



# ALBORADA DE LA CIENCIA

Revista de Investigación Científica de la Unidad de Posgrado

--- Tarma ---







# ALBORADA DE LA CIENCIA

Revista de Investigación Científica de la Unidad de Posgrado

--- Tarma ---



## **AUTORIDADES UNIVERSITARIAS**

RECTOR

Dr. Amador Godofredo Vilcatoma Sánchez

VICERRECTOR ACADÉMICO

Dr. Armando Delzo Salomé

VICERRECTORA DE INVESTIGACIÓN

Dra. Salomé Ochoa Sosa

DECANO DE LA FACULTAD DE EDUCACIÓN

Mg. Filomeno Tarazona Pérez

DIRECTOR DE LA ESCUELA DE POSGRADO

Dr. Juan Cristóbal Cairo Hurtado

## **DIRECTORIO DE LA UNIDAD DE POSGRADO DE LA FACULTAD DE EDUCACIÓN**

DIRECTOR

Dr. Luis Baltazar Castañeda

COORDINADOR ACADÉMICO

Dr. Jorge Yangali Vargas

COORDINADOR ADMINISTRATIVO

Mg. Fredy Wilmer Betalleluz Valencia



# *Alborada de la Ciencia*

*Revista de Investigación Científica de la Unidad de Posgrado de la Facultad de Educación - Doctorado - Tarma*

---

*Volumen 1 - Número 1 - 2021*

---

## **CONSEJO EDITORIAL**

Editor – Jefe : Dr. Rafael Marcelo Cantorin Curty  
Editor adjunto : Dr. Jorge Luis Yangali Vargas

## **COMITÉ EDITORIAL**

Director administrativo : Mg. Juan Manuel Canchumanya Popi  
Equipo de revisión : Mg. Henry Juan Javier Ninahuaman  
Mg. Julián Alberto Berrocal Camarena  
Equipo de redacción : Mg. Carlos Luis Arauzo Gallardo  
Lic. De Matos Edson Carlos – traductor portugués  
Mg. Clever Félix Meza Pérez – traductor inglés  
Mg. Doris Esther Castillo Villegas – traductor inglés  
Mg. Jacqueline Ely Rupay De La Sota – traductor quechua  
Edición electrónica : Mg. Roberto Tito Trinidad Marcelo  
Equipo de divulgación científica : Mg. Helen Rocio Olivares Chávez  
Mg. Juliana Guadalupe Moreno

## **COMITÉ CIENTÍFICO**

Dr. Jorge Luis Yangali Vargas  
Dr. Rafael Marcelo Cantorin Curty  
Dr. Jonathan Silva Miranda  
Dra. Rosana Fernandez Coto  
Dr. Juan Jose Giglioti  
Dr. Oscar Ingaruca Muñoz  
Dr. Godofredo Luis Cajachagua Espinoza

## **DIAGRAMADOR**

Mg. Liz Alderete Callupe  
Prof. Noemi Raquel Alania Tovar

Alborada de la Ciencia es una revista semestral que se publica en enero y julio es editada por la Unidad de Posgrado de la Facultad de Educación de la Universidad Nacional del Centro del Perú.

Publicación científica multidisciplinaria.

En la revista se difunden artículos científicos y de reflexión producto de procesos de investigación, los cuales pueden ser redactados en español, inglés, portugués y quechua. La línea editorial de Alborada de la Ciencia abarca temáticas diversas.

La revista está dirigida a investigadores, profesionales y estudiantes de pre y posgrado de educación, ciencias sociales, humanidades y otros en general. Los artículos son sometidos a una evaluación y arbitraje por parte de reconocidos académicos que forman parte del Comité Científico. El contenido de los artículos de la Revista es de entera responsabilidad de sus autores.

---

Web Site <http://www.uncp.edu.pe/>

E-mail: [www.uncp.edu.pe](mailto:www.uncp.edu.pe)

Dirección: Av. Mariscal Castilla N° 3909 El Tambo – Huancayo - Perú

# *Editorial*

---

El N° 01 de la revista electrónica que publica los estudiantes del programa de doctorado de la Unidad de Posgrado de la Facultad de Educación de la Universidad Nacional del Centro del Perú, coloca en circulación la presente cuando el país y la humanidad está atravesando una pandemia del SARS-COV-2, causante de la enfermedad del COVID 19 etiquetado por la Organización Mundial de Salud como un virus con potencial endémico.

Los hombres de hoy no serán del mañana; pues requerimos una educación prospectiva que es vocación del futuro que implica una conciencia histórica del presente y una disposición intelectual y afectiva de construir el porvenir.

El problema del desarrollo que implica cambio en la estructura económica, social, política y cultural del País, encuentra en la educación a un poderoso factor de desarrollo y por ende la realización, publicación y difusión de los trabajos de investigación como actores de cambio. Es así que los candidatos a Doctores en Ciencias de la Educación osan compartir sus estudios, tales como: Análisis del discurso de la Competencia 27 del Currículo Nacional de la educación básica del Perú, Conectivismo hermenéutico en la canción “Yo soy de Junín”, Ser mujer y aprender matemática en tiempo de COVID, Google Classroom en la gestión proyectos de emprendimiento, Planificación estratégica situacional en la gestión escolar de las instituciones educativas, Fundamentos epistemológicos para el desarrollo de investigaciones cualitativas en educación, Inmersión educativa e interaprendizaje en equipo, entre otros. No podemos soslayar que la sociedad actual exige una educación sujeta cada vez más al rigor científico, a las acciones de planificación y desarrollo organizacional, mientras que el empuje del avance científico y tecnológico impone nuevas tareas a las ciencias de la educación en la formación del hombre del futuro.

Agradezco a todas las personas que hicieron posible la publicación de la Revista, motivo por el cual admitiré los errores y limitaciones, quedando el compromiso de mejorar en las siguientes publicaciones.

Rafael M. Cantorin Curty - Director de la UPG - Educación.

# Contenido

---

Editorial	Pág. 06
<b>Artículos Científicos</b>	
PLANIFICACIÓN ESTRATÉGICA SITUACIONAL EN LA GESTIÓN ESCOLAR DE LAS INSTITUCIONES EDUCATIVAS <i>Situational strategic planning in the school management of educational institutions</i> Trinidad Marcelo, R.	Pág. 09
FUNDAMENTOS EPISTEMOLÓGICOS PARA EL DESARROLLO DE INVESTIGACIONES CUALITATIVAS EN EDUCACIÓN <i>Epistemological foundations for the development of qualitative research in education</i> Javier Ninahuaman, H.	Pág. 17
INVOLUCRANDO A LA FAMILIA EN LA COMPRENSIÓN LECTORA EN LOS ESTUDIANTES DEL NIVEL PRIMARIO <i>Involving the family in reading comprehension in primary level students</i> Guadalupe Moreno, J.	Pág. 25
CONECTIVISMO HERMENÉUTICO EN LA CANCIÓN YO SOY DE JUNÍN: IDENTIDADES HACIA AFUERA <i>Hermeneutic connectivism in the song i am from Junín: Abstract: Identities outward</i> Arauzo Gallardo, C.	Pág. 31
CONOCIENDO LAS FUNCIONES EJECUTIVAS DE LOS NIÑOS <i>Knowing the executive roles of children</i> Canchumanya Popi, J.	Pág. 39
SER MUJER Y APRENDER MATEMÁTICA EN TIEMPO DE COVID <i>Being a woman and learn mathematics in time of covid</i> Olivares Chávez, H.	Pág. 47
INMERSIÓN EDUCATIVA E INTERAPRENDIZAJE EN EQUIPO <i>Educational immersion and team inter-learning</i> Berrocal Camarena, J.	Pág. 55
ANÁLISIS DEL DISCURSO DE LA COMPETENCIA 27 DEL CURRÍCULO NACIONAL DE LA EDUCACIÓN BÁSICA DEL PERÚ <i>Analysis of the discourse of competence 27 of the National Curriculum of basic education of Peru</i> Alderete Callupe, L.	Pág. 61
GOOGLE CLASSROOM EN LA GESTIÓN DE PROYECTOS DE EMPRENDIMIENTO <i>Google Classroom testimonial in the management of entrepreneurship projects</i> Rupay de la Sota, J. / Castillo Villegas, D.	Pág. 71







## Planificación estratégica situacional en la gestión escolar de las instituciones educativas

### Situational strategic planning in the school management of educational institutions

Roberto Tito Trinidad Marcelo\*<sup>1</sup>

\*Departamento Académico de Educación, Facultad de Educación, Universidad Nacional del Centro del Perú (UNCP), Huancayo - Perú.

#### Resumen

El presente artículo está basado en la metodología de la Investigación Acción, en el análisis documental de los instrumentos de gestión del proceso de la gestión escolar en las instituciones educativas públicas y del proceso de planificación, para ello centrándonos en la planificación estratégica situacional de Carlos Matus. Se puede ver que la carencia y la diversidad de modelos empleados en la formulación de instrumentos de gestión en las instituciones educativas no permite la consecución del objetivo institucional deseado, solo por avocarse al cumplimiento documentario de momento, esto se repite cada año, acción que no se refleja en resultados tal como se espera por ser un objetivo nacional que es elevar el nivel académico, que como parte implícita está la gestión escolar, también se refleja la falta de articulación de los instrumentos de gestión institucional con la gestión pedagógica, administrativa y en algunos aspectos con los objetivos estratégicos regionales y nacionales, para lo cual se analizan los procesos de la gestión educativa, a fin de determinar la pertinencia del modelo de la planificación estratégica situacional aplicado a la gestión escolar.

**Palabras Claves:** Planificación, estrategia, gestión, educativa, objetivos.

#### Abstract

This article is based on the methodology of Action Research, on the documentary analysis of the management instruments of the school management process in public educational institutions and of the planning process, for this, focusing on the strategic situational planning of Carlos Matus (Matus, 1977). We can see that the lack and diversity of models used in the formulation of management instruments in educational institutions does not allow the achievement of the desired institutional objective, only by advocating document compliance for the time being, this is repeated every year, an action that is not reflects in results as expected as it is a national objective that is to raise the academic level, which as an implicit part is school management, it also reflects the lack of articulation of institutional management instruments with pedagogical, administrative and in some aspects with the regional and national strategic objectives, for which we analyze the educational management processes, in order to determine the relevance of the situational strategic planning model applied to school management.

**Keywords:** Planning, strategy, management, educational, objectives.

---

<sup>1</sup> **Correspondencia:** Roberto Tito Trinidad Marcelo, rotrima2@gmail.com

## Planificação estratégica situacional na gestão escolar das instituições educativas

### Resumo

O presente artigo está baseado na metodologia da Investigação ação, na análise documentária dos instrumentos de gestão do processo da gestão escolar nas instituições educativas públicas e do processo de planificação, para ele centralizamos na planificação estratégica situacional de Carlos Matus (Matus, 1977). Podemos ver que a carência e a diversidade dos modelos empregados na formulação de instrumentos de gestão nas instituições educativas não permite a aquisição do objetivo institucional desejado, somente por afastar-se ao cumprimento documentário do momento, isto se repete a cada ano, ação que não se reflete nos resultados como tal espera por ser um objetivo nacional que é elevar o nível acadêmico, que como parte implícita está na gestão escolar, também se reflete na falta de articulação dos instrumentos de gestão institucional com a gestão pedagógica, administrativa e em alguns aspectos com os objetivos estratégicos regionais e nacionais, para o qual analisamos os processos da gestão educativa, a fim de determinar a pertinência do modelo da planificação estratégica situacional aplicado para a gestão escolar.

**Palavras claves:** Planificação, estratégia, Gestão, educativa, objetivos.

## Allin ruana estratégica situacional kan chay gestionpi llapallan institucionpi educativapi

### Uchuycha

Kayarticulumkam metodología de la investigación acción nisqampi chay kuskinaqillqarina chay gestión del proceso de la gestión escolar llapallanyachaywasimanestadupa chal planificación risqan, chaymi ruwaspa planificacianta estratégica situacional chay Carlos Matus ruwasqanmanta Ricunchimmanakasqantainaspaachka modelos ruwasqa chay formulación de instrumentos de gestión llapallanyachaywasipawallpachaykunata mana munanchuqatipayta chay objetivo institucional munasqata, achkaruway Kamasqantadokumentukunata, watawatanchayllatakutinruray, ankay mana llusinchumunasqahinatakaptinhatunrirayyuyayhananchaqhatun yachayta, kaptin gestión yachaywasiman, chaymi mana rikukunchu articulación llapallan instrumento chay gestión wallpachay chay gestión pedagógica administrativa chay hukunaaspectukunatukukuyestratégicos regionales tukuy mama llaqtapi, chaymiamutaykuspaprososkunata chay gestión educativapata, allintaruwanapaq chay modelo planificación estratégica situacional Ruwaspaqunanchikpaq chay gestión escolarman.

**Hatun apup simi:** Allin ruana, estrategicam, Gestionmi, educativan, tukukuy.

## Introducción

Muchas instituciones educativas públicas viven su propia problemática interna, carentes de trabajo en equipo, objetivos y metas inalcanzables, no se evidencian respuestas en lugar de actuar proactivamente como correspondería falta de capacidad de reunir gente pensante, y los cambios que se van dando a pasos agigantados en este mundo tecnológico y globalizado y como organización actuamos como carentes de la suficiente agilidad mental que les permita elaborar un pensamiento dinámico y flexible, no se demuestran respuestas oportunas y efectivas, un proceso de gestión escolar con mucha debilidad, por lo tanto una planificación estratégica adecuada es la que debe encaminar hacia donde quieren llegar y cuál es el servicio educativo que deben brindar estas instituciones a fin de optimizar los recursos y la gestión hacia un resultado.

Los instrumentos de gestión de la institución educativa (Proyecto Educativo Institucional - PEI, el Plan Anual de Trabajo - PAT, el Proyecto Curricular de la Institución - PCI y el Reglamento Interno - RI) tienen el propósito de orientar su gestión hacia el logro de su objetivo, a un futuro deseado, que es básicamente elevar el logro de los aprendizajes, el acceso y la permanencia de los estudiantes a través del liderazgo pedagógico de sus directivos; para Matus, C. (1977), el análisis de la situación problemática es la guía de acción para poder generar una planificación estratégica situacional, asume la crítica de la planificación tradicional, siendo referencia del "hombre de acción", que debe resolver los problemas más complejos, mostrando entonces, una herramienta de conducción o gobierno del proceso social en todas sus dimensiones, está integrada de un enfoque metodológico debido al desarrollo de categorías centrales que, con sus interrelaciones, son capaces de representar las relaciones direccionales y causales de una tipología de problemas que se suponen objeto de intervención social.

El enfoque cualitativo que empleamos; está ligado exclusivamente a una determinada forma de hacer investigación tal como menciona Vasilachis, I. (2006). Así mismo la metodología investigación acción nos ayuda al estudio de la problemática situacional de gestión escolar en las instituciones educativas, para Martínez Miguelez, el método de la investigación acción implica una nueva visión del hombre y de la ciencia, los sujetos investigados son auténticos coinvestigadores, participando muy activamente en el planteamiento del problema a investigar. Martínez, M. (2004 p.239)

## Desarrollo de las variables

### Concepto de Investigación Acción

La planificación estratégica situacional, es un modelo de investigación acción orientado a una planificación que establece metas y objetivos que deben ser cumplidos durante periodos específicos, resolviendo problemas complejos dentro de una gestión escolar: identificación del problema trascendente, análisis del problema, formulación del plan de acción (objetivos, acciones, tiempo, estrategia, canales, responsabilidades, recursos e indicadores), recolección de la información necesaria, categorización de información, estructuración de las categorías, ejecución de un plan de acción, evaluación de la acción ejecutada y propuesta estética emergente. Inicia desde el análisis del contexto de la gestión, identificando y describiendo la situación problemática, para luego diseñar el objetivo, la gran visión, misión actual y futura y el diseño estratégico para su operativización.

### Diseño General del Proyecto

El proyecto de investigación acción se diseñó utilizando el modelo del planeamiento estratégico situacional. Es una herramienta de gestión que apoya la toma de decisiones en toda organización, tiene por finalidad afianzar y obtener eficiencia y eficacia en el manejo de los instrumentos de gestión.

## **Diseño Identificación del Problema Trascendente**

Es el desconocimiento del modelo y su proceso de la planificación estratégica situacional, el diagnóstico FODA no es articulado eficientemente para priorizar la problemática institucional, dificultando en el logro de los objetivos.

## **Análisis del Problema**

La gran mayoría de las instituciones educativas públicas formulan y articulan de manera deficiente los instrumentos de gestión (PEI, PAT, PCI y RI). Ya que ello tiene el propósito de orientar su gestión hacia el logro de su objetivo que es básicamente elevar el logro de los aprendizajes, el acceso y la permanencia de los estudiantes a través del liderazgo pedagógico de sus directivos; para una toma de decisiones oportuna y pertinente y lograr el futuro deseado.

## **Formulación del Plan de Acción**

Las causas más comunes en una gestión escolar sin la planificación estratégica situacional son: poco involucramiento de los integrantes de la comunidad educativa al elaborar el PEI; al formular la visión y misión no se toma en cuenta el diagnóstico real de la institución educativa, elaborado solo por cumplir; se realiza una planificación estratégica ineficiente, objetivos y metas inalcanzables. Por lo que el planeamiento estratégico situacional ayudará a formular de manera eficiente.

Las consecuencias que se asumirán a la falta de la planificación estratégica situacional serán; los trabajos pedagógicos no serán direccionados a la propuesta de gestión centrada en los aprendizajes, la visión, objetivos y metas son propuestas inalcanzables, estancamiento institucional y no logrando el futuro deseado.

## **Plan de Acción**

### **Objetivos**

Lograr que la planificación estratégica situacional sea un modelo de planeamiento en una gestión escolar en la que resuelve problemas emergentes del contexto.

### **Acciones**

Organizar el equipo de planeamiento, con actores empoderados de la problemática institucional.

Conocimiento del modelo de planeamiento estratégico situacional.

Aplicación del proceso metodológico de planeamiento estratégico situacional basado en la problemática institucional y su resolución de la misma.

Conocimiento de los procesos de la gestión escolar y su articulación con los demás instrumentos de gestión; según Loera (2003) señala que; la gestión escolar es el conjunto de labores realizadas por los actores de la comunidad educativa.

### **Tiempo**

El periodo que debe regir el proceso de formulación aplicando la planificación estratégica situacional es durante los meses de enero y febrero, y las actividades operativas plasmadas en el Plan Anual de Trabajo es de cumplimiento durante el desarrollo académico.

## **Estrategia**

La estrategia empleada será; la formulación de la visión, misión, metas, objetivos; las actividades operativas deben ser alcanzables, realizables y articulados, culminado el periodo debe ser evaluado y sociabilizado con los actores educativos para la toma de decisiones según el modelo de la planificación estratégica situacional, dentro de la gestión escolar (Matus, 1967).

## **Canales**

La acción del planeamiento estratégico situacional se realizará durante el desarrollo de la gestión escolar.

## **Responsabilidades**

A fin de consolidar una correcta aplicación del modelo de planificación estratégico situacional, la responsabilidad recae en la comisión de formulación de los instrumentos de gestión y su ejecución y cumplimiento recae en el director y directivos que dirigen la gestión escolar. Por lo tanto “la dirección es el elemento del proceso administrativo que tiene como finalidad coordinar los elementos humanos de las empresas, implica que un responsable con nivel de autoridad genere liderazgo, así como motivación, comunicación, cambio organizacional e individual y creatividad”. (Ruiz, 2012, p. 11)

## **Recursos**

Los recursos empleados serán; el recurso humano, y materiales para su consolidación y difusión.

## **Indicadores**

- Las acciones pedagógicas serán centradas en los aprendizajes y demostradas en una evaluación.
- La visión, objetivos y metas son propuestas alcanzables y evaluables al cierre del año académico.
- Gestión escolar eficaz y eficiente, resuelve problemas emergentes.
- Instrumentos de gestión escolar debidamente articulados.

## **Recolección de la Información Necesaria**

La información que se está evaluando corresponde al cuestionario resuelto por directores de los tres niveles de la gestión escolar; nivel inicial, primario y secundario de la educación básica regular. Planteando interrogantes que respondan al objeto de la investigación; con la finalidad de evaluar que la planificación estratégico situacional sea un modelo de planeamiento en una gestión escolar en la que resuelve problemas emergentes del contexto.

## **Categorización de Información**

Se inicia con reuniones generales de la comunidad educativa, realizando el diagnóstico institucional, el análisis FODA para fundamentar la razón del servicio educativo, como está ubicado y plantear la misión, visión, objetivos y valores institucionales a un futuro deseado. De ello se deriva las acciones operativas plasmadas en el PEI, PCI, PAT y RI para cumplir en la gestión escolar y la comunidad educativa. Su redacción debe estar en tiempo presente claro, preciso y alcanzable proyectado a tres años.

## **Estructuración de las Categorías**

Se estructura los procedimientos de las categorías considerando los aspectos fundamentales hasta su ejecución para lo cual se diagrama:

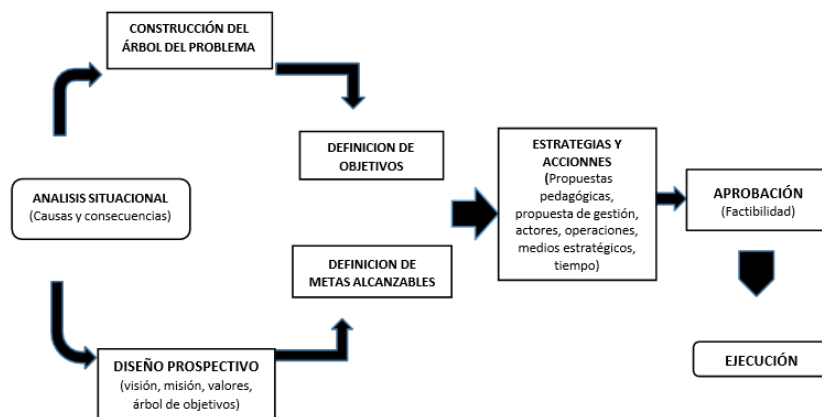


Figura 1. Estructura de categorización.

### Ejecutar la propuesta

Se inicia conformando el equipo de planeamiento en la institución, conocer el modelo de planeamiento estratégico situacional es fundamental para su formulación de los instrumentos de gestión, se analiza la situación problemática de la institución que es guía de acción; se plantea el objetivo que es “lograr que la planificación estratégica situacional sea un modelo de planeamiento en una gestión escolar en la que resuelve problemas emergentes del contexto”.

Las acciones a plantear son el proceso metodológico de planeamiento estratégico situacional basado en la problemática institucional y su resolución de la misma; conocimiento de los procesos de la gestión escolar y su articulación con los demás instrumentos de gestión; este trabajo se desarrolla a inicio del proceso académico y las actividades operativas es de cumplimiento durante el año.

Las estrategias empleadas fueron; la formulación de la visión, misión, metas, objetivos y actividades operativas alcanzables, realizables y articulado con los demás instrumentos de gestión DISEÑO PROSPECTIVO (Visión, misión, valores y árbol de objetivos), APROBACIÓN (Factibilidad), DEFINICIÓN DE OBJETIVOS, DEFINICIÓN DE METAS ALCANZABLES, ESTRATEGIAS y ACCIONES (Propuestas pedagógicas, propuesta de gestión, actores, operaciones, medios estratégicos y tiempo), CONSTRUCCIÓN DEL ÁRBOL DEL PROBLEMA, EJECUCIÓN y ANÁLISIS SITUACIONAL (Causas y consecuencias) escolar; sometiéndolo luego a ser evaluado y socializado con los actores educativos; garantizándonos de esta manera un trabajo eficiente.

Los responsables de la formulación de los instrumentos de gestión recaen en el equipo de planeamiento, su ejecución y cumplimiento está a cargo del director y directivos que dirigen la gestión escolar; esto nos garantiza su consolidación de las actividades operativas.

Se culmina en el análisis de los indicadores, que son; las acciones pedagógicas serán centradas en los aprendizajes y demostrados en una evaluación, la visión, objetivos y metas son propuestas alcanzables y evaluables al cierre del año académico, una gestión escolar eficaz y eficiente que resuelve problemas emergentes e instrumentos de gestión escolar debidamente articulados; los resultados de estos indicadores nos demostrarán su logro o deficiencia.

### Evaluación de la acción ejecutada

A través de un cuestionario sometido a los actores de la gestión escolar, pudimos observar que, la aplicación de la planificación estratégica situacional, resuelve diversos problemas emergentes de una gestión escolar, el futuro deseado de la institución, la consolidación de los objetivos y metas, la articulación de los instrumentos de gestión, actividades operativas que responden a los objetivos planteados mediante las estrategias, son acciones ejecutadas que nos garantizan el uso de este modelo de planificación.



La investigación acción utilizada como metodología sirvió para mi participación muy activa en la investigación como organizador, como facilitador del proceso y en general como un técnico y recurso disponible, tal como indica Martínez (2004).

### **Propuesta estética emergente**

Luego de la experiencia en la aplicación de la planificación estratégica situacional en la gestión escolar, mostrando resultados que responde a la necesidad institucional en su proceso de gestión escolar, se propone su aplicación, porque también apoya a la articulación del proyecto educativo institucional, plan anual de trabajo, reglamento interno, proyecto curricular de la institución, orientado al cumplimiento de los objetivos y metas planteado, enmarcadas en los enfoques de gestión, centrada en los aprendizajes y considerando las necesidades de los estudiantes, con metas alcanzables en el periodo planteado.

### **Validez y confiabilidad**

En la presente investigación, los datos se han recogido de los mismos actores investigados, personas que están desarrollan el proceso de la gestión escolar, convirtiéndose para nosotros en coinvestigadores, dando el rigor y la seguridad en la conclusión que se llegaron, debido a que se captaron cada evento desde las diferentes etapas del desarrollo de la planificación, participando de manera proactiva hasta la etapa final del proceso de la ejecución y evaluación, convirtiéndolo de esta manera válida y confiable el instrumento utilizado y los datos analizados.

### **Conclusiones**

Finalmente concluimos la presente investigación considerando aspectos que ayudan a un correcto planeamiento en la gestión escolar:

Un análisis situacional problemática eficiente de la gestión institucional ayudará de manera efectiva para la formulación y planteamiento del objetivo y meta institucional, y de manera articulada entre los diversos instrumentos de gestión a ser cumplida en el tiempo establecido.

La metodología y el procedimiento de la planificación estratégico situacional que se aplicó, respondió de manera efectiva al análisis de la situación problemática que es la guía de acción para poder generar una correcta planificación y formular los instrumentos de gestión de la institución educativa, empleando las estrategias para la formulación de la visión, misión, metas, valores, objetivos y actividades operativas alcanzables y realizables articulado con los demás instrumentos de gestión escolar, evaluado y sociabilizado con los actores educativos, garantizando de esta manera un trabajo eficiente.

Su cumplimiento y ejecución responsable recayeron en el equipo de planeamiento, directores y directivos que dirigen la gestión escolar; garantizando su consolidación de las actividades operativas, para una gestión escolar eficaz y eficiente que resuelve problemas emergentes, instrumentos de gestión escolar debidamente articulados; los resultados de estos indicadores nos demostrarán su logro o deficiencia.

### Referencias Bibliográficas

Loera, A. (2003). Gestión escolar centrada en el aprendizaje. Primera edición.

Matus, C. (1977), Planificación de situaciones. Fondo de cultura económica. México.

Martínez, M. (2004) Ciencia y arte en la metodología cualitativa. p. 240. Editorial Trillas México.

Ruiz, P. (2012). Aprendizaje, cultura y desarrollo una aproximación interdisciplinaria. Fondo editorial de la Pontificia Universidad Católica del Perú.

Vasilachis, I. (2006). Estrategias de Investigación Cualitativa. Editorial Gedisa. Biblioteca de educación.

Zambrano, A. (2006), Planificación estratégica, presupuesto y control de la Gestión Pública.



## Fundamentos epistemológicos para el desarrollo de investigaciones cualitativas en educación

### Epistemological foundations for the development of qualitative research in education

Henry Juan Javier Ninahuaman\*<sup>1</sup>

\*Departamento Académico de Educación, Facultad de Educación, Universidad Nacional Autónoma Altoandina de Tarma (UNAAT), Tarma - Perú.

#### Resumen

A través de la teoría fundamentada se llega a la teoría sobre los fundamentos epistemológicos para el desarrollo de las investigaciones cualitativas en educación. Desde la recolección de datos, codificación, delimitación de la teoría, el lugar en la literatura, la comunicación de los resultados y la teoría formal sustantiva. Llegando a la conclusión: los fundamentos de las investigaciones cualitativas son las formas de conocer y hacer conocer la realidad educativa. Mediante el poder investigativo y la conceptualización de las manifestaciones de las personas en los fenómenos educativos de su momento. Para contribuir en el conocimiento profundo del problema investigativo cualitativo y solucionarlo o mejorarlo.

**Palabras Claves:** Ciencias de la educación, epistemología, administración de la ciencia y de la investigación, teoría fundamentada.

#### Abstract

Through grounded theory we arrive at the Theory of the epistemological foundations for the development of qualitative research in education. From data collection, codification, delimitation of theory, place in the literature, communication of results, and formal substantive theory. Reaching the conclusion: The foundations of qualitative research are the forms of knowing and making known the reality of education. Through the power of research and the conceptualization of the manifestations of people in the educational phenomena of their time. In order to contribute to a profound knowledge of the qualitative research problem and to solve or improve it.

**Keywords:** Educational sciences, epistemology, science and research administration, grounded theory.

---

<sup>1</sup> **Correspondencia:** Henry Juan Javier Ninahuaman, [hjavier@cip.org.pe](mailto:hjavier@cip.org.pe)

## Fundamentos epistemológicos para o desenvolvimento de investigações qualitativas na educação

### Resumo

Através da teoria fundamentada se chega à Teoria sobre os fundamentos epistemológicos para o desenvolvimento das investigações qualitativas na educação. Desde a recolecção de dados, codificação, delimitação da teoria, o lugar na literatura, a comunicação dos resultados e a teoria formal substantiva. Chegando à conclusão: Os fundamentos das investigações qualitativas são as formas de conhecer e fazer conhecer a realidade educativa. Mediante o poder investigativo e a conceitualização das manifestações das pessoas nos fenómenos educativos de seu momento. Para contribuir no conhecimento profundo do problema investigativo qualitativo e solucioná-lo ou melhorá-lo.

**Palavras claves:** Ciências da educação, Epistemologia, Administração da ciência y da investigação, Teoria fundamentada.

## Fundamentum epistemologicum wiñaypaq chay huchayayta taripay cualitativas chay edukasyunpi

### Uchuycha

Chay chawpinasqapi teoría fundamentada chayanchi chay Teoría fundamentos epistemológicos kururay paqhuchayaytataripaypaq cualitativas educasyunta. Tuktupallaypachaypi yuyaykunata, codificación, delimitación de la teoría, chaypi kan literatura, chay resultado willay teoría formal sustantiva. Tukuypachayaspa: Chay fundamentos Huchayaytataripaycualitativastachaymiriqsichinriqcsichispakachkaytaeducativata.

Chawpinasqa atipan investigatiputa chay conceptualización rimasqantarunakunapata chay fenómenos educativospunchaumanta. Ruwanapaqchipaqaqachayta chay Sasay investigativo cualitativo alintaruwanapaq.

**Hatun apup simi:** Ciencia de la educacionmil, epistemologiam, administracioón chay ciencia maskakuna, teoría fundamentadam.

## Introducción

Los investigadores adoptan diferentes paradigmas y posturas respecto a la forma de realizar sus investigaciones. Los fundamentos de su proceder son múltiples y pocas veces se nombran y esclarecen; en el paradigma cuantitativo los fundamentos investigativos se declaran en los autores clásicos de la escuela positivista, mientras que en el paradigma cualitativo el investigador deberá de introducirse a lo incierto, difuso y emergente sostenido en el modelo dialógico principalmente. En educación no existen estudios sobre estos fundamentos.

Se hace necesario establecer una teoría que represente al investigador sobre sus fundamentos epistemológicos para el desarrollo de investigaciones cualitativas en educación y la mejor forma de hacerlo es mediante la teoría fundamentada que establece teorías a partir de los datos del investigado en un estudio sistematizado y riguroso.

## Recolección de la Información

La técnica para la recolección de datos es la habilidad del uso de recursos, puede ser la observación, entrevista, cuestionario, entre otros. Para la recopilación de la información relevante al problema de estudio; este estudio eligió la técnica del cuestionario.

El cuestionario es un instrumento de la encuesta. Pueden ser entrevistas cerradas, abiertas o mixtas. Su objetivo es reunir la información adecuada para la investigación. El instrumento seleccionado para el presente estudio fue la entrevista mixta vía google form.

Participaron docentes de posgrado de la UNCP, doctorandos y directores de las instituciones de E.I.E. "Seis de Agosto", I.E. Antenor Rizo Patrón, I.E. Ángela Moreno Gálvez, Universidad Nacional del Centro del Perú, I.E. José Carlos Mariategui, Ugel Tarma y docentes de la Universidad Nacional Autónoma Altoandina de Tarma. De estos el 62.5 % de sexo masculino y 37.5 % femenino, entre las edades de 37 a 56 años. Prefieren la inclinación hacia la investigación mixta (55%), seguida por la investigación cuantitativa (33%) y solo un 11% que prefieren la investigación cualitativa. Se recolectaron la siguiente información:

Respecto a la recolección de la información a la interrogante ¿Qué es la investigación cualitativa? se configura el siguiente concepto emergente. Es un tipo y actividad de investigación que estudia las subjetividades. Toma en cuenta las manifestaciones, expresiones, interacciones de las personas para ser investigadas científicamente, además de ser participativa e interdisciplinaria. Propone la solución de emergencias de significados, fenómenos, acciones y propuestas teóricas conectadas a la realidad educativa. Formula y reformula matrices epistémicas; prácticas de enseñanza, evaluación y aprendizaje. Lo que quiere decir que toma en cuenta la manifestación de las personas en su formulación de soluciones o mejora.

Respecto al concepto de la preferencia y acción de la investigación se configura el concepto emergente. Preferencia a la investigación mixta pero no se están haciendo en su práctica investigativa. Inclinación hacia la mixta (55%), seguida por la cuantitativa (33%) y solo un 11% que prefieren la cualitativa. Sin embargo, las investigaciones que realizan apuntan al mismo porcentaje a 44.4 % a cualitativas y cuantitativas y solo un 1.1% a la mixta. Se puede decir que hay un deseo de realizar investigaciones mixtas pero este deseo no se realiza por el momento.

Sobre el concepto emergente de los elementos determinantes para fijar su inclinación de paradigma de investigación. El elemento determinante establece la inclinación al paradigma. Son determinados por la matriz epistémica educativa, el poder de la investigación, la aplicación de las habilidades sociales en el equipo de trabajo, el interés estudiantil, la naturaleza del objeto de estudio, el conectivismo y el momento de descubrimiento y re-descubrimiento. Para tener nuevas formas de ver, interpretar, argumentar y escribir. Se puede observar la importancia del poder investigativo desde su matriz, la forma de enseñanza-aprendizaje y el momento actual.

Respecto a lo que más sorprende de la investigación cualitativa se tiene el concepto emergente. La investigación cualitativa sorprende a los investigadores en el significado de las transformaciones sociales. La sorpresa se da en el contexto, profundización, análisis de las personas y sus circunstancias. Para una reflexión progresista del evento, inferir, conceptualizar, y discutir los resultados con el marco teórico. La sorpresa de la investigación cualitativa radica en las personas, su análisis y sus circunstancias.

Respecto a la pregunta de pérdida de la data investigativa inesperada e irrecuperable se configura la estructura conceptual emergente. Al efecto inesperado de pérdida de la data investigativa la ciencia tomaría nuevos rumbos. Se formularía otra data con diferentes procedimientos y teorías de investigación. Con pánico por la limitación de resolver o analizar los problemas relevantes. Habría perjuicio de problemas actuales pero la ciencia y los investigadores tomarían otros caminos.

Respecto a los comentarios finales se estructura un concepto emergente. El investigador considera importante a los temas no tratados. Se centra en la investigación (momento de reflexionar y crear nuevos paradigmas y formas de investigar, nivel y sentido de conocimientos de desarrollo de proyectos) y en el instrumento (Orientación de las preguntas, iniciativa, elaboración). Para hacer llegar su opinión no contemplada en el estudio. Los investigadores consideran importante los términos de investigación y el instrumento.

El concepto emergente de lo que más sorprende de la Investigación cuantitativa es la demostración, la generalización, la estadística, el marco teórico, discusión de resultados, las gráficas, interpretación de los resultados, el análisis y la evolución de resultados.

### **Codificación**

Se codificaron los datos. Empleando la codificación abierta de códigos en vivo comparando la respuesta a las encuestas. Para hacer surgir las categorías: poder investigativo, personas, fenómeno educativo, conceptualización, y momento actual para luego pasar a la codificación condicionante para delimitarla correctamente.

### **Delimitación de la Teoría**

#### **Ejecutar la propuesta**

En la figura 1 se muestra la estructura de la categorización.

#### **Propiedades de las categorías**

El poder investigativo es el nivel y sentido de los conocimientos en investigación. Que emplea la profundización, reflexión, creación de nuevos paradigmas y formas de investigar con la aplicación de las habilidades e instrumentos según el interés o la naturaleza del fenómeno de estudio. Para tener nuevas formas de ver, interpretar, argumentar y escribir en la solución de emergencias de significados, fenómenos, acciones y propuestas teóricas.

Las personas son los sujetos investigadores e investigados, que se muestran con su participación, expresión, interacción y personalización; para contribuir al proceso investigativo cualitativo.

El fenómeno educativo es la causa de la investigación. Se desarrolla con la reflexión progresista, el significado de las transformaciones sociales en el contexto, el análisis de las personas y sus circunstancias con la máxima profundización posible. Para ser solucionada o mejorada.





**Figura 1.** Estructura de la categorización de los fundamentos epistemológicos del desarrollo de las investigaciones cualitativas en educación.

La conceptualización es la representación mental de la actividad investigativa, se desarrolla desde la discusión de resultados, las inferencias y el marco teórico; para conocer profundamente el problema de investigación. Momento es el periodo de tiempo donde surge la investigación. En ese periodo se encuentran los problemas actuales y los nuevos rumbos para el descubrimiento y re-descubrimiento de nuevas ideas.

### Hipótesis emergente

Las investigaciones cualitativas educativas se fundamentan en el poder investigativo y la conceptualización de las manifestaciones de las personas en los fenómenos educativos de su momento.

### El lugar de la literatura

La teoría fundamentada es un instrumento conceptual de comparación constante. Que, desde la recolección de datos, codificación, delimitación de la teoría, el lugar en la literatura, la comunicación de resultados llega a la teoría formal con la que se representa el descubrimiento verificado del fenómeno educativo generador. Para comprender el significado y configuración del sentido que adquiere la realidad educativa emergente (Klimovsky et al., 1971; Vasilachis, 2006).

La investigación cualitativa tiene similitud con la cuantitativa. En la pretensión de conocer y hacer conocer la realidad, su gran poder investigativo, recolección de información para su análisis riguroso, la discusión se realiza con ideas de personas y sus hallazgos al referenciar en menor o mayor grado; quieren entender a las personas y cuentan con el interés de los investigadores, las Teorías Fundamentadas formales pueden ser generalizables (Bénard, 2016).

Sus diferencias radican principalmente en su dedicación (a sujetos o a objetos), el mínimo o nulo uso de estadística, orientación y conexión con el sujeto, la demostración subjetiva, las discusiones simultáneas e interpretación mediante la comprensión, los resultados evolucionan sin tener la necesidad de un marco teórico, se avoca a problemas holísticos y aplican las habilidades sociales por lo que se consideraría una ciencia blanda (Vanossi, 2003).

La fundamentación epistemológica es lo que se quiere decir o explicar, determina la forma en que se conoce y estudia las culturas humanas, asignando conceptos, categorías leyes y principios; que han de ser simbolizados y transformados convenientemente (Cerrón, 2014).

### **Teoría Formal**

Bajo el proceso de la teoría fundamentada se enuncia la teoría formal sustantiva:

Los fundamentos de las investigaciones cualitativas son las formas de conocer y hacer conocer la realidad educativa. Mediante el poder investigativo y la conceptualización de las manifestaciones de las personas en los fenómenos educativos de su momento. Para contribuir en el conocimiento profundo del problema investigativo cualitativo y solucionarlo o mejorarlo.

### **Conclusiones**

En el ámbito doctoral los fundamentos epistemológicos para la investigación son trascendentes al punto de determinar la forma de investigar. La codificación axial y condicionante tras el recojo de la información es trascendente, siendo la confirmación de aquello la literatura y la contrastación para la comprensión del concepto de la realidad emergente. De esta forma se llega a la hipótesis que las investigaciones cualitativas se fundamentan en el poder investigativo y la conceptualización de las manifestaciones de las personas en los fenómenos educativos de su momento.

La teoría emergente producto del estudio son: los fundamentos de las investigaciones cualitativas son las formas de conocer y hacer conocer la realidad educativa, mediante el poder investigativo y la conceptualización de las manifestaciones de las personas en los fenómenos educativos de su momento; para contribuir en el conocimiento profundo del problema investigativo cualitativo y solucionarlo o mejorarlo.

### Referencias Bibliográficas

- Bénard, S. (2016). La teoría fundamentada. Una metodología cualitativa. In *Journal of Petrology* (Vol. 1, Issue 1). <https://doi.org/10.1017/CBO9781107415324.004>
- Cerrón, W. (2014). Conocimiento y matrices epistémicas. *Horizonte de la Ciencia*, 4(6), 87. <https://doi.org/10.26490/uncp.horizonteciencia.2014.6.96>
- Klimovsky, G., Ziziemsky, D., Azcoaga, J., Bleger, J., García, L., Masotta, O., Musso, R., & Ziziemsky, D. (1971). *Métodos de investigación en psicología y psicopatología* (N. Visión (ed.)).
- Munarriz, B. (2001). Técnicas y métodos en Investigación cualitativa. 95, 155. <https://doi.org/10.2307/40184354>
- Vanossi, J. R. (2003). Ciencias duras y ciencias blandas : ¿Compartimentos estancos o apoyaturas metodológicas? (pp. 1-14).
- Vasilachis, I. (2006). Estrategias de investigación cualitativa. Gedisa, 2002, 1-22. <https://doi.org/10.15713/ins.mmj.3>





## **Involucrando a la familia en la comprensión lectora en los estudiantes del nivel primario**

### **Involving the family in reading comprehension in primary level students**

Juliana Guadalupe Moreno\*<sup>1</sup>

\*Departamento Académico de Educación, Facultad de Educación, Universidad Nacional del Centro del Perú (UNCP), Huancayo-Perú.

#### **Resumen**

El presente artículo tiene por objetivo fomentar la comprensión lectora familiar, para lo cual se utilizó el método de la investigación acción educativa que es una construcción de experiencias que se desarrolla a través de la observación mediante la interacción y comunicación de los participantes. Consta de las siguientes etapas: diseño general del proyecto, identificaciones del problema trascendente, análisis del problema, formulaciones del plan de acción, recolección de la información necesaria, categorizaciones de información, estructuraciones de las categorías, ejecuciones de un plan de acción, evaluaciones de la acción ejecutada y propuestas estéticas emergentes. Con la finalidad de descubrir la naturaleza de un problema comunitario o personal, plantear y lograr una solución en un proceso cíclico.

**Palabras Claves:** Investigación acción, lectura en familia, comprensión lectora.

#### **Abstract**

This article aims to promote family reading comprehension, for which it was used the method is a construction of experiences that is developed through observation through interaction and communication of the participants. It consists of the following stages: stage one general project design, stage two identifications of the transcendent problem, stage four formulations of the action plan, stage five. Collection of the necessary information, stage six categorizations of information, stage seven structuring of the categories, stage eight executions of an action plan, stage nine evaluations of the action carried out, stage ten emerging aesthetic proposals. In order to discover the nature of a community or personal problem, pose and achieve a solution in a cyclical process. (Martinez, 2004).

**Keywords:** Action research, family reading, reading comprehension.

---

<sup>1</sup> **Correspondencia:** Juliana Guadalupe Moreno, juli23161229@gmail.com

## Envolver a família na compreensão de leitura em estudantes de nível primário

### Resumo

Este artigo tem como objetivo promover a compreensão da leitura familiar, para a qual foi utilizado o método da pesquisa-ação educativa, é uma construção de experiências que se desenvolve por meio da observação por meio da interação e comunicação dos participantes. Consiste nas seguintes etapas: estágio um desenho geral do projeto, estágio dois identificações do problema transcendente, estágio três Análise do problema, estágio quatro formulações do plano de ação, estágio cinco. Coleta das informações necessárias, estágio seis categorizações de informações, estágio sete estruturação das categorias, estágio oito execuções de um plano de ação, estágio nove avaliações da ação realizada, estágio dez propostas estéticas emergentes. Para descobrir a natureza de um problema comunitário ou pessoal, propor e alcançar uma solução em um processo cíclico.

**Palavras chave:** Pesquisa-ação, leitura em família, compreensão de leitura.

## Ayllu uñuna lectura atinapaq llapallan yachaqkunata nivel primariota

### Uchuycha

Kayarticulunchuran chay método de la investigación acciónyachay kan ayllupuqpusaywachakuy chay yachaykunaqawarisqa rimanaqusqapillapallanuñuchasqakunapi. Kaypin kan huk diseño general ruwaykama, iskas etapa riqsispasasaykunata, iskay, tawa etapa ruwaspa plan de acción nisqan, pichqa etapa. Pallaspawillayta, suqta etapa willaytaterogorizacionispa, qanchis etapa estructuraspacategoriaskunata, pusaq etapallamkana planaccionta, isqun etapaevaluaspa acción ruwasqata, chunkaetapa propuestas sumag emergente. Tukuyta tarispaallpakausaytahuk problema saspichasapallan, tarispa kaspaspa chay proceso ciclikupi.

**Hatun apup simi:**



## Introducción

Lectura en familia es una actividad muy placentera que ayuda a juntar lazos entre padres e hijos favoreciendo a todos. Consiste en diseñar un proyecto de lectura familiar, aplicar el plan de acción, recolectar información literal, inferencial y crítica, categorizar y ejecutar lo aprendido en la lectura de textos. Para que los niños descubren el mundo mediante imágenes y distintos textos los padres aprendemos nuevas formas de relacionarnos con nuestros niños (Dulcic, 2009).

Ya que dentro de ella los adultos educan, transmiten valores y formas de vida a los niños y niñas que la conforman. Como padres, se quiere lo mejor para los hijos, y la lectura en familia es el punto de partida que día a día ayudará a mejorar la comprensión lectora de sus hijos. Esta aproximación al universo formativo que los padres realizaron en cuanto a la capacidad lectora.

Podemos transformar en recursos valiosos que estimulan el proceso de habilidades que favorecen la forma para comprender diversos textos. Por lo que en este artículo se pretende demostrar que la lectura familiar mejora la construcción de nuevos conocimientos que nos permiten favorecer el desarrollo de los niveles de comprensión lectora en los niños y niñas.

Es por ello, se debe de involucrar a los integrantes de la familia en el desarrollo de la práctica lectora, muchas veces se considera que las enseñanzas de la lectura deben de realizarlo dentro de un aula de clases de una escuela, pero no debe ser así porque las familias se constituyen en ámbitos favoritos para iniciar una mediación en cuanto a la lectura, los padres deben influenciar directamente convirtiéndose en modelos y guías de sus hijos.

No solo es positiva para la creatividad y la imaginación, sino también es una herramienta fundamental para el diálogo entre padres e hijos, y así intercambiar sentimientos y emociones, que a veces cuesta tanto expresar. El fomento de la lectura en familia se debe desarrollar en espacios, y ambientes cómodos y confortables; su desarrollo no está inscrito en un currículo.

De esta manera se puede mejorar la práctica de la lectura en entornos familiares, y lograr potenciar como lectores a los estudiantes de los distintos contextos socioculturales, es muy importante el desarrollo de estímulos del ambiente que los rodea y las relaciones que se tiene como padre con nuestros hijos sirviendo como modelos, de esta manera ellos también se motivan en las actividades que realizan, observando a sus padres como lectores activos.

El proyecto de investigación acción se diseñó siguiendo los siguientes pasos: se les explicó las bondades de una lectura familiar, se realizó compromisos con el familiar, tiempos de lectura, lugar de lectura, lecturas o textos, música, los procesos ANTES de la lectura, DURANTE la lectura y DESPUÉS de la lectura las familias deben identificar la idea principal y subrayar con lápiz de colores las personajes y hechos importantes de la lectura.

El problema detectado es que las familias no practican la lectura familiar por lo tanto no comprenden lo que leen, por lo que se formula la siguiente pregunta ¿Cómo perciben los estudiantes la comprensión lectora familiar en la lectura de diversos textos?

Del cuestionario realizado a la familia Llacza sobre Lectura Familiar se puede rescatar lo siguiente: que sus ratos libres son aprovechados para conversar sobre temas ya leídos en textos, revistas, diarios, etc.; las lecturas realizadas en familia concluyen en comentarios, críticas y análisis de lo leído enriqueciendo al conocimiento familiar y ayudando a la unidad familiar; la familia Llacza cuenta con un espacio propio y agradable para la lectura.

Así mismo cabe resaltar que los malos hábitos identificados son: no tienen la costumbre de ir a la librería a comprar libros nuevos; no leen antes de dormir; no tienen la costumbre de escoger libros que leerán en familia; no leen en sus ratos libres en familia debido a que no tienen práctica lectiva y desconocen los beneficio, por ello trae como consecuencia poca comprensión cuando leen un texto.

**Tabla 1.** Plan de acción desarrollada en la familia de Elvis Llacza

Objetivos	Acciones	Tiempo	Estrategia	Canales	Responsabilidades	Indicador
Identificar como perciben las familias la comprensión lectora para la mejora de sus prácticas de lecturas familiares.	Organizar el equipo de trabajo familiar.	60 min	Mencionan sus actividades favoritas.	WhatsApp.	El investigador.	Establecer el tiempo de lectura familiar.
	Animación a la lectura familiar.		Presenta títulos de posibles textos a leer. Escoger un horario de lectura.	Zoom.	El estudiante Padres de familia	
	Realizar compromisos para implementar una biblioteca en la casa.	30 min	Enviar lecturas virtuales diarias. Elijamos una lectura de su interés. Biblioteca en casa.			Aprendiendo juntos.
	Se le brindará conocimientos sobre los procesos de lectura.	30 min	Leer en voz alta. Antes Durante	Zoom Google drive.		Piensa y expresan sus ideas.
	Las lecturas diarias.	30 min	Después. Deben participar todos los miembros de la familia.			

### Comprensión lectora de la familia Llacza

Para la familia de Elvis Llacza la lectura tiene la virtud de convertirse en una experiencia de encuentro en el hogar, debemos actuar como mediadores efectivos de la lectura en aquellas familias donde aún no se practican la lectura familiar (Pekeleke, 2015). “Leer en familia es una actividad muy divertida que ayuda a estrechar lazos entre padres e hijos y nos enriquece a todos.”

### Comprensión lectora de la familia de Elvis Llacza

Es la capacidad para entender lo que se lee y el proceso de interrelación entre la familia de Elvis Llacza. Identificando en los textos los niveles de comprensión lectora nivel literal, inferencial y crítico, leyendo, relejendo, subrayando los personajes, escenario, lugar donde ocurren los hechos, ideas principales del texto; para encontrar el significado de las palabras y el mensaje.

Según el Ministerio de Educación la comprensión lectora es “una interacción dinámica entre el lector, el texto y los contextos socioculturales que enmarcan la lectura” (MED, 2017, pág. 159).

Estrategias que practican la familia de Elvis Llacza después de la aplicación del plan de acción de la lectura familiar son los siguientes. Ellos leen en voz alta durante la práctica de la lectura familiar, dedican 20 minutos diarios a la lectura, leen en las noches porque es el momento donde todos pueden estar, tienen un lugar cómodo, confortable y sin distracciones para leer, generalmente leen periódicos y libros de cuentos, practican la alternancia.

Del cuestionario realizado a la familia Llacza sobre la fábula “El león y el ratón.” se puede rescatar lo siguiente: después de haber leído la lectura y respondido el cuestionario se puede afirmar en cuanto al nivel literal, respondieron correctamente y la pregunta realizada fue la siguiente ¿Cómo pilló el león al ratón? respondieron desprevenido, ¿De qué cayó preso el león? respondieron de una trampa ¿Cómo encontró el ratón al león cuando llegó? respondieron exhausto de tanto gritar, ¿Cómo encontró el ratón al león cuando llegó?, en el nivel inferencial a la pregunta ¿Qué aprendimos de estas acciones del ratón y el león? respondieron que nunca debemos despreciar ni menospreciar a los demás ni ser prepotentes, porque la vida da muchas vueltas.

¿En qué momento el ratoncito demostró lealtad a sus palabras? respondieron cuando el ratón rescata al león como agradecimiento. En cuanto al nivel crítico se planteó las siguientes preguntas ¿Debemos valorar a las personas por su apariencia? la familia dice No, porque todas las personas somos iguales. ¿Cómo se sentiría el león, si el ratón no cumple su promesa? se sentiría triste y decepcionado. Entonces se puede afirmar que la familia de Elvis Llacza comprende textos que leen en familia.

Los niveles de comprensión lectora para la familia de Elvis Llacza en cuanto al nivel literal es la capacidad que tienen para evocar sucesos o hechos tal como aparecen expresados en la lectura. En el Nivel Inferencial son capaces de deducir o inferir ideas o informaciones que no han sido señaladas o expresadas de manera explícita en el texto.

En el nivel crítico lograron interpretar y obtener una mejor comprensión que les permite expresar sus opiniones y emitir juicios en relación al texto, pueden reflexionar sobre el contenido del mismo a fin de emitir un juicio crítico valorativo o una opinión sobre lo leído.

Se realizó la animación a la lectura familiar durante 30 minutos, se explicó las bondades de una lectura familiar y la repercusión en el futuro. Por lo cual se realizó compromisos para implementar una biblioteca en la casa y un horario de lectura familiar, el tiempo establecido para la lectura con la familia de Elvis Llacza, fue que durante todo el día leerán 30 minutos.

También se brindó una charla sobre los procesos de lectura. Antes de la lectura siempre se deben realizar la motivación, objetivos, revisión y actualización del conocimiento previo, establecer predicciones, generar preguntas y repreguntas. Durante la lectura deben compartir padres e hijos, lectura en voz alta y silenciosa, la ruleta de colores para subrayar las ideas principales, personajes y lugar. Después de la lectura las familias deben mencionar la idea principal, el resumen, formular y responder preguntas y repreguntas.

El instrumento utilizado fue el cuestionario que es un conjunto de preguntas que fueron elaboradas para generar los datos necesarios y lograr los objetivos propuestos. También nos permiten generalizar los procesos de recopilación de datos. Si el instrumento es inadecuado, llevaría recoger información incompleta, datos no precisos. Este cuestionario fue aplicado a la familia de Elvis Llacza para recabar información.

Luego de la aplicación de la estrategia puedo decir que la estrategia lectura en familia logra mejorar la comprensión lectora en los estudiantes y los hábitos de lectura. También permite abrir espacios para compartir el gusto por la lectura, esta estrategia está dirigida a todos los padres de familia para conversar y construir sentidos colectivos a partir del texto leído con las lecturas seleccionadas por las familias; sin embargo, para que el fomento de la lectura sea exitoso debemos lograr el placer por la lectura desde temprana edad.

### **Conclusiones**

Con la aplicación de la investigación acción educativa se logró mejorar la práctica de la lectura familiar mediante la ejecución activa de los siguientes pasos: implementar, temporizar, contextualizar, objetivos, y la evaluación para apreciar el logro programado.

Para concluir les recomiendo que como padres de familia debemos realizar la tan preciada actividad de leer junto a sus hijos. De esta manera podemos incentivar a que lean y a la vez leerles, es una actividad muy interesante para estimular a los hijos la creatividad.

### Referencias Bibliográficas

- Cerrón, W. (2019). La investigación cualitativa en educación. *Horizonte de la Ciencia*, 159- 167.
- Dulcic. (2009). *Leemos Juntos*. MINEDUC.
- Educación., M. d. (2017). Programa curricular del nivel primario. Lima: Ministerio de Educación.
- Hernández-Sampieri, R. &. (Ciudad de México: Mc Graw Hill Education). *Metodología de la Investigación. Las rutas cuantitativa, cualitativa y mixta*, 2019.
- Martínez. (2004). *Ciencia y arte en la metodología cualitativa*. México: Reg.
- MED. (2017). Programa curricular del nivel primaria. Lima: Ministerio de Educación.
- Pekeleke. (2015). La importancia de la lectura en familia. Chile. Obtenido de <https://pekeleke.es/blog/la-importancia-de-la-lectura-enfamilia/#:~:text=Leer%20en%20familia%20es%20una,de%20relacionarnos%20con%20nuestros>
- Sole. (1992). *Estrategias de lectura*. Editorial GRAÓ.
- Sole. (2009). *Estrategias de la Lectura*. Madrid.



## **Conectivismo hermenéutico en la canción Yo Soy de Junín: Identidades hacia afuera**

Hermeneutic connectivism in the song i am from Junín: Abstract: Identities outward

Carlos Luis Arauzo Gallardo\*<sup>1</sup>

\*Departamento Académico de Educación, Facultad de Educación, Universidad Nacional del Centro del Perú (UNCP), Huancayo-Perú.

### **Resumen**

El estudio conectivista hermenéutico de la canción Yo Soy de Junín es una investigación cualitativa de método hermenoeducativo. Se entrevistó a cuatro ciudadanos juninos identificados con el arte, cultura e investigación permanente, quienes interpretan la intención, el significado (atributos de nacimiento, historia, promiscuidad y galantería), la función (identificación, patriotismo, machismo y virilidad) y el condicionamiento socio ambiental (sentido de orgullo por el héroe Simón Bolívar y evolución de las canciones andinas) del autor de esta emblemática canción. Con el fin de interpretarla correctamente.

**Palabras Claves:** Junín, hermenoeducativo, educación, identidad, canción, análisis.

### **Abstract**

The hermeneutic connectivist study of the song I am from Junin is a qualitative research of hermeneutic method. Four Junin citizens identified with art, culture and permanent research were interviewed. They interpret the intention, meaning (attributes of birth, history, promiscuity and gallantry), function (identification, patriotism, machismo, virility) and socio-environmental conditioning (sense of pride in the hero Simón Bolívar and evolution of Andean songs) of the author of this emblematic song. In order to interpret it correctly.

**Keywords:** Junín, hermenoeducational, education, identity, song, analysis.

---

<sup>1</sup> **Correspondencia:** Carlos Luis Arauzo Gallardo, carlosarauzog@gmail.com

## Conectivismo hermenêutico na canção eu sou de Junín: Identidades para surgir

### Resumo

O estudo cognitivista hermenêutico da canção “Yo soy de Junín” (Eu sou Junin) é uma investigação qualitativa de métodos hermenêuticos. Se entrevistou a quatro cidadãos juninos identificados com a arte, cultura e investigação permanente, que interpretam a intenção, o significado (atributos de nascimento, história, promiscuidade e galanteria), a função (identificação, patriotismo, machismo, virilidade) e o condicionamento sócio ambiental (sentido de orgulho pelo herói Simon Bolívar e a evolução das canções andinas) do autor desta emblemática canção. Com a finalidade de interpretá-la corretamente.

**Palavras Claves:** Junín, hermenêuticos, educação, identidade, canção, análise.

## Conectivismo hermeneúticó chay taki ñuham Juninmanta kani: Identinakuna awaman riy

### Uchuycha

Yachayconectivistahermeneúticotakipa “ÑuqamJuninmanta kaki” kan huchayaytataripay cualitativa chay método hermenoeducativonisqan. Tawa juninos llaqtayuqkunariqsiqkuna Arteta,culturata, hucharaytataripay mana tukuriqta paykunaumanchansunqunta, yachanruwasqanta, imaynallankinrunakunapata, imaynammunana-llpakausayqawariyta (harihariSimómBolivarkasqanmanta, chay andino takikuna) chay sumaqtakita Ruwasqaqta. Allintakinanchipaq.

**Hatun apup simi:** Junín, hermenoeducativo, edukasyun, riqsy, taki, kuskina.

## Introducción

El artículo presenta un análisis hermenéutico de la canción Yo Soy de Junín. Creada aproximadamente en el año 1930, el autor es el compositor Emilio Alanya Carhuamaca en medio de un periodo sumamente dificultoso económicamente por la crisis económica mundial y la polarización ideológica y política española (Alberto, 2011). De esta manera se quiere descubrir la esencia válida respetando la relación del autor y sus propias vivencias.

Por medio del método hermenoducativo como metodología de la investigación cualitativa, se interpreta la canción "Yo soy de Junín". Se interpreta la intención, significado, función y condicionamiento social – ambiental. Descubriendo el significado conjunto de toda expresión artística "Yo soy de Junín por vida" de la vida humana, de la región de Junín (Cerrón, 2019; Martínez, 2004). Para conocer la intención pedagógica.

### Yo soy de Junín por vida

*Yo soy de Junín por vida.*

*El Mantaro es mi valle,*

*Huancayo, Jauja, Oroya y Tarma son pueblos de mi Junín.*

*En Junín nació mi verso,*

*En Junín luchó Bolívar,*

*En esta tierra en donde se vive contento y muy feliz.*

*Ladroncito soy de amores,*

*No me importa amor de extraños.*

*Cuidado negra que yo me llevé robando tu corazón.*

### Fuga

*Orgullosito vivo por eso porque mi terruño es Junín*

*En Junín se vive dichoso bajo el aire libre y puro.*

De la entrevista realizada al profesor Alberto Castillo Huerta, se extrae, que el autor tuvo la intención pedagógica de educar en el patriotismo, en sus letras trasmite identidad a todo junino. Como se percibe en los siguientes versos:

*Yo soy de Junín por vida, orgullosito vivo por eso porque mi terruño es Junín.*

Por lo tanto, la canción expresa una manera de enseñar y aprender la identidad cultural provincial equivocada.

El significado pedagógico para el Perú y para todo el mundo de la Gloriosa Batalla de Junín, donde Luchó Bolívar, claro, no cuerpo a cuerpo como sus soldados, sino como quien dirigía todo un batallón de caballería, su sola presencia fue de mucha relevancia. Como se percibe en el siguiente verso: *En Junín luchó Bolívar*. Por lo tanto, la canción expresa una forma de enseñar y aprender un liderazgo inapropiado.

En cuanto a la función pedagógica, toda canción encierra algún mensaje, unas de decepción, otras de machismo, otras de mensaje que instigan a la violencia, a la venganza, como se percibe en los siguientes versos: *No me importa amor de extraños. Cuidado negra que yo me llevé robando tu corazón*. Por lo tanto, la canción expresa una forma de enseñar y aprender la carencia de respeto a las parejas formadas y al uso de la fuerza para obtener algo.



Las condiciones pedagógicas en esa época, nacían en la escuela incentivada por los docentes. Como se percibe en los siguientes versos: *Yo soy de Junín por vida, en Junín nació mi verso, orgulloso vivo por eso porque mi terruño es Junín, en esta tierra en donde se vive contento y muy feliz*. Por lo tanto, la canción expresa la forma de enseñar y aprender la identidad cultural provincial, al conformismo y quedarse en su tierra y no salir en busca de oportunidades.

De la entrevista realizada al profesor Oblitas Córdor Vásquez, se puede resumir que:

La intención pedagógica en la canción *Yo soy de Junín* es la de educar a sus ciudadanos y a todo peruano a amar a la tierra que lo vio nacer y ser agradecido. Como se percibe en los siguientes versos: *Yo soy de Junín por vida, orgulloso vivo por eso porque mi terruño es Junín*. Por lo tanto, la canción expresa una manera de enseñar y aprender la identidad cultural provincial no auténtica.

El significado pedagógico en la canción *Yo soy de Junín*, lo encontramos en sus letras algunas inconsistencias como: el hecho de nombrar a Huancayo, Jauja, Oroya y Tarma, como pueblos de Junín, dejando de lado a sus distritos Ulcumayo, Ondores, Carhuamayo y a Junín mismo. Como se aprecia en el siguiente verso: *El Mantaro es mi valle, Huancayo, Jauja, Oroya y Tarma son pueblos de mi Junín*. Por lo tanto, la canción expresa una manera de enseñar y aprender una irreal identidad provincial.

La función pedagógica que cumple la canción *Yo soy de Junín*, es la de difusión de identidad propiamente dicha, aun así, sus letras no encierran eso, pero el juninense la adoptó como suya, se enamoró de sus letras y siente bien así, como se percibe en el siguiente verso: *El Mantaro es mi valle, Huancayo, Jauja, Oroya y Tarma son pueblos de mi Junín*. Por lo tanto, la canción expresa una manera de enseñar y aprender la adopción.

Las condiciones pedagógicas en ese tiempo fueron muy limitadas, en la provincia de Junín no existía el nivel secundario, entonces muchos solo se quedaban con primaria incompleta y en poca escala con secundaria completa. Como se lee en el siguiente verso: *En esta tierra en donde se vive contento y muy feliz, orgulloso vivo por eso porque mi terruño es Junín, en Junín se vive dichoso bajo el aire libre y puro*. Por lo tanto, la canción expresa una manera de enseñar y aprender el conformismo.

De la entrevista al profesor Raúl Marín Güere Machacuay, se puede resumir que:

La intención pedagógica en la canción *Yo soy de Junín*, es de valorar y preservar la identidad. Como se percibe en los siguientes versos: *Yo soy de Junín por vida, en Junín nació mi verso, orgulloso vivo por eso porque mi terruño es Junín*. Por lo tanto, la canción expresa una manera de enseñar y aprender la identidad cultural provincial.

El significado pedagógico que podemos encontrar en la canción *Yo soy de Junín*, es de comprender hechos acontecidos en su pueblo a través de sus canciones. Como se expresa en los siguientes versos: *En Junín luchó Bolívar*, por lo tanto, la canción expresa una manera de enseñar y aprender la historia provincial.

La función pedagógica que cumple la canción *Yo soy de Junín*, es básicamente de formar un verdadero sentimiento al niño (a) hacia el fortalecimiento de su identidad, sentido de pertenencia y bienestar. Como se percibe en los siguientes versos: *En esta tierra en donde se vive contento y muy feliz, orgulloso vivo por eso porque mi terruño es Junín*. Por lo tanto, la canción expresa una manera de enseñar y aprender el sentido de pertenencia.

Las condiciones pedagógicas en la canción *Yo soy de Junín*, se ponen de manifiesto a través del arte y canto. Se tiene la condición de potenciar la creatividad y expresión libre en el educando para favorecer el desarrollo de habilidades propiamente artísticas y culturales. Como se percibe en el siguiente verso: *En Junín nació mi verso*. Por lo tanto, en la canción expresa una forma de enseñar y aprender la libre expresión a través del canto.

De la entrevista al señor Sebastián Huamán Panez, se puede resumir que:

La intención pedagógica en la canción *Yo soy de Junín*, se toma como si fuera una canción dedicada a la ciudad de Junín. Como se observa en los siguientes versos: *El Mantaro es mi valle, Huancayo, Jauja, Oroya y Tarma son pueblos de mi Junín*. Por lo tanto, la canción expresa una forma de enseñar y aprender a interiorizar una idea equivocada de pertenencia a la provincia de Junín.



La canción Yo soy de Junín, encierra un significado pedagógico, de identidad equivocada, habla en su composición de algunas provincias solamente, esa canción no identifica a la provincia de Junín. Como se percibe en los siguientes versos: *El Mantaro es mi valle, Huancayo, Jauja, Oroya y Tarma son pueblos de mi Junín*. Por lo tanto, la canción expresa una forma de enseñar y aprender a adoptar una identidad ajena a la provincia de Junín.

La función pedagógica que cumple la canción Yo soy de Junín, durante el tiempo transcurrido el autor no ha podido corregir la estrofa que menciona al departamento de Junín. Como se percibe en los siguientes versos: *El Mantaro es mi valle, Huancayo, Jauja, Oroya y Tarma son pueblos de mi Junín*. Por lo tanto, la canción expresa una forma de enseñar y aprender equivocadamente las fronteras territoriales en la provincia de Junín.

Sobre las condiciones pedagógicas que cumple la canción Yo soy de Junín, nos ubicaremos en el tiempo pasado, donde nadie durante el tiempo desde su creación objetó ni observó las inconsistencias de sus letras. Como se percibe en el siguiente verso: *Huancayo, Jauja, Oroya y Tarma son pueblos de mi Junín*. Por lo tanto, en la canción expresa una forma de enseñar y aprender a corregir relatos cantados de la provincia de Junín.

### Interpretación interlineal del investigador

Es la intención de enseñar a identificarse con el presente y futuro junino de nacimiento hasta la muerte. Mostrando sentimiento de pertenencia al valle del Mantaro (Huancayo, Jauja, Oroya y Tarma), libre de contaminación y el contacto directo con la naturaleza, para comunicar que es mejor habitar en Junín. Como se puede apreciar en los versos: *Yo soy de Junín por vida. El Mantaro es mi valle. Huancayo, Jauja, Oroya y Tarma son pueblos de mi Junín. En esta tierra en donde se vive contento y muy feliz. Orgulloso vivo por eso porque mi terruño es Junín. En Junín se vive dichoso bajo el aire libre y puro*. Muestra la reseña de la canción y a la vez hermosea a su tierra como su musa. Enseña sobre la identificación por satisfacción del habitante junino excepto de las provincias de Junín, Chupaca, Yauli, Jauja, Concepción, Chanchamayo y Satipo pues no las menciona.

Hay una intención pedagógica de enseñar que Bolívar luchó en Junín. Un héroe luchador y que el escenario donde lucha se engrandece con tal suceso. Como se puede apreciar en los versos: *En Junín luchó Bolívar. Orgulloso vivo por eso porque mi terruño es Junín*. Para demostrar orgullo y agradecimiento.

Enseñanza pedagógica de los valores de contexto de la canción en estudio, comunica su identidad o su deseo con mensajes de machismo, virilidad, infidelidad, enamoradora y viveza con la advertencia cariñosa y lúdica. Como se puede apreciar en los versos: *Ladroncito soy de amores. No me importa amor de extraños. Cuidado negra que yo me lleve robando tu corazón*. Advierte a los extraños de su superioridad enamoradora e indica que las mujeres de su tierra son mejores, aunque por debajo del hombre pues negra hace referencia al esclavismo.

Significa que el marco de referencia de la canción es Junín. Delimita geográficamente la reseña del nacimiento de su canción y describe a Junín como productiva, hermosa, tierra de luchas, limpia y sin contaminación. Como se puede apreciar en los versos: *En Junín nació mi verso. En Junín luchó Bolívar. En esta tierra en donde se vive contento y muy feliz. Orgulloso vivo por eso porque mi terruño es Junín. En Junín se vive dichoso bajo el aire libre y puro*. Que llena de orgullo a sus pobladores.

La canción describe al autor. Es enamorado y le gusta su tierra, le interesa preservar su raza, tiene en su poder el corazón de una dama y que no va a poder olvidarlo pues es su esclava. *Ladroncito soy de amores. No me importa amor de extraños. Cuidado negra que yo me lleve robando tu corazón. Orgulloso vivo por eso porque mi terruño es Junín*. Para demostrar su forma de inspiración.

Hay una función de sublimación a su tierra. Mediante el chauvinismo territorial, la pertenencia, la relación entre Junín y el libertador Bolívar. Como se puede apreciar en los versos: *Yo soy de Junín por vida. El Mantaro es mi valle. En Junín luchó Bolívar. En esta tierra en donde se vive contento y muy feliz. Orgulloso vivo por eso porque mi terruño es Junín. En Junín se vive dichoso bajo el aire libre y puro*. Para transferir el sentir a los pobladores juninos.

El autor tiene una tendencia impulsiva o instintiva al enamoramiento. Identificación del narcisismo por su cualidad poco moral, aunque hay un mecanismo de defensa o resistencia contra los extraños y sus costumbres.

Como se puede apreciar en los versos: *Ladroncito soy de amores. No me importa amor de extraños. Cuidado negra que yo me lleve robando tu corazón.* Para alimentar su ego y su yo o superyó junino.

Condicionamiento del lugar de nacimiento. Hay un refuerzo positivo a la vivencia junina, engrandece a su tierra por su aire sin contaminación e información histórica y patriótica; el autor no migraría como los demás. Como se puede apreciar en los versos: *Yo soy de Junín por vida. En Junín nació mi verso. En Junín luchó Bolívar. En esta tierra en donde se vive contento y muy feliz. Orgulloso vivo por eso porque mi terruño es Junín. En Junín se vive dichoso bajo el aire libre y puro.* Se siente bien y hasta compone su canción para lograr pertenencia y compromiso.

Respuesta al ingreso de nuevas personas a su tierra. El gobierno de Leguía tenía una política de colonización por “mejorar la raza” y el autor no está de acuerdo a ello y muestra machismo, galantería y promiscuidad con desensibilización para el otro, de igual modo el control con una conducta operante sobre la mujer a la que sarcástica o cariñosamente la llama negra. Como se puede apreciar en los versos: *Ladroncito soy de amores. No me importa amor de extraños. Cuidado negra que yo me lleve robando tu corazón.* Su expresión se oye en canciones y estilos como la tunantada o el Santiago como parte de la evolución de las canciones andinas hasta la actualidad.

### Categorización

Intención de transmitir sentimientos e identidad presente y futuro a su tierra. Con amor, valorando, orgullo y agradecimiento por la satisfacción de ser libre de contaminación y el contacto directo con la naturaleza. Como se puede apreciar en los versos: *Yo soy de Junín por vida. Orgulloso vivo por eso porque mi terruño es Junín. En Junín se vive dichoso bajo el aire libre y puro.* Para preservar su identidad, con sentimiento de pertenencia.

Intención de educar a sus ciudadanos y a todo peruano. Sobre la Batalla de Junín y Bolívar, los valores de una cultura equivocada como el machismo, virilidad, infidelidad, enamorado, viveza, enfoque al esclavismo. Como se puede apreciar en los versos: *El Mantaro es mi valle. Huancayo, Jauja, Oroya y Tarma son pueblos de mi Junín. En Junín luchó Bolívar. Cuidado negra que yo me lleve robando tu corazón.* Para demostrarla superioridad de hombre y mujeres de su tierra.

Significado de una identidad provincial equivocada. Liderazgo inapropiado de Bolívar en la Gloriosa Batalla de Junín y comprender hechos, historia; inconsistencias al no nombrar a todas las provincias. Como se puede apreciar en los versos: *Yo soy de Junín por vida. El Mantaro es mi valle. Huancayo, Jauja, Oroya y Tarma son pueblos de mi Junín. En Junín nació mi verso. En Junín luchó Bolívar.* Para crear una irreal identidad provincial ajena a la provincia de Junín.

Se da un significado al autor con Junín como el marco de referencia. Enamorado que le gusta su tierra, le interesa preservar su raza y su tierra productiva, hermosa, tierra de lucha, limpia y sin contaminación. Como se puede apreciar en los versos: *Yo soy de Junín por vida. El Mantaro es mi valle. Huancayo, Jauja, Oroya y Tarma son pueblos de mi Junín. En Junín nació mi verso. En Junín luchó Bolívar. En esta tierra en donde se vive contento y muy feliz. Orgulloso vivo por eso porque mi terruño es Junín. En Junín se vive dichoso bajo el aire libre y puro.* Con el propósito de reseñar su canción.

Función de Sublimación a su tierra. Con sentido de pertenencia, chauvinismo territorial, bienestar, la relación Junín - Bolívar. Como se puede apreciar en los versos: *Yo soy de Junín por vida. El Mantaro es mi valle. En Junín nació mi verso. En Junín luchó Bolívar. En esta tierra en donde se vive contento y muy feliz. Orgulloso vivo por eso porque mi terruño es Junín. En Junín se vive dichoso bajo el aire libre y puro.* Para transferir el sentimiento a los juninos.

Función de Difusión y fortalecimiento de la identidad del autor. Expresado en emociones, decepción, machismo, violencia, venganza, carencia de respeto a las parejas formadas y al uso de la fuerza, tendencia impulsiva o instintiva al enamoramiento, narcicismo, cualidad poco moral, ego y su yo o superyó junino. Como se puede apreciar en los versos: *Ladroncito soy de amores. No me importa amor de extraños. Cuidado negra que yo me lleve robando tu corazón.* Con el fin de crear un mecanismo de defensa o resistencia contra los extraños y sus costumbres.

Condicionamiento del lugar de nacimiento. Lo lleva al conformismo y quedarse en su tierra, pero desarrolla en el arte y el canto su creatividad, compromiso y expresión libre aunque con inconsistencias de sus letras da un refuerzo positivo a la vivencia junina al engrandecerla por su aire, sin contaminación e información histórica y patriótica. Como se puede apreciar en los versos: *Yo soy de Junín por vida. El Mantaro es mi valle. Huancayo, Jauja, Oroya y Tarma son pueblos de mi Junín. En Junín nació mi verso. En Junín luchó Bolívar. En esta tierra en donde se vive contento y muy feliz. Orgulloso vivo por eso porque mi terruño es Junín. En Junín se vive dichoso bajo el aire libre y puro.* Consecuencia son su Identidad cultural provincial y rechazo a la migración.

El condicionamiento histórico contra las políticas de “mejorarla raza”. Mediante el machismo, galantería y promiscuidad con desensibilización para el otro, de igual modo el control con una conducta operante, sarcástica o cariñosa a la mujer como la tunantada, y el Santiago. Como se puede apreciar en los versos: *Ladroncito soy de amores. No me importa amor de extraños. Cuidado negra que yo me lleve robando tu corazón.* Consecuencias son la evolución de las canciones andinas.

### **Materiales y métodos**

Se utilizó el método hermenéutico, correspondiente a la investigación cualitativa para el análisis de la canción. Con la colaboración de cuatro cantautores profesionales de música juninense y la interpretación del investigador los pasos que se siguieron para la investigación fueron: el esclarecimiento de los presupuestos, etapa descriptiva (técnica de entrevista coloquial o dialógica) grabada y analizada, luego la descripción hermenéutica interlineal y la etapa estructural o categorización (Martínez, 2004). Para evitarla proyección de nuestro mundo interno.

### **Discusión de resultados**

El autor tuvo una intención pedagógica de transmitir sentimientos e identidad presente y futuro a su tierra además educar a sus ciudadanos y a todo peruano. Aunque con inconsistencias de separar a los distritos de Junín como Ulcumayo, Ondores, Carhuamayo y al mismo Junín. Para el orgullo juninense. De alguna forma la posición liberal, democrática y reformista española junto a las políticas peruanas en la región Junín lo corroboraron (Alberto, 2011; Contreras, 2009; Leguía, 1930).

La canción da Significado de una identidad provincial equivocada y relaciona al autor con Junín como su marco de referencia. Por su separación a los distritos de Junín como Ulcumayo, Ondores, Carhuamayo y al mismo Junín y la idea de sometimiento a la mujer como en la música de Santiago o tunantada. Que fueron creadas para desahogarse o salir de rutinas.

Función de Sublimación a su tierra y de difusión y fortalecimiento de la identidad del autor. Comprendiendo las vivencias emocionales y mezclando una serie de contravalores machista, promiscuidad y galantería al someter a la mujer principalmente con objeto de someterla (Pineau & Mora, 2011). Para reafirmar sus propiedades de nacimiento, historia y patriotismo (Eugenio Llactahuaman, 2019).

Condicionamiento del lugar de nacimiento y el condicionamiento histórico contra las políticas de “mejorar la raza”. Las canciones serranas fueron construidas y transformadas en procesos complejos y multidisciplinarios teniendo como referentes los hechos históricos y culturales. Para la manifestación de su cultura.

### **Conclusiones**

Subyace una posible intención pedagógica del autor de la canción Yo soy de Junín, la de transmitir los sentimientos e identidad presente y futuro a su tierra además de educar a sus ciudadanos y a todo peruano. Con el significado de una identidad provincial equivocada y relación del autor con Junín como su marco de referencia. Cumpliendo la función de sublimación a su tierra, de difusión y fortalecimiento de la identidad del autor. Por el condicionamiento del lugar de nacimiento e histórico contra las políticas de “mejorar la raza”.

### Referencias Bibliográficas

- Alberto, L. (2011). La guerra civil española y la polarización ideológica y política: la Argentina 1936- 1946. *Conicet*, 38(2), 17–37.
- Cerrón, W. (2019). La investigación cualitativa en educación. *Horizonte de La Ciencia*, 9(17), 159– 165.
- Contreras, C. (2009). La crisis mundial de 1929 y la economía peruana. *Crisis Internacional: Impactos y Respuestas de Política Económica en el Perú* la, 21–55. <http://repositorio.pucp.edu.pe/index/bitstream/handle/123456789/46603/parte1.pdf?sequen ce=3&isAllowed=y>
- Eugenio Llactahuaman. (2019). La música huancaína: Tunantada, Santiago y Huaylarsh. Escuela Nacional Superior de Folklore José María Arguedas.
- Leguía, A. B. (1930). Mensaje del presidente del Perú, Augusto Bernardino Leguía Salcedo, ante el Congreso Nacional, el 28 de julio de 1930. Presidencia de La República, October 2013, 1–224.  
<https://doi.org/10.1017/CBO9781107415324.004>
- Martínez, M. (2004). *Ciencia y arte en la metodología cualitativa* (Editorial Trillas (ed.); 1st ed.).
- Pineau, F., & Mora, A. (2011). La reconstrucción de las identidades en la música popular andina en Perú: un campo de disputa y negociación cultural. *Ensayos Pedagógicos*, 6(1), 67–81.



## Conociendo las funciones ejecutivas de los niños

### Knowing the executive roles of children

Juan Manuel Canchumanya Popi\*<sup>1</sup>

\*Departamento Académico de Educación, Facultad de Educación, Universidad Nacional del Centro del Perú (UNCP), Huancayo-Perú.

#### Resumen

Este artículo propone desde el método de la investigación acción, definir, dar identidad epistémica y orientar los procedimientos metodológicos, para valorar las funciones ejecutivas de los estudiantes, con apreciación de sus padres y profesores. El estudio se hizo en el nivel primario de una institución educativa pública. Desde el diseño, identificación, análisis del problema, formulación del plan de acción, recolección de la información, categorización y la estructuración de las nuevas categorías dieron lugar a las categorías emergente, el cual plantea alternativas de solución a los problemas de conducta y aprendizaje de los estudiantes. Entrenar las funciones ejecutivas a profundidad nos permitirá evitar trastornos patológicos en las personas.

**Palabras Claves:** Funciones ejecutivas, aprendizaje activo, psicología educativa, proceso cognitivo, inteligencia, educación basada en competencias.

#### Abstract

This article arises from the action research method, to define, give epistemic identity and guide the methodological procedures to know the executive functions of students, with the evaluation of their parents and teachers. The study was done at the primary level of a public educational institution. From the design, identification, analysis of the problem, formulation of the action plan, collection of information, categorization and structuring of the new categories, they gave rise to the emerging proposal, which raises alternative solutions to behavior and learning problems of the students. Training executive functions in depth will allow us to avoid pathological disorders in people.

**Keywords:** Executive functions, active learning, educational psychology, cognitive process, intelligence, competencebased education.

---

<sup>1</sup> **Correspondencia:** Juan Manuel Canchumanya Popi, [jucanchumanya@gmail.com](mailto:jucanchumanya@gmail.com) / [neuroescuelatarma@gmail.com](mailto:neuroescuelatarma@gmail.com)

## Conhecendo os papéis executivos das crianças

### Resumo

Este artigo surge do método da pesquisa-ação, para definir, dar identidade epistêmica e orientar os procedimentos metodológicos para conhecer as funções executivas dos alunos, com a avaliação de seus pais e professores. O estudo foi realizado no nível primário de uma instituição de ensino pública. A partir da concepção, identificação, análise do problema, formulação do plano de ação, coleta de informações, categorização e estruturação das novas categorias, deram origem à proposta emergente, que levanta soluções alternativas para problemas de comportamento e aprendizagem dos alunos. O treinamento em profundidade das funções executivas nos permitirá evitar distúrbios patológicos nas pessoas.

**Palavras Chaves:** Funções executivas, aprendizado ativo, psicología educacional, processo cognitivo, inteligencia, educacao baseada em competencias.

## Riqsispa chay ejecutivas ruwasqata warmakunapata

### Uchuycha

Kayartículumnin chay método de la investigación acción nisqan, rimanapaq, kanapaq epistémica hina, yuyaychaypaqprocedimientupi metodológicos yachanapaq imaynaruanapaqyachaskuna, taytankuna, yachachiqkunaruraichikniptin. Yachaytamruwasqa nivel primario chay institución educativa públicapi. Haqaymantadiseño, identificación, análisis sasamanta, formulación chay plan cciónnisqan. uqarispahatunwillanata, categorizacionta chay estructuración musuq categoriaskunata, chaykunanhatarichinmañaqata emergentita, chaymihunmusuq paskatasasakunatapuriymanta, yachaymantallapallanyachaqkunata. Ruwaspa funciones ejecutivas ucukamachaymikanqachu trastornos patológicos runakunapi, allinllaspallapallancapacidasninta.

**Hatun apup simi:** Ejecutivas ruwasqata, llamkay Yuyay, llamchiy inhibitorio, riqsiy flexibilidad chay uyariy.



## Introducción

Hoy en día la ciencia ha descubierto que los cerebros y las mentes no nacen, sino que se construyen, en el centro de esta arquitectura dinámica se encuentra un conjunto de habilidades denominadas funciones ejecutivas. Las funciones ejecutivas son elementos claves para nuestro desarrollo durante toda nuestra vida por ende de nuestro aprendizaje.

Las funciones ejecutivas son habilidades de pensamiento que se desarrollan en nuestro cerebro, en los lóbulos frontales. Habitualmente, en el adulto, su disfunción entorpece la planificación y ejecución de conductas complejas, sin que por ello se afecten otros procesos perceptivos, motores o nemónicos de carácter más básico. Por ello, se considera a las funciones ejecutivas como el director del cerebro, porque nos permite reaccionar con respuestas comportamentales apropiadas a la situación, respuestas cognitivas propias del contexto. En todo momento tenemos las funciones ejecutivas en funcionamiento en el trabajo y en toda actividad que desarrollamos. Son tres las principales: la memoria de trabajo, el control inhibitorio y la flexibilidad cognitiva.

Urge trabajar en ellas desde tempranas edades, para lograr formar personas más ricas mentalmente, económicamente, prósperas, que tengan relaciones estables, alcancen el éxito, sean felices, sean buenos ciudadanos y que sean buenas personas.

La metodología investigación acción, según Miguelez (2004), permite abordar el estudio de la problemática situacional en contacto directo con los sujetos investigados y participar activamente en el planteamiento de la solución del problema. Al diseñar el proyecto se consideró realizar por etapas, esta primera etapa corresponde a valorar las funciones ejecutivas de los estudiantes del nivel primaria por parte de sus padres y profesores. Se identificó el problema luego de un análisis de la situación educativa actual, los rendimientos académicos y el nivel de violencia, observando los comportamientos de los estudiantes como se ven afectados. Luego del análisis, se observa comportamientos no favorables en los estudiantes y se decide implementar un plan de acción para identificar con precisión las razones de estas dificultades. Se revisa la literatura científica sobre este tema, concluyéndose en utilizar el cuestionario Behavior Rating Inventory of Executive Function, second edition (BRIEF 2), como instrumento de valoración de las funciones ejecutivas por parte de padres y profesores. Este cuestionario de adaptación española, fue validado por expertos psicólogos de nuestro país, quienes luego de adaptaciones concluyen en viabilizar su aplicación. De igual forma se seleccionó seis estudiantes del nivel primario; uno por sección, un niño y una niña por ciclo; coordinado con el consentimiento respectivo de padres y profesores se procedió a la recolección de información. Para dar lugar a la categorización de la información recolectada por el cuestionario que fue calificada en forma virtual por la plataforma de TEA Ediciones. Se continuó con la estructuración de las categorías, determinándose que son las dimensiones apriorísticas las que deben fortalecerse en su entrenamiento. A partir de la estructuración, surge una categoría emergente que se debe desarrollar. Finalmente se esbozan algunas conclusiones y recomendaciones.

## Diseño general del proyecto

Los hechos visibles en educación, son una desproporcionada diferencia entre los que tienen mejores condiciones y quienes no las tienen, de igual forma nuestra sociedad mayoritaria expresa descontentos por múltiples circunstancias; y tal vez razón no les falte. En estudios de investigación científicas mundiales sobre satisfacción laboral la mayoría de ellos concluyen con altos porcentajes de insatisfacción laboral, para subsanar este problema implementan diversos programas para apalea esta crisis, Novoa (2019) indica en el campo empresarial “existe una relación positiva entre clima y satisfacción laboral”. En el campo educativo en nuestro país “el 61,4% muestran una baja satisfacción laboral” (Calderón y Raymundo, 2019) e incluso el 65,7% muestran un moderado síndrome de burnout, estudio realizado en docentes en instituciones estatales. Los resultados en las evaluaciones ECE (2019) (evaluación de censo escolar), en segundo grado de primaria en lectura, en el nivel satisfactorio se alcanzó un 37,8% de logro; en matemática se alcanzó 17%. En la evaluación muestral 2019 a cuarto grado, se obtuvo

en comunicación en el nivel de logro satisfactorio 34,5%, en matemática se alcanzó en el nivel logro satisfactorio 34%. En secundaria logro satisfactorio en matemática 17,7%; en lectura 14,5%; en ciencia y tecnología 9,7%.

La violencia es otro punto a tener en cuenta, el 68,9% de niños sufren violencia física y psicológica; el 54,9% sufren violencia psicológica en el hogar y el 52,7% violencia física; en adolescentes el 78% sufren violencia familiar física y psicológica (INEI, 2019).

Por tanto, es necesario y posible implementar una nueva educación, que vaya más allá de lo cognitivo que atienda las necesidades sociales, emocionales, físicas de todos los niños y adolescentes; que permita formar personas con un pensamiento complejo y abstracto, cualidad única de la especie humana, que resuelva y supere los problemas de manera creativa e innovadora. Esta nueva mirada nos la suministra la neuroeducación, que tiene un enfoque integrador, transdisciplinar y tiene como soporte las funciones ejecutivas, teniendo como objetivo mejorar los procesos de enseñanza y aprendizaje a partir de los conocimientos científicos alrededor del funcionamiento del cerebro.

### **Identificación del problema**

Ante los diferentes hechos evidenciados en la sociedad, los estudiantes nos son ajenos y muestran diversas actitudes influenciados por estos temas: agresividad, intolerancia, incumplimiento de actividades falta de expectativas, mínima resiliencia, carentes de planificación para solucionar problemas, aspectos que limitan sus potencialidades como ser humano. Por ello, desarrollar las funciones ejecutivas es de marcada importancia; este constructo multidimensional tiene dominios diferentes pero todos interrelacionados y el desarrollo de todas ellas permitirá mejores aprendizajes en los estudiantes, fundamentalmente formar personas con más posibilidades de ser activos, proactivos y altamente ejecutivos en su vida cotidiana.

### **Análisis del problema**

Las funciones ejecutivas desde el punto de vista de la investigación acción, lo expresamos como las actividades neuronales propias del lóbulo frontal. Identifican, analizan el problema y formulan un plan de acción (objetivo, acciones, tiempo, estrategia, canales, responsabilidades, recursos, e indicadores), recolectando, categorizando la información, estructuran las categorías, ejecutan el plan de acción, evalúan la acción ejecutada y plantean la propuesta estética emergente. Nos sirven para nuestra vida diaria, para adaptarnos eficazmente al entorno y alcanzar nuestros objetivos y metas.

Las dimensiones de las funciones ejecutivas, planteadas por Diamond (2013) son: “memoria de trabajo, control inhibitorio y flexibilidad cognitiva” (pág. 99). La memoria de trabajo es un elemento clave de las funciones ejecutivas, por lo cual la información se mantiene activa para la solución de problemas complejos que requieren múltiples pasos.

El control inhibitorio o autorregulación son capacidades para iniciar conductas, inhibir el efecto de ciertos estímulos, seleccionar objetivos relevantes para la tarea, planificar, organizar los medios cuando es necesario, mantener el plan, evitar distracciones y resolver conflictos. La flexibilidad cognitiva, pues no todo es control, también se da la autorregulación de las respuestas emocionales y conductuales, porque cada acción se evalúa, se vuelve a organizar y busca alcanzar objetivos, de esta manera se adapta el comportamiento de manera flexible cuando se enfrentan a problemas y situaciones novedosas.

Las evidencias empíricas describen que la inhibición es una habilidad de desarrollo temprano, mientras que la memoria de trabajo y la flexibilidad cognitiva tiene un curso de desarrollo más dilatado. Pero todos ello hoy se conoce que se pueden entrenar, cuanto más antes mejor.



### Plan de acción

Se planteó realizar las siguientes acciones para abordar este tema, se inició planteando el objetivo ¿Cómo valorar las funciones ejecutivas de los estudiantes del nivel primario por parte de sus padres y profesores de la Institución educativa integrada Antenor Rizo Patrón Lequerica de Condorcocha, Tarma?, se implementaron las siguientes acciones, seleccionar un estudiante promedio de cada grado, seleccionar y validar la prueba por expertos, coordinar la resolución personal del instrumento con las mamás y en forma virtual con las profesoras de cada grado, interpretar los resultados y plantear la propuesta emergente. La ejecución de todo el proceso fue autofinanciada por el autor sin compromisos con ninguna persona o entidad pública ni privada.

### Recolección de información

Se procedió a la recolección de la información de seis estudiantes del nivel primario, tres varones y tres mujeres (un varón y una mujer por ciclo), los seleccionados fueron estudiantes promedios del aula: nivel de logro, comportamiento, apoyo de padres, condiciones económicas enfatizando que ninguno tuviese certificado clínico conductual o físico.

Se utilizó la prueba BRIEF2 para padres y profesores, este instrumento valora las funciones ejecutivas, fue validada con psicólogos expertos, en: sus atributos, redacción, ítems y propiedades psicométricas; quienes sugirieron adaptaciones en redacción, se subsanó las indicaciones y concluyeron en su valoración como instrumento viable para su aplicación. Se desarrolló el cuestionario en forma presencial con seis madres de familia por espacio de quince minutos en promedio y en forma virtual a sus profesoras por espacio de trece minutos en promedio.

### Categorización

Los índices de cada evaluado se obtuvieron del sistema informático de TEA Ediciones (Técnicos especialistas asociados de psicólogos - España), los valores obtenidos se comparan con un criterio externo de referencia que expresa una puntuación típica, que es obtenida de la evaluación de un amplio grupo de individuos con características similares (edad, sexo, etc.), constituyéndose en un baremo de comparación. Para esta prueba se denomina puntuaciones T y tienen las posibles interpretaciones:

T  $\geq$  70, elevación clínicamente significativa;

T entre 65 y 69, elevación potencialmente clínica;

T entre 60 y 64, elevación leve;

T entre 0 y 59, sin significación clínica aparente.

De la información recolectada en el cuestionario para profesores (escuela), se obtuvo:

**Tabla 1.** Información recolectada en el cuestionario para profesores (escuela).

ESCALAS ESTUDIANTES	INHIBICIÓN	SUPERVISIÓN DE SÍ MISMO	FLEXIBILIDAD	CONTROL EMOCIONAL	INICIATIVA	MEMORIA DE TRABAJO	PLANIFICACIÓN	SUPERVISIÓN DE LA TAREA	ORGANIZACIÓN DE MATERIALES	ÍNDICE GLOBAL
1 mujer	70	54	58	65	48	68	64	66	67	67
2 mujer	53	59	53	64	40	55	56	47	47	54
3 mujer	60	71	68	69	79	64	69	63	75	72
1 varón	43	49	41	57	39	42	45	41	43	43
2 varón	54	59	63	43	59	56	43	44	42	58
3 varón	51	61	65	56	45	64	53	53	54	59

Plataforma TEA ediciones (2020)

De la información recolectada en el cuestionario para padres (familia), se obtuvo:

**Tabla 2.** Información recolectada en el cuestionario para profesores (familia) Información recolectada en el cuestionario para profesores (familia)

ESCALAS ESTUDIANTES	INHIBICIÓN	SUPERVISIÓN DE SÍ MISMO	FLEXIBILIDAD	CONTROL EMOCIONAL	INICIATIVA	MEMORIA DE TRABAJO	PLANIFICACIÓN	SUPERVISIÓN DE LA TAREA	ORGANIZACIÓN DE MATERIALES	ÍNDICE GLOBAL
1 mujer	64	69	67	65	70	64	66	67	61	70
2 mujer	58	52	47	62	43	52	57	47	57	55
3 mujer	60	71	50	56	53	62	62	47	48	59
1 varón	46	52	49	51	38	55	44	56	47	48
2 varón	59	54	58	44	36	65	38	45	46	54
3 varón	56	48	63	72	68	65	64	47	52	62

Plataforma TEA ediciones (2020)

### Estructuración de categorías

Con la lectura de los índices globales, notamos que una niña muestra en apreciación de los padres y otra niña en apreciación de su profesora, niveles cualitativos con problemas o dificultades mayores que otras personas de su edad y sexo, considerándose clínicamente significativos. De igual forma se observan que las funciones ejecutivas con índices altos, son la memoria de trabajo, la inhibición cognitiva y la flexibilidad cognitiva.

El método utilizado es la investigación acción y las técnicas empleadas para recolectar la información fueron el análisis documental, el cuestionario BRIEF2, observación de los estudiantes por parte del investigador.

### Categorización

La mayoría de niños muestran dificultad a realizar una secuencia o una rutina para cumplir sus actividades, no recuerdan un número de teléfono completo o de su casa, no terminan las tareas, se olvidan lo que están haciendo, se distraen constantemente, no tienen rutinas, son indicadores de falta de entrenamiento de la memoria de trabajo. La mayor parte de los niños actúan sin haber pensado antes, muestran impulsividad, dicen: “disculpa, no me di cuenta”, actúan fuera de control, se quedan sin reacción ante algún suceso, no prestan atención a las indicaciones, son índices de ausencia de entrenamiento de la inhibición cognitiva. A muchos niños les cuesta aceptar maneras distintas de resolver problemas, no se acostumbran a situaciones nuevas, se resiste a cambiar de rutinas, se alteran por los cambios, quieren mantener los mismos juegos, siempre se distraen, son indicadores de carencia de entrenamiento de la flexibilidad cognitiva.

Podemos observar también que hay un indicador común entre ellos, “no terminan las tareas”, “no prestan atención a las indicaciones” “siempre se distraen”, “se olvidan lo que están haciendo”, estos indicadores nos dan referencia que hay una dificultad de la atención. Entonces podemos considerar que la atención es parte de todas las funciones ejecutivas, como tal, la consideramos como una categoría emergente.

### Discusión de resultados

En nuestro país aún no existen trabajos educativos para valorar las funciones ejecutivas con participación de los padres de familia y de los profesores, quedando como referente esta investigación para implementar estudios de las funciones ejecutivas en los estudiantes y en todas las personas. En investigaciones internacionales, referente al control inhibitorio concluyen que se mejora significativamente durante los años escolares iniciales, los niños de 4-6 años son más impulsivos y no se toman el tiempo necesario para evaluar su respuesta, lo que disminuye su precisión. Estas habilidades mejoran significativamente en niños de 6 a 10 años. Un estudio señaló que el avance más importante en la capacidad de detener una respuesta ocurre entre los 7 y 9 años (Brocki & Bohlin, 2004). En la mayoría de las investigaciones se observa el efecto de la edad en tareas de inhibición hasta los 13 años, momento en el cual parecería alcanzar su techo (Davidson, 2006).

La mayoría de los estudios señalan que entre los 6 y 8 años de edad se observan marcadas mejoras en flexibilidad cognitiva (Anderson, 2002; Diamond, 2002). Algunas investigaciones señalan que la capacidad de aprender de los errores, plantear estrategias alternativas y el cambio del foco de la atención continua durante la adolescencia (Anderson, 2002; Davidson, 2006; Flores-Lázaro, 2014).

Otro estudio señaló que la estructura modular básica de la memoria de trabajo está presente desde los 6 años de edad y que cada componente aumenta su capacidad hasta la adolescencia. Diversos estudios con escolares han observado mejoras significativas en el bucle fonológico de la memoria de trabajo entre los 7 y 13 años de edad (Diamond, 2002), observándose dos picos uno a los 8 y otro a los 12 años de edad (Brocki & Bohlin, 2004). Respecto de la agenda viso espacial, se ha observado que si la tarea es mantener la información visual en la memoria de trabajo los niños alcanzan la maestría alrededor de los 9 años de edad.

### **Conclusiones**

Finalmente se concluye que el presente estudio cumple con el objetivo de valorar las funciones ejecutivas de los estudiantes del nivel primario de la Institución Educativa Integrada "Antenor Rizo Patrón Lequerica" de Condorcocha, cumpliéndose con dar respuesta al problema de investigación. Se logró valorar las debilidades comportamentales y cognitivas de las funciones ejecutivas por parte de los estudiantes.

Al sistematizar las respuestas de las mamás y profesoras se logró identificar una categoría emergente transversal que es la atención de los estudiantes.

Implementar un programa de entrenamiento de las funciones ejecutivas en los estudiantes de educación básica.

De igual forma emprender talleres pedagógicos para la capacitación de profesores y padres de familia en el entrenamiento de las funciones ejecutivas.

### Referencias Bibliográficas

- Calderón Arellano, W. Y., & Raymundo Vivar, G. M. (2019, URI: <http://repositorio.upla.edu.pe/handle/UPLA/1233>). Satisfacción laboral y síndrome de Burnout en docentes de instituciones educativas estatales de Huancayo – 2019.
- Diamond, A. (2013). Funciones Ejecutivas. Recuperado de <https://adelediamond.com/> 01/08/2020
- G.A.Gioia, P.K.Isquith, S. C. Guy & L. Kenworthy BRIEF 2. Evaluación Conductual de la función ejecutiva. Adaptación Española. TEA Ediciones 2017.
- Instituto Nacional de Estadística e Informática, Programa ENARES (2019), Recopilado de: <http://www.grade.org.pe/creer/archivos/ENARES-2019.pdf> INEI - ENARES 2019, 01/08/2020.
- Miguel, M. M. (2004). Ciencia y arte de la metodología cualitativa.
- Ministerio de Educación, Unidad de medición de la calidad (2019), Recopilado de: <http://umc.minedu.gob.pe/ece2019/>, 01/08/2020.
- Novoa Salazar, J. G. (2019). Relación del clima organizacional en una empresa de la construcción.



## Ser mujer y aprender matemática en tiempo de covid

### Being a woman and learn mathematics in time of covid

Helen Rocío Olivares Chávez\*<sup>1</sup>

\*Departamento Académico de Educación, Facultad de Educación, Universidad Nacional del Centro del Perú (UNCP), Huancayo-Perú.

#### Resumen

El presente artículo está fundado en el método cualitativa fenomenológico feminista educativo, que comprende las vivencias femeninas reales y sentidas por las mujeres, al observar desde abajo en el aprendizaje matemático femenino en tiempo del COVID – 19. Para mitigar la desigualdad entre hombres y mujeres en el aprendizaje matemático, necesitamos utilizar los procedimientos para resolver problemas matemáticos en las dificultades cotidianas femeninas con el propósito de pensar de forma lógica, se utilizó la técnica de la entrevista semiestructurada, dándole una solución adecuada y oportuna, expandiendo estos procedimientos resolutivos en la sociedad.

**Palabras Claves:** Aprendizaje, matemática, mujer, resolución de problemas, COVID - 19.

#### Abstract

This article is based on the educational feminist phenomenological qualitative method, which includes the real feminine experiences felt by women, when observing from below in the feminine mathematical learning in the time of COVID-19. To mitigate the inequality between men and women in mathematical learning, we need to use the procedures to solve mathematical problems in everyday feminine difficulties in order to think logically, the semi-structured interview technique was used, giving it an adequate and timely solution, expanding these resolution procedures in society.

**Keywords:** Learning, mathematics, woman, problem solving, COVID - 19.

---

<sup>1</sup> **Correspondencia:** Helen Rocío Olivares Chávez, [misshelen007@hotmail.com](mailto:misshelen007@hotmail.com)

## Ser mulher e aprender matemática em tempo de covid

### Resumo

O presente artigo está fundado no método qualitativo fenomenológico feminista educativo, que compreende as vivências femininas reais e sentidas pelas mulheres, ao observar desde abaixo no aprendizado matemático feminino em tempo de COVID – 19. Para mitigar a desigualdade entre homens e mulheres no aprendizado matemático, necessitamos utilizar os procedimentos para resolver problemas matemáticos nas dificuldades cotidianas femininas com o propósito de pensar de forma lógica, se utilizou a técnica da entrevista semiestruturada, dando uma solução adequada e oportuna, expandindo.

**Palavras Claves:** Aprendizado, Matemática, Mulher, Resolução de Problemas, COVID – 19.

## Warmi kay yachay matematica kay covid punchao

### Uchuycha

Kay artículo nisqanruwasqa kan chay método cualitativo fenomenológico warmikunapa alliyachachikuq, kaypin kan warminukunapaqkawsaychan, qawanoraymantayachaymatematicawarmipakaypunchao COVID - 19 Mana chullakakanampaqwarmiwanqariwan matemático yachaypi, Ministaychanichiysasaykunatapaskaypamatematicatapaskayta sapapunchauwarmikasqayraykuallintachayayninmansimiytachachichiy, ruwaspa tecnicataallinrimanakuypi, ruwaspaallintapaskakuyta, Chayachispallapallanayllukunaman.

**Hatun apup simi:** Yachay, Matematicam, Warmi, Sasaykunata allichay, COVID 19.

## Introducción

El aprendizaje matemático en las mujeres ha sido, es y será muy importante, porque es una forma de vida. Donde a través del pensamiento lógico se logra alcanzar un conocimiento profundo y exacto de la realidad. Así tomar decisiones acertadas y oportunas para el bienestar. Ruiz (2011), afirma el objetivo de la enseñanza matemática que no es un aprender tradicional, sino la principal finalidad es resolver problemas cotidianos y aplicar conceptos. La fenomenología en educación, no es simplemente un modelo de estudio pedagógico, sino es una forma reflexiva en un sentido profundo. Si es vivido y sentido por una mujer en el ámbito educativo, entonces hablamos del feminismo educativo. Si relacionamos en este tiempo de pandemia, la diferencia de oportunidades entre mujeres y varones, suele continuar en la desigualdad para las mujeres porque se puede generar violencia doméstica.

González (2000), afirma que el profesor es el que reafirma las diferencias de enseñanza por sexo. Considerando que los intereses son diferentes, que conlleva a tratos y aprendizajes diferenciados. La mayoría de mujeres ubicar en primer lugar el papel familiar, ocupaciones domésticas, repartidos con lo profesional, aumentando estereotipos como la matemática es difícil, frente a esta desigualdad surge la necesidad del pensamiento lógico.

Debemos de continuar en pie de lucha, si es necesario con nuestros pensamientos machistas, buscando nuestra esencia como mujeres, aferrándonos al razonamiento. Buscando mejores oportunidades de vida, donde no tenga lugar al resentimiento y frustración de no poder lograr por "ser mujer", concientizándonos de la gran responsabilidad de ser mujeres individualmente y en la sociedad, para lograr un mundo equilibrado.

### Feminismo en el aprendizaje matemático

Es un método de investigación cualitativa fenomenológica educativa. Interpreta la socioconstrucción del aprendizaje matemático femenino desde la parcialidad consciente; visión desde abajo; participación activa en acciones, movimientos y luchas; cambio de statu quo; concientización; historia individual y social; colectivizar sus propias experiencias. Favorece la comprensión y aplicación de cantidad, regularidad, equivalencia, cambio, de forma, movimiento, localización, gestión de datos e incertidumbre en una sociedad en desigualdad de género.

### Aprendizaje matemático femenino

Es el desarrollo de las competencias matemáticas. Dentro del enfoque específico del área, centrado en resolución de problemas, basado en la lectura y relectura para entender y comprender, identificar los datos, búsqueda de estrategias, aplicación y evaluación respectiva. Con el fin de tomar decisiones matemáticas femeninas oportunas y adecuadas en los problemas cotidianos que se presentan a lo largo de la vida, así lograr la felicidad.

### La odisea de la mujer en busca de la igualdad de género

Nace con la intención de increpar la injusticia social a la que las mujeres que se ven doblegadas a un mundo sometido por el patriarcado, no solo en el Perú sino en el mundo. Herrero (2010) idealizando leyes dirigidas a la igualdad de oportunidad entre hombres y mujeres. Impulsadas por las ideas de la primera obra titulada "Sobre la igualdad de los sexos", escrita a finales del siglo XVII por el francés Paulain de la Barre quien fue el precursor del feminismo. (p. 52)

Suarez (2008), afirma que Adolfo Posada fue un jurista que hizo el primer intento por definir cómo debía ser entendido el feminismo: "movimiento favorable a la mejora de la condición política, social, pedagógica y muy especialmente económica de la mujer" (p. 10), según Martínez (2004) cita a María Mies quien proporciona una línea metodología femenina que tiene procedimientos, sistematizando en siete guías, se contextualizara con hechos trascendentes de lucha:

**Parcialidad consciente:** En la revolución francesa, las mujeres llevaron a cabo su propia revolución, sin lograr objetivos, en 1789 se publica en Francia la Declaración de los derechos del hombre, pero no de las mujeres, no estaban dispuestas a darse por sometidas, creando clubes, forma de ejercer la libertad y estar en el ámbito público. Destacando dos obras y dos mujeres, siendo una de ellas Olimpia de Gouges (1748 - 1793) obra "La declaración de los derechos de la mujer y la ciudadanía", muere en la guillotina acusada de feminista.

**Una visión desde abajo:** Mary Wollstonecraft, la segunda mujer nació en Inglaterra en 1759, escribió "Vindicación de los derechos de la mujer", sometida a la violencia verbal y física del padre, también escribió "Pensamientos acerca de la educación de las niñas", donde avizoraba ideas feministas. Tras la Revolución se obtuvo el nuevo código civil napoleónico plasmando la "ley natural" donde las mujeres quedan declarada menor de edad y a disposición de sus padres, tutores o maridos, sin capacidad económica ni jurídica, ni la patria potestad sobre sus hijos.

**Participación activa en las acciones, movimientos y luchas:** La lucha de la mujer fue profunda por la igualdad, teniendo como objetivo primordial conseguir el voto y acceder a la educación superior, apareciendo en el siglo XIX el feminismo como movimiento social internacional, viviendo humillaciones y traiciones por partidos Republicanos entre otros, donde este movimiento se unieron para radicalizar su lucha, consiguiendo aprobar la ley de sufragio las inglesas en 1917, también las estadounidenses lograron en 1918, siendo consecuencia a la adquisición de la educación de la mujer.

El feminismo en Perú tiene su historia de lucha, Silva (1984), señala la Colla nunca pudo aspirar a ser gobernante, ni Sumo Sacerdote, ni Amauta, ni Quipucamalloc (estadista del imperio), solo realizaría trabajos domésticos. Con la invasión española se estableció el feudalismo estableciendo una sociedad marcada en la jerarquización, con mayor división de clases explotadoras, que aprovechaba la mano de obra india, la mujer fue la principal víctima de subordinación, discriminación, opresión y degradación sexual.

Considerada la primera feminista peruana María Jesús Alvarado (1878 - 1971), nació en Chíncha Baja, estudio hasta tercer grado de primaria, máximo grado que podían estudiar las mujeres, donde la exigencia era fuerte que terminaban leyendo y escribiendo, siendo la más sobresaliente de la clase, clausurando con un discurso que dio inicio a luchar por los derechos de las mujeres, sus estudios posteriores fueron autodidactas, apoyada de un primo que era catedrático de la UNMSM consigue empleo como columnista en el diario El Comercio.

También desarrollo conferencias "El Feminismo en la Sociedad Geográfica de Lima". Exponiendo los fundamentos femeninos como corriente de cambio social a nivel mundial, igualdad de derechos civiles y políticos de las mujeres. Fundo la institución en pro de la cultura y los derechos de la mujer llamado "Evolución femenina", que tenía el propósito de crear un colegio secundario público para mujeres, aprobándose por la Cámara de Diputados y luego en la Cámara de senadores del Perú. Sin embargo, otras naciones lograban el derecho del voto y la educación superior, el Perú en 1936 solo se lograba que las mujeres casadas dejaron la custodia del esposo, podían administrar sus bienes, testiguar, contratar, entre otros puntos similares. Pero en 1955 el gobierno del presidente Manuel A. Odría, promulga la Ley 12391 que permite a la mujer toda la amplitud de sus derechos ciudadanos al igual que el hombre. El Perú fue el penúltimo país de América Latina en el voto femenino.

**Cambio del status quo:** El movimiento se expandió internacionalmente, con la Declaración Universal de los Derechos Humanos, se continuó luchando por la igualdad en todos los estamentos reclamando a la genuina universalización de los valores democráticos, donde las mujeres obtendrían oportunidades laborales con el mismo salario que el hombre, administrar sus bienes, la igualdad en el matrimonio de compartir la potestad de los hijos. Ingresado el capitalismo y dividiendo en dos perfiles, por una parte, las mujeres proletarias y la otra: burguesas.

Así, tenemos a una de las defensoras de los derechos de las mujeres en la educación Sofía Kovalevskaya, nacida en Moscú en 1850, que desde muy niña tuvo la habilidad de resolver problemas matemáticos, siendo la primera mujer que logro una plaza de profesora universitaria en Suecia Europa, teniendo muchos obstáculos solo por ser mujer. Aportando ecuaciones diferenciales, anillos de Saturno y programación de la luz, consiguió el premio Bordin, con el trabajo sobre el problema de la rotación de un cuerpo alrededor de un punto fijo.



**Concientización:** El filósofo francés Simon Beauvoir en su libro “El segundo sexo”, escribió en 1949, analizando a la mujer como el otro lado del espejo de la evolución del mundo masculino, motivando la lucha femenina a reconquistar su propia identidad, ya que ha sido la otra respecto del varón. El sufragio no hizo que el papel de la mujer cambie, afirma la Norteamericana Betty Friedan en su libro “La mística de la feminidad”, experimentando una sensación de vacío, esforzándose en una vida profesional y familiar.

**Historia individual y social:** Elizabeth Garrett Anderson, estudio por su cuenta, porque se le negó el ingreso a las escuelas de medicina por ser mujer, convirtiéndose en 1865 la primera doctora británica, creando una facultad médica para mujeres, luego la clínica tomo su nombre quedando renombrado como el Nuevo Hospital para mujeres, contribuyo exigiendo el voto femenino y la educación superior.

**Colectivizar sus propias experiencias:** María Enríquez Ladrón de Guevara (1846 - 1891), primera mujer cuzqueña peruana y de Sudamérica que estudio Derecho, fundó el colegio superior para mujeres, elogiados por algunos y agredidas por otros, cerrando después de tres años, superando estos inconvenientes en 1874 el gobierno emitió una resolución suprema autorizando rendir examen en cualquier universidad. Ingresando a la Universidad San Antonio Abad del Cusco 1875, durando la evaluación diez días frente a un riguroso jurado, obteniendo una alta calificación.

En 1878 se graduó como bachiller en jurisprudencia, no como abogada, porque en esa época estaba prohibido entregar títulos profesionales a las mujeres, demandando su caso al Poder Judicial y el congreso, no tuvo éxitos, pero motivó e inspiró a otras mujeres para continuar sus pasos, el presidente Nicolás de Piérola le sede la posibilidad de recibirse como abogada, pero no aceptó solidarizándose con las demás mujeres que estaban impedidas de estudiar. En 1870 logró abrir una escuela nocturna para obreros, enseñándoles a leer, escribir y conocer leyes.

### Participación de las mujeres en matemática

Muchas mujeres matemáticas fueron ignoradas, no reconocidas y olvidadas. Tenemos a Elisa de Tiro, más conocida como Dido, huye del hermano que había matado a su esposo a las costas de África, pidiendo hospitalidad y tierras. El Jarbas le dijo que le daría tanta tierra como ella pudiera abarcar con una piel de buey, abarcando lo máximo posible corto en finas tiras, consiguiendo circunscribir un extenso perímetro, originando este problema matemático. En la comunidad Pitagórica, las mujeres participaron de forma secreta, como Theano discípula de Pitágoras y luego esposa, dirigió y enseñó en la escuela, se le atribuye escritos de matemática, física, medicina, psicología infantil, tras una rebelión en la escuela se infiere que Pitágoras muere y Theano huyó con su hija, difundiendo las ideas Pitagóricas. Grecia era una ciudad patriarcal, pero en Esparta las mujeres tuvieron un poco de poder.

En el siglo V a. C, tenemos a Perictione, madres de Platón que escribió sobre obligaciones de las mujeres, enseñando a muchas de ellas matemática, como a Diótimia, Sócrates hablaba que ella, que era una maestra sacerdotisa, además Aglaonice de Tesalia famosa por predecir eclipses utilizando conocimientos matemáticos, fue considerada una hechicera. Debido a las leyes del hombre que suprimían a las mujeres de reuniones públicas, algunas eran extranjeras o se disfrazaban de hombres para asistir a estos eventos académicos. También tenemos a Hipita de Alejandría matemática nacida en el siglo III, trabajó en comentarios de la Aritmética de Diofanto y las Secciones Cónicas de Apolonio. Asimismo, tenemos a Sophie Germain matemática autodidacta francesa (1776), utilizó el seudónimo Monsieur LeBlanc para que le tomen en serio por el hecho de ser mujer, aportando la teoría de números, geometría, introdujo el concepto de curvatura media de una superficie.

En 1919, nació Julia Robinson matemática estadounidense, fue la primera mujer miembro de la Academia Nacional de Estados Unidos y presidenta de la American Mathematical Society, aportando en ecuaciones diofánticas. Además, en 1900 nace la matemática inglesa Mary Cartwright, se doctoró, aportando en el campo de las ecuaciones diferenciales esenciales en el desarrollo de la radio y el radar, creando el teorema de Cartwright sobre máximo de funciones, siendo la primera mujer en conseguir la medalla Sylvester y ser presidenta de la London Mathematical Society.

En 1918, nació la matemática afroamericana Katherine Johnson, contratada por la NASA, su exactitud en los cálculos le admitió calcular la trayectoria del viaje del Apolo 11 a la Luna en 1969, también tenemos a Maryam Mirzakhani matemática iraní, primera mujer en lograr una medalla Fields (2014), una de los mayores honores de un matemático, por colaborar al estudio de los espacios de moduli de la superficie de Riemann, así tenemos muchas mujeres que han contribuido con la evolución en la matemática, para solucionar problemas diversos del mundo.

### La entrevista

Se entrevistó a la estudiante de iniciales KSDE (12 años), que cursa el primer grado de secundaria, en una institución educativa pública, natural de Huaricolca, ella es la sexta hermana de 8, siendo cinco mujeres y tres varones (hermanos mayores), su padre trabaja actualmente como controlador del ingreso de personas y vehículos al distrito de Huaricolca, desinfectando para no contagiar a la comunidad del COVID – 19, el padre culminó la secundaria.

Su madre se dedica al pastoreo en la estancia, viviendo con su hermana que le antecede y sus dos hermanos menores (mujer 9 años y varón 7 años), saliendo una vez a la semana del lugar, ella se quedó en segundo grado de secundaria porque se embarazó de su hermano mayor, Huaricolca es un distrito considerado de extrema pobreza solo cuando llueve se siembra, otras fechas es un poco triste, ya que no hay movimiento económico.

### Diálogo de la entrevista

Respecto a la primera pregunta, *¿Quién crees que aprende mejor la matemática: el varón o las mujeres?, la segunda ¿quién te gustaría que sea tu profesor de matemática, un varón o una mujer? y tercera ¿generalmente, en tu casa quién o quiénes realizan las actividades del hogar?*, de parcialidad consciente: La estudiante responde que la mujer aprende y enseña mejor la matemática. Cuando participa activamente en clases. Resolviendo problemas matemáticos y obteniendo mejores calificativos.

Pregunta cuatro. *¿Extrañas que las clases de matemática sean de forma presencial? ¿Por qué? y la pregunta cinco ¿por qué medio te comunicas con tus profesores en este tiempo de pandemia?* corresponden a una visión desde abajo, respondiendo que extraña las clases presenciales, porque puede jugar con sus amigas, utiliza los materiales ambientes que proporciona la institución educativa. Ya que ella se presta el celular de su hermano para realizar las clases grupales desarrollado por el WhatsApp, otras fechas no puede ingresar a clases grupales ni individuales porque no cuenta con el celular.

Pregunta seis. *Las actividades que tú realizabas en tu hogar, ¿son las mismas que realizas en esta pandemia?*, atañe a la participación activa en acciones, movimientos y luchas, respondiendo la estudiante que no realiza las mismas actividades antes de la pandemia, ahora se incrementaron sus acciones como realizar el almuerzo y cena, atender al padre que viene de trabajar, a sus hermanos y hermanas cuando vienen de cosechar maca e ingresar a clases cuando me deja su celular.

Pregunta siete. *Por el hecho de ser mujer ¿crees que tienes mayor o menos oportunidades de continuar estudiando?* y pregunta ocho *¿crees que resolver problemas matemáticos te ayudarán a resolver tus propios problemas o dificultades que te puedan ocurrir en la vida? ¿Cómo?*, direccionado al cambio de statu quo, responde la estudiante, tengo mayor oportunidad de salir adelante, mi mamá no pudo estudiar, pero ella me dice que estudie, para tener mis propias cosas, resolver problemas matemáticos si me ayudan a resolver mis problemas, pensando mejor.

Pregunta nueve. *¿qué harías como alcaldesa del Municipio Escolar de tu colegio?*, corresponde a concientización, la estudiante manifiesta que realizaría una lista para organizar la utilización de la cancha deportiva también por las mujeres, podría ser un día que jueguen los varones, un día las mujeres, poner disciplina en el recreo y cambio de clase porque hay alumnos que a veces se pelean y nos molestan, así nos sentiremos mejor en el colegio.

Pregunta diez, *¿podrías describir los pasos para resolver un problema matemático?*, once *¿los pasos para resolver un problema matemático, se podrá utilizar para resolver un problema cotidiano?* y pregunta doce *¿conoces alguna mujer, que utilice los conocimientos matemáticos, para realizar su trabajo?*, corresponde a la historia individual y social, respondiendo la entrevistada que sí, describiendo que primero debemos entender el problema, de allí debemos identificar los datos.

Luego entender si utilizaremos suma, resta, multiplicación o división y sacando eso nos sale la respuesta, pero de ahí debemos identificar si está bien o está mal, si está mal vuelves a intentarlo. Si, los pasos nos pueden ayudar a resolver nuestros problemas que nos sucedan, razonando, pensar de qué problema está pasando, identificando bien. Si conozco la señora Carmen es contadora, trabaja en un banco, también la señora Nora escoge su papa, primera, segunda y tercera para vender.

La pregunta trece. Estos pasos de resolver problemas matemáticos *¿liberará a las mujeres oprimidas y buscarán oportunidades?*, esta pregunta corresponde a colectivizar sus propias experiencias de la mujer, respondiendo la entrevistada si, nos ayuda bastante a las mujeres, porque aquí hay mujeres maltratadas, que discuten por el dinero, se gritan cuando no tiene lo suficiente, se insultan, debemos de pensar y razonar bien para que esto no nos pase.

Mi profesora de la primaria siempre nos decía que estudiemos mucho las mujeres para que no las maltraten los hombres abusivos y mi madre siempre habla que aprovechemos el estudio para no sufrir como ella, que está pastando animales de otras personas, para comprar lo que necesitamos en el colegio, que no hagamos caso a mi papá y hermanos cuando nos dicen para atender al esposo no necesitan tanto estudiar, es que mis hermanas terminaron la secundaria, pero ninguna continuo estudiando, yo sí quiero.

### Conclusiones

La entrevistada tiene la actitud y pre disponibilidad de aprender, pese a las condiciones hostiles que vive, en el aspecto económico y familiar, pero ella utiliza los pasos para resolver problemas matemáticos, relacionando estos pasos para resolver cualquier problema que se le presente en la vida cotidiana, entonces es una alternativa para las mujeres de tomar decisiones más acertadas y oportunas en nuestras vidas, utilizando el razonamiento.

### Referencias Bibliográficas

- González, J. (2000). Políticas públicas en material de género y educación: análisis del caso mexicano. En: Construyendo la diversidad de nuevas orientaciones en género y educación. México. Porrúa.
- Herrero, R. (2010). La imagen de la mujer en la prensa entre 1910 -1915 y 2000 – 2005: Estudio comparado. Tesis Doctoral. Recuperado de <https://eprints.ucm.es/11025/1/T32151.pdf>. Universidad Complutense de Madrid. Madrid.
- Martínez, M. (2004). Ciencia y Arte en la Metodología Cualitativa. Recuperado de [https://www.academia.edu/29811850/Ciencia\\_y\\_Arte\\_en\\_La\\_Metodologia\\_Cualitativa\\_Martinez\\_Miguel\\_PDF](https://www.academia.edu/29811850/Ciencia_y_Arte_en_La_Metodologia_Cualitativa_Martinez_Miguel_PDF). México: Trillas.
- Ruiz, Y. (2011). Aprendizaje de la matemática. Revista digital para profesionales de la educación. Federación de enseñanza. Andalucía – España.
- Silva, E. (1984). Situación laboral, legal y política de la mujer peruana. Presentado al VII Congreso Nacional de Enfermería. Lima.
- Suarez, C. (2008). Historia del mundo feminista. Oviedo. Instituto Asturiano de administración pública “Adolfo Posada”.



## Inmersión educativa e interaprendizaje en equipo

### Educational immersion and team inter-learning

Julián Alberto Berrocal Camarena\*<sup>1</sup>

\*Departamento Académico de Educación, Facultad de Educación, Universidad Nacional del Centro del Perú (UNCP), Huancayo-Perú.

#### Resumen

Este artículo se centra en una investigación cualitativa etnoeducativa. Plantea como se va estableciendo la conformación del equipo, los cronogramas de las reuniones de trabajo, el respeto por las normas de convivencia, el trabajo de interaprendizaje, el desarrollo de las actividades de aprendizaje y las autoevaluaciones. Para describir las experiencias de interaprendizaje del equipo de Regalado en la Institución Educativa Ángela Moreno de Gálvez de Tarma.

**Palabras Claves:** Inmersión educativa, aprendizaje, interaprendizaje, trabajo de equipo, sesión de aprendizaje.

#### Abstract

This article focuses on qualitative ethno-educational research. It outlines how the formation of the team is established, the schedules of the work meetings, respect for the rules of coexistence, inter-learning work, the development of learning activities and self-evaluations. To describe the inter-learning experiences of the Regalado team at the Angela Moreno de Galvez de Tarma Educational Institution.

**Keywords:** Educational immersion, learning, inter-learning, teamwork, learning session.

---

<sup>1</sup> **Correspondencia:** Julián Alberto Berrocal Camarena, albertoberrocal777@gmail.com

## Imersão educativa e interaprendizagem em equipe

### Resumo

Neste artigo se centraliza em uma investigação qualitativa Etna educativa. Planeja como se vai estabelecendo a conformação da equipe, os cronogramas das reuniões de trabalho, o respeito pelas normas de convivência, o trabalho de Inter aprendizagem, o desenvolvimento das atividades de aprendizagem e a auto avaliação. Para descrever as experiências de Inter aprendizagem da equipe do Sr. Regalado na Instituição Educativa Ângela Moreno de Gálvez de Tarma.

**Palavras Claves:** Imersão educativa, aprendizagem, Inter aprendizagem, trabalho de equipo, sessão de aprendizagem.

## Llamkay educativam uñunakuna yachaspanchik

### Uchuycha

Kayarticulumqawan investigación cualitativa ednoeducativanisqan. Chaypin ninuñaskarurakuna, imaynas-llamkasun, uñanakuspa, sumaqyachaywan, llamkaspayachaykunata, ruwaspamakiruraymantayachayqawaspa imaynaruwasqanchikta. Ruwanapaqtiktuqayyachaymantallapallanquchumanta Chay regaladoInstitución Educativa Ángela Moreno de Gálvez Tarmamanta.

**Hatun apup simi:** Llamkay educativam, yachay, yachaspanchik, llamkay uñu, sesión chay yachay.

## Introducción

En estos últimos tiempos se está fortaleciendo la investigación cualitativa, especialmente la investigación etnoeducativa. Establece los tiempos para las reuniones del equipo, desde una perspectiva de solidaridad y dedicación, la elaboración del diseño establecido por el equipo de Regalado. Con la finalidad de describir la experiencia de interaprendizaje en el marco de la inmersión educativa.

Así mismo se considera la conceptualización, el registro, codificación y análisis de datos, validez y confiabilidad y la selección de investigadores endógenos. Como parte de las categorías de la investigación etnoeducativa. Para describir la misma experiencia de interaprendizaje en equipo y cómo se va estructurando y conformando en el aula, para lograr los objetivos y metas de los aprendizajes.

De todos modos, es necesario preguntarse ¿Cómo las estudiantes del equipo de Regalado perciben el interaprendizaje en equipo? Considerando el principio que todas sus compañeras son parte del equipo, asumen compromisos en el proceso de planificación y desarrollo de las actividades de aprendizaje en el aula. Para realizar los trabajos según los planificado antes de cada sesión de aprendizaje.

## Inmersión educativa

### Concepto

Es un método que corresponde a la investigación cualitativa etnoeducativa. Radica en establecer el tiempo para las reuniones: solidaridad y dedicación, el diseño del proyecto por el equipo, la conceptualización, el registro, codificación y análisis de datos, validez y confiabilidad, así como la selección de investigadores endógenos. Con la finalidad de conocer la realidad de las estudiantes del equipo de Regalado de la sección E, en su trabajo en equipo de interaprendizaje, como parte de la inmersión educativa, a través de la investigación realizada por alguno de sus miembros.

Así mismo el equipo de Regalado entiende que todas deben incluirse en el interaprendizaje, a través de videos, Facebook y debates. Este entendimiento muestra una concepción de cooperación e inclusión, porque conciben esta forma de aprendizaje como la mejor forma de movilizar las competencias en las diferencias áreas. Por ello consideran a sus compañeras como parte fundamental del desarrollo personal y del equipo para los mayores logros y beneficios (Olivares Olivares, y otros, 2018, pág. 94).

### Categorías

El tiempo establecido para las reuniones con el equipo de Regalado fue de: 90 minutos en cada clase. Se tuvo la experiencia de interaprendizaje etnoeducativa, en el cual se logra el intercambio de experiencias, vivencias, ideas, que han establecido en su práctica del aprendizaje. Para determinar las tareas y funciones, para que todo marche bien y sobre ruedas, en el logro de sus competencias.

En estas reuniones de interaprendizaje el equipo de Regalado establece las normas de convivencia. Como parte del compromiso que asumen las integrantes del equipo en el proceso y desarrollo de planificación del aprendizaje. Para fortalecer las capacidades y habilidades, porque cada integrante es importante, por lo tanto, nadie debe quedarse atrás, todas deben cumplir los objetivos propuestos (Prieto Castillo, 2005, pág. 24).

El trabajo en equipo, es importante para lograr el aprendizaje. Porque cada integrante del equipo de Regalado asume su responsabilidad desde la planificación, el desarrollo y la evaluación de la actividad de aprendizaje. Para intercambiar experiencias de aprendizaje, lograr los objetivos y metas, propuestas en las reuniones de coordinación (Cardona & Wilkinson, 2006, pág. 2).



Así mismo el equipo de Regalado, entiende al aprendizaje desde la perspectiva etnoeducativa. Como la participación de sus compañeras en el equipo, proponiendo objetivos claros y precisos. Para buscar el nivel de logro de las competencias, asignando tareas y funciones a las integrantes; así el conductismo, en este sentido no tienen cabida ni presencia (Freije Graña, 2009, pág. 1).

El concepto de interaprendizaje en equipo establecido por las integrantes es asignar tareas y funciones a las integrantes según sus capacidades. Como designar a la coordinadora de turno, las que van a escribir en el papelote y pegar las imágenes, las expositoras y las de soporte, las que darán respuestas a las preguntas de los otros equipos. Para lograr mayor conocimiento y mejores resultados. El interaprendizaje que el equipo de Regalado pone en práctica es la propuesta del CNEB, la corriente socio-constructivista de Vigotsky. Ellas aprenden desde su propia experiencia (zona real), se apoyan entre ellas y el apoyo del docente del área (zona próxima), para llegar a la zona potencial. Para el logro del aprendizaje propuesto por el equipo (Carrera & Mazzarella, 2001, págs. 42-44) (Educación, marzo 2017, pág. 29).

El desarrollo de la sesión de aprendizaje en el equipo de Regalado. Como parte de la organización en equipo, siguen diferentes momentos como el inicio, proceso y salida, acompañada con los respectivos procesos pedagógicos: motivación, saberes previos, situación significativa, el nuevo conocimiento, conflicto cognitivo, trabajo en equipo, exposición y evaluación. (Pacheco Peña & Porras Cosme, 2014, págs. 77-83).

El diseño del proyecto establecido por el equipo de Regalado fue etnoeducativo. Como parte de investigación cualitativa, que tiene un carácter holístico. Para conocer las experiencias de interaprendizaje del logro de sus competencias, desde una visión general y luego los elementos particulares de mayor significación, siguiendo el proceso inductivo (Hernández-Sapieri & Mendoza Torres, 2018, págs. 538-539) (Martínez Miguélez, 2004, pág. 181)

Se registran los siguientes datos, codificación y análisis de datos. Se elaboró un instrumento de recojo de información con 12 preguntas, se enviaron a 5 estudiantes del equipo de Regalado, vía whatsapp web. Para obtener datos, que servirán como información, para analizarlos y dar respuesta a la pregunta de la investigación, y así generar un nuevo conocimiento. (Valderrama Mendoza, 2018, pág. 268)

La metodología etnoeducativa ha seguido pasos constructivos que van emergido de la investigación. Como el desarrollo de la observación directa y el empleo de una encuesta. Para recolectar datos, luego ser interpretados, de la forma objetiva, luego se describe las experiencias, para construir la teoría. Se empleó la ruta de la exploración. La validez de la investigación se ha trabajado desde la observación y experiencia directa con el equipo de Regalado. A través de un cuestionario de Google Drive, que ellas han respondido y luego las enviadas. Para conocer las formas de planificar, organizar, direccionar y evaluar el trabajo en equipo en el interaprendizaje y conocer el logro de sus objetivos propuestos establecidas en sus reuniones. La confiabilidad interna. Se ha realizado tomado en cuenta a los docentes de la Institución Educativa Ángela Moreno de Gálvez de Tarma, que trabajan en las aulas formando equipos de interaprendizaje. Para comparar las experiencias diversas que van experimentando los docentes y las estudiantes, especialmente el equipo de Regalado en sus diversas sesiones de aprendizaje.

Los investigadores endógenos, se conformaron con un equipo de trabajo, integrados por el Dr. Waldemar Cerrón Rojas y Dr. Jorge Yangali Vargas.

### **Conclusiones**

El trabajo en equipo contribuye en el logro de los aprendizajes, porque cada estudiante se involucra desde la planificación hasta la evaluación, para lograr sus objetivos y metas propuestas.

Con la asignación de tareas, funciones y el cumplimiento de las normas de convivencia se logra el desarrollo de las competencias.

El interaprendizaje contribuye en el equipo de trabajo el intercambio de ideas, de responsabilidades en el proceso de aprendizaje en el aula y fuera de ella.



**Referencias Bibliográficas**

- Aguilar, A. (2001). Comunicación organizacional interna: proceso, disciplina y técnica. España: Netbiblo.S.L.
- Cardona, P., & Wilkinson, h. (2006). Trabajo en equipo. Comunicación organizacional interna: proceso, disciplina y técnica, 2.
- Carrera, B., & Mazzarella, C. (2001). Vygostky: enfoque sociocultural. *Educare*, 41 - 44.
- Educación, M. d. (marzo 2017). El Currículo Nacional de la Educación Básica. Lima - Perú: Ministerio de Educación.
- Freije Graña, I. (2009). Revista digital para profesionales de la enseñanza. *Temas para la educación*, 1
- Hernández-Sapieri, R., & Mendoza Torres, C. P. (2018). Metodología de la investigación: las rutas cuantitativ, cualittiva y mixta. México: Mc Graw Hill Interamericana Editores, S.A deC.V.
- Martínez Miguélez, M. (2004). Ciencia y arte la metodología cualitativa. México: Trillas
- Olivares Olivares, S. L., Torres, E. A., Avila Palet, J. E., Turrubiates Corollaa, M. L., López Cabrera, M. V., & Valdez-García, J. E. (2018). Valor percibido de una experiencia de inmersión educativa para el desarrollo de competencias trasversales: Semana I. *Educación Médica*, 94
- Pacheco Peña, E. M., & Porras Cosme, S. (2014). Los momentos de la sesión a través de las rutas de aprendizaje. Propuesta de trabajo para los alumnos de las carreras de educación secundaria de la UNDAC. *Horizonte de la Ciencia*, 77 - 83.
- Prieto Castillo, D. (2005). El interaprendizaje como clave de la educomunicación. *Mediaciones*, 24
- Valderrama Mendoza, S. (2018). Pasos para la elaborar proyectos de investigación científica. Lima: San Marcos.





## **Análisis del discurso de la competencia 27 del Currículo Nacional de la educación básica del Perú**

### **Analysis of the discourse of competence 27 of the National Curriculum of basic education of Peru**

Liz Alderete Callupe\*<sup>1</sup>

\*Departamento Académico de Educación, Facultad de Educación, Universidad Nacional del Centro del Perú (UNCP), Huancayo-Perú.

#### **Resumen**

En este artículo se utiliza el método hermenoeeducativo que corresponde a la investigación cualitativa, el análisis del discurso, específicamente el análisis de contenido. Para el análisis de contenido se utiliza el análisis semiótico constituido por el análisis sintáctico, semántico y pragmático, propio de las técnicas de análisis de las expresiones verbales escritas. Para interpretar el significado realde la competencia 27 del Currículo Nacional de la educación básica, que se imparte a través el área de educación para el trabajo en el nivel secundario de nuestro país. El currículo nacional de la educación básica (CNEB) es el documento normativo que rige la educación básica en el Perú. En este documento se encuentran las disposiciones a seguir en el sector de educación básica en los niveles: inicial, primaria y secundaria. En el CNEB se incluye el área de educación para el trabajo (EPT), en el que encontramos la competencia que busca desarrollar el área, esta competencia es el número 27, objeto de análisis de este estudio.

**Palabras Claves:** Competencia, educación para el trabajo, análisis de contenido, CNEB, educación.

#### **Abstract**

This article uses the hermenoeeducational method of qualitative research discourse analysis, specifically content analysis to interpret the real meaning of the competency 27 taught through the area of education for work at the secondary level of regular basic education in our country. For content analysis, semiotic analysis is used, consisting of syntactic, semantic and pragmatic analysis, which is typical of the techniques of analysis of written verbal expressions. The national basic education curriculum is the normative document that contains the provisions to be followed in the basic education sector. It includes the area of EFA, in which we find the competence that seeks to develop the area. This competence corresponds to number 27, the object of analysis in this study.

**Keywords:** Competition twenty-seven, education for work, content analysis, CNEB.

---

<sup>1</sup> **Correspondencia:** Liz Alderete Callupe, liz.alderete.c@gmail.com

## Análise do discurso da competência 27 do Currículo Nacional da educação básica do Perú

### Resumo

Este artigo se utiliza o método reivindicativo que corresponde à investigação qualitativa, a análise do discurso, especificamente a análise de conteúdo. Para a análise do conteúdo se utiliza a análise semiótica constituído pela análise sintático, semântico e pragmático, próprio das técnicas de análise das expressões verbais escritas. Para interpretar o significado real da competência 27 do currículo nacional da educação básica, que se transmite através da área de educação para o trabalho no nível secundário do nosso país. O currículo nacional da educação básica (CNEB) é o documento normativo que rege a educação básica no Peru. Neste documento se encontram as disposições a seguir no setor da educação básica nos níveis: inicial, primaria e secundaria. No CNEB se inclui a área de educação para o trabalho (EPT), é nele que encontramos a competência que busca desenvolver a área, esta competência é o número 27, objeto de análise deste estudo.

**Palavras Chaves:** Competência, educação para o trabalho, análise de conteúdo, CNEB, educação.

## Kuskina chay competencia 27 del Curriculum Rimasqamanta mama llacctamanta chay edukasyon básica Perúchikpa

### Uchuycha

Kayarticulupimimaynaruwasqan chay método hermenoeducativopaypam hucharaytataripay cualitativa nisqan, análisis rimasqanmanta, análisis nisqanmanta. Chaypinchanichin análisis semiótico constitutivo nisqanruwasqa chay análisis, sintáctico, semántico, pragmático nisqan, kikinpa chay técnica análisis chay simirimakunaqellqasqanisqan. Allinwillanakananpaq chay competencia iskaychunqa qanchispi chay currículo de la edukasyon básica, chaytamhun área edukasyonllamkana nivel secundario mama llaqtanchikpi. Chay curriculum nacional edukasyon básica chay documentumnormativumallinchanedukasyon básica Perú suyupi. Kaydicumentupitarikun disposiciones qatinapaqsectorpi chay edukasyon básica nivelpi: inicial, primaria y secundaria. Chay CNEB chaqtan chay área edukasyonllamkanapaq, chaypintarisuncompetencia maskankururayta chay areapi, chay competencia kan número iskaychunqaqanchispi numerupi, chaymikuskinyachaypa.

**Hatun apup simi:** Competencia, yachay llamkanapa, kuskina conteniduta, CNEB, edukasyon.

## Introducción

La competencia número veintisiete se encuentra incluida en el Currículo Nacional de educación básica (CNEB). El CNEB es un documento emitido por el ministerio de educación del Perú, que se autodefine como orientador de los aprendizajes y establece qué aprendizajes deben lograr los estudiantes al culminar la educación básica. (Ministerio de educación del Perú, 2017)

Forma parte del CNEB la competencia número veintisiete que es el texto que se va a analizar. Se utilizará el método de análisis del discurso, específicamente el análisis de contenido porque forma parte de un documento escrito. El objetivo es descubrir el significado que encierra el texto que explica la competencia veintisiete, significado que no se da a conocer de manera explícita en el documento

Análisis del discurso educativo es un método de investigación social que corresponde al grupo metodológico hermenoeuticativo. Sus procedimientos son: establecer unidades de análisis en el contexto, categorización de cada unidad, esquematización emergente, descripción sintáctica, semántica y pragmática, producción meta textual y esquematización. El objetivo que desea alcanzar es descubrir la importancia que el texto hablado o escrito tiene en la comprensión de la vida en la comprensión de la gestión de proyectos de emprendimiento económico o social (Martínez, 2004) (Cerrón, 2019). El análisis del contenido es una técnica que forma parte de la familia de las técnicas de análisis textual. Analiza el texto en sus tres dimensiones: sintáctica, semántica y pragmática. Busca encontrar lo que no está en el texto sino lo que está fuera de él. (Martínez, 2004)

Se denomina comúnmente corpus textual al texto que va a ser analizado (Martinez, 2004), para este estudio el texto o corpus textual forma parte de un todo que viene a ser el CNEB, el texto está ubicado en la página número 148, siendo el siguiente:

### **Competencia 27 Gestiona proyectos de emprendimiento económico o social**

Esta competencia se realiza cuando el estudiante lleva a la acción una idea creativa movilizándolo con eficiencia y eficacia los recursos, tareas y técnicas necesarias para alcanzar objetivos y metas individuales o colectivas con la finalidad de resolver una necesidad no satisfecha o un problema económico, social o ambiental. (Ministerio de Educación del Perú, 2017).

### **Fase de análisis: Establecer las unidades de análisis en el contexto**

El primer paso para realizar la etapa de análisis es establecer las unidades de análisis en el contexto, las unidades de análisis o contenido, son segmentos de los datos narrativos para ir generando o descubriendo categorías que describan los conceptos de interés y sus vínculos, los cuales conforman el planteamiento del problema y permiten entender el fenómeno bajo análisis. (Hernández & Mendoza, 2019).

Nuestra unidad de análisis es la competencia 27 del CNEB. Se eligió este texto porque el ministerio de educación resume en dicho escrito qué es lo que se quiere que los estudiantes logren en el área de educación para el trabajo:

*Competencia 27 del currículo nacional de educación básica: Gestiona proyectos de emprendimiento económico o social.*

Es cuando el estudiante lleva a la acción una idea creativa movilizándolo con eficiencia y eficacia los recursos, tareas y técnicas necesarias para alcanzar objetivos y metas individuales o colectivas con la finalidad de resolver una necesidad no satisfecha o un problema económico, social o ambiental.

La segunda etapa o fase de análisis es la categorización de cada unidad de análisis. Esto quiere decir que se debe poner un nombre breve que sintetice o resuma el significado de la unidad. (Martínez, 2004).

Tomando en cuenta la fase mencionada la unidad de análisis quedaría codificada como: Competencia 27 del CNEB.

Las categorías establecidas son: Estudiante, acción, idea creativa, eficiencia y eficacia, recursos, tareas y técnicas, objetivos y metas, necesidad no satisfecha, problema económico, social o ambiental. A través de esta categorización se realizará el análisis a nivel semántico. Para hallar el significado real que se expresa en la competencia 27 del CNEB.

### Esquematización emergente

El esquema es una técnica de representación de ideas. Utiliza gráficos, se escriben ideas breves y concisas, se organiza y clasifica jerárquicamente la información, así como se establecen relaciones lógicas entre las ideas. Permite tener una idea general del tema con tan solo leer el esquema.

Las categorías establecidas las representamos en un esquema. Se organizó la información de la misma manera como se presenta escrita la explicación de la competencia del área de educación para el trabajo en el CNEB.

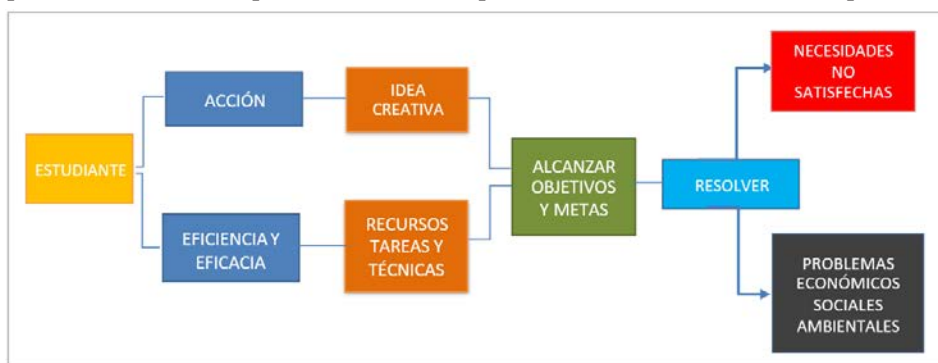


Figura 1. Esquematización de las categorías de la competencia 27 tal como se presentan en el CNEB.

### Descripción sintáctica

Para Martínez Miguelez (2004), el análisis sintáctico está constituido por el análisis de la forma o superficie del texto. Se analizan las relaciones de concordancia y jerarquía entre los términos o palabras en su conjunto. El propósito es determinar si el texto está bien escrito, de ese modo la comprensión del texto será posible para el lector.

El texto al que vamos a realizar el análisis sintáctico, para este fin se vuelve a transcribir:

*Competencia 27: Gestiona proyectos de emprendimiento económico o social.*

Es cuando el estudiante lleva a la acción una idea creativa movilizándolo con eficiencia y eficacia los recursos, tareas y técnicas necesarias para alcanzar objetivos y metas individuales o colectivos con la finalidad de resolver una necesidad no satisfecha o un problema económico, social o ambiental.

El párrafo está constituido por una sola oración de 46 palabras, no está dividida en oración principal, secundaria y complementaria. La oración tiene dos verbos: “lleva a la acción” y “resolver”. A través del verbo “lleva a la acción” entendemos que el sujeto de la oración es pasivo. El núcleo de la oración o sintagma nominal es: estudiante. En cuanto a número y persona está escrito en singular y género masculino. El predicado o sintagma verbal constituye la mayor parte de la oración con 38 palabras. Según el tipo de verbo, “lleva a la acción”, la oración es del tipo predicativa. Se dice predicativa cuando el verbo denota una acción, en nuestro caso indica varias acciones. No presenta figuras como hipérbaton, alegorías, metáforas, debido a que forma parte de un documento oficial: el CNEB. (Vergara & Liessem, 2013). El lenguaje utilizado para la redacción es formal, en tercera persona, que transmite un alto grado de formalidad.

El análisis sintáctico del texto de la competencia 27 por sí sola no bastaría para realizar el análisis de contenido, sin embargo, precede y se complementa con los otros dos análisis, el semántico y el pragmático. (Martínez, 2004)

### **Descripción semántica**

Descripción semántica, se podría decir que es la parte central del análisis del discurso porque tiene como objetivo hallar el significado o sentido del texto. (Martínez, 2004)

*Competencia 27: Gestiona proyectos de emprendimiento económico o social*

Es cuando el estudiante lleva a la acción una idea creativa movilizándolo con eficiencia y eficacia los recursos, tareas y técnicas necesarias para alcanzar objetivos y metas individuales o colectivas con la finalidad de resolver una necesidad no satisfecha o un problema económico, social o ambiental. Estudiante

Es la persona que estudia en el nivel de educación secundaria de la educación básica regular. Que se va formando a través del desarrollo de destrezas, habilidades, capacidades, competencias y valores. Para aprender moviliza conocimientos, los relaciona, realiza reflexión, vivencia experiencias diversas.

Por ello, lograr un proyecto elaborar e incluso gestionar un proyecto de emprendimiento pareciera una idea desmesurada que el estudiante no podría lograr, pero también debemos tener en cuenta que el estudiante en el nivel de educación básica regular se encuentra en proceso de formación, por ello, el significado por el cual nos inclinamos es que el estudiante es una persona que se está formando y aprenderá la competencia en el transcurso de su formación en el nivel secundario.

### **Acción**

Es realizar algo. En nuestro contexto del análisis de la competencia 27, esa persona es el estudiante, que actúa por su voluntad de aprender. Para que el estudiante lleve adelante la competencia debe llevar a la acción diversos tipos de capacidades, habilidades que deberá combinar, acción desafiante que requerirá un asesoramiento claro de parte de su profesor o profesora.

### **Idea creativa**

Es una idea diferente, novedosa y útil. Debe establecer una diferencia con otras ideas que ya existen. Sin embargo, en la realidad de la educación impartida, la creatividad una capacidad complicada de conseguir, debido al poco uso de estrategias de creatividad que tengan éxito. Por lo que más probable es que el estudiante genere ideas solo ideas novedosas.

### **Eficiencia y eficacia**

Eficiencia es la capacidad de una persona para disponer de los recursos que tiene a su disposición de modo que consigue un efecto determinado. Eficacia es la capacidad de lograr el efecto que se desea o se espera, pero no necesariamente utilizando sustentablemente los recursos. Es evidente la diferencia entre ambas palabras. Escrito de esa manera en el texto en análisis, indica al estudiante que puede actuar de ambas maneras, cuando, debería estar solo la palabra eficacia y ya no considerar eficaz, porque al incluirlo estaría dando posibilidad de elegir la manera más rápida de actuar y no siempre el uso razonable de los recursos.

### **Recursos**

Es un medio de distinto tipo, material, económico, humano que se tiene a disposición para desarrollar algo. Si la tarea principal del estudiante es realizar un proyecto de emprendimiento tendrá que utilizar diferentes recursos de acuerdo al tipo de proyecto de emprendimiento que va a crear. Estos recursos van a ser diferentes, de acuerdo a la especialidad en la que vaya a trabajar. En el caso de especialidades de producción de alimentos, vestimenta, muebles y otros similares, el costo de los recursos materiales es alto, y generalmente son los padres de



familia de los estudiantes los que deben adquirirlos, ya sea por cada proyecto o con una contribución (cuota) económica al inicio del año. Muchas veces, la falta de recursos materiales y económicos limita el desarrollo de los proyectos. El ministerio de educación no dota de recursos para el área de educación para el trabajo, son las gestiones de las instituciones educativas e incluso de los docentes del área las que hacen posible la dotación de recursos, por esas razones nos preguntamos cómo se pide hacer uso eficiente de los recursos si no proveemos de los mismos.

### **Tareas y técnicas**

La tarea es una actividad que se debe realizar, un trabajo. La técnica es un conjunto de procedimientos que ayudan a realizar alguna actividad específica. En el área de educación para el trabajo, el estudiante tendrá que “movilizar con eficiencia” tareas y técnicas. Será labor del docente enseñar a los estudiantes y de estos aprenderlas tareas o procedimientos que correspondan a los proyectos de emprendimiento y la aplicación de las técnicas de acuerdo a la especialidad con la que se esté trabajando: mecánica de metales, electricidad, computación, etc.

### **Objetivos y metas**

Lo definimos como lo que se quiere alcanzar, la finalidad con que se dirigen las acciones o deseos de alguien. Acompaña a objetivos y metas las palabras individuales o colectivas. Interpretando el significado se puede manifestar que se sugiere que el proyecto, en primera instancia sea individual y como segunda opción sea colectivo. Privilegiando el trabajo en singular.

### **Necesidad no satisfecha**

Es cuando una persona o varias no encuentran satisfacción o solución a una necesidad que le puede estar ocasionando problemas. El significado que se puede deducir es que se deben identificar las necesidades no satisfechas de los clientes, para crear o adecuar un producto que sí satisfaga aquellas necesidades o resuelva los problemas y el cliente consuma de inmediato el producto.

### **Problema económico, social o ambiental**

Son problemas referidos a la falta de economía, escasez de recursos y a las necesidades generadas a partir de ellas. Los problemas sociales son condiciones que afectan a un gran número de personas, causando considerables inconvenientes y que según se cree debe corregirse mediante la acción social colectiva. El problema ambiental, es la perturbación, daño al entorno de la naturaleza. El ser humano es el responsable principal de este problema. (Real Academia Española, 2020)

Al mencionar en primer lugar a los problemas económicos interpretamos que está jerárquicamente adelante, se prioriza lo económico antes de los problemas sociales o ambientales.

Los significados considerados para cada categoría nos dan un panorama amplio del significado que no se muestra abiertamente en la competencia 27.

### **Descripción pragmática**

A través de la descripción pragmática se debe identificar los usos, las prácticas y los propósitos, el para qué es usado el lenguaje escrito. (Martínez, 2004)

*Competencia 27: Gestiona proyectos de emprendimiento económico o social*

Es cuando el estudiante lleva a la acción una idea creativa movilizándolo con eficiencia y eficacia los recursos, tareas y técnicas necesarias para alcanzar objetivos y metas individual o colectivas con la finalidad de resolver una

necesidad no satisfecha o un problema económico, social o ambiental.

Al leer el texto y buscar el sentido pragmático, encontramos que la primera parte nos indica que el estudiante lleva a la acción una idea creativa. Para ello deberá saber cómo generar una idea creativa, y no es solo eso, sino que debe realizar un uso eficiente y eficaz de los recursos, tareas y técnicas, es decir tres acciones, en la práctica el estudiante debe saber concebir una idea creativa, ser eficiente y debe ser eficaz. De esa manera conseguiría prioritariamente satisfacer una necesidad no satisfecha de alguien, contextualizado sería del cliente, y luego va, la posibilidad de resolver un problema económico, social o ambiental.

Aquí descubrimos que lo que se requiere es que el estudiante realice es identificar una necesidad que aún no se ha satisfecho, y, a partir de ella, desarrolle una solución por medio de la realización de un proyecto de emprendimiento, que vendría a ser un producto o servicio. Se menciona, además, que se debe tener en cuenta los problemas sociales y ambientales, pero siendo alternativas y no prioridades.

En resumen, de acuerdo al análisis pragmático lo que se expresa en el texto analizado es que el estudiante debe desarrollar un proyecto de emprendimiento económico. Sobre todo, identificando oportunidades en las necesidades del posible cliente. Para satisfacerlas a través del producto o servicio que ofrecerá.

En el área de educación para el trabajo, que en se inició con la denominación de educación técnica, se origina en los inicios del siglo veinte debido a la necesidad de las industrias de contar con trabajadores y artesanos técnicos, es decir mano de obra especializada; para el siglo 21 se ha variado el enfoque del área a formar personas que puedan emprender a través de proyectos y que estos proyectos, sobre todo económicos estén relacionados a las necesidades del cliente, de modo que en algún momento el estudiante debe ser capaz de emplearse o formar su propia empresa y gestionarla con éxito

Para determinar si en nuestro contexto cercano hay un resultado pragmático se realizó una encuesta. La encuesta constó de dos preguntas y estuvo dirigida a tres profesores del área de educación para el trabajo que tienen experiencia de más de ocho años en el desempeño como docentes del área en el ámbito de la provincia de Junín. Las preguntas fueron:

*¿En la práctica conoce usted a algún estudiante que ha hecho su empresa? Podría describir brevemente.*

*¿Usted ha generado un proyecto de emprendimiento? ¿Por qué?*

El primer profesor indicó que sí conoce estudiantes del distrito de Junín que han formado su empresa, como es el caso de los estudiantes S.V.H. y E.M.R quienes forman su empresa E&S electricistas, brindando servicio de instalaciones eléctricas, instalaciones de redes, entre otras actividades.

A la segunda pregunta, el primer profesor dice que por la naturaleza del área los docentes estamos comprometidos con la generación de proyectos de emprendimiento y como una muestra a los estudiantes que sí se puede emprender aún en las dificultades. Donde prima la iniciativa, lo visionario que puede ser y con mucho optimismo mirando al futuro, empleando técnicas y herramientas de mercado.

A las mismas preguntas la segunda docente encuestada responde:

Si, un exalumno, junto con su familia, ha abierto una pequeña imprenta en la ciudad de Huancayo. Él empezó a trabajar en una empresa de diseño en cuanto terminó el colegio y ahí aprendió más sobre el diseño e imprenta y por eso puedo poner una tienda en ese rubro, lo que aprendió en el colegio en EPT le sirvió para que pueda iniciarse en el mundo laboral.

A la pregunta 2, menciona: “Con el anterior DCN con los alumnos de 5to grado hicimos la simulación para la constitución de una empresa desde la idea de negocio hasta la formalización de una empresa, cada alumno era dueño de una empresa formalizada. Todo quedó en simulación porque no se contaba con recursos para llevarlo a la práctica”.

El tercer docente encuestado, en sus respuestas a las preguntas indica: “Respecto a la pregunta uno, estudiante que ha hecho su empresa, no, no conozco a ninguno, pero si muchos estudiantes que han salido a aplicar

los aprendizajes en los negocios de sus padres, y muchos estudiantes que aprendían de negocio en el colegio, de vender productos como el yogurt de chirimoya y otros sabores que no hay en el mercado.

Acerca de la segunda pregunta, sí, había generado primero un taller de estampados, porque vi la necesidad de complementar con la microempresa de mi hermano y la gran necesidad que tenía él y muchos clientes. Tengo una papelería en Tarma, copias, etc. He generado porque en la Universidad del Centro y el Instituto pedagógico, que están cerca a mi casa (Pomachaca, Tarma), hacían monopolio, vendían a precio que los estudiantes no podían pagar. También inicié con impresión de sublimados plotter Epson, porque en campaña escolar los servicios de sublimados no atienden y no hay donde sublimar, fue una necesidad.

De las respuestas de los tres docentes encuestados del área de educación para el trabajo, se puede deducir que sí hay estudiantes que utilizan, en el sentido instrumental, práctico, los aprendizajes obtenidos a través del área de EPT en las instituciones educativas, para luego dar el siguiente paso que es iniciar un negocio y luego formar una empresa. En el caso de generación de proyectos de emprendimiento de los mismos docentes, solo el docente tres expresa que sí tiene una empresa en conjunto con su hermano. Inició las actividades de emprendimiento debido a la necesidad del mercado, lo que coincide con el texto analizado en el sentido que, en este caso la finalidad fue resolver una necesidad no satisfecha de los clientes aprovechando la oportunidad que se presentó en su entorno.

### Producción meta textual

Luego de haber realizado los análisis de contenido en los tres niveles: sintáctico, semántico y pragmático se puede entender que a pesar que el texto que explica la competencia 27, incluye dentro de sí una intención de desarrollar proyectos que ayuden a resolver problemas sociales y ambientales, en realidad le da prioridad al desarrollo de proyectos económicos, porque tiene predominio dentro del texto que se encuentra en el CNEB, el documento que rige la educación básica escolar peruana, de ese modo, como en sus inicios, la enseñanza técnica, ahora el área de educación para el trabajo se rige bajo los preceptos de la economía de mercado que está asociada principalmente a la producción y consumo de bienes sin tener en cuenta el impacto que puede causar, ahora más evidente son las consecuencias que están presentes al estar experimentando una pandemia.

Por tanto, a mi parecer, como docente del área propongo que se cambie el enfoque y la competencia del área de EPT, dando prioridad al desarrollo social, ambiental que daría paso a un desarrollo económico más equitativo y sostenible con el uso racional de los recursos, no solo con la idea de obtener ganancia económica inmediata sino de forjar un futuro sostenible para la sociedad y la conservación del medio ambiente, lo que implicaría modificar las estructuras mentales tanto de las autoridades, comunidad educativa y sociedad en general.

### Esquemmatización

De acuerdo propuesta realizada, las categorías del discurso educativo condensado en la competencia número 27 debe quedar como se muestra en la figura número 2, consideramos más sostenible y equitativo para el desarrollo de proyectos que a la larga van a beneficiar a la mayoría y no solo al que lo produce.

En el esquema se representa la propuesta que consideramos más pertinente.



Figura 2. Propuesta de una nueva esquematización que prioriza un desarrollo sostenible.

### **Materiales y métodos**

El método utilizado para analizar fue el análisis del discurso, utilizado en las investigaciones cualitativas, como la competencia veintisiete forma parte del Currículo Nacional, es un documento escrito, por lo que se eligió el análisis del contenido, para analizar expresiones verbales, en este caso escritas en este documento cuyo discurso es de carácter educativo.

El análisis de contenido sigue los siguientes procedimientos: establecer las unidades de análisis, categorizar cada unidad de análisis, elaborar una esquematización emergente, realizar la descripción del texto a través de los niveles sintáctico, semántico y pragmático, realizarla producción meta textual y a partir de ella la nueva esquematización. (Martínez, 2004) (Cerrón, 2019)

Para el análisis pragmático se realizó preguntas tipo encuestas a tres profesores del área de educación para el trabajo, cuya característica principal es que tienen experiencia de más de 8 años en la enseñanza del área. Sus respuestas ayudaron a confirmar el sentido práctico que encierra el texto analizado.

### **Discusión de resultados**

Al realizar el análisis del contenido de la competencia 27 del CNEB, se ha encontrado que el texto que explica la competencia en realidad encierra dentro de sí un significado diferente al que aparentemente da. En el texto que tenemos ahora, la competencia 27 del CNEB, el estudiante se preocupa por otra persona, representada por el cliente, al decir que se resolverá una necesidad no satisfecha, en realidad se refiere a aprovechar una necesidad presente en el mercado con el objetivo de obtener una ganancia económica, a la vez que el emprendedor, en este caso el estudiante, a lo largo de su proceso de formación en la educación secundaria aprenderá a priorizar solo a aprovechar oportunidades para vender. No es eso lo que se debe enseñar o lo que el estudiante debe aprender, sino, acorde al proceso reflexivo el estudiante debe aprender a desarrollar proyectos que beneficien a su localidad, a su entorno cuidando en ese proceso el medio ambiente y generando bienes y servicios destinados al bien común.

### **Conclusiones**

La competencia veintisiete del CNEB tiene un significado diferente al ser analizado en los tres niveles de análisis semiótico, en el que el estado a través del ministerio de educación, hace prevalecer la economía de mercado en detrimento de la formación para el desarrollo de proyectos de emprendimiento que prioricen la solución de problemas sociales y ambientales, que posibilitarían una de las principales razones por las que en este momento estamos viviendo en situación de crisis y gran desigualdad.

Los tres niveles de análisis: sintáctico, semántico y pragmático se complementan para hallar el verdadero significado de la competencia veintisiete del CNEB, descubierto al interpretarlas unidades de análisis y el texto.

Al realizar el análisis pragmático con la interpretación de las respuestas brindadas por tres docentes del área de educación para el trabajo se confirma que la principal intención de la competencia es que el estudiante se especialice en el sentido práctico, técnico y de uso de recursos para desenvolverse en algún rubro o crear una empresa solo en base a esos factores.

### Referencias Bibliográficas

- Cerrón, W. (2019). La investigación cualitativa en educación. *Horizonte de la Ciencia*, 159-167.
- EDUCREA. (28 de 07 de 2020). Obtenido de <https://educrea.cl/importancia-de-las-tic-en-laeducacion-basica-regular/>
- Hernández, R., & Mendoza, C. (2019). *Metodología de la investigación. Las rutas cuantitativa, cualitativa y mixta*. Mc Graw Hill Education.
- Martínez, M. (2004). *Ciencia y arte en la metodología cualitativa*. Trillas.
- Ministerio de educación del Perú. (2017). *Currículo nacional de la educación básica*. Ministerio de educación
- Navarro, P., & Díaz, C. (1994). Métodos y técnicas cualitativas de investigación en Ciencias Sociales. En P. Navarro, & C. Díaz. *Síntesis*
- Real Academia Española. (31 de Julio de 2020). *Diccionario de la lengua española*. Obtenido de <https://dle.rae.es/contenido/cita>
- Vergara, E., & Liessem, M. (2013). *Descubriendo la sintaxis*. Ministerio de educación, cultura y deporte de España.



## Google Classroom testimonial en la gestión de proyectos de emprendimiento

### Google Classroom testimonial in the management of entrepreneurship projects

Jacqueline Rupay de la Sota\*<sup>1</sup> y Doris Esther Castillo Villegas\*<sup>1</sup>

\*Departamento Académico de Educación, Facultad de Educación, Universidad Nacional del Centro del Perú (UNCP), Huancayo-Perú.

#### Resumen

Google Classroom testimonial es una alternativa de innovación para la educación en estos tiempos, actualmente la tecnología ofrece una fácil comunicación e interacción de docentes y estudiantes en el aprendizaje que permite compartir información, a la vez enviar y recibir trabajos. Por otro lado, se empleó la metodología de la investigación cualitativa fenómeno educativa. Cuyos resultados ayudaron al trabajo pedagógico de enseñanza aprendizaje para la gestión de proyectos de emprendimiento, además promueve en los estudiantes adaptarse a diversos cambios, como el trabajo en equipo, asumir responsabilidades individuales y colectivas, tener ideas innovadoras, asumir riesgos y finalmente lograr objetivos propuestos.

**Palabras Claves:** Google Classroom, herramienta tecnológica, proyectos de emprendimiento.

#### Abstract

Google Classroom testimonial is an innovative alternative for education in these times, currently technology offers easy communication and interaction of teachers and students in learning that allows information to be shared, while sending and receiving jobs. On the other hand, the methodology of qualitative phenomenal educational research was used. Whose results helped the pedagogical work of teaching-learning for the management of entrepreneurship projects, in addition, it promotes in students adapting to various changes, such as teamwork, assuming individual and collective responsibilities, having innovative ideas, taking risks and finally achieving proposed objectives.

**Keywords:** Google Classroom, technological tool, entrepreneurship projects.

---

<sup>1</sup> **Correspondencia:** Jacqueline Rupay de la Sota y Doris Esther Castillo Villegas, jaely347@gmail.com / doriscas0812@gmail.com

## Depoimento do Google Classroom na gestão de projetos de empreendedorismo

### Resumo

O Google Classroom é uma alternativa inovadora para a educação nos tempos atuais, atualmente a tecnologia oferece fácil comunicação e interação de professores e alunos na aprendizagem que permite o compartilhamento de informações, no envio e recebimento de empregos. Por outro lado, foi utilizada a metodologia da pesquisa qualitativa fenomenal-educacional. Cujos resultados auxiliaram o trabalho pedagógico de ensino-aprendizagem para a gestão de projetos de empreendedorismo, além disso, promove nos alunos a adaptação às diversas mudanças, como o trabalho em equipe, assumindo responsabilidades individuais e coletivas, tendo ideias inovadoras, assumindo riscos e finalmente atingindo os objetivos propostos.

**Palavras Chaves:** Google Classroom, ferramenta tecnológica, projetos de empreendimento.

## Classroom Gooblem sullull kan gestión projectos chay emprendimientum nisqampi

### Uchuycha

Geoogle Classroom sullull kan musuqyachanayachaqpupaq kaypunchaupaq. Kaytecnologiamsasachakunri-mananchiqpaq amautakunawanyachaqpunawanyachaptin, rimanakunapaqchaymanta apanqa, llamkaykunatachaskisun. Kayruwana tecnológicakallpanchanqa de proyecto de emprendimiento nisqanyachaskunamchaytaruanqaallin llamkaykananpaqllapallanrunakunapaq, allinallin yuyayninwan, sumaqatiqtukukuykanampaq.

**Hatun apup simi:** Google Classroom, llamkana tecnológica allin proyectokuna.



## Introducción

Google Classroom testimonial, es una metodología de la investigación cualitativa fenómeno educativa. Conformado por un registro testimonial, propuesta de movilización, solidaridad sincrónica, grupo o movimiento al que pertenece, veracidad de los eventos, objetividad y solidaridad, producción circulación y recepción, apreciación de las realidades, descripción del testimonio, interpretación de la verdad emergente. Tiene por finalidad conocer una realidad social generalmente inhumana por medio del testimonio de alguno de sus protagonistas o testigos directos.

La narrativa testimonial, se soporta en la interacción de la vida como el todo y la vivencia como la parte, en tanto que ambos necesariamente se complementan. Lo vivido es parte de nosotros y forma el sentido significado al que pertenece concienciarte. Describe la forma natural en que los protagonistas relatan el testimonio de las vivencias y contenidos, para la movilización respectiva del cambio de las prácticas opresoras. Interpreta la narrativa de urgencia, pretende el destierro de prácticas inhumanas, enlazando la historia, la memoria y el testimonio del autor ligado directamente con los movimientos y cambios sociales. (Cerrón Rojas, 2019).

Google Classroom permite ahorrar tiempo, organizar las clases y comunicarse con los alumnos. Ahora, la aplicación no tiene las mismas funciones de otras plataformas como Blackboard, pero es más intuitivo para utilizar, gratuito, y la aplicación puede bajarse a cualquier dispositivo móvil como el celular. Por otro lado, también resulta más atractivo para los estudiantes, ya que su plataforma se asemeja a una red social, como Facebook, con un muro o tablero, donde aparecen las asignaciones, comentarios del profesor y estudiantes, fechas importantes, anuncios tanto de los estudiantes como del profesor. Por tanto, Google Classroom es realmente una aplicación de enseñanza enfocada en la interacción social. (Velez, 2016).

Los entornos virtuales de aprendizaje (EVA) ofrecen el desarrollo de nuevos contextos para el aprendizaje, flexibilizan el espacio educativo otorgando diversidad, rompen el esquema de espacio tiempo promoviendo trabajo colaborativo, siendo este un elemento dominante en el proceso de enseñanza-aprendizaje. (Rodríguez, 2019)

Gestiona proyectos de emprendimiento económico o social, es cuando el estudiante lleva a la acción una idea creativa movilizando con eficiencia y eficacia los recursos, tareas y técnicas necesarias para alcanzar objetivos y metas individuales o colectivas con la finalidad de resolver una necesidad no satisfecha o un problema económico, social o ambiental. (MINEDU, 2016)

Las categorías que estable la narrativa testimonial en la metodología fenómeno educativa constituye:

El registro testimonial, es un reconocimiento de una determinada situación que se considera de relevancia. Constituye el uso de un lenguaje formal, fluidez de vocabulario, oraciones completas y uso de sinónimos y pronombres. Tiene por finalidad de dar a conocer experiencias vivenciales a otras personas

Se realizó un conversatorio virtual con estudiantes de 5to. Grado de educación secundaria de la provincia de Yauli, distrito La Oroya y departamento de Junín, teniendo una duración de 38 minutos, utilizando la plataforma Zoom. El cual fue de gran ayuda para conocer las experiencias de los estudiantes.

La propuesta de movilización, es una oferta o invitación que alguien dirige a otro o a otros, persiguiendo algún fin. Permite concretar una idea, una relación en el aprendizaje. Con la intención de compartir el aprendizaje y beneficios del Google Classroom sobre gestión proyectos de emprendimiento. Realizado en el trabajo remoto de "Aprendo en casa".

Los estudiantes afirmaron que les fue de gran ayuda para asistir en diferentes clases, verificar los documentos en word, power point y excel, videos, imágenes, revisar y enviar las tareas. Asimismo, para recibir información acerca de las calificaciones en tiempo real. Y por último docentes y estudiantes interactuaron activamente.

En cuanto a la solidaridad sincrónica, es una solidaridad intra-grupal. Consiste el desarrollo autóctono en base a los patrones de la cultura de cada grupo social. Debe permitir a los distintos pueblos del planeta establecer y

ajustar sus políticas de desarrollo teniendo en cuenta los intereses de la colectividad mundial. Implica aunar en un mismo tiempo histórico las necesidades y prioridades de acción sobre el medio.

El MINEDU establece el uso de recursos tecnológicos para el desarrollo de Aprendo en Casa, el docente asumió el reto de aplicar Google Classroom para el logro de desarrollo en la gestión de proyectos de emprendimiento. Considerando las necesidades y/o problemas económicos o sociales de la realidad de los estudiantes.

En estos tiempos de pandemia, los estudiantes a través de sesiones de aprendizaje utilizando recursos tecnológicos, y bajo la guía y orientación de docentes, adquieren conocimientos, habilidades, actitudes. Para lograr una formación integral.

Los padres de familia son de gran apoyo en la educación de sus menores hijos, brindándole un celular, laptop, el pago del internet para acceder a esta plataforma. Y lograr el objetivo final aprendizaje significativo del estudiante.

Finalmente, la plana directiva de las instituciones educativas ayudó con las capacitaciones, en cuanto al uso de las herramientas digitales para contribuir en el aprendizaje de docentes y estudiantes, dichas acciones permitieron continuar con el aprendizaje a distancia.

En el grupo un movimiento al que pertenece es femenino y masculino, en sociología, se utiliza para denominar al género femenino, asignado tradicional y mayoritariamente a la mujer, que define los roles, prácticas y estereotipos relacionados con la condición de mujer y puede variar en distintas culturas. Mientras que el sexo femenino se define por la producción de óvulos u otras características biológicas, el género femenino se asocia a características culturales.

En sociología, se utiliza masculino para denominar al género hegemónica y socialmente asignado a las personas de sexo biológico masculino. La persona identificada con el género masculino se llama varón aunque también se utiliza la palabra hombre en este sentido. El sexo masculino se define por la producción de espermatozoides u otras características definidas.

En la veracidad de los eventos, es aportar valor, es decir, tiene que ser útil para que la organización y quien tome de decisiones. Se obtienen mejores resultados con base en los datos que analicen. Los datos, de cualquier ámbito, no tienen utilidad si no son veraces. Con el propósito de reunir información con un conjunto de características específicas para que pueda ser valiosa.

Primero, es necesario entender que la utilidad, siendo una característica fundamental que debe aportar la información, es la cualidad de adecuarse a las necesidades de la investigación. Por consiguiente, las características que deben de cumplir los datos para que sean útiles son: confiabilidad, relevancia, comprensibilidad.

La veracidad de los datos es el punto clave. Considera la comparabilidad, relevancia y confiabilidad. Cuyo propósito es que la información sea útil para considerar que sea verdad. Los estudiantes manifiestan que el Google Classroom es una herramienta de gran ayuda. Permite afianzar conocimientos, interactuar con el docente y estudiantes, compartir archivos. Para contribuir en el proceso de aprendizaje, y además los estudiantes consideran que todas las personas, deben adaptarse a los cambios y buscar soluciones en diversas situaciones que se puedan presentar.

En la objetividad y solidaridad, expresa la realidad tal cual es, apoyando una causa o al interés de otros. Consiste en enunciados en tiempos y modos verbales, persona verbal sin excluir a nadie, disponibilidad en escuchar y celebrar hechos de vida. Para lograr una actitud real de unidad basada en metas o interés comunes. (Viñuales, 2015)

Google Classroom es una red social educativa. Basado en el intercambio de documentos, donde el estudiante puede ver todas las tareas en una página específica, el docente puede enviar notificaciones al alumnado para iniciar debates, los alumnos pueden compartir recursos con sus compañeros y ofrecer respuestas a preguntas en el muro de novedades. Por lo tanto, permite un aprendizaje colaborativo.

Para la producción, circulación y recepción, el video testimonial se difundió a través de las redes sociales, que son páginas que permiten a las personas conectarse con sus amigos e incluso realizar nuevas amistades. Con la finalidad de compartir contenidos, interactuar y crear comunidades sobre intereses similares: trabajo, lecturas y juegos.

De la apreciación de las realidades, es la observación que se hace. Consiste en rechazar, modificar o mejorar una idea o una propuesta. Contribuyendo en la evaluación de la ocurrencia de los hechos ocurridos

Los usuarios, dieron sus puntos de vista mediante un like y comentarios positivos para el uso de Google Classroom en el logro de desarrollo de proyectos de emprendimiento. Siendo un aula de clases virtual en la educación a distancia compartiendo archivos, videos, evaluaciones y otros entre docentes y estudiantes. Cuya finalidad es continuar con la educación en estos tiempos de pandemia.

El MINEDU establece el uso de recursos tecnológicos para el desarrollo de Aprendo en Casa, el docente asumió el reto de aplicar Google Classroom para el logro de desarrollo en la gestión de proyectos de emprendimiento. Considerando las necesidades y/o problemas económicos o sociales de la realidad de los estudiantes.

En la descripción del testimonio, hace referencia a un discurso en primera persona en el que se relatan las experiencias de un individuo sobre diversos acontecimientos. Está vinculado a una afirmación de una demostración o evidencia de la veracidad de una cosa. Para dar a conocer diversas experiencias de hechos reales.

Los estudiantes manifestaron el siguiente testimonio:

Se organizó los cursos asignados de cada día, semana. Los docentes pueden brindar los trabajos y notas a los estudiantes como también enviamos evidencias fotos y videos. Permite ver la fecha límite de las tareas, hasta cuando debemos entregar, es una herramienta de gran ayuda, para afianzar conocimientos, interactuar con el docente y estudiantes, compartir archivos, ayuda mutua.

Google Classroom es de gran ayuda en este tiempo al publicar sus tareas todos los inscritos pueden acceder a estas para así poder mejorar y ayudarse entre ellos, ningún participante se retrasará.

Adaptarse a los cambios es parte de ser un buen estudiante, buscar soluciones a diversas situaciones que se puedan presentar. Al comienzo de clases presenciales a virtuales no fue tan sencillo, todo era nuevo uno se adapta a la nueva forma para realizar lo que quiere realizar, en la vida siempre va existir cambios. Un estudiante debe estar preparado para afrontar cualquier situación.

Al principio trabajaba en forma individual, no le gustaba trabajar con los demás luego pensó que la unión hace la fuerza al hacer diapositivas en equipo se pudo presentar un buen trabajo.

El trabajo en equipo nos permite captar mayor cantidad de ideas para el trabajo, lo enriquece. Permite ayudarse, respetarse.

Si soy creativa al tener imaginación, uno es creativo, nosotros somos conscientes cuando llega una idea perfeccionamos lo que vemos a nuestro alrededor. Muy pronto vamos abandonar nuestro hogar estaremos sacrificando nuestra comodidad, hay que tener cuenta que, si queremos ser mas en el futuro, es necesario tomar riesgos, ser ejemplo para los demás.

El que no arriesga no gana, tenemos que tomar riesgos, puede surgir complicaciones para ello superar las dificultades, todo va valer la pena para conseguir lo que deseamos.

El objetivo que nos trazamos vamos a conseguirlo, todo está nosotros mismos, los demás no lo van hacer, tú mismo tienes que sacrificarte para lograr el objetivo.

En la interpretación de la verdad emergente, es atribuir a algo un significado determinado, adecuación entre una proposición y el estado de cosas que expresa. Consiste en que la verdad tiene una existencia objetiva, independiente de que la conozcamos o no, esta relación existe o no existe, no admite grados: si la verdad es la relación entre el juicio y la situación objetiva. Para lograr una verdad satisfactoria de la narrativa testimonial.

La aplicación de Google Classroom influye de manera satisfactoria en el logro del desarrollo de la gestión de proyectos de emprendimiento de los estudiantes en esta educación secundaria en estos tiempos de pandemia. Que permite compartir información directamente, experimentar un ambiente educativo diferente al tradicional y por ser una aplicación ágil y organizada. Tiene por finalidad generar alternativas de solución de acuerdo a las necesidades encontradas en su entorno de carácter económico o social.

### **Conclusiones**

El uso de Google Classroom testimonial es de gran ayuda para el desarrollo de gestión de proyectos de emprendimiento, por la interacción entre docentes y estudiantes de manera participativa permitiendo un trabajo colaborativo.

Facilita a los estudiantes en el desarrollo de aprendizajes en los aspectos relacionados en lo intelectual, personal, inter e intrapersonal y en el emprendimiento. Logrando así, una mentalidad emprendedora: con creatividad, innovación, liderazgo, trabajo en equipo, toma de decisiones, resolución de problemas. Encaminado hacia una formación integral y formativa.

### Referencias Bibliográficas

- Cerrón Rojas, W. (junio de 2019). La investigación cualitativa en la educación. *Horizonte de la ciencia*, 163.
- Manual-Google-Classroom. (s.f.). Obtenido de Manual-Google-Classroom: <https://distancia.cuaed.unam.mx/descargas/Manual-Google-Classroom.pdf>
- MINEDU. (2016). *Curricula nacional de educación básica*. Lima.
- Rodriguez, Y. (2019). *Aprendizaje colaborativo en entornos virtuales*. Maestría en Innovación en educación, Universidad Andina Simón Bolívar.
- Velez, M. (2016). *Google Classroom en la enseñanza: Manual sobre funciones básicas y mejores prácticas de uso*. Centro. Puerto Rico: Centro para la excelencia académica.
- Viñuales, A. (16 de 02 de 2015). *antonioviñuelas.com*. Obtenido de <http://www.xn--antonioviñualesynb.com/2015/02/16/caracteristicas-de-la-objetividad-y-la-subjetividad/#>



# Sobre la Revista

## Revista de Investigación Científica de la Unidad de Posgrado de la Facultad de Educación

Alborada de la Ciencia es una revista semestral que se publica en enero y julio es editada por la Unidad de Posgrado de la Facultad de Educación de la Universidad Nacional del Centro del Perú. Publicación científica multidisciplinaria. En la revista se difunden artículos científicos y de reflexión producto de procesos de investigación, los cuales pueden ser redactados en español o portugués. La línea editorial de Alborada de la Ciencia abarca temáticas diversas. La revista está dirigida a investigadores, profesionales y estudiantes de pre y posgrado de educación, ciencias sociales, humanidades y otros en general. Los artículos son sometidos a una evaluación y arbitraje por parte de reconocidos académicos que forman parte del Comité Científico. El contenido de los artículos de la Revista es de entera responsabilidad de sus autores.

Alborada de la Ciencia es una revista electrónica de carácter científica y multidisciplinaria, de publicación semestral, dirigida a:

- Docentes, Administrativos y estudiantes de la Universidad Nacional del Centro del Perú.
- Público en general.
- La inscripción y participación para autor, lector y revisor se harán en la misma plataforma y serán calificados por el comité científico.

Las revisiones arbitradas se realizarán por doble ciego por la ficha de calificación.

### Proceso de evaluación por pares

La recepción del artículo o reseña no garantiza su publicación. Estos son sometidos a una evaluación de parte de académicos externos, manteniéndose el anonimato entre autores y dictaminadores. Los artículos son evaluados primero por el Director, con el apoyo del equipo de redacción, es de carácter estrictamente formal y se valora si el texto sigue las normas editoriales y de presentación de originales. Luego, con el apoyo de los Miembros de la Comisión Científica, se decide si el artículo se adecua o no a los objetivos de Alborada de la Ciencia.

Los artículos y reseñas serán sometidos a revisión por dos pares académicos expertos en las áreas afines a la Revista. El proceso será doblemente ciego, lo que significa que el autor no sabe quien lo evalúa, y el árbitro no sabe a quien evalúa, y estará apoyado en el formato guía de evaluación de artículos que maneja la revista Alborada de la Ciencia (Esquema para la evaluación y dictamen.docx). El Esquema de evaluación contempla el dictamen del evaluador y un apartado en el que se fundamenta el dictamen.

Una vez que el artículo sea aceptado para su publicación el autor debe firmar una autorización a la Universidad Nacional del Centro del Perú para la cesión de sus derechos (Modelo para la cesión de derechos.docx). Los editores nos reservamos el derecho de realizar los ajustes de estilo convenientes.

El tiempo para obtener respuesta depende de la disponibilidad de los pares para evaluarlos y de la prontitud con que se realicen las recomendaciones que se les haga a los autores; aproximadamente de tres (3) a nueve (9) meses después de que se ha enviado el artículo a la revista. Durante este tiempo, se pide a los autores que se abstengan de postular su artículo a otras revistas. En caso de que un artículo sea objetado o rechazado por sus pares, la revista dará a conocer a su autor los resultados de la evaluación.

El comité editorial de la revista considera que tomar ideas y/o el trabajo de otros sin dar créditos es injusto e irresponsable. Define el plagio como la copia de un párrafo, imagen, fórmula, etc. del manuscrito de otro autor o incluso uno del mismo autor (autoplagio) que ha sido previamente publicado y no realiza la cita correspondiente. El comité editorial puede detener el proceso de revisión de un artículo si se sospecha de plagio, pudiendo cancelarse la publicación a partir de la queja de la víctima de plagio. Si se hubiese publicado el comité editorial puede proceder a la retractación.



- Para el monitoreo de similitudes la revista usa TURNITIN. Frecuencia de publicación
- Esta revista es publicada cada seis meses.
- Primer número: enero-junio.
- Segundo número: julio-diciembre.
- Ocasionalmente podrían publicarse números especiales.

### **Política de acceso abierto**

Esta revista proporciona un acceso abierto inmediato a su contenido, basado en el principio de que ofrecer al público un acceso libre a las investigaciones ayuda a un mayor intercambio global de conocimiento.

Se permite la reproducción total o parcial de los trabajos siempre y cuando se explicita la fuente.

Alborada de la Ciencia utiliza el sistema LOCKSS para crear un sistema de archivo distribuido entre bibliotecas colaboradoras, a las que permite crear archivos permanentes de la revista con fines de conservación y restauración. Más...

Los artículos enviados se deben ceñir a las Pautas de presentación. Los autores pueden descargar las plantillas para adecuar sus artículos:

- [https://drive.google.com/file/d/1QqUOjXXnXV-vHABKwG6Mn2LxPhzqRu\\_L/view](https://drive.google.com/file/d/1QqUOjXXnXV-vHABKwG6Mn2LxPhzqRu_L/view)

Los autores pueden descargar las plantillas para adecuar sus artículos:

- Artículo Original
- Presentación de caso
- Artículo de Opinión
- Artículo Histórico
- Artículo Editorial

Como parte del proceso de envío, los autores/as están obligados a comprobar que su envío cumpla todos los elementos que se muestran a continuación. Se devolverán a los autores/as aquellos envíos que no cumplan estas directrices.

El envío no ha sido publicado previamente ni se ha sometido a consideración por ninguna otra revista (o se ha proporcionado una explicación al respecto en los Comentarios al editor/a).

El archivo de envío está en formato OpenOffice, Microsoft Word, PDF, RTF o WordPerfect. Siempre que sea posible, se proporcionan direcciones URL para las referencias.

Cumple estrictamente las pautas para la presentación de artículos

El texto se adhiere a los requisitos estilísticos y bibliográficos resumidos en las Directrices del autor/a Directrices para autores/as Editar Directrices para autores/as

Los artículos enviados se deben ceñir a las pautas de presentación.

## **CONTACTOS A:**

*admin@alboradadelaciencia*

*juchumanya@gmail.com*

*hjavier@cip.org.pe*

*albertoberrocal777@gmail.com*

---

### **Contacto**

*Av. Mariscal Castilla N° 3909 - El Tambo - Huancayo. Ciudad Universitaria - Pabellón "B" Tercer nivel (ambiente 311).*

*Facultad de Educación - Unidad de Posgrado.*

*Central Telefónica: 0051 (064) 48 10 60*

*Fax: 0051 (064) 24 85 95*

*Código Postal: 12000*

*E-mail: [juchumanya@gmail.com](mailto:juchumanya@gmail.com)*

---

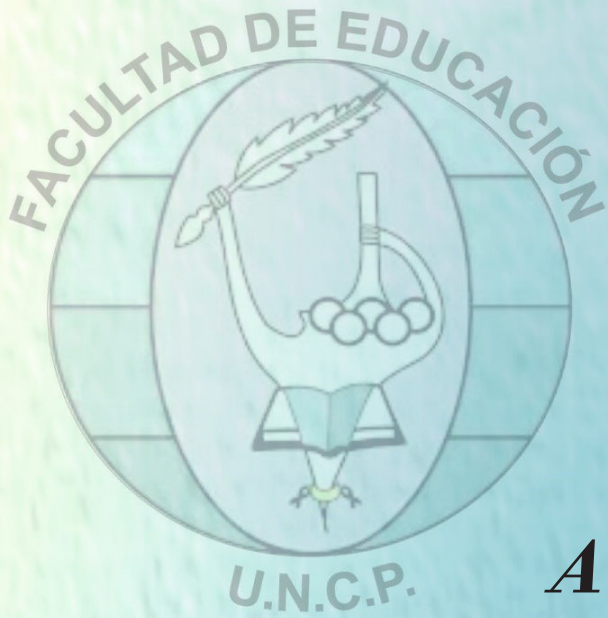
### **Contacto Principal**

*Juan Canchumanya Popi*

*Universidad Nacional del Centro del Perú - [juchumanya@gmail.com](mailto:juchumanya@gmail.com)*

*Contacto de soporte: [admin@revistas.educacion-uncp.edu.pe](mailto:admin@revistas.educacion-uncp.edu.pe)*





## *Alborada de la Ciencia*

