez, G. (2018). *Comunicación Humana Interpersonal*. Unamirada sistémica. Bogotá: IberaM

Cangalaya, L. M. (2019). *Habilidades comunicativas y pensamiento crítico en estudiantes de primer año del curso de Introducción a la Literatura, Facultad de Letras y Ciencias Humanas, de la Universidad Nacional Mayor de San Marcos, 2017*. [Tesis doctoral] Universidad Nacional Mayor de San Marcos □.

<https://cybertesis.unmsm.edu.pe/handle/20.500.12672/11361>

Cassany, D. (1987). *Describir el escribir*. Cómo se aprende a escribir. Barcelona. Paidós.

Cassany, D., Esquerdo, S., Luna, M. y Sanz, G. (2003). *Enseñar lengua*. España, Barcelona: Editorial Graó.

Galván, V. C. (2018). *Habilidades comunicativas y pensamiento crítico de los estudiantes del Instituto de Educación Superior Pedagógico Privado José Carlos Mariátegui de Lima, 2018*. Tesis de fin de grado, Universidad Nacional de Educación - Enrique Guzmán y Valle. <https://repositorio.une.edu.pe/handle/UNE/2436>

<https://revistas.udea.edu.co/index.php/revistaeyp/article/view/9766>

- Hymes, D. (1971) *Competencia y desempeño en la teoría lingüística*. Adquisición de lenguas: Modelos y métodos. Ed. Huxley y E. Ingram. New York: Academic Press. 3-23.
- Marín, M. (1999). *Lingüística y enseñanza de la lengua*. Argentina: Aique Grupo Editor, S. A.
- Monsalve, M. E., Franco, M. A., Monsalve, M. A., Betancur, V. L. y Ramírez, D. A. (2009). Desarrollo de las habilidades comunicativas en la escuela nueva. *Revista Educación y Pedagogía*, 21(55),189 – 210.
- Ordoñez, J. (2002). La pedagogía crítica y la educación superior. *Educación*, 26 (2), 185 – 196. <https://www.redalyc.org/pdf/440/44026218.pdf>
- Paul, R. y Elder, L. (2005). *Una guía para los Educadores en los Estándares de Competencia para el Pensamiento Crítico. Estándares, Principios, Desempeño. Indicadores y Resultados con una Rúbrica Maestra en el Pensamiento Crítico*. La Fundación para el pensamiento crítico.
- Solé, I. (1992). *Estrategias de lectura*. Grao.