

Sección: Educación en lenguas y literatura

La imagen como estrategia y comprensión de textos expositivos en estudiantes de secundaria, Huancayo

The image as a strategy and comprehension of expository texts in secondary students, Huancayo

Marilia Alexandra De la Cruz Miguel

Todo el contenido de Germinal, publicados en este sitio están disponibles bajo [Licencia Creative Commons Reconocimiento-NoComercial-CompartirIgual 4.0 Internacional](#).



Cómo citar:

De la Cruz Miguel, M. A. (2021). La imagen como estrategia y comprensión de textos expositivos en estudiantes de secundaria, Huancayo. *Germinal* 4(1), 80-89

DOI:

Licenciada en Educación, Escuela Académica Profesional de Lenguas, Literatura y Comunicación de la Universidad Nacional del Centro del Perú de Huancayo. Egresada de la Unidad de Posgrado de la Universidad Nacional del Centro del Perú de Huancayo en la mención Enseñanza Estratégica, Perú. Correo: mariliaalexandrad@gmail.com
ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-6486-3978>

Arbitrada por pares ciegos

Recibido: 31/10/2021

Aceptado: 11/11/2021

Autor de correspondencia:

mariliaalexandrad@gmail.com.

RESUMEN

La investigación se realizó con el objetivo de determinar el efecto de la imagen, como estrategia, en la comprensión de textos expositivos de los estudiantes del 1° de secundaria de la I.E.P.A. – UNCP. Investigación cuantitativa. Se ejecutó sesiones de aprendizaje mediante imágenes para el proceso de comprensión de textos expositivos. Como parte de la ejecución y evaluación de la comprensión de textos expositivos se ha podido observar que los estudiantes pueden trabajar mediante estrategias, siendo autodidactas y sin presión. Se concluye que los estudiantes deben tener una motivación y buen rumbo de comprensión y no buscar ser radical en cuanto a ver cuánto comprendieron o qué es lo que comprenden cada que leen, sino que hay que pensar en qué es lo que harían para que fluyan las ideas frente a las preguntas y el análisis de un texto. Se utilizó una lista de cotejo para la primera variable y una prueba objetiva, para la segunda; dichos instrumentos han sido adaptados. Muestra no probabilística. Los puntajes fueron

analizados a través del paquete estadístico SPSS V.24, a las cuales se les halló las medidas de tendencia central y las de dispersión y para la docimasia de la hipótesis se utilizó la “t” de Student para datos relacionados con $\alpha = 0.05$ de probabilidad de error.

Palabras clave: Comprensión lectora, imagen, estrategia, textos expositivos.

ABSTRACT

The investigation was carried out with the objective of determining the effect of the image, as strategy, in the understanding of the students' of the 1° texts expositivos of secondary of the I.E.P.A. – UNCP. Quantitative investigation. It was executed learning sessions by means of images for the process of understanding of texts expositive. As part of the execution and evaluation of the understanding of texts expositive has been able to observe that the students can work by means of strategies, being autodidactic and without pressure. You concludes that the students should have a motivation and good direction of understanding and not to look for to be radical as for seeing how much they understood or what it is what you/they understand each that you/they read, but rather it is necessary to think in what that is they would make so that the ideas flow in front of the questions and the analysis of a text. A comparison list was used for the first variable and an objective test, for second o'clock; this instrument has been adapted. It shows non-probabilistic. Was the puntajes analyzed through the statistical package SPSS V.24, to which were found the measures of central tendency and those of dispersion and for the docimasia of the hypothesis the was used "t" of Student for data related with? = 0.05 of error probability.

Keywords: *Reading comprehension, image, strategy, expository texts.*

INTRODUCCIÓN

El problema de la comprensión lectora, ha sido campo de estudio de muchos investigadores quienes buscan encontrar porcentajes y analizar del porqué del bajo nivel, se ha visto a lo largo de la práctica pedagógica, a modo general, que los estudiantes no leen, y si leen lo hacen por compromiso, es por ello que se desea con la siguiente investigación que los estudiantes encuentren una forma interactiva de leer.

Al respecto Pinzás (2012) cita a Stanovich (1980) y menciona que; el buen lector debe, además del aprendizaje de diversos tipos de materiales (lecturas), saber hacerlo de muchas formas. Entonces, se podría decir que una tercera característica fundamental de la lectura, es aquella entendida como un proceso estratégico. Esto se da en el lector, a medida que este

aprende a adaptar su propia lectura de acuerdo a su propósito o metas para leer como la naturaleza y características del material, su familiaridad con el tema, al género literario, tipo de discurso y según esté o no comprendiendo lo que lee.

Un buen lector, calificado como “bueno” o “experto”, destaca de entre tantos puntos, lo siguiente: Al utilizar su información previa para comprender el texto, se dedica a integrar información, el buen lector, domina los procesos básicos de decodificación y reconocimiento de palabras a un nivel automático, de modo que su atención queda libre para el análisis de significado, además de que practica la lectura, desarrollándola y refinándola. Para ello es primordial el planteamiento de estrategias de comprensión lectora para que los estudiantes tengan un rendimiento óptimo en ese aspecto.

Cabe mencionar que la investigación busca el mejoramiento de la comprensión a partir de estrategias de lectura mediante la imagen.

La imagen como estrategia:

Osorio (2001) indica que las imágenes son contenido al mismo nivel que el texto escrito de la misma manera se constituye una importante herramienta visual para estudiar e imaginar sobre diferentes situaciones. Una de las formas principales para poder aprovechar las imágenes y lograr grandes desempeños es orientar al estudiante a utilizarlas de manera correcta con el apoyo de las estrategias. Al tanto, se obtiene las siguientes dimensiones:

Antes de la lectura

Según Solé (1992) las estrategias de comprensión lectora con mayor frecuencia son aquellas cuyo fomento tiene lugar antes de que se inicie la actividad de leer, y reservando para los dos siguientes las que deben trabajarse durante y después de la lectura. Las estrategias son intercambiables, y otras estarán presentes antes, durante y después de la lectura. Sin embargo, las estrategias de lectura deben estar presentes a lo largo de toda la actividad.

Durante de la lectura

Las estrategias que fomentan la comprensión de los textos permiten situar al lector convenientemente ante la lectura y le conduce a asumir ante ella un rol activo. Sin embargo, el grueso de la actividad comprensiva y el grueso del esfuerzo del lector tienen lugar durante la lectura misma. El proceso de lectura se enfocará en la enseñanza de estrategias que tienen lugar durante dicho proceso, ya sea para ir construyendo una interpretación del texto (Solé, 1992).

Después de la lectura

Las estrategias que han aparecido ya nombradas o explicadas, en los capítulos anteriores los procesos que contribuyen a la elaboración de la comprensión durante la lectura, mientras que aquí se detienen a concretizar la práctica anterior. Sin embargo, sobre estas estrategias es aplicable también a ellas mismas cuando son activadas durante la lectura, se pone de manifiesto que no establece un límite claro de cual va antes, durante y después de la lectura, para el lector activo constituye una actividad cognitiva compleja guiada por su intencionalidad (Solé, 1992).

Comprensión de textos expositivos

Al respecto Álvarez y Ramírez (2010) indican que el texto expositivo está direccionado a mostrar detalladamente la naturaleza del asunto. Problema u objeto de análisis, para lo cual se ajusta protocolos estructurales – subtipos – discursivos fundamentales, como: definición – descripción – clasificación – tipología – comparación – contraste, pregunta – respuesta, causa – consecuencia, e ilustraciones o representaciones gráficas de un fenómeno en específico. Se consideró las siguientes dimensiones para esta variable:

Nivel literal

Según Pinzás (2012) a nivel del aprendizaje de la comprensión, las destrezas de comprensión literal se refieren a la habilidad del niño para entender y recordar la información que el texto trae. La comprensión literal se relaciona con lo que está explícitamente en el texto.

Nivel inferencial

La comprensión inferencial se apoya en una adecuada comprensión literal, pero es muy diferente a ella como su nombre lo indica, alude a lo implícito en el texto, a las relaciones que no están explícitamente planteadas. Por ello, se relacionaba con la habilidad para hacer predicciones e hipótesis de contenido, para la interpretación de los personajes y sus motivaciones, para la comparación y el contraste, etc. Se sabe que una de las destrezas de comprensión lectora más importante en la educación es la habilidad para captar la idea central de un texto, pasaje o párrafo, es decir, de entender su contenido esencial. (Pinzás, 2012)

MATERIALES Y MÉTODOS

Investigación cuantitativa, pre experimental, de nivel explicativo La población estuvo conformada por 186 estudiantes de la I.E.P.A “UNCP”. Muestra no probabilística e intencional conformada por 22 estudiantes del primer grado de secundaria.

Los instrumentos utilizados fueron de creación y confiabilizadas por 5 expertos, se aplicó la t de Student y para el procesamiento de datos utilizó el SPSSv24.

RESULTADOS Y DISCUSIÓN

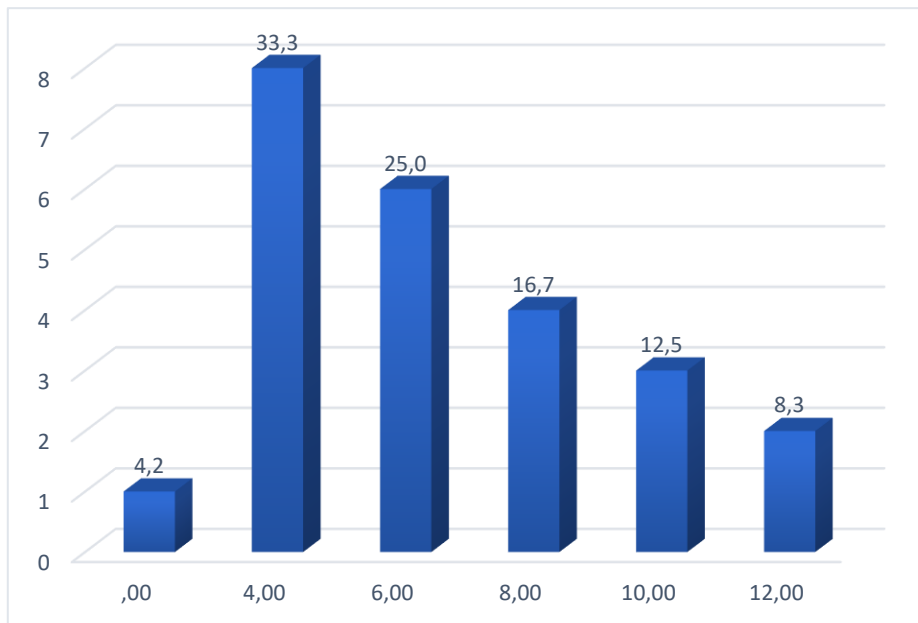
Resultados del pre test

Tabla 1

Prueba de entrada

| Puntaje | Frecuencia | Porcentaje | Porcentaje válido | Porcentaje acumulado |
|----------------|-------------------|-------------------|--------------------------|-----------------------------|
| 0,00 | 1 | 4,2 | 4,2 | 4,2 |
| 4,00 | 8 | 33,3 | 33,3 | 37,5 |
| 6,00 | 6 | 25,0 | 25,0 | 62,5 |
| 8,00 | 4 | 16,7 | 17,7 | 79,2 |
| 10,00 | 3 | 12,5 | 12,5 | 91,7 |
| 12,00 | 2 | 8,3 | 8,3 | 100,0 |
| Total | 24 | 100,0 | 100,0 | |

En la tabla 1 se observa 1 estudiante con la nota de 00, también 2 estudiantes con notas de 12. Asimismo, 6 estudiantes con nota de 06, 4 estudiantes con nota de 08, 3 estudiantes que tiene nota de 10 y la mayoría que son 8 estudiantes presentan una nota de 04. Los puntajes se pueden visualizar en la siguiente figura:

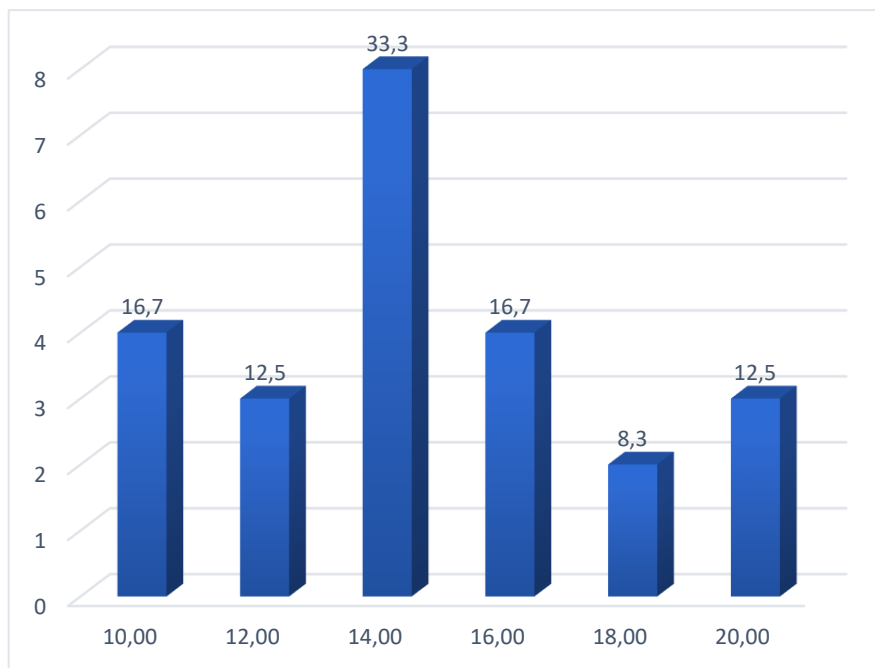


Resultados del pos test

Tabla 1

Prueba de salida

| Puntaje | Frecuencia | Porcentaje | Porcentaje válido | Porcentaje acumulado |
|------------|------------|--------------|-------------------|----------------------|
| 10,00 | 4 | 16,7 | 16,7 | 16,7 |
| 12,00 | 3 | 12,5 | 12,5 | 29,2 |
| 14,00 | 8 | 33,3 | 33,3 | 62,5 |
| 16,00 | 4 | 16,7 | 16,7 | 79,2 |
| 18,00 | 2 | 8,3 | 8,3 | 87,5 |
| 20,00 | 3 | 12,5 | 12,5 | 100,0 |
| tal | 24 | 100,0 | 100,0 | |



En la tabla 2 se observa 4 estudiantes con notas de 10 y 16, también hay 3 estudiantes con notas de 12 y 18, 2 estudiantes con nota de 18. Asimismo, hay 8 estudiantes con nota de 16 y son la mayoría. Los puntajes se pueden visualizarse en la siguiente figura:

En base a los resultados que se obtuvieron después de la aplicación de los instrumentos de esta investigación “La imagen, como estrategia, y comprensión de textos expositivos en estudiantes de secundaria” se comprobó la hipótesis alterna y se rechazó la nula. De tal manera que, la imagen, como estrategia, muestra efectos positivos en la comprensión de textos expositivos de los estudiantes del 1° de secundaria de la I.E.P.A. “UNCP”, Huancayo – 2019. Al ser una investigación pre experimental, los antecedentes encontrados fueron pocos, se encontraron más antecedentes indirecto, pero, relacionados a las estrategias de lectura. Montesdeoca (2017) obtuvo como resultado que, la utilización de la lectura de imágenes es una estrategia metodológica que permitió a los docentes guiar la comprensión lectora de sus estudiantes, asimismo que tendrán la posibilidad de distinguir textos y gráficos a través del análisis y la descripción, en los cuales se enuncien sus características: como color, estatura, partes principales, forma, tamaño, posición y secuencia de acciones. Por ello los resultados obtenidos de Montesdeoca respaldan el resultado de la utilización de la imagen como estrategia en la comprensión lectora.

Gonzales (2017) halló como efecto que, el uso del programa “Mi lectura de imagen” eleva la comprensión lectora de los estudiantes, por lo que influye significativamente en el desarrollo

de la comprensión lectora, porque observando que antes de implementar el programa que fue de 37%, se identificó que hubo un incremento de 74%. Asimismo, los resultados de Gonzales avalan la utilización de la imagen como estrategia en la comprensión de textos, a través de una prueba de entrada (pre-test) y una prueba de salida (post-test) para analizar el efecto de la variable independiente sobre la variable dependiente. Larico (2017) siendo el principal antecedente y el que más aporte dio al trabajo de investigación. Por lo tanto, mostró el programa la eficacia correspondiente en los niveles de la comprensión lectora de los estudiantes del segundo de secundaria, la muestra contuvo 93 estudiantes, se observó con una comparación entre el pre y post test que, el programa fue eficaz en el nivel literal, comprendiendo así una buena comprensión en el nivel literal, teniendo en cuenta que el estudiante localiza velozmente la información solicitada, por ejemplo, los personajes, objetos y algunas características. La comprensión en el nivel inferencial también fue eficaz ya que mejoraron la comprensión valiéndose de deducciones e inducciones. Dicho antecedente apoya y confirma el presente trabajo de investigación, teniendo en cuenta que solo se ha tomado los niveles literal e inferencial que es en donde enfocamos nuestra investigación. El contenido de la investigación consideró cada sesión, instrumento y resumen científico como un programa al igual que Larico (2017) viable para su aplicación en la comprensión lectora. Dicho programa estaría formando así estudiantes aptos para la comprensión de lectura en cualquier contexto o situación.

CONCLUSIONES

1. Se “logró determinar que la imagen; como estrategia, produce efectos positivos en la comprensión de textos expositivos de los estudiantes del 1° de secundaria de la I.E.P.A. UNCP. Los datos de la prueba de salida fueron más homogéneos ($CV = 21,6183\%$) con una media de 14.5 en comparación al 6.4 de la prueba de entrada. Llevado a cabo la docimasia se comparó las puntuaciones de la prueba de entrada y salida, y se determinó la $T_c = 11,273$ frente a una $T_t = 1,714$ con grados de libertad de 23; como $T_c > T_t$ y el $p < \alpha$ ($0,00 < 0,05$); se rechazó la hipótesis nula y se aceptó la hipótesis alterna.”
2. Se pudo determinar que la imagen; como estrategia, provoca efectos positivos en el nivel literal de los estudiantes del 1° de secundaria de la I.E.P.A. UNCP, Huancayo. De acuerdo a la prueba de salida, se obtuvo un promedio de 8,58 con una desviación típica de 2,46571 presentándose como un grupo homogéneo, se pudo afirmar que los estudiantes se encuentran en el nivel óptimo del aprendizaje. Llevado a cabo la docimasia se comparó las puntuaciones de la prueba de entrada y se determinó que la $T_c = 4,842$ y la $T_t = 1,714$ con grados de libertad de 23 y a un nivel de confianza del 95%; como $T_c > T_t$ y el $p < \alpha$ ($0,00 < 0,05$); por lo tanto, se rechazó la hipótesis nula y se aceptó la hipótesis alterna.
3. Se “determinó que la imagen; como estrategia, provoca efectos positivos en el nivel inferencial de los estudiantes del 1° de secundaria de la I.E.P.A. UNCP, Huancayo. De acuerdo a la prueba de salida, se pudo obtener un promedio de 5,9 con una desviación típica de 1,81579 y al ser un grupo homogéneo se pudo afirmar que los estudiantes se encuentran en el nivel óptimo del aprendizaje. Y llevado a cabo la docimasia se pudo comparar las puntuaciones de la prueba de entrada y salida, se determinó que la $T_c = 11,519$ frente a una $T_t = 1,714$ con grados de libertad de 23 y a un nivel de confianza del 95%; como $T_c > T_t$ y el $p < \alpha$ ($0,00 < 0,05$); se rechazó la hipótesis nula y se aceptó la hipótesis alterna.”

Referencias bibliográficas

- Capcha Vásquez , A. V. (2015). *La comprensión de textos expositivos de los estudiantes del sexto grado de primaria de las instituciones educativas estatales del distrito metropolitano del tambo*. Huancayo.
- Cardenas Rojo, N. R., & Magiliano Barrera, E. T. (2014). *Niveles de comprensión de textos expositivos de los estudiantes del cuarto grado de educación secundaria de las instituciones educativas del cercado de Huancayo*. Huancayo.
- Carhuaricra Santos, L. (2012). *Niveles de comprensión lectora en estudiantes del cuarto de primaria de la zona urbana de la UGEL Pichanaki*. Huancayo
- Pinzás G., J. R. (2012). *Leer pensando. Introducción a la visión contemporánea de la lectura*. . Lima : Fondo Editorial de la Pontificia Universidad Católica del Perú.
- Gonzales Rojas, A. I. (2017). *PROGRAMA "Mi lectura de imagen" para elevar el nivel de comprensión lectora en los estudiantes del 2do de primaria de la i.e.p. "San Fernando" Pátapo - 2017*. Chiclayo.
- Larico Gutierrez, M. C. (2017). *Eficacia del programa "Leyendo para comprender" en los niveles de comprensión lectora de los estudiantes del segundo grado de educación secundaria de los colegios de la Asociación Educativa Adventista Central Este de Lima Metropolitana* . Lima.
- Lavado Y Fernandez, M. T. (2018). *El programa "Aprendiendo juntos" en la Comprensión Lectora de los estudiantes del 4to grado de primaria*. Chiclayo.
- Martinez Pardo, V. M., & Muñoz Toro , C. X. (2013). *Lectura de textos con imagenes como estrategia didactica para fortalecer la comprension lectora, de los estudiantes de grado tercero de la institucion educativa municipal "marco fidel suarez"*. San Juan De Pasto.
- Montesdeoca Almeida, C. P. (2017). *Lectura de imagenes en la comprensión lectora de los niños y niñas de 4 años a 5 años de edad del centro infantil "Ciudad De San Gabriel" D.M.Q, Período 2014 - 2015* . Quito.
- Pinzás G., J. R. (2012). *Leer pensando. Introducción a la visión contemporánea de la lectura*. . Lima : Fondo Editorial de la Pontificia Universidad Católica del Perú.
- Solé, I. (1992). *Estrategias de lectura*. Barcelona: Graó.