



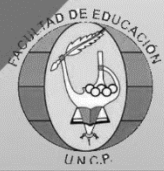
ALBORADA DE LA CIENCIA

Revista de investigación científica de la Unidad de posgrado - Facultad de Educación
Doctorado - Tarma - UNCP



AÑO: 3
NRO: 3
NOVIEMBRE - 2023

Tarma, Perú



ALBORADA DE LA CIENCIA

Revista de investigación científica de la Unidad de posgrado - Facultad de Educación
Doctorado - Tarma - UNCP



AÑO: 3
NRO: 3
NOVIEMBRE - 2023

Tarma, Perú

AUTORIDADES UNIVERSITARIAS

RECTOR

Dr. Amador Godofredo Vilcatoma Sánchez

VICERRECTOR ACADÉMICO

Dr. Eli Teobaldo Caro Meza

VICERRECTORA DE INVESTIGACIÓN

Dra. Salomé Ochoa Sosa

DECANO DE LA FACULTAD DE EDUCACIÓN

Mg. Filomeno Tarazona Pérez

DIRECTOR DE LA ESCUELA DE POSGRADO

Dr. Juan Cristóbal Cairo Hurtado

DIRECTORIO DE LA UNIDAD DE POSGRADO DE LA FACULTAD DE EDUCACIÓN

DIRECTOR

Dr. Alfredo Walter Ayala Cárdenas

COORDINADOR ACADÉMICO

Dr. Héctor Epifanio Basilio Marcelo

COORDINADOR ADMINISTRATIVO

Dr. Raúl Palomino Barboza

Alborada de la Ciencia

Revista de Investigación Científica de la Unidad de Posgrado de la Facultad de Educación - Doctorado – Tarma

ISSN (EN LÍNEA): 2789-4576 - Volumen 3 - Número 3 - 2023

Hecho el Depósito Legal en la Biblioteca Nacional del Perú N° 2023-11811

CONSEJO EDITORIAL

Editor – jefe : Mg. Juan Manuel Canchumanya Popi
Editor adjunto : Dr. Jorge Luis Yangali Vargas

COMITÉ EDITORIAL

Director administrativo : Mg. Juan Manuel Canchumanya Popi
Equipo de revisión : Dr. Henry Juan Javier Ninahuaman
: Mg. Julián Alberto Berrocal Camarena
Equipo de redacción : Mg. Carlos Luis Arauzo Gallardo
Equipo de traducción : Mg. Clever Félix Meza Pérez
Edición electrónica : Mg. Roberto Tito Trinidad Marcelo
Equipo de divulgación científica: Dra. Helen Rocío Olivares Chávez
: Mg. Juliana Guadalupe Moreno

COMITÉ CIENTÍFICO

Dr. Jorge Luis Yangali Vargas
Dr. Rafael Marcelo Cantorin Curty
Dr. Jonathan Silva Miranda
Dra. Rosana Fernández Coto
Dr. Juan José Giglioti
Dr. Oscar Ingaruca Muñoz
Dr. Godofredo Luis Cajachagua Espinoza

©Universidad Nacional del Centro del Perú
Facultad de Educación, Unidad de Posgrado
Av. Prolongación Túpac Amaru N° 3085, Tarma - Perú

DIAGRAMADOR

Mg. Liz Alderete Callupe

Alborada de la Ciencia es una revista anual que se publica en noviembre es editada por la Unidad de Posgrado de la Facultad de Educación de la Universidad Nacional del Centro del Perú. Publicación científica multidisciplinaria.

En la revista se difunden artículos científicos, ensayos de reflexión producto de procesos de investigación, los cuales pueden ser redactados en español, inglés, portugués y quechua. La línea editorial de Alborada de la Ciencia abarca temáticas diversas.

La revista está dirigida a investigadores, profesionales y estudiantes de pre y posgrado de educación, ciencias sociales, humanidades y otros en general. Los artículos son sometidos a una evaluación y arbitraje doble ciego por parte de reconocidos académicos que forman parte del Comité Científico. El contenido de los artículos de la Revista es de entera responsabilidad de sus autores.



Editorial

A nuestros lectores, les presentamos la tercera edición de la revista “Alborada de la Ciencia”, compartiendo con Uds. artículos científicos y ensayos con el objetivo de seguir aprendiendo y cada día ser mejor que el anterior.

La ciudadanía actual tiene estrecha relación al logro de competencias de los procesos de aprendizaje y de las actuaciones de todos quienes están a cargo del sistema educativo; por ello, desde este espacio académico contribuimos a que este proceso tenga senderos de luz con evidencias, que permitan que el caminar a una ciudadanía solidaria, fraterna, equitativa, crítica, creativa, intercultural e inclusiva sean factibles y viables, a través del proceso de la investigación científica en sus diversos campos, teniendo de la mano el desarrollo tecnológico digital como herramienta para la obtención de información; con las evidencias empoderarnos en conciencia ambiental, desarrollo sostenible social son anhelos que confiamos se van a consolidar.

Las líneas de investigación en los artículos y ensayos que compartimos tienen el derrotero de aportar al proceso de transformación social, en la presente publicación, se resalta el liderazgo de quienes están a cargo de las instituciones educativas, el arte como una expresión natural de logro de habilidades blandas, la revaloración de la formación en la educación inicial, cimiento fundamental para todos los ciudadanos; que aún no tiene la atención que le corresponde; desarrollar el pensamiento crítico, la metacognición, la interculturalidad y la calidad son campos de acción de vital importancia para los docentes y público en general que tenga el convencimiento que se puede mejorar las condiciones actuales en forma sostenible, en armonía con nuestro cosmos y nuestra Mama Pacha.

Se presentan los siguientes temas: liderazgo distribuido, científicidad de las ciencias sociales, del psicodrama y sus andanzas, ensayo los unos, pocos y muchos en el Perú, estrategias para desarrollar el pensamiento crítico, fundamentos teóricos calidad, metacognición como estrategia para el desarrollo de competencias y resignificación de la educación inicial.

Los agradecimientos respectivos a las personas que hicieron posible la edición y publicación de la Revista “Alborada de la Ciencia” en su tercer número, como también quedamos atentos a las sugerencias para mejorar la revista.

Juan Manuel Canchumanya Popi
Editor – jefe de la revista



Contenido

Editorial	7
Fundamentos epistemológicos de la Calidad en Educación	10
Henry Juan Javier Ninahuaman	
Liderazgo distribuido en los directivos en la educación remota	18
Helen Rocio Olivarez Chavez	
Cientificidad de las ciencias sociales	24
Lucia Antonieta Small Ruíz	
Del psicodrama y sus andanzas: su encuentro con la psicología deportiva	27
Alessandro D'Amico	
Ensayo sobre los unos, los pocos y los muchos en el Perú.....	30
Julián Alberto Berrocal Camarena	
Estrategias metodológicas para desarrollar el pensamiento crítico en estudiantes de la especialidad de matemática de un Instituto Superior Pedagógico de Junín	37
Juan Manuel Canchumanya Popi	
La metacognición y el desarrollo de competencias emocionales en el aula	61
Iván Adolfo Martinez Diaz	
La resignificación de la Educación Inicial, un discurso que modea la cultura educativa..	71
Sandra Guiomara Rubio Corredor	



Fundamentos epistemológicos de la Calidad en Educación

Epistemological Foundations of Quality in Education

Henry Juan Javier Ninahuaman
Universidad Tecnológica del Perú, Huancayo, Perú
C21259@utp.edu.pe

Resumen

Los fundamentos epistemológicos de la Calidad en la Educación de los docentes son la base de las decisiones institucionales a posteriori. Con la metodología de Teoría fundamentada con un enfoque cualitativo siguiendo la ruta de la recolección de datos, codificación, delimitación de la teoría, el lugar en la literatura, la comunicación de los resultados y la teoría formal sustantiva se evidencia el concepto emergente: La calidad educativa se fundamenta epistemológicamente como un proceso teórico - práctico y resultados satisfactorios que traza objetivos claros, busca soluciones a los problemas de la sociedad y está comprometida con la calidad, teniendo en cuenta la estructura curricular, sus recursos y los procedimientos pedagógicos para lograr resultados satisfactorios. Que represente a los docentes.

Palabras clave: Calidad de la educación, teoría de la educación, epistemología, docente, conceptualización

Abstract

The epistemological foundations of Quality in Teacher Education are the basis of institutional decisions posteriori. With the methodology of Theory based on a qualitative approach following the route of data collection, codification, delimitation of the theory, the place in literature, communication of results and substantive formal theory, the emerging concept is evident: Educational quality is epistemologically founded as a theoretical-practical process with satisfactory results that outlines clear objectives, seeks solutions to society's problems, and is committed to quality, taking into account the curricular structure, its resources, and the pedagogical procedures to achieve satisfactory results. That represents the teachers.

Keywords: Quality of education, Theory of education, Epistemology, Teacher, Conceptualization

Introducción

¿En que se fundamenta nuestra forma de entender y practicar la calidad educativa?, la literatura muestra diferentes conceptos que fueron evolucionando en el transcurrir de los años, sin embargo la capacidad de construcción de conceptos propios y de alguna manera territoriales determina nuestra decisión personal, familiar e institucional por la adopción parcial de paradigmas y posturas.

Se hace necesario establecer una teoría que represente al educador y directivo en educación sobre sus fundamentos epistemológicos de la calidad para el desarrollo de teorías y decisiones en la educación y la mejor forma de hacerlo es mediante la teoría fundamentada que establece teorías



tomando en cuenta totalmente al investigado en un estudio sistematizado y riguroso (García Hernández & Manzano Caudillo, 2010; Vasilachis, 2006).

Metodología

El estudio es de enfoque cualitativo y método de la teoría fundamentada.

La recolección de datos se realizó por cuestionario y observación. Compuesto por preguntas abiertas y referidos a los temas de percepción de la calidad, la forma de ejercer o practicarla, los aspectos políticos, las estrategias, la visualización de la calidad ideal. Para recopilar información relevante al problema de estudio.

El instrumento practicado fue la entrevista abierta tipo cuestionario vía Google form y se hizo seguimiento por WhatsApp debido a las condiciones de distanciamiento social por la pandemia declarada por el Covid 19 (Decreto supremo n° 008-2020-SA. Decreto Supremo que declara en Emergencia Sanitaria a nivel nacional por el plazo de noventa (90) días calendario y dicta medidas de prevención y control del COVID-19, 2020). Los cuestionarios son instrumentos de la encuesta. Que al ser abierta permite capturar ideas amplias y ricas por su diversidad. Su finalidad fue reunir la información conveniente para la investigación.

Participaron docentes y directores de Instituciones educativas, doctorandos en educación y catedráticos de universidades. Compuestos por el 42.9 % de sexo masculino y 57.1 % femenino, entre 37 a 56 años de edad. Quienes aportaron con las ideas emergentes que a continuación se presentan:

En relación a la percepción de la calidad educativa en el Perú, emerge el concepto. Es un proceso teórico sin objetivo claro. Emplea logros de aprendizaje en pruebas estandarizadas para su medición. Se encuentra a niveles de pésimo a regular, irrelevante por su lento avance. Debe ligarse a resultados de satisfacción y equidad de los estudiantes.

En relación al ejercicio de la Calidad Educativa en su profesión, se configura el concepto emergente: Hay satisfacción en su ejercicio por el cumplimiento de objetivos propuestos y pruebas estandarizadas. Se enmarca a los procedimientos pedagógicos y normativos, innova estrategias, practica la participación, equidad, empatía y mejora continua, se capacita, actualiza material de estudio y guía de prácticas, verifica el cumplimiento de objetivos. Para mejorar el logro de aprendizaje del estudiante.

En relación a los aspectos políticos para una mejora de calidad educativa, se configura el concepto emergente: Los aspectos políticos y educativos son múltiples. La estructura curricular debe incluir una matriz de contenido temático y evaluación; incluir asignaturas de salud, cuidado personal, filosofía, interés por los estudiantes y los egresados; las publicaciones por editoriales reconocidas; las instituciones estatales requieren igualdad de tratamiento, oportunidades entre zonas rurales y urbanas; la gestión del mismo MINEDU debe mejorar en la política económica y educativa asignando mayor recurso a educación; Las autoridades deben ser de carrera educadores y con disposición al cambio; Crear convicción en su servicio. Para satisfacer la necesidad estudiantil.

En relación a las estrategias a emplear para mejorar la calidad educativa, se concibe el concepto emergente: Se ve la necesidad de fortalecer la estructura de las instituciones educativas públicas. Con la práctica de los valores, educación cultural, espíritu humanista; valorar la educación inicial; equipamiento de los avances tecnológicos en todas las instituciones como laptop, internet y otros; aplicar estrategias y modelos educativos de enseñanza adecuada y eficaz a los estudiantes; buscar alternativas de soluciones a problemas de la sociedad peruana; capacitación y evaluación permanente a docentes y directivos; orientar las acciones a los resultados. Para las diferentes formas de aprender y la satisfacción del estudiante.

En relación a la Calidad Educativa ideal se construye el concepto emergente: Se pueden visualizar en los resultados en la sociedad. Con equidad y recursos para estudiantes y docentes;



eficacia externa e interna con relación a las metas, objetivos y necesidades de los estudiantes y su entorno; competitivos en el mundo; niños de primaria con dos idiomas español e inglés; compromiso con la calidad; sociedad digna, sin violencia; cero corrupción; Ciudadanos destacados en su quehacer individual; Indicadores de número de publicaciones; egresados universitarios con título profesional a los 6 meses, con trabajo.

El educador considera importante respecto a la calidad el concepto emergente: Que la calidad es un proceso cuyo objetivo ha de lograrse a largo plazo, pero no es igual para todos, se priorizan a las instituciones más cercanas a las capitales de las regiones. Se debe buscar el involucramiento sincero y honesto de nuestras autoridades, actores educativos con visión de cambio de la sociedad e invertir en Educación y la generación de indicadores para mejora de la calidad. Es importante buscar una adecuada Calidad Educativa para contrarrestar la imposición de ideas externas a nuestra realidad.

En la fase de codificaron de los datos se clasificación lógica de los conceptos emergentes. Al emplear la codificación abierta de códigos se hacen comparaciones (Bénard, 2016). Con el fin de hacer visible las categorías se inició con las categorías iniciales: Proceso teórico, praxis de la calidad, idealización de la calidad educativa, aspectos políticos y estrategias de mejora. En la figura 1 se muestra la estructura de la codificación abierta. Para codificarlas condicionantemente y hacer la delimitación correcta; se reconfigura de acuerdo a los datos obtenidos, obteniéndose dos categorías principales: Proceso teórico, proceso práctico y resultados satisfactorios. En la figura 2 se muestra la estructura de la categorización.

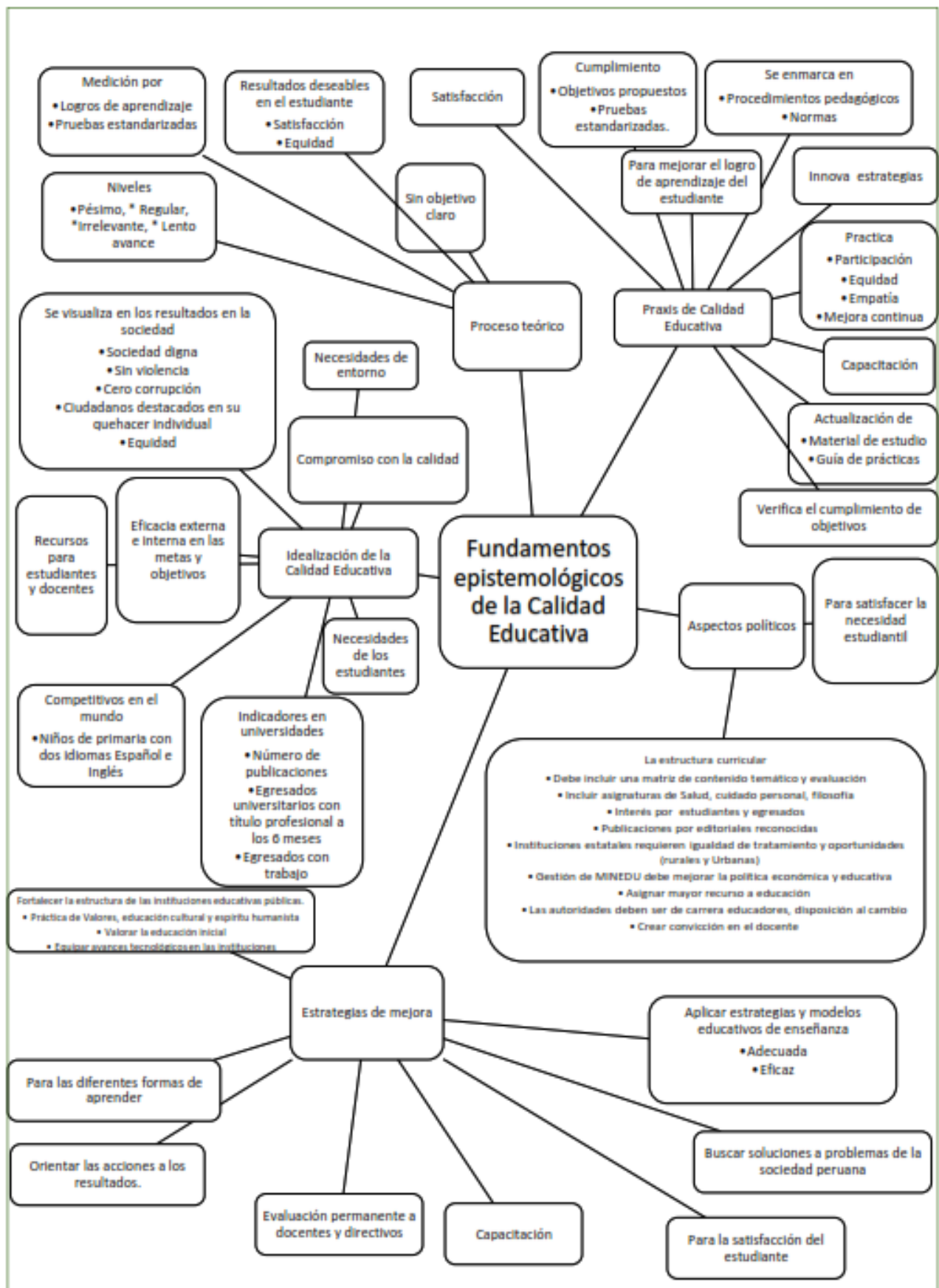


Figura 1. Recolección de codificación abierta de los fundamentos epistemológicos de la Calidad educativa

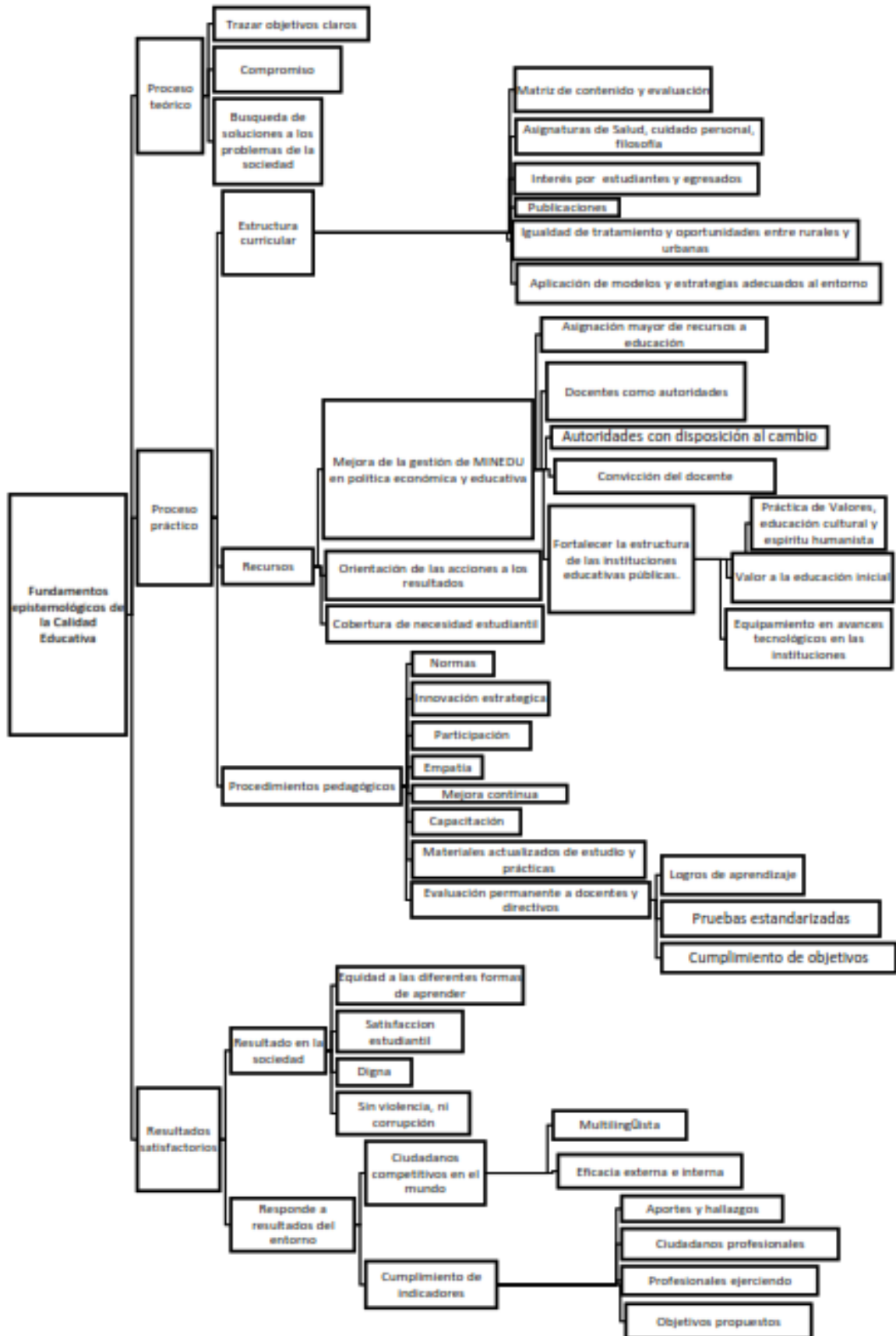


Figura 2. Estructura de la categorización de los fundamentos epistemológicos de la Calidad educativa



Resultados

Para delimitar la teoría los conceptos emergentes deben conceptualizarse en el momento de su estudio.

La conceptualización es la representación mental de la actividad investigativa. Se desarrolla desde la discusión de resultados, las inferencias y el marco teórico. Para conocer profundamente el problema de investigación.

Momento es el periodo de tiempo donde surge la investigación. En ese periodo se encuentran los problemas actuales, los nuevos rumbos. Para el descubrimiento y redescubrimientos de nuevas ideas.

Propiedades de las categorías

Proceso teórico. Consiste en trazar objetivos claros, buscar soluciones a los problemas de la sociedad y comprometida con la calidad. Para fundamentarse y lograr resultados deseados.

Proceso práctico. Toma en cuenta la estructura curricular con la aplicación de modelos y estrategias adecuadas al entorno que incluye las asignaturas de salud, cuidado personal y filosofía entre otros en su matriz de contenido y evaluación, con interés en los estudiantes y egresados con publicaciones reconocidas e igualdad de tratamiento y oportunidades entre instituciones de las zonas rurales y urbanas. Provee los recursos necesarios con la mejora de la gestión del Ministerio de Educación - MINEDU en la política económica y educativa, teniendo docentes como autoridades con disposición al cambio que asignen mayor volumen de recursos a la educación y fortalezca la estructura de las instituciones educativas públicas valorando a la educación inicial y con la práctica de valores, la educación cultural y con espíritu humanista equipando a las instituciones con los avances tecnológicos. Y los procedimientos pedagógicos cumpliendo normas, con la participación, empatía y mejora continua con la innovación estratégica y materiales actualizados de estudio y prácticas con la constante capacitación y evaluación permanente a docentes y directivos en los logros de aprendizaje con pruebas estandarizadas. Para cumplir los objetivos planteados.

Resultados satisfactorios. Consiste en lograr ciudadanos competitivos en el mundo multilingüista con eficacia externa e interna; y el cumplimiento de indicadores en aportes y hallazgos, ciudadanos profesionales que ejercen y cumplen objetivos propuestos y deseados. Para el logro de la Calidad educativa.

Hipótesis emergente

La calidad educativa se fundamenta epistemológicamente como un proceso teórico - práctico para lograr resultados satisfactorios que traza objetivos claros, busca soluciones a los problemas de la sociedad y está comprometida con la calidad, teniendo en cuenta la estructura curricular, sus recursos y los procedimientos pedagógicos.

Discusión

Es el momento de darle lugar a la literatura, desde la perspectiva histórica cultural la calidad educativa tiene una mirada técnica. Es un conjunto de especificaciones a cumplir, necesariamente medible y que tiene sus orígenes en la globalización y el neoliberalismo. Para ser extrapolada desde la gestión empresarial (Rodríguez, 2010). En contraste a ella la teoría emergente la propone como un proceso tanto a nivel teórico como práctico tomando un nivel integral desde su episteme y tomando como parte de su concepción a los resultados de acuerdo a los objetivos y solución a problemas sociales.

Para el estudiante, la calidad se mide de acuerdo a la adaptabilidad y aceptación que tiene sobre los currículos para acceder a una mejora de su condición de vida esto al incrementar sus



posibilidades laborales y no solamente en el incremento de conocimiento al final de su proceso formativo. Para el docente en cambio tiene que ver con la exigencia de los currículos, sus temas y la capacidad de cumplimiento con los contenidos pragmáticos, esto se resume a la eficiencia de sus pocos recursos (Chavez & Ordoñez, 2020). El maestro concibe la calidad como una definición objetiva compleja pero relacionada al contexto, la experiencia metódica del docente y tiene en cuenta la necesidad estudiantil (Gallego et al., 2020). En acuerdo a la teoría emergente ambos toman en cuenta a la estructura curricular, pero añade los procedimientos pedagógicos y los recursos necesarios para tal fin.

Los docentes conciben la calidad educativa como la formación de estudiantes capaces de asumir compromiso social, pero toma alejamiento de la medida de excelencia y especificaciones de eficiencia (Cedillo et al., 2020). Para los docentes ecuatorianos, la calidad necesita actualización y formación del profesor, además de la dotación de recursos de infraestructura un buen liderazgo directivo y el apoyo de la familia del estudiante en el control y la revisión de los deberes (Saquicuya et al., 2019).

El gobierno chileno establece que el Sistema de Aseguramiento de la Calidad – SAC- apoye y oriente al currículo priorizado, provea los recursos y las articule para el aseguramiento de la calidad. Para permitir el desarrollo de competencias al final del proceso de educación. Estas acciones son oportunas, significativas, pertinentes, actualizadas, flexibles y suficientes para potenciar habilidades y proyectos de vida con el objetivo de mantener una sociedad libre, justa y desarrollada, siendo muy importantes los primeros años de vida (Ministerio de Educación de Chile, 2020).

En el Perú el SINEACE establece a la acreditación como la garantía de calidad educativa en la sociedad y enuncia objetivos estratégicos, estándares e indicadores para la mejora de la calidad y pertinencia de las instituciones involucradas en educación. En beneficio del estudiante (Sistema Nacional de Evaluación Acreditación y Certificación de la Calidad Educativa - SINEACE, 2020).

Conclusión

Conocido como la comunicación de los resultados. Los fundamentos epistemológicos son trascendentes en la toma de decisiones personales e institucionales. De ahí la importancia de la codificación abierta y condicionante pues ellas clasifican y sistematizan los datos relevantes tras recolección de información es fundamental, siendo la confirmación de aquello la literatura y la contrastación para la comprensión del concepto de la realidad emergente. De esta forma se llega a la hipótesis de la teoría emergente.

Por la Metodología de la Teoría Fundamentada se enuncia la teoría formal sustantiva para la Calidad Educativa: La calidad educativa se fundamenta epistemológicamente como un proceso teórico - práctico para lograr resultados satisfactorios que traza objetivos claros, busca soluciones a los problemas de la sociedad y está comprometida con la calidad, teniendo en cuenta la estructura curricular, sus recursos y los procedimientos pedagógicos.



Referencias bibliográficas

- Bénard, S. (2016). La teoría fundamentada. Una metodología cualitativa. In *Journal of Petrology* (Vol. 1, Issue 1). <https://doi.org/10.1017/CBO9781107415324.004>
- Cedillo, C., Cabrera, F., & Japón, Á. (2020). Concepciones de calidad educativa desde la perspectiva docente en la Universidad de Cuenca – Ecuador. *Revista Actualidades Investigativas En Educación*, 20(2), 1–22. <https://doi.org/10.15517/aie.v20i2.41641>
- Chavez, H., & Ordoñez, I. (2020). Cavilaciones sobre la evaluación y la calidad educativa en Colombia. *Revista Arbitrada Interdisciplinaria KOINONIA*, V(9), 66–85. <https://doi.org/10.35381/r.k.v5i9.267> Cavilaciones
- Decreto supremo n° 008-2020-SA. Decreto Supremo que declara en Emergencia Sanitaria a nivel nacional por el plazo de noventa (90) días calendario y dicta medidas de prevención y control del COVID-19, Decreto supremo n° 008-2020- SA 6 (2020). <https://busquedas.elperuano.pe/download/url/decreto-supremo-que-declara-en-emergencia-sanitaria-a-nivel-decreto-supremo-n-008-2020-sa-1863981-2>
- Gallego, A., Pelaez, O., Pino, J., González, R., & Arroyave, L. (2020). Contexto , didáctica y reflexión: desafíos para la Calidad Educativa. *Revista Espacios*, 41(18), 6. <https://www.revistaespacios.com/a20v41n18/a20v41n18p06.pdf>
- García Hernández, G., & Manzano Caudillo, J. (2010). Procedimientos metodológicos básicos y habilidades del investigador en el contexto de la teoría fundamentada. *Iztapalapa: Revista de Ciencias Sociales y Humanidades*, 69, 17–39.
- Ministerio de Educación de Chile. (2020). Plan de aseguramiento de la calidad de la Educación 2020 -2023. https://www.mineduc.cl/wp-content/uploads/sites/19/2020/07/SAC-2020-2023_vf.pdf
- Rodriguez, W. (2010). El concepto de calidad educativa: Una mirada crítica desde el enfoque históricocultural. *Revista Electrónica “Actualidades Investigativas En Educación,”* 10(1), 1–28. <https://www.redalyc.org/pdf/447/44713068015.pdf>
- Saquicuya, J., Urgilez, C., & Lopez, M. (2019). Perspectiva de los docentes sobre la escuela de calidad. *Espacios*, 40(39), 7. <https://www.revistaespacios.com/a19v40n39/a19v40n39p07.pdf>
- Sistema Nacional de Evaluación Acreditación y Certificación de la Calidad Educativa - SINEACE. (2020). Informe de evaluación de resultados del Plan Estratégico Institucional 2017 - 2019 (Vol. 00). <http://www.sineace.gob.pe/wp-content/uploads/2020/03/Informe-de-Evaluacion-Resultados-PEI-2017-2019.pdf>
- Vasilachis, I. (2006). *Estrategias de investigación cualitativa*. Barcelona Gedisa, 2002, 1–22. <https://doi.org/10.15713/ins.mmj.3>



Liderazgo distribuido en los directivos en la educación remota

Leadership distributed among managers in remote education

Helen Rocío Olivares Chávez*

Departamento Académico de Educación, Facultad de Educación, Universidad Nacional del Centro del Perú (UNCP), Huancayo,
Perú

misshelen007@hotmail.com

Resumen

El presente artículo está fundado en la investigación cualitativa, utilizando el método hermenéutico, que descubre el significado conjunto de toda expresión de vida humana cuando son muy complejas al observar desde abajo el liderazgo distribuido en los directivos en tiempo de pandemia por el COVID – 19 enfocado en la educación remota. Para lograr desarrollar las competencias en los miembros de la comunidad educativa, donde el directivo inicie, impulse, facilite, gestione y coordine el proceso de transformación de la institución educativa, evidenciando adecuado comportamiento y actitud, contando con personas que ejerzan un liderazgo desde el interior, determinado la calidad y el éxito educativo, se utilizó la técnica de la entrevista semiestructurada, dándole una solución adecuada y oportuna, expandiendo estos procedimientos resolutivos en las instituciones educativas.

Palabras clave: educación remota, competencia, liderazgo, liderazgo distribuido, directivo.

Abstract

This article is based on the qualitative hermeneutical method, which discovers the joint meaning of all expressions of human life when they are very complex when observing from below the leadership distributed in managers in times of the COVID-19 pandemic focused on remote education. To achieve the development of competencies in the members of the educational community, where the manager initiates, promotes, facilitates, manages and coordinates the transformation process of the educational institution, demonstrating adequate behavior and attitude, counting on people who exercise leadership from the inside After determining the quality and educational success, the semi-structured interview technique was used, giving it an adequate and timely solution, expanding these resolution procedures in educational institutions.

Keywords: remote education, competence, leadership, distributive leadership, executive



Introducción

Los diferentes resultados obtenidos a lo largo de estos años, demuestran que aún no logramos los objetivos trazados en la mejora educativa, los bajos resultados que se alcanzan, como en la Evaluación Internacional PISA 2018 en el cual ocupamos el lugar 65 de 79 países pese que se incrementó la tendencia promedio y en la Evaluación Censal de Estudiantes (ECE) 2019 evaluados a los estudiantes del segundo grado de educación secundaria en tres áreas curriculares: ciencia y tecnología, matemática y lectura dado los resultados en cuatro niveles: Satisfactorio, en proceso, en inicio y previo al inicio.

Los resultados a nivel nacional en ciencia y tecnología, matemática y lectura fue el nivel en inicio; a nivel de la región Junín se obtuvo también el nivel en inicio en las tres evaluaciones, a nivel de la provincia de Tarma se obtuvo el nivel en inicio en lectura y ciencia y tecnología, pero en matemática se logró el nivel en proceso. Identificando y analizando los nueve distritos de la provincia de Tarma, observamos el distrito que ocupa el último lugar, siendo el distrito de Tapo, donde en lectura y ciencia y tecnología obtuvo el nivel en inicio y en matemática obtuvo el nivel previo al inicio. Los resultados obtenidos son según la Oficina de Medición de la Calidad de los Aprendizajes (UMC)

La característica de los distritos de Tarma que se encuentran ubicados en los últimos lugares de la evaluación censal de estudiantes el 2019 son los que pertenecen al quintil 1 y 2, será esta característica que determina que los estudiantes no logren el aprendizaje, que le cueste movilizar las capacidades para lograr las competencias. Con estos resultados obtenidos de los años anteriores, para el año 2020 se suma la educación remota, por la emergencia sanitaria que da como efecto el aislamiento social obligatorio el cual se prolongó hasta el año 2021.

Para dar la solución a la continuidad educativa, se implantó la estrategia de Aprendo en Casa, impulsado por el Ministerio de Educación del Perú, que consistía que los estudiantes recibirían las clases por la web, televisión o radio, pero según el informe del Instituto Nacional de Estadística e Informática (INEI), muchos hogares no cuentan con el servicio de internet, televisión por cable o radio nacional donde se transmite las clases de esta estrategia que sería monitoreado y acompañado por los docentes.

Frente a estas situaciones nos preguntamos ¿cuál es el papel del directivo frente a estas problemáticas?, ¿se podrán reinventarse los directivos llamados líderes pedagógicos para que los docentes logren desarrollar las competencias en los estudiantes?, ¿por qué no logramos obtener buenos resultados en las diferentes evaluaciones nacionales e internacionales?, acaso están direccionando mal su energía y trabajo como líderes pedagógicos, tal vez, están trabajando de forma restringida, querer figurar individualmente, no permitiendo que los miembros de la comunidad educativa sean también líderes, es decir compartir el liderazgo.

Esta investigación, se enfoca en direccionar el cambio en un liderazgo distribuido o compartido con la comunidad educativa, significa un cambio de cultura, una cultura que involucra el compromiso de los miembros de la comunidad, identificando y aprovechando las diferentes habilidades de cada uno para lograr las metas propuestas. El directivo facilita e impulsa el desarrollo profesional de los miembros rompiendo el individualismo y aislamiento realizando el trabajo más eficiente y destacado, desarrollando un clima de colaboración, consiguiendo un modelo de dirección que contribuya a lograr una institución educativa de calidad para todos.

Liderazgo distribuido en la educación remota

Es un método de investigación cualitativa hermenéutica educativa. Evaluando el liderazgo distributivo en tiempo de pandemia, impartiendo una educación remota en intención, significado, función y condicionamiento. Favoreciendo el logro de la calidad educativa.



Educación remota en el liderazgo distribuido

Es el desarrollo de las dimensiones del liderazgo distribuido: La misión, visión y metas compartidas; práctica del liderazgo distributivo; desarrollo profesional, complejidad de la tarea y decisiones compartidas. Con el fin que el directivo logre las metas pedagógicas propuestas tomando decisiones oportunas y adecuadas.

¿Por qué el liderazgo distribuido es una propuesta efectiva para el logro de la calidad educativa?

A través del tiempo y de la historia, hemos escuchado de los líderes, y nos preguntamos: ¿Ah quiénes se les considera un líder?, ¿Quiénes son los líderes pedagógicos?, ¿en cuánto trasciende un líder pedagógico en la mejora educativa?, ¿por qué actualmente no podemos obtener resultados favorables en las evaluaciones internacionales? Para contestar esta y otras preguntas, entenderemos los que es un líder a través de la historia.

Estrada (2007), en la investigación sobre la evolución del liderazgo en la historia, inicia explicando los líderes de la civilización que coordinaban los esfuerzos de la comunidad en ayuda mutua de acuerdo al género y edad, ellos eran los sacerdotes, donde visualizaban la importancia de controlar a las personas y a los procesos, posteriormente surgieron los griegos como cultura dominante (matemáticos, economistas, filósofos y profundos pensadores en la ideología moderna), luego los militares y en la iglesia teniendo un mando de una cabeza ejecutiva, la edad media, la revolución industrial y el desarrollo del capitalismo cambio el liderazgo organizacional y en el siglo XXI, los líderes deben potenciar para generar impacto positivo en la sociedad.

Watkins (1989), manifiesta que el esfuerzo era descubrir cuál era las características de la personalidad ideal del líder y a medida que pasaron el tiempo se puede determinar que aún no se ha podido encontrar dichas características con un líder exitoso ni ideal de forma estandarizada, llegando a la conclusión que el comportamiento ideal de un líder siempre depende del contexto en el que se desarrolla, surgiendo el planteamiento de la teoría de la contingencia (relación líder miembro, seguidores de sí mismo). Short y Greer (2002), desarrolla su investigación sobre la teoría conductual sobre el liderazgo, centrándose en la conducta y comportamiento.

Murillo (2005), cuando manifiesta, "Es difícil imaginarse detrás de una buena escuela que no tenga un buen director o directora que la lidere". Comprenderemos y analizaremos el liderazgo distribuido, es un nuevo marco conceptual para enfrentar el liderazgo escolar. Significa un cambio de cultura, que implica el compromiso e involucra a toda la comunidad educativa escolar, identificando y aprovechando las habilidades de los miembros de la comunidad escolar enfocando a una causa común, manifestándose el liderazgo a todos los niveles.

Spillane y otros (2001), afirma que el liderazgo distribuido integra los conceptos de cognición distribuida y la teoría de la actividad, este tipo de liderazgo examina cómo las responsabilidades del liderazgo y las acciones, cuando se ejecuta se distribuyen entre los llamados liderazgo informal. Según las dimensiones metodológicas de la hermenéutica que garantizan y constituyen un esquema de comprensibilidad para las acciones humanas son cuatro: La intención, el significado, la función y el condicionamiento, donde se aplica el círculo hermenéutico del liderazgo distribuido.

La intención: El liderazgo distribuido implica que toda la comunidad educativa está comprometida con las metas compartidas de la institución educativa, con una visión a largo plazo; considerando que la escuela posee una misión y valores definidos que guían los esfuerzos, fortalece la confianza y el compromiso entre el personal administrativo; docentes; directivos; padres, madres o apoderados de los estudiantes; aliados estratégicos y estudiantes. Teniendo un firme compromiso con las metas compartidas de la organización, poniendo en práctica la filosofía institucional, donde el estudiante es la razón de nuestra labor, generando ayuda y asistencia en un trabajo en equipo.



Significado: Lo importante es que existe comisiones de trabajo y el directivo tiene la convicción que la suma de las acciones representa más que las partes, donde el trabajo participativo se convierte en un aprendizaje para la organización. El directivo piensa que las formas de liderazgo cuanto más participativo es funciona mejor, permitiendo acceder a los conocimientos colectivos de la organización. Manejando los procesos de forma democrática para utilizar de manera productiva los conflictos, lo cual requiere concertar y regularizar las relaciones informales para mejorar los acuerdos ya existentes.

Función: Se relaciona con la reflexión y el diálogo para delegar, orientar, aprovechar y mejorar las habilidades y conocimientos de todos los maestros(as), y crear una cultura común positiva y eficaz, así como proporcionar un currículo escolar consistente y coherente entre materias y niveles, además de un sistema de metas e incentivos. Las acciones de liderazgo contribuyen al desarrollo de las personas para avanzar productivamente en la institución. Se practica la dirección y el liderazgo como reflexión de la cultura del colegio, de la ética y las tradiciones. Además, incluye la planificación del desarrollo profesional del equipo, a través de asistencia a seminarios, cursos, talleres, etc., y se apoya la asignación de los recursos necesarios para impulsar los esfuerzos de mejoramiento escolar.

Condicionamiento: Se trabaja sobre la base de la cooperación en vez de la competencia, para promover la productividad dentro de la escuela, con una visión “holística” de la organización y con las prácticas profesionales flexibles. Los miembros de la organización discuten, se ayudan y se asisten de una forma espontánea a la hora de resolver cualquier problema, por medio de acuerdos para modificar ciertas estructuras organizacionales, y a través de la participación de los padres, a fin de que tomen decisiones sobre la enseñanza y el aprendizaje de los hijos en la escuela.

El liderazgo distribuido en la educación remota por la COVID - 19

Para ninguna persona en el mundo ha sido fácil los años 2020 y 2021, por el problema de la emergencia sanitaria COVID - 19. En diciembre de 2019, se escuchaba que en China específicamente en la ciudad de Wuhan una enfermedad muy contagiosa se expandía entre la población. Observábamos y lamentábamos lo que sucedía en ese país, pero pronto llegaba a América Latina, iniciando con Brasil, México, Ecuador, Chile. Los peruanos solo esperábamos un poco asustados porque era solo cuestión de tiempo para que llegue a nuestro país. El 6 de marzo de 2020 se confirmó el primer caso ingresando el virus en un vuelo procedente de Europa y los contagios se incrementaron de forma exponencial.

El gobierno de turno por intermedio del Ministerio de Educación dio a conocer la Resolución Viceministerial N° 088 - 2020- MINEDU, con fecha 02 de abril del presente año aprobando la norma técnica “Disposiciones para el trabajo remoto de los profesores que asegure el desarrollo del servicio educativo no presencial de las instituciones y programas educativos públicos, frente al brote del COVID - 19”. Esto fue el inicio donde cada líder pedagógico ponía en práctica sus mejores estrategias para dar marcha a este tipo de educación remota.

Según informe del INEI (2017), en hogares según cobertura de las tecnologías de información y comunicación; el 86,1% de hogares por lo menos cuenta con una Tecnología de Información y Comunicación (TIC) y el 13,9% no posee; el 28,0% de hogares cuentan con el servicio de internet; el 37,6% de hogares tienen acceso a TV por cable; el 83,8% hogares cuentan con condición de tenencia de teléfonos celulares; el 21,9% cuentan con teléfono fijo. Además, el informe del INEI (2020), el 40,1% de los hogares peruanos contaba con el servicio de internet, de ellos el 63,4% de la población son varones y el 57,2% son mujeres. El 41,1% de los hogares cuenta con televisión por cable y el 74,4% de los hogares del país acceden a radio.



Todos los países de América Latina buscaban estrategias para continuar la educación de su población. Álvarez y otros (2020), manifiesta que los sistemas educativos en América Latina y el Caribe ante el COVID-19, tiene la intención de regir la ejecución de políticas con el fin de fortalecer la capacidad de respuesta en el sector educativo, durante y después de la pandemia. El costo de esta emergencia sanitaria aún no se conoce, pero se pronostica una crisis económica de gran escala, en especial en los países en desarrollo por la caída del PIB hasta del 5,5%. El Perú lanza la estrategia de Aprendo en Casa que es multicanales se trabaja por niveles y área geográfica.

Los líderes pedagógicos necesitaban empoderarse de esta estrategia para monitorear y acompañar a los docentes, así lograr el aprendizaje en los estudiantes, por ello, necesitaban aprovechar las habilidades de los otros para que el liderazgo se manifieste en todos los niveles, era aplicar el liderazgo distribuido, donde el directivo facilita e impulsa el desarrollo profesional, creando una visión compartida de la escuela, estrategia que permite aprender de los compañeros y de los proyectos puestos en práctica. Crawford (2005), afirma “que el liderazgo distribuido facilita a todos realizar el trabajo de forma más eficiente y destacada; con él se fortalece a individuos ya destacados”

La entrevista

Se entrevistó al director de la Institución Educativa “Juan Velasco Alvarado”, ubicado en el centro poblado menor de Maco, distrito de Tapo, provincia de Tarma, región Junín. Demos recordar que este distrito está ubicado en el último lugar de los nueve en los resultados de la Evaluación Censal de Estudiantes (ECE) 2019, ejecutado por el Ministerio de Educación con el propósito de conocer qué y cuánto han aprendido los estudiantes peruanos en el desarrollo de competencias del currículo, el resultado obtenido informa el director a la comunidad educativa para generar espacios de reflexión y orientar las acciones de mejora.

Dialogo de la entrevista

Respecto a la primera pregunta, *¿Cómo hace usted para que la comunidad educativa conozca y se empodere de la misión, y visión de la institución educativa que labora?*, la segunda *¿Cuál es la estrategia que utiliza para lograr las metas propuestas en la institución educativa que lidera?* y tercera *¿Cuál es la filosofía personal que usted practica para su labor como líder pedagógico?*, de la intención: El directivo responde, a través de trabajo colaborativo, desarrollando reuniones de trabajo colegiado con los docentes y reuniones mensuales con los padres de familia para que acompañen a sus hijos en el logro del aprendizaje, la filosofía de la ayuda mutua.

Pregunta cuatro *¿Cómo forma las comisiones de trabajo en la institución educativa que lidera?*, pregunta cinco *¿Cómo cree usted que el trabajo colaborativo de los miembros de la comunidad educativa ha favorecido para lograr las metas propuestas en la Institución Educativa que lidera?* Y pregunta seis *¿Cómo identifica usted, las debilidades, fortalezas o potencialidades que tienen los miembros de la comunidad educativa?* corresponden al significado, responde de forma voluntaria y anticipada, luego se fortalece cada comisión. Mejorando la identidad, el compromiso y el involucramiento de los miembros de la comunidad educativa. A través del FODA con una comunicación asertiva y entregando las cuentas claras a toda la comunidad educativa.

Pregunta siete *¿Cuál es la secuencia del tiempo en el desarrollo de las reuniones de trabajo colegiado institucional?*, *¿por qué?*; pregunta ocho *¿Cómo desarrolla la inducción al nuevo personal que ingresa a trabajar a la institución educativa que lidera?*; pregunta nueve *¿Cuál es la estrategia que utiliza para identificar las necesidades de capacitación de los docentes y personal administrativo de la institución educativa?* atañe a la función, respondiendo el directivo semanalmente con una duración de 90 minutos hasta un máximo de 120 minutos. Se desarrolla en forma conjunta para todo el personal al inicio del año académico y al término de cada bimestre. Identifico a través de los informes mensuales que presentan los docentes y en las reuniones de trabajo colegiado.



Pregunta diez *¿En la institución educativa que usted lidera hay grupo(s) de docentes que se anteponen con ideas contrarias marcadas, cree que es una fortaleza o debilidad?, ¿qué estrategia de integración aplica?*; pregunta once *¿Cómo aborda usted los conflictos que se presentan ante la comunidad educativa? y*; pregunta doce *¿Cómo afronta usted los monitoreo a los docentes y personal administrativo?*, direccionado al condicionamiento, responde el director, al inicio de mi labor identifiqué que habían grupos, pero teniendo una comunicación adecuada se ha superado, en el momento no hay grupos contrarios hemos aprendido a convivir con respeto. Trato de tomarlo con tranquilidad, antes rápidamente me ofuscaba y me deprimía, estoy aprendido a gestionar mis emociones, pero la experiencia me ha enseñado que todo conflicto hay una solución. Todos tenemos acceso a observar las clases, porque están por grados en los grupos de WhatsApp, entonces al observar sus debilidades de algún docente lo acompaño individualmente para superar la dificultad y los que tienen fortalezas tratamos de imitarlo para algún momento superarlo.

Conclusiones

El entrevistado tiene la actitud y pre disponibilidad de desarrollar un liderazgo distribuido, donde impulse, facilite, gestione, coordine y mantenga buen comportamiento y condición para ejecutar el proceso de transformación en la institución educativa.

El directivo tiene que comprender si desea lograr desarrollar las competencias en los miembros de la comunidad educativa debe impulsar que ejerzan un liderazgo desde el interior para determinar la calidad educativa para todos, este liderazgo se denomina distribuido.

Referencias Bibliografía

- Estrada, S. (2007). Liderazgo a través de la historia. *Scientia et Technica*. 343 -348.
- Watkins, P. (1989). Liderazgo, poder y símbolos en la administración educativa. En J Smyth (ED), *Perspectivas críticas sobre el liderazgo educativo*. Londres: The Falmer Press.
- Short, P. y Greer, J. (2002) *Liderazgo en escuelas empoderadas: Temas de esfuerzos innovadores*. Upper Saddle River, NJ Merrill Prentice Hall.
- Short, P. y Greer, J. (2002). *Leadership in empowered shools: Themes from innovative efforts*. Upper Saddle River, NJ Merrill Prentice Hall.
- Murillo, F. (2005). *La investigación sobre eficacia escolar*. Barcelona: Octaedro.
- Spillane, J., Halverson, R. y Diamond, J. (2001). Investigando la práctica del liderazgo escolar: una perspectiva distribuida. *Investigador educativo*. Recuperado en <https://www.semanticscholar.org/paper/Organizational-Learning-and-Toward-a-Unified-View-Brown-Duguid/92f930c82c44515622cc04819ae2f1cdfb2746ca>.
- INEI (2017). Hogares según cobertura de las tecnologías de información y comunicación.
- Álvarez y otros (2020). "La educación en tiempos del coronavirus: los sistemas educativos de América Latina y el Caribe ante COVID-19". Documento para Discusión N° IDB-DP-00768. Washigto, D.D., Banco Interamericano del Desarrollo (BID). Recuperado en <https://publications.iadb.org/publications/spanish/document/La-educacion-en-tiempos-del-coronavirus-Los-sistemas-educativos-de-America-Latina-y-el-Caribe-ante-COVID-19.pdf>
- Crawford, M. (2005). Jefatura y liderazgo distribuido: ¿una relación paradójica? *Liderazgo y gestión escolar*
- Distributed leadership and headship: a paradoxical relationship? *School Leadership and Management*. Recuperado en <https://citeseerx.ist.psu.edu/viewdoc/download?doi=10.1.1.969.233&rep=rep1&type=pdf>



Ensayo científico

Cientificidad de las ciencias sociales

Scientificity of social sciences

Lucía Antonieta Small Ruiz
Universidad de Lima
smrulu1962@gmail.com

Introducción

En el presente ensayo se abordará la importancia de la cientificidad de las ciencias sociales. En el transcurso del tiempo se presentan una serie de argumentos por parte de personajes que forman parte del mundo científico y que aducen por un lado la cientificidad de las disciplinas en las ciencias sociales, y por otro lado la disconformidad en afirmar que las ciencias sociales forman parte de la ciencia.

Todo ser humano es libre y por naturaleza siente curiosidad de descubrir la importancia de la ciencia.

Existen teorías y autores que afirman la cientificidad de las ciencias sociales.

Las ciencias sociales son disciplinas que estudian el comportamiento humano y los problemas de la sociedad. Buscan lograr determinar realidades objetivas sobre hechos, situaciones o experiencias de los seres humanos.

La historia de las ciencias sociales nace en la edad antigua, en un enfoque filosófico.

Desarrollo

Muñoz y Turra sostienen que a partir del siglo XIX surge un debate teórico sobre la cientificidad del conocimiento social. Muchos intelectuales manifestaron estar de acuerdo con que las ciencias sociales tienen carácter de cientificidad (Muñoz y Turra, s/f).

Es por eso que el carácter científico que se le adjudica a las ciencias sociales no es producto de un día para otro, por el contrario, tuvieron que darse una serie de debates y enfrentamientos, que pudieran esclarecer la realidad social.

La sociedad ha sido objeto de estudio desde mucho antes que nacieran estos cuestionamientos si las disciplinas sociales tienen un carácter científico.

Es en el siglo XIX que se presenta una gran preocupación de saber si las diferentes disciplinas sociales tienen carácter científico o no.

Acontecimientos como la desarticulación del sistema feudal en Europa; el surgimiento del capitalismo con el surgimiento de la burguesía y el proletariado, como nuevas clases sociales; los efectos económicos de la Revolución Industrial y la Revolución Francesa, llevaron al desarrollo de una serie de disciplinas sociales con la proyección a tener un carácter científico. No se puede dejar de mencionar que los antipositivistas no están de acuerdo con la afirmación de los positivistas, que, reconociendo la utilidad del método científico, consideran que la realidad social, es producto de la actividad del hombre (Muñoz y Turra, s/f).

Se identifica una gran diferencia entre los tipos de investigación a nivel social y de las ciencias naturales, y es el objeto de estudio lo que los diferencia. El proceso de construcción de las ciencias sociales demanda una actitud de reconocer que el objeto de estudio que le es propio, debe ser explicado y comprendido mediante una metodología distinta de la que utilizan las ciencias de la naturaleza (Muñoz y Turra, s/f).



En la investigación de las ciencias sociales se tiene en cuenta el principio de científicidad, referido al uso de instrumentos rigurosos para lograr la obtención de resultados confiables y válidos.

Otro aspecto a considerar en una investigación es la confiabilidad, que no es más que la estabilidad y equivalencia de los resultados.

La confiabilidad y la validez son cualidades que deben poseer los instrumentos que se utilizan en las investigaciones de las ciencias sociales.

Algo que identifica al hombre es su capacidad cognoscitiva, y es por ello que se puede observar la necesidad de conocer el mundo, su entorno, sus problemas. Es así como nace la sociedad. Desde el inicio de la humanidad surge una gran preocupación por resolver situaciones que se presentan en el quehacer diario de todas las personas.

Según Carrera (2019), el proceso de construcción de conocimiento en ciencias sociales debe su anatomía a diversos cambios en su propia analítica, cuyos fundamentos varían históricamente, especialmente desde el positivismo a la hermenéutica y la fenomenología como bases epistémicas que sirven para advertir la perspectiva crítica de este artículo.

Hoy en día autores como Arturo Octavio Manrique Guzmán se hacen una serie de cuestionamientos sobre la relación que existe entre la ciencia y la sociedad. En las ciencias sociales hay una discusión muy larga, que viene desde el siglo XIX, cuando empezaron a existir estas disciplinas (Manrique, 2022).

En el Perú, organismos como CONCYTEC planifican llevar a cabo la investigación relacionada a estos temas, y lo hacen con científicos sociales, como un historiador, un filósofo y un sociólogo, dando prioridad a la búsqueda de respuestas para las ciencias sociales en este país. Cabe señalar, que las investigaciones en las ciencias sociales, involucran un sinnúmero de temas a nivel nacional, lo que requiere una variada gama de disciplinas como la salud pública, la educación, la seguridad alimentaria, las relaciones interculturales, la violencia social, la economía ambiental, la seguridad frente a fenómenos naturales, el desarrollo social y económico sobre la base de pequeños y medianos emprendimientos.

Por lo tanto, se necesita tener calidad en los profesionales que interactúan en estas disciplinas y requieren una buena formación científica.

Es inevitable pensar que la ciencia cada vez se involucra en todas las esferas de la vida, haciéndose muy importante su participación. La idea de ciencia existe desde hace mucho en la vida del hombre, concepción que ayuda a desarrollar las metodologías cuantitativas y cualitativas.

En el campo de las ciencias sociales se busca el criterio de la objetividad; con ello se demuestra que el conocimiento se adquiere a través de un método científico.

Mirian Mavárez, (2002) afirma que, a lo largo del tiempo, las investigaciones cualitativas se hacen cada vez más importantes, ya que pretenden construir conocimientos científicos de la realidad que estudian. Sin embargo, se genera una fuerte discusión, que hace referencia a la objetividad del estudio. La misma autora señala que la filosofía positivista, en la cual se fundamenta la investigación cuantitativa, se enfoca en una realidad totalmente hecha, plenamente externa y objetiva (Mavárez, 2002).

No sin antes mencionar a algunos autores como Miélich (1989), Popper (1994) y Hessen (1995), entienden que el científico no es un espectador pasivo sino un intérprete que entiende la naturaleza y la sociedad (Mavárez, 2002).

Para Joaquim Prats la comunidad científica ha construido, desde hace mucho tiempo, un método general que aplica a toda la realidad factual y, al tiempo estilos metodológicos más precisos según el sector concreto de cada realidad y los problemas específicos de la misma que quieran abordar. Sin embargo, la metodología está en continuo cambio y va cambiando al tiempo que se fortalecen o revisan las concepciones teóricas, apareciendo nuevos problemas (Prats, s/f).

Este mismo autor describe que hay que considerar en las diferentes disciplinas una gama de variables, como son el momento evolutivo en el que se encuentre el método general de la ciencia; el grado de madurez y de acumulación de conocimientos en el seno de cada disciplina; la



Del psicodrama y sus andanzas: su encuentro con la psicología deportiva

Of psychodrama and its advances: its meeting with sports

psychology

Alessandro D'Amico

Departamento de Psicología, Universidad Central de Venezuela

macauformula@gmail.com

Resumen

El psicodrama es un enfoque teórico práctico de la psicología que consiste en el uso del teatro como herramienta terapéutica, permitiendo explorar experiencias y el desarrollo personal a través de la acción. Es un enfoque de la psicología que se basa en el tratamiento de situaciones de un individuo de manera activa; a diferencia de la psicología tradicional que lo trata de forma más patológica, más estática. (<https://soymaratonista.com/psicodrama-aplicado-aldeporte-sabes-de-que-se-trata/>, 2015).

Abstract

Psychodrama is a practical theoretical approach to psychology that consists of the use of theater as a therapeutic tool, allowing the exploration of experiences and personal development through action. It is an approach to psychology that is based on the treatment of situations of an individual in an active way; unlike traditional psychology that treats it in a more pathological, more static way. (<https://soymaratonista.com/psicodrama-aplicado-al-deporte-sabes-de-que-setrata/>, 2015).

Resumo

O psicodrama é uma abordagem teórico-prática da psicologia que consiste no uso do teatro como ferramenta terapêutica, permitindo que experiências e desenvolvimento pessoal sejam explorados por meio da ação. É uma abordagem da psicologia que se baseia no tratamento de situações de um indivíduo de forma ativa; ao contrário da psicologia tradicional que trata de uma forma mais patológica, mais estática. (<https://soymaratonista.com/psicodrama-aplicado-aldeporte-sabes-de-que-se-trata/>, 2015).



Desarrollo

La espontaneidad es un concepto clave en el psicodrama. La espontaneidad es una característica inherente de todos los seres humanos. Se define la espontaneidad como el proceso que se da cuando el individuo integra su cuerpo, sentimientos, emociones, pensamientos, imaginación y voluntad en sus respuestas a diferentes situaciones (Ramírez, 1997). Cuando hay una situación difícil, dicha espontaneidad se ve afectada, pues se disminuye la posibilidad que tenemos de actuar libremente para resolver esa situación o transitarla.

Otro concepto clave en el psicodrama es la creatividad. Ésta es el efecto de la espontaneidad y se manifiesta en las respuestas adecuadas aun cuando solo una parte de ellas sea nueva o la respuesta establezca algo nuevo para el individuo, no para el resto del mundo.

A su vez, la psicología del deporte es un enfoque que cada vez se torna relevante en todas las etapas del entrenamiento deportivo: general, especial, precompetitiva, competitiva y tránsito. Se define la psicología del deporte como un área de la psicología aplicada que se centra en el estudio científico de las personas y su conducta en el contexto del deporte y la actividad física (Weinberg y Gould, 2011).

El psicodrama y el deporte van de la mano. Dado que el psicodrama es un enfoque de la psicología, calza perfectamente con el trabajo con atletas, entrenadores, dirigentes deportivos y padres de deportistas, formando así parte de la psicología del deporte. Como se mencionó anteriormente, la psicología del deporte cada vez se torna importante en el entrenamiento deportivo. Los factores psicológicos intervienen en el rendimiento deportivo y éstos son determinantes en los atletas que son exitosos. Si bien los aspectos técnico-tácticos, físicos y teóricos son importantes en el rendimiento deportivo, los aspectos psicológicos también lo son. Son importantes las herramientas como la visualización y la respiración para trabajar los procesos psicológicos de concentración de la atención, la ansiedad y la regulación emocional, ya que de esta manera tendrán pleno disfrute y rendimiento óptimo los deportistas. A su vez son importantes procesos más grupales como la comunicación, la cohesión y el liderazgo (Sartori Franco, 2001; D'Amico, 2015).

El contexto deportivo se caracteriza más por el movimiento, en el cual muchas veces resulta difícil para el psicólogo hacer uso exclusivo de la palabra como medio de trabajo. Dado que el psicodrama es acción, permite a través de la misma la reflexión y generar espacios de crecimiento para los deportistas, los entrenadores, los dirigentes deportivos y los padres.

Como lo expresa Larrañaga (2015), por la naturaleza de su método vivencial, esta forma de trabajo tiene el poder de aproximar mucho más al psicólogo y al atleta en un terreno común, donde la acción y la palabra consiguen engranarse para consolidar objetivos de optimización del rendimiento y del bienestar para el atleta y su entorno.

Debido a que el deporte requiere de cuerpo, movimiento y mentalidad, el psicodrama es un enfoque que contribuye en grande a la preparación psicológica del deportista.

Hay diversas técnicas del **psicodrama** que se aplican en el **deporte**. Entre ellas, las siguientes:

- **Ensayo de roles.** Permite “meterse” en el rol de aquello que quieres lograr o solucionar. Por ejemplo: si eres un deportista inseguro, se da el entrenamiento para que asumas el rol de una persona segura.
- **Proyección a futuro.** Se estudia simbólicamente qué pasos deben seguirse para cumplir una meta. Con esta técnica se trabaja algo básico en la psicología del deporte, que es el establecimiento de metas y la motivación.
- **El sociodrama.** Consiste en que un grupo de atletas dramaticen una situación que les está aconteciendo. “Por ejemplo: La falta de comunicación. Se les pone a dramatizar esa acción y se analiza esa escena para darnos cuenta cuál es el problema en la comunicación y cómo eso repercute en la cohesión”, explica el especialista.



Estas técnicas van muy de la mano con todo lo que se trabaja en el enfoque de la **psicología del deporte** y sus distintos procesos que son:

- La motivación.
- La ansiedad o el estrés competitivo.
- El manejo de la derrota.
- El manejo de la ansiedad.
- La seguridad en sí mismo.
- La concentración de la atención.

Y cuando se trata de un deporte colectivo se trabaja, además:

- La cohesión de equipo.
- El liderazgo.
- La comunicación.

¿Quiénes lo utilizan?

Este enfoque se aplica en cualquier disciplina deportiva, y se puede trabajar con atletas, entrenadores, padres, representantes y dirigentes deportivos, entre otros.

Referencia

- D'Amico, A. (2015). *El psicodrama aplicado al deporte*. Disponible en <http://psicologiaauto.blogspot.com/2015/07/psicologia-en-accion-el-psicodramaen.html>
- Franco, G. S. (2001). «Tribunal de justicia»: un juego de psicodrama en la intervención de la psicología del deporte. *Revista de Psicología del Deporte*, Vol. 10, número 2.
- Larrañaga, C. (2015). *Psicología en acción: Encuentros del Psicodrama y la Psicología del Deporte*. Disponible en <http://focuspsicologiadeldeporte.blogspot.com/2015/04/psicologia-enaccion-encuentros-del.html?m=1>
- Ramírez, J. A. (1997). *Psicodrama: Teoría y Práctica*. Bilbao, España: Ediciones Desclée de Brower, Colección Serendipity.
- Weinberg, R. and Gould, D. (2011). *Foundations of Sport and Exercise Psychology* (5th Edition). Champaign, Illinois, United States of America: Human Kinetics.
- Psicodrama aplicado al deporte ¿Sabes de qué se trata?* (2015) <https://soymaratonista.com/psicodrama-aplicado-al-deporte-sabes-de-que-setrata/>, entrevista realizada al Dr. Alessandro D'Amico.



Ensayo sobre los unos, los pocos y los muchos en el Perú

Essay on the few, the few and the many in Peru

Julián Alberto Berrocal Camarena

Departamento Académico de Educación, Facultad de Educación, Universidad Nacional del Centro del Perú (UNCP), Huancayo,
Perú

albertoberrocal777@gmail.com

Resumen

El tema es muy querellante, ¿Será verdad que el Perú es de unos, de pocos y de muchos? ¿Cómo podemos entender estas diferencias políticas, sociales, económicas, educativas, que el Perú presentó y presenta?

Los unos, conformado por los empresarios, el grupo de la construcción, los medios de comunicación que buscan el poder, la riqueza y se han convertido en los dirigentes del destino de nuestro país.

Los pocos son los profesionales, los comerciantes emergentes, los microempresarios que buscan progresar y ver al país, como el mundo de las oportunidades que buscan sus intereses particulares o de grupo, para lograr el prestigio social, el poder político, porque casi siempre fueron excluidos y marginados por los unos.

Los muchos son los pobres, los marginados y los excluidos económica, social y políticamente, que viven sólo de esperanzas enraizadas en sus costumbres, en sus credos religiosos, tradiciones impuestas desde la conquista motivado por el colonialismo.

Palabras claves: Dominación, colonialismo, decolonialidad, dependencia, pobreza

Abstract

The topic is very complaining. Is it true that Peru belongs to the few, the few and the many? How can we understand these political, social, economic, and educational differences that Peru presented and presents? The ones, made up of businessmen, the construction group, the media who seek power, wealth and have become the leaders of the destiny of our country.

The few are the professionals, the emerging merchants, the micro-entrepreneurs who seek to progress and see the country, as the world of opportunities that seek their particular or group interests, to achieve social prestige, political power, because they were almost always excluded. and marginalized by some.

The many are the poor, the marginalized and the economically, socially and politically excluded, who live only on hopes rooted in their customs, their religious creeds, traditions imposed since the conquest motivated by colonialism.

Keywords: Domination, colonialism, decoloniality, dependence, poverty



Desarrollo

Los unos, los pocos y los muchos

El rostro de los unos es presentado como una realidad imaginada e inventada que vive nuestro país, como producto de la historia colonial y de dependencia, contada desde arriba hacia los de abajo, como manifiesta José María Arguedas: "Creo que es una manifestación natural de la vanidad, de la sana razón y quizá del egoísmo que se presentan bien disfrazados de generosidad, de piedad" (Arguedas, 1983). Así se cuenta nuestra historia peruana, escrita para calmar las desdichas, las derrotas y las angustias, que hace creer las ilusiones de los ricos, para calmar al pobre y al emergente que todo está bien y que no hay de qué preocuparse. Así vamos a encontrar muchos puntos de vista de cómo ver la realidad de nuestro país, algunos verán la realidad de la patria con ojos de reivindicación, de lucha y progreso comunitario y otros verán con ojos de cómo mantener el poder de los que más tienen, por ello, tenemos como ejemplo a dos escritores que analizaron la realidad de nuestra patria, Mariátegui, afirma que: "Los conquistadores españoles destruyeron, sin poder naturalmente reemplazarla, esta formidable máquina de producción. La sociedad indígena, la economía incaica, se descompusieron y anonadaron completamente al golpe de la Conquista. El trabajo indígena cesó de funcionar de un modo solidarios y orgánico" (Mariátegui La Chira, 2010).

Por otro lado, encontramos al defensor de los unos, como es el caso de Belaunde que afirma: "La aprehensión del continente fue obra de la audacia individual de los conquistadores; la formación de organismos nuevos, la creación de la vida municipal y política y de una nueva economía, fue obra de los nuevos pobladores y del Estado. Y así la conquista apenas duró cincuenta años, no fue mayor tiempo que demandó aquel milagro de construcción y organización". (Belaunde, 2010). Como vemos cada quien defiende lo que cree, lo que piensa en función a su ideología, a su situación económica, social y política, pero donde quedan los muchos o llamados los otros que han sido vistos por los unos como los sin voz ni opinión y que solo han sido utilizados para beneficios personales y colectivos de los que ostentan el poder, en esa línea Said afirma: "El orientalismo expresa y representa, desde un punto de vista cultural e incluso ideológico, esa parte como un modo de discurso que se apoya en unas instituciones, un vocabulario, unas enseñanzas, unas imágenes, unas doctrinas e incluso unas burocracias y estilos coloniales" (Said, 2008). Por ello desde la colonia para evitar mayores conflictos entre españoles y la casta indígena, a este último se les consideró como los nobles indinas, que eran los descendientes directos de la nobleza incaica, que contaban con ciertas excepciones como: no pagar impuestos, tener acceso a la educación de sus hijos en las escuelas de los caciques, en el Colegio el Príncipe en Lima y San Francisco de Borja en el Cusco.

En esta época la mentalidad colonialista al otro, los unos consideraban a los indígenas como seres inferiores considerados por el poder político y la religión, como seres casi humanos, porque no poseían alma, animales salvajes, como afirma, el padre Ortiz: " Son incapaces de aprehender [...] no ejecutan ninguna de las artes o industrias humanas [...] alrededor de los diez años de edad, parecen tener un poco de civilización, pero más tarde se vuelven como bestias salvajes. Dios nunca ha creado una raza más llena de vicios [...] los indios son más estúpidos que los asnos y rechazan cualquier tipo de progreso". (Morán Beltrán, 2002). Siguiendo esta lógica de pensamiento podemos decir que hay dos tipos de personas los civilizados y los bárbaros, es decir se ve una realidad con dos ópticas como sostiene Morin:

"¿Qué es la ambigüedad? Se traduce por el hecho de que una realidad, persona o sociedad se presenta bajo el aspecto de dos verdades diferentes o contrarias, o bien presenta dos caras, de las que no se sabe cuál es la verdadera". (Morín, Cómo vivir en tiempos de crisis, 2011) Entrada la época Republicana vamos a encontrar casi la misma situación de los unos, que se van apropiando paulatinamente del poder, la riqueza, para mantener su estatus social; pero lo más contradictorio del proceso histórico, es que estos unos, nunca aparecieron en las luchas de emancipación de nuestra patria, porque si analizamos el proceso histórico de la emancipación que se dio desde Francisco Antonio de Zela Arizaga, en Tacna (1812) hasta El levantamiento de los Hermanos Angulo y el brigadier Pumacahua en el Cusco (1814), nos daremos cuenta que los protagonistas fueron los pocos y los muchos, como son los criollos, los indígenas y esclavos, que buscaron la libertad e igualdad para los sin rostro ni apellidos; pero como este proceso histórico estaba en contra de los intereses egoístas e individualistas de los unos, estos se hicieron de la vista gorda e



ignoraron la lucha de la Emancipación e Independencia. Pero una vez que se proclamó la independencia del Perú, iniciada por José Francisco San Martín y Matorras, el 28 de julio de 1821; pero aún no consolidada, fue necesario llamar a José Antonio de la Santísima Trinidad Bolívar Ponte y Palacios Blanco, para lograr la independencia de nuestra patria, primero en la Batalla de Junín el 6 de agosto de 1824 y la Recapitulación de Ayacucho, el 9 de diciembre de 1824. Se inició la descolonización del país.

Sin embargo como la historia del Perú está escrita por los de arriba, por los dominantes, se narra de manera distorsionada y se usa como herramienta de poder, para mantener sumiso al pueblo; pero los unos buscaron un arma más letal en nuestra patria, son los llamados medios de comunicación, que se llama el cuarto poder, son los grandes manipuladores de conciencia de los pocos y de los muchos, defiende los interés de los unos, informan lo que conviene al gobierno de turno, defiende a los empresarios, el libre mercado, el TLC, las ideologías de género, todo lo que está para ser vendido y comprado por el grueso de la población.

¿Hoy quiénes son los pocos en nuestra sociedad? son aquellos varones y mujeres que han surgido de los estratos bajos, pero gracias al tesón, el trabajo y el ahorro, han crecido económicamente, es conocido como el sector emergente de nuestra patria.

Son los que están reintegrados y con metas muy clara y objetivas como menciona: Amat y León: "El sistema social influye sobre las personas presionándolas, e impulsándolas a realizar las siguientes acciones: Búsqueda de trabajo estable; Búsqueda de status social; Logro de reconocimiento social: prestigio; competitividad por el éxito". (Amat y León, 1990). Esto nos recuerda a la participación de los pocos en la historia de nuestra patria, como los que se acomodaron de acuerdo a las circunstancias e intereses y donde se podía lograr más beneficios, estos eran los criollos y los mestizos en la época colonial, tratando de imitar el estilo de vida de los blancos peninsulares, para no sentirse relegados en la sociedad; así los hijos de los criollos se enrolaron en el ejército para lograr prestigio social y buscar la forma más directa para gobernar nuestra patria y asaltar el poder político.

Esta misma clase social hoy también son los que se han involucrado en la política, están ocupando los cargos públicos, son los funcionarios, que coludidos con los unos se presentan como alternativas de solución frente a los problemas que aqueja nuestra patria, como ejemplo tenemos a Alberto Fujimori, que gobernó nuestro país de 1990 hasta 2000, gana las elecciones frente al representante de los blanquitos y de los ricos Mario Vargas Llosa. Estas elecciones se dan como fruto de una inestabilidad política, social y económica, como los menciona López Jiménez: "Como forma de representación y como régimen político, el fujimorismo no traduce sólo las ambiciones y los caprichos de un caudillo, sino que es también la expresión política de una sociedad en crisis de representación y de gobernabilidad en una etapa histórica de cambios neoliberales en la economía y en el Estado" (López Jiménez, 2001)

Fujimori representa la imagen mesiánica que tenía la población y podemos decir que siguen teniendo sobre el trabajo ideológico, sindical, social, económico de los partidos políticos, que llegaron al descrédito total y absoluto, por eso se presentó como el candidato independiente, pero fue fatal para nuestra patria por apostar por el supuesto menos malo y terminó siendo el peor; así lo expresa López Jiménez: "El fujimorismo, como forma de representación política, es la forma personalizada, desideologizada y des institucionalizada en que se hacen representar los ciudadanos a través de líderes políticos independientes y pragmáticos en un contexto de crisis del sistema de partidos, de disponibilidad política creciente y de enorme volatilidad electoral, y, como régimen político, es la forma autoritaria como los nuevos líderes independientes en alianza con los poderes fácticos organizan el poder del Estado para garantizar un orden económico neoliberal y la gobernabilidad del país en un contexto de transiciones múltiples, de violencia terrorista, de fragmentación social y de desigualdad extrema". (López Jiménez, 2001).

Fujimori, representó las aspiraciones de los muchos, que se sentía excluidos de los estratos sociales, de las representaciones sociales, por eso tuvo el apoyo mayoritario de la población, esto motivó y justificó el actuar, al tomar decisiones como: privatizar todas las empresas del Perú, se masificó los desempleos, como resultado creció la informalidad en los sectores de la economía, se sinceraron los precios, el pueblo quedó con hambre y miseria. A los pobres, lo convirtió en más pobres, desapareció la estabilidad laboral, buscó desaparecer los sindicatos, promovió la creación de Instituciones Educativas Privadas en todos los niveles de educación, que hasta hoy ningún gobierno de turno ha podido regular su existencia, son exonerados de pagar impuesto al Estado, por eso el sector de educación se ha convertido para algunos empresarios, la forma más fácil de



enriquecerse. Se incrementaron las academias llamadas pre universitarias, creció el sector informal en educación. El apoyo a la educación estatal o pública quedó abandonada y olvidada, con maestros mal pagados, con baja inversión por estudiante, que es la más baja de América Latina, así lo manifiestan Silva y Rodríguez

“Durante los noventa cambió la tendencia: se observa una importante recuperación en los niveles de gasto, pero aún insuficiente para superar los montos gastados durante el periodo anterior a la segunda mitad de los setenta (pasó de US\$ 123 en 1991 a US\$ 255 en 1999).” (Silva & Rodríguez, 2001).

Después de descubrirse los famosos vladivideos, el gobierno de tantas expectativas cayó al suelo, señalado como el gobierno más corrupto de aquel entonces. Esto llevó a la prensa y a los políticos defensores de los unos a buscar a un ingenuo que representa a los muchos, el modelo del pobre que surge de los pobres, fue Alejandro Toledo Manrique, que gobernó el Perú desde 2001 hasta 2006, según estudios realizados sobre el gobierno de Toledo, muchos afirman que se creció económicamente un promedio de 5,5%, se mantuvo la inflación baja de 4%, se incrementó el PBI (Producto Bruto Interno), pero la explicación que nos dan estos entendidos de la macroeconomía, no se percibe en favor de los que menos tienen, que son los muchos. Según Raúl Mauro “Alejandro Toledo ha sido felicitado no solo por los empresarios más importantes de nuestro país, sino también por empresarios extranjeros, tecnócratas y representantes de órganos internacionales como el Fondo Monetario Internacional y el Banco Mundial” (Mauro, 2006). Por ello, Toledo afirmaba a los cuatro vientos, que, si me felicitan los grandes organismos internacionales, porque el pueblo peruano no lo hace. La respuesta es inmediata, toda la política del chorreo, la economía con rostro humano, los pobres son mi prioridad, el pueblo mis aliados, ellos no vieron en ningún momento los bolsillos con dinero, mejor bienestar social, al contrario, se incrementó el desempleo, la pobreza aumentó, la mendicidad en las grandes ciudades se poblaron, la delincuencia tomaron las calles y empezó a convertirse las ciudades en tierra de nadie, por estas razones y muchas más el pueblo terminó desaprobando su gestión gubernamental. Pero hoy a través de las investigaciones de la fiscalía, se está comprobando que ha estado inmerso en grandes procesos de corrupción, con empresas extranjeras y nacionales, porque ha favorecido a las empresas constructoras en las grandes obras con el famoso diezmo. Otra vez los pocos y los muchos se volvieron a equivocar.

En el circo político aparece nuevamente el orador de masas Alán García Pérez, que en su primer gobierno llevó al desastre económico, social, educativo, pero a pesar de esto los muchos y los pocos los volvieron a elegir por cinco años más, esto nos demuestra que el pueblo peruano no tiene memoria histórica, rápido olvida, por eso sigue eligiendo a grupos políticos que manejan el Perú como menciona Manuel González Prada “Al agruparnos formamos partidos que degeneran en clubes eleccionarios, o mejor dicho, establecemos clubes eleccionarios que se arrojan el nombre de partidos. Verdad, las ideas encarnan en los hombres, pero verdad también que, desde hace muchos años, ninguno de nuestros hombres públicos representó ni siquiera la justificación de una idea. Veamos hoy mismo. ¿Qué grupo se denominan partidos? ¿Quiénes se levantan con ínfulas de jefes? (González Prada, 2006). Si analizamos sólo veremos que Alan se asentó en la popularidad con promesas falsas, dejó a los peruanos con los bolsillos vacíos y a los pobres y campesinos excluidos del crecimiento económico, porque no pertenecen a los dominantes y colonizadores de mentes y conciencias. La historia se repite, los unos, utilizando los medios de comunicación logran una nueva conquista, proponiendo a Pedro Pablo Kuczynski Godard, que duró poco en su gobierno porque tenía que renunciar a la presidencia, ya que se vio envuelto en una cadena de corrupción, por las obras licitadas con empresa brasileña Odebrecht, que no sólo manifestó que tranzó con este presidente, sino con los anteriores, por ello, hoy la pseudoclase política en nuestra patria están involucrados en el sistemático y el perfeccionamiento de corrupción que se encuentra arraizado en todos los estamentos del sector público y privado como sostiene

Quiroz “la corruptela comprende el ofrecimiento y recepción de sobornos, la malversación y la mala asignación de fondos y gastos públicos, interesada aplicación errada de programas y políticas, los escándalos financieros y políticos, el fraude electoral y otras transgresiones administrativas (como el financiamiento ilegal de partidos políticos en busca de extraer favores indebidos) que despiertan una percepción reactiva en el público” (Quiroz, 2013). Este es la triste realidad que vive nuestra patria, es nuestro entorno que nos hace ser lo que somos, con sus características, como manifiesta Morín “Vivir se sitúa en un tiempo y un lugar concretos. El



tiempo es el nuestro y el lugar es no sólo nuestro país, sino nuestra civilización típicamente occidental con su economía, sus técnicas, sus costumbres y sus problemas de vida Cotidiana". (Morín, Enseñar a vivir, 2016). Estamos enmarcados en esta realidad la cual los muchos deben buscar descolonizarse en los diferentes aspectos de la vida, así lo menciona Fano: "No se desorganiza una sociedad, por primitiva que sea, con semejante programa si no se está decidido desde un principio, es decir, desde la formulación misma de ese programa, a vencer todos los obstáculos con que se tropiece en el camino". (Fanon, 1963)

Y ahora nos preguntaremos ¿Quiénes son los muchos?, la respuesta está a la vista son todos aquellos que conforman el grueso de los desposeídos, marginados y olvidados, ellos son: los trabajadores que buscan cada día empleo, pero sólo consiguen trabajos eventuales, aquellos que gana menos de un sueldo mínimo, explotado por las grandes, medianas y pequeñas empresas, el grupo de campesinos que no tienen crédito para una agricultura intensiva, sino que sólo viven de la agricultura extensiva, no reciben ninguna ayuda por parte del gobierno de turno. Las mujeres que están desprotegidas por las autoridades judiciales, policiales; que son víctimas de muchos maltratos psicológicos, físicos, sin trabajo, sin oportunidad a desarrollarse como mujer; pero lo más doloroso es que cada día va en aumento los feminicidios, las violaciones, los acosos sexuales, se sigue viendo a la mujer como inferiores y como objeto sexual.

Los jóvenes y niños sin un futuro de esperanza, sino con desesperanza, con poca posibilidad de surgir, pero a pesar de todo, hoy los unos han impuesto nuevos sistemas de dominación como es la globalización, así sostiene Quijano "Un sistema nuevo de dominación social, fundado en la clasificación social básica y universal de la población mundial sobre la base de, y en torno de, la idea de "raza". Esta idea y sus efectos en las relaciones de poder produjeron una episteme racista en el proceso de mundialización del colonialismo europeo desde el siglo XVIII. Impuesto sobre la totalidad de la población del mundo, este sistema constituye la primera forma global de dominación social". (Quijano, mayo - agosto 2013)

Este fenómeno de la globalización ha hecho que los muchos se encuentren en las ciudades grandes y pequeñas, en las zonas rurales, en los pueblos jóvenes, en las barriadas, de los cuales muchos han tomado el camino fácil, de incursionar en la delincuencia, en la prostitución, de burrier, niños que se ven en las calles, restaurantes y tiendas vendiendo caramelos, dulces y otros productos, con un futuro incierto. De esta situación los pseudos políticos aprovechan para desinformar, manipular a través de los medios de comunicación que vende gato por libre, ofreciendo programas políticos, sociales, económicos, educativos y de salud que son irrealizables, porque ni ellos mismo saben cómo buscar la inversión para ejecutar las grandes obras ofrecidas en su campaña política, llegando a utilizar la demagogia.

Los muchos son los que pagan las consecuencias, porque carecen de escuelas, de una educación de calidad; si hablamos de salud, corre la misma suerte, porque encontramos hospitales desabastecidos de medicinas, de médicos especialistas.

Estas desigualdades se han incrementado por sectores y zonas donde se encuentra el poblador, pero el gobierno de turno no ha priorizado estos sectores, sino que se ha centrado en las zonas donde poco se necesita, eso confirma Herrera y Cozzubo: "La desigualdad de oportunidades son aquellas que se derivan de factores ajenos a la voluntad o esfuerzos de los individuos. Ellas vienen dadas por circunstancias adversas que vienen dadas tales como la estructura familiar, la condición de discapacidad, factores climatológicos". (Herrera & Angelo, 2017) Para calmar esta necesidad de salir adelante los gobiernos de turno han creado los famosos programas sociales, que traen más pobreza y mayor inacción en la población, porque los unos quieren seguir siendo los amos y señores de esta forma de dominación.

Estos programas sociales han tenido muchas marchas y contramarchas, porque en sus inicios y hasta hoy, solo están inscrito a dichos programas los que pertenecen al partido o grupo político de turno, pero los verdaderos beneficiarios que son los más pobres, los más ancianos, los niños mal nutridos, ellos no parecen en los padrones, a pesar que existen 28 programas sociales, dividido en: formación de capacidades, protección social y oportunidades, que desde el punto de vista económico y social son conocidos como ejes de desarrollo humano y social. A pesar que en estos últimos años el INEI (Instituto Nacional de Estadística e Informática), ha dado cifras alentadoras de crecimiento económicos, la reducción de la pobreza, la disminución de la inflación, pero no se constata en la realidad, porque existe menos empleos, se aumentó los trabajos eventuales, el comercio ambulante ha crecido, la ilegalidad en la minería se ha acentuado, la delincuencia ha invadido las grandes ciudades con los famosos marcas, las enfermedades en los niños se ha



incrementado, más aún la pobreza, que decir, sigue siempre presente. Esto refleja que las estadísticas que maneja el INEI solo están en el papel y la teoría económica, pero la realidad es otra. En el Perú parece que se vivieran con dos rostros opuestos los que muchos tienen y los que nada poseen con plantea Cruz Layme, donde establece la situación social con ciertas características: “la educación: calidad bajísima, se destina sólo 2.9% del PBI cuando el promedio de la región es 6%. Salud: 25% de la población no tiene acceso a un servicio de salud, 50% de los que sí lo tienen no pueden comprar toda la receta debido al alto costo de los medicamentos, existe mal trato a los usuarios, y se destina solo el 1,7% del PBI, siendo el promedio regional casi el doble. Empleo: 60% de la fuerza laboral sigue trabajando de forma informal. Ingresos: La participación de las remuneraciones en el Ingreso Nacional es 19% del PBI (en 1980 era 50%). Un estudio del

PNUD señala que “En términos comparativos, esta distribución se encuentra entre las más extremas de la región y es la que más penaliza a la masa salarial. Jubilación, el 23% de la población mayor de 65 años cuenta con una pensión de jubilación”. (Cruz Layme, 2013) Entonces nos debemos preguntar ¿Qué nos enseñan este ensayo? ¿Cómo lo hacen los muchos para surgir? La respuesta es evidente, los muchos que son la mayoría de la población, los que ponen garra para sobrevivir en esta sociedad excluyente, pero no se amilanan frente a los retos que le impone los unos ni las circunstancias sociales, por ello se han convertido en el motor y ejemplo de arranque, porque a pesar de tener poco, son los forjadores de hogares, familias unidas, familias luchadoras, que sacan adelante a sus hijos, dándoles educación, salud y alimentación.

Nos enseñan a mirar el futuro como reto, no como desolación, porque siguen en sus puestos de trabajo, forjando una mañana mejor para su familia y buscando liberarse del sistema opresor.

Los campesinos a pesar que están abandonados por las financieras y el gobierno de turno, son los grandes almacenes de las magnas ciudades del país, llevan cada día productos de pan llevar para que esa población, los funcionarios y las autoridades se alimenten, porque sin ellos los ciudadanos no tendría con que sobrevivir ni alimentarse, por eso los campesinos son la luz de nuevo día de la alimentación.

Los jóvenes que se forjan un futuro con esperanza, son los que siguen estudiando a pesar que las becas dadas por el gobierno no llegan para muchos de ellos, porque fueron manipulados y dirigidos por los partidarios de partido de turno, siguen estudiando, trabajando de día y estudiando de noche o a la inversa, ellos han entendido que la vida es de los valientes y no de los pávidos. Por ello vamos encontrado en este camino de la vida, muchos y grandes profesionales que han salido de los estrados de los muchos, y ha sobresalido, por esos muchos de ellos han sido llevados al extranjero para aportar con sus conocimientos y experiencias. Las mujeres a pesar de estar solas realizan el papel fundamental en la familia, porque muchas de ellas son abandonadas, por las autoridades y por la concepción machista de muchos varones, están sin protección, pero ello no las vuelve vulnerables, sino que siguen adelante como microempresarias, vendedoras, comerciantes, para sacar adelante a sus hijos, con buenos resultados. No se desalienta frente al futuro, sino que lo ven con ojos de realización, de empuje, porque son fuertes y valientes.

Muchos niños y niñas abandonados por los padres, sólo apoyados por el abuelo o la abuela, son criaturas que se enfrenta a la vida sin temor, sino que salen adelante con lo poco que tienen, muchos de ellos sabemos que son usados por adultos inescrupulosos, usan a los niños para ganar el dinero fácil, pero fuera de esta realidad cruel, encontramos niños y niñas que se esfuerzan por mejorar su condición de vida, por eso siguen estudiando y buscan salir adelante, a pesar que aún no han terminado de crecer, ya asumen retos que la vida les pone en su trayectoria vital.

Conclusiones.

1. Los unos son los que siempre van a querer mantener el poder del país y para ello van a buscar dominar, manipular y colonizar a través de los medios de comunicación la conciencia del pobre y excluido por el poder del turno. Son los que han utilizado el poder ejecutivo, legislativo y judicial, para legalizar el poder y la corrupción en nuestro país.
2. Los pocos que son los emergentes empresarios, comerciantes y productores que buscan sobresalir en los diferentes aspectos sociales, económicos y políticos, pero que buscan a través de la política ser actores de la historia del Perú; muchos de ellos han sido utilizados por los unos para sus fines de poder, como se muestra en el listado de los últimos presidentes del Perú desde Toledo hasta Pedro Pablo Kuczynski.



3. Los muchos son los conquistado, la población abandonada y vulnerable; pero a la vez son los que buscan salir de esta colonialidad que siempre han estado sometido por años, son los hombres que quieren se ser histórico y salir del anonimato.

Bibliografía

- Amat y León, C. (1990). *Niveles de vida y grupos sociales en el Perú*. Lima - Perú: Universidad del Pacífico.
- Arguedas, J. M. (1983). *El zorro de Arriba y el zorro de abajo*. Lima: Horizonte.
- Belaunde, V. A. (2010). *La Realidad Nacional*. Lima: El Comercio S.A.
- Cruz Layme, A. M. (08 de 08 de 2013). *Programas sociales y perspectivas desde la mirada de los pueblos indígenas y con el desarrollo con identidad*. Obtenido de <https://www.cultura.gob.pe/>: <https://www.cultura.gob.pe/>
- Fanon, F. (1963). *Los condenados de la tierra*. México: Fondo cultural económica méxico.
- González Prada, M. (2006). *Horas de lucha*. Lima: Universitaria Latina.
- Herrera, J., & Ángelo, C. (2017). *Pobreza, desigualdad y políticas sociales: balances 2011 - 2016 y agencia de investigación 2017 - 2021*. Lima: Consorcio de investigación económica y social. <http://ceprepuc.pucp.edu.pe/> (2019).
- López Jiménez, S. (08 de mayo de 2001). *El Fujimorismo como régimen político*. Obtenido de <files.pucp.edu.pe/departamento/economia/> a/ La Chira, J. C. (2010). *7 ensayos de interpretación de la relaidad peruna*. Lima: El Comercio S.A.
- Mauro, R. (10 de Octubre de 2006). www.desco.org.pe/recursos/site/files/CONTENIDO/. Obtenido de [www.desco.org.pe/recursos/site/files/CONTENIDO:](http://www.desco.org.pe/recursos/site/files/CONTENIDO/)
www.desco.org.pe/recursos/site/files/CONTENIDO
- Morán Beltrán, L. E. (2002). Visión del indio en la obra de JUAN Ginés de Sepúlveda. *Revista filosófica*, 127 - 142.
- Morín, E. (2011). *Cómo vivir en tiempos de crisis*. España: Nueva Visión.
- Morín, E. (2016). *Enseñar a vivir*. Barcelona - España: Paidós.
- Quijano, A. (mayo - agosto 2013). El Trabajo. *ARGUMENTOS • UAM-XOCHIMILCO*, 145 - 163.
- Quiroz, A. W. (2013). *Historia de la corrupción en el Perú*. Lima: Instituto de Estudios Peruanos.
- Said, E. W. (2008). *Orientalismo*. Barcelona: Liberduplex S.L.U.
- Silva, J. P., & Rodríguez, J. (13 de MAYO de 2001). <files.pucp.edu.pe/departamento/economia/LDE>; Obtenido de <files.pucp.edu.pe/departamento/economia/LDE>: <files.pucp.edu.pe/departamento/economia/LDE>



Estrategias metodológicas para desarrollar el pensamiento crítico en estudiantes de la especialidad de matemática de un Instituto Superior Pedagógico de Junín

Methodological strategies to develop critical thinking in students of the specialty of mathematics of a Higher Pedagogical Institute of Junín

Estratégias metodológicas para desenvolver o pensamento crítico em alunos da especialidade de matemática de um Instituto Superior Pedagógico de Junín

Juan Manuel Canchumanya Popi

Departamento Académico de Educación, Facultad de Educación, Universidad Nacional del Centro del Perú (UNCP), Huancayo-Perú: jucanchumanya@gmail.com

Resumen

La investigación busca diseñar estrategias metodológicas para desarrollar el pensamiento crítico de los estudiantes de la especialidad de Matemática de un Instituto Superior Pedagógico de Junín. Por otro lado, la metodología usada fue de enfoque cualitativo y tipo de estudio aplicada. En cuanto a la muestra, estuvo determinada por ocho estudiantes del sexto ciclo de la especialidad de Matemática de un Instituto Pedagógico de Junín. Se administró la técnica de entrevista a director, docentes y estudiantes a través de un cuestionario.

El trabajo de campo evidenció que los estudiantes tienen un nivel moderado de pensamiento crítico. Asimismo, el concepto de pensamiento crítico empleado en la investigación indica que es una idea o juicio premeditado para analizar argumentos, lo cual maneja criterios racionales basados en hechos palpables, medir evidencias, realizar críticas e identificar y valorar grandemente los hechos reales.

La modelación plantea estrategias metodológicas que apoya a desarrollar el pensamiento crítico, aplicable en estudiantes de la especialidad de Matemática, dicho planteamiento tiene interés en resolver problemáticas tomando como inicio una lectura que incite a interpretar diversas áreas de la cognición, para que los estudiantes analicen sus percepciones en base a la realidad. Es así que, manejando la validación de expertos y dando respuesta al problema inicial, el estudio concluye en que las estrategias metodológicas presentan solidez y consistencia, por lo que puede aplicarse a la población objetivo, estudiantes de la especialidad de Matemática.

Palabras Clave: estrategia metodológica, pensamiento crítico, matemática.

Abstract

The research sought to design a methodological strategy to develop the critical thinking of the students of the mathematics specialty of a Junín Higher Pedagogical Institute. On the other hand, the methodology used was of a qualitative approach and a type of applied educational study. The sample was determined by 8



students of the sixth cycle of the Mathematics specialty of a pedagogical institute in Junín. The interview technique was administered to the director, teachers and students through a questionnaire.

The field work showed that the students have a moderate level of critical thinking. Likewise, the concept of critical thinking used in the research indicates that it is an idea or premeditated judgment to analyze arguments, which uses rational criteria based on tangible facts, measure evidence, make criticisms and identify and greatly value the real facts.

The modeling proposes a methodological strategy that supports the development of critical thinking, applicable in students of the Mathematics specialty, this proposal is based on solving problems, from a reading that encourages interpretations in the different aspects of knowledge. From the analyzes, the students will make their proposals based on their reality. Thus, it is concluded by expert validation that the proposal is solid and can be applied to art students. In addition, it contributes to the solution of the problem that originates this research.

Key Words: methodological strategy, critical thinking, mathematics.

Resumo

A pesquisa busca desenhar estratégias metodológicas para desenvolver o pensamento crítico em alunos de especialização em Matemática em um Instituto Superior Pedagógico de Junín. Por outro lado, a metodologia utilizada foi de abordagem qualitativa e tipo de estudo aplicado. Quanto à amostra, foi determinada por oito alunos do sexto ciclo da especialidade de Matemática de um Instituto Pedagógico de Junín. A técnica de entrevista foi aplicada ao diretor, professores e alunos por meio de um questionário.

O trabalho de campo mostrou que os alunos têm um nível moderado de pensamento crítico. Da mesma forma, o conceito de pensamento crítico utilizado na investigação indica que é uma ideia ou julgamento premeditado para analisar argumentos, que gere critérios racionais baseados em fatos palpáveis, medindo evidências, fazendo críticas e identificando e valorizando muito os fatos reais.

A modelagem propõe estratégias metodológicas que apoiem o desenvolvimento do pensamento crítico, aplicável em alunos da especialidade de Matemática, essa abordagem está interessada em resolver problemas a partir de uma leitura que estimule a interpretação de diversas áreas da cognição, para que os alunos analisem suas percepções com base em realidade. Assim, gerindo a validação de peritos e respondendo ao problema inicial, o estudo conclui que as estratégias metodológicas são sólidas e consistentes, pelo que podem ser aplicadas ao público-alvo, alunos da especialização em Matemática.

Palavras-chave: estratégia metodológica, pensamento crítico, matemática.



Introducción

El pensamiento es un componente distintivo dentro del área educativa, pero cabe indicar que dentro del desarrollo humano, pasa por distintas etapas de identificación generando problemas en los estudiantes dentro de su formación académica, y en algunos casos se evidencia que los métodos de enseñanza usada por los docentes transmite más el evaluar teorías y repetición de enfoques con calificaciones cuantitativas, dejando de lado el significado verdadero de la educación, facilitar y estimular toda habilidad y fortaleza cognitiva de los estudiantes.

Asimismo, cada estrategia metodológica favorece a que profesores y estudiantes mantengan una interacción más estrecha en el proceso educativo e influye en la interacción de saberes, generando un clima satisfactorio encaminado al desarrollo académico y sobre todo a la estimulación del pensamiento crítico.

Después del diálogo con docentes, autoridades y las observaciones estadísticas que se realizó en el Instituto Superior Pedagógico de Junín, se pudo notar; el manejo poco adecuado de propuestas metodológicas para la estimulación del pensamiento crítico realizado por los profesores, provocando bajo interés en los estudiantes, de igual forma, la desatención y no mantenerse en constante capacitación para mantener los estándares de educación provoca falta de conocimiento en el diseño de propuestas metodológicas en post de generar el pensamiento crítico. Incluso, dicha situación problemática puede repercutir en el desarrollo de formación profesional y sobre todo en el desenvolvimiento laboral limitando el diseño de estrategias que les servirán en su labor docente.

De igual forma, el pensamiento crítico en los jóvenes se vino limitando a solo repetir las ideas y conceptos que hallaban en textos referidos al tema, por lo que poco a poco se va perdiendo el análisis de un tema en específico. Por lo que es de mucha relevancia generar metodologías que fomenten la estimulación del pensamiento crítico en los estudiantes que se encuentran en niveles superiores, asimismo, el pensamiento crítico en estudiantes de nivel superior evidencia bajos niveles de desarrollo, es decir, los estudiantes muestran actitudes conformistas, más aún en estas épocas de pandemia, en el cual desarrollan sus actividades académicas a través de la virtualidad, limita el desarrollo de su pensamiento crítico, ante ello, nos preguntamos ¿Cómo desarrollar el pensamiento crítico de los estudiantes del sexto ciclo de la especialidad de Matemática del Instituto Superior Pedagógico de Junín?

Método

Objetivos de la Investigación

Proponer estrategias metodológicas para desarrollar el pensamiento crítico de los estudiantes del sexto ciclo de la especialidad de Matemática del Instituto Superior Pedagógico de Junín.

Categorías y subcategorías apriorísticas

Categoría	Sub categoría	Indicadores
-----------	---------------	-------------



<p>Pensamiento crítico Santiuste (2001) señala que el pensamiento crítico supone la formulación de juicios razonados, bien sea sobre aspectos de orden escolar, familiar, laboral o sobre otros que demanden el ejercicio de tales capacidades humanas. Establece cinco dimensiones: lógico, sustantiva, contextual, dialógica y pragmática.</p>	<p>Lógico Aptitud de análisis tomando en cuenta la claridad y coherencia de sus conceptos, así como la validez de los procesos de razonamiento que se lleva a cabo conforme a reglas que establece la lógica</p> <p>Sustantiva Es la capacidad de examinarse o examinar a otros, en métodos informativos que se derivan de distintas ramas del saber, indicando el valor científico, directo y legítimo. Es decir, se analiza si los datos provienen de hechos científicos y objetivos evitando la subjetividad.</p> <p>Contextual Concebido como la necesidad de conocer, analizar y descifrar el entorno cultural y social donde se desarrolla el pensamiento.</p> <p>Dialógica Es la aptitud para examinar la relación del propio pensamiento con el de las otras personas; dicho de otro modo, escucha atentamente el pensar de las otras personas, dado que considera a estos pensamientos tan válidos como los propios.</p> <p>Pragmática Es aquella que examina el pensamiento en términos de sus fines e intereses que busca. Es decir, no solo teorizar sino también poner en práctica. En otras palabras, ser consecuente.</p>	<p>Analiza un texto Elabora conclusiones Detecta errores Argumenta Reconoce argumentos Determina criterios confiables Identifica anticipas consecuencias toma decisión Justifica argumento Explica comparaciones entre conceptos y hechos Distingue conclusión Recopila nueva información Detecta diferentes interpretaciones Persuade Detecta contradicciones Realiza preguntas pertinentes Ideas básicas Examina los argumentos Determina información Utiliza ejecuta procedimientos Realiza evaluaciones Distingue argumentos Adecúa los principios al contexto pedagógico.</p>
<p>Estrategia Metodológica: Rojas (2011, p. 3) "Son experiencias o condiciones que el maestro crea para favorecer el aprendizaje en el estudiante"</p>	<p>Determinar y definir la capacidad a lograr Redactar el propósito de aprendizaje Identificar los procesos mentales que permiten el logro del propósito Desagregar la competencia determinada en capacidades</p> <p>Especificar actividades de aprendizaje que movilice las capacidades Redactar los modos de ejecución para cada capacidad</p> <p>Seleccionar los medios y materiales didácticos a utilizar Instrumentación y evaluación</p> <p>Explica cómo se aplicará la estrategia propuesta. Define los logros que se han alcanzado con la estrategia. Valora la aproximación lograda al estado deseado.</p>	<p>Propone actividades estratégicas Evalúa la propuesta planteada.</p>

Fuente: Elaboración propia (2021)

Se considera la propuesta de Facione (2007) quien plantea que, el pensamiento crítico es el juicio autorregulado y con propósito que da como resultado interpretación, análisis, evaluación e inferencia, como también la explicación de las consideraciones de evidencia, conceptuales, metodológicas, criteriológicas o contextuales en las cuales se basa ese juicio. El pensamiento crítico



es fundamental como instrumento de investigación. Como tal, constituye una fuerza liberadora en la educación y un recurso poderoso en la vida personal y cívica de cada uno.

Pensamiento Crítico

Para poder definir el pensamiento crítico, de acuerdo a las investigaciones realizadas no se tiene consenso, para este trabajo se ha considerado la propuesta del Dr. Santiuste (2001) citado por (Ortiz, El pensamiento crítico y el rendimiento académico en los alumnos del primer ciclo del área de matemática de la Universidad Autónoma del Perú, Tesis de Maestría, 2021) señaló que el pensamiento crítico es pensamiento reflexivo, un pensamiento que se piensa a sí mismo, es decir, metacognitivo, lo que hace posible que se autoevalúe y optimice a sí mismo en el proceso. Considera también, Tres elementos que deben ser considerados al hablar de pensamiento crítico: contexto, estrategias y motivaciones.

El contexto del sujeto que le exige responder de manera razonada y coherente con la situación.

Las estrategias, son el conjunto de procedimientos de los cuales dispone el sujeto para operar sobre los conocimientos que posee y aquellos nuevos.

Las motivaciones hacen referencia al vínculo que establece el sujeto con el conocimiento, ese vínculo afectivo que mueve su curiosidad e invita al desarrollo de una actitud positiva frente al conocer (Santiuste, 2001).

Dimensiones del Pensamiento crítico

Se ha considerado la propuesta de Santiuste (2001) citada por Ortiz (2021) en la cual indica, que las dimensiones son cinco: lógica, sustantiva, dialógica, contextual y pragmática, las mismas que pasamos a detallar:

Dimensión lógica, se considera como la capacidad para evaluarse en términos de la claridad y coherencia de sus conceptos, así como la validez de los procesos de razonamiento que se lleva a cabo conforme a reglas que establece la lógica. El conocimiento que se posee de la estructura lógica, permite pensar con claridad, organicidad y sistematicidad. Tiene que ver con la razón, con la palabra, con el discurso. Es lo que Rojas (2008) llama buenas razones y conclusiones.

En este caso, el pensamiento y el lenguaje son inseparables mediante una estructura formal racional que analiza sistemáticamente los fenómenos a los que se está expuesto.

Esta dimensión es solo una parte del pensamiento, pero sin esta dimensión fundamental, no podríamos estructurar nuestros pensamientos.

Dimensión sustantiva, es la capacidad de examinarse o examinar a otros, en términos de la información que se derivan de las disciplinas del saber. Éstas representan el conocimiento que se considera científico, objetivo y válido. Se examina si las informaciones proceden de la ciencia objetiva o del sentido común. Tiene que ver con el contenido. Este contenido se logra construir mediante las proposiciones que integran el razonamiento o argumento. No solo importa una "estructura lógica". Importa también que los conceptos estén bien definidos en su esencia, no solo con una sintaxis adecuada, sino también con la semántica. En términos de Rojas (2008) la semántica del pensamiento es su relación significativa con los referentes del mundo.

Dimensión contextual, se refiere a que es necesario conocer, comprender e interpretar el contexto social e histórico en el que se desarrolla determinado pensamiento. Es por esto que las sociedades construyen sus propias culturas con un contenido social, biográfico y a partir de allí se construye el pensamiento que toma en cuenta las características específicas del contexto, que nos ayuda a tomar conciencia de nuestra posición ética, política, social, ideológica al mismo tiempo que comprende las posiciones de las otras personas.

Dimensión dialógica, es la aptitud para examinar la relación del propio pensamiento con el de las otras personas; dicho de otro modo, escucha atentamente el pensar de las otras personas, dado



que considera a estos pensamientos tan válidos como los propios. Le da importancia a la interacción entre personas para encontrar soluciones y respuestas a las situaciones cotidianas. Promueve la discusión y la argumentación, así como la evaluación de las razones que se tienen o tuvieron en la toma de decisiones y, finalmente, el compartir con otros la experiencia vivida mediante el diálogo.

Dimensión pragmática, es aquella que examina el pensamiento en términos de sus fines e intereses que busca. Es decir, no solo teorizar sino también poner en práctica. En otras palabras, ser consecuente. "Actuar para pensar" Margery (2007).

Al autoevaluar un pensamiento se debe tener en cuenta estas dimensiones para alcanzar el nivel de crítico.

Estrategias metodológicas

Utilizar estrategias metodológicas, implica partir de la premisa que, el aprendizaje significativo de los estudiantes está condicionado al uso de más de dos canales sensoriales, existe mucha evidencia científica que demuestra que el aprender haciendo es significativo. "Lo que escucho lo olvido, lo que veo lo recuerdo, lo que hago lo aprendo", también debemos tener en cuenta que toda estrategia metodológica, tiene que ver con las individualidades de los estudiantes y potencialicen habilidades y destrezas.

Resaltar que no todos los estudiantes entienden al mismo ritmo, por ello, la pericia del docente es importante para utilizar diversas estrategias que favorezcan el aprendizaje de los estudiantes.

Definiciones de las estrategias metodológicas

De acuerdo con Arguello y Sequeira (2015, p. 17) quienes citan a Quintero (2011) indican "las estrategias metodológicas son una secuencia ordenada de técnicas, procedimientos de enseñanza y actividades que utilizan los profesores en su práctica educativa con el claro objetivo de que los estudiantes puedan aprender".

Importancia de las estrategias metodológicas

Las estrategias metodológicas son muy importantes porque está en función a las necesidades de los estudiantes, por ello el rol del profesor, su experticia es fundamental, debido a que no todos están preparados psicológica ni cognitivamente para el logro de aprendizajes. Páez (2016) menciona que, la heterogeneidad de los estudiantes pone en juego la creatividad e ingenio del profesor, con planificaciones estructuradas con antelación.

Estrategias metodológicas para el desarrollo del pensamiento crítico

Montoya y Monsalve (2015) definen que "el desarrollo del pensamiento crítico necesita de estrategias que hagan que el estudiante mismo proponga las soluciones para poder entender lo que se está enseñando" (p.10), en ese marco propone las siguientes estrategias: **Estrategias con material de manipulación**: La manipulación de materiales es el canal sensorial que permite aprehender directamente del entorno y genera mucho interés en los estudiantes, motivándolos y captando su atención para el logro de la competencia que se proponga, expresa (Moreno, 2015) la curiosidad es el principal conector con los aprendizajes gracias a este impulso voluntario comienzan a aprender con todo lo que van descubriendo, los niños analizan todos los objetos que los rodean si por ellos fuera tendrían contacto con todo esa voluntad innata es una de las fortalezas para los docentes ya que con la utilización de materiales llamativos se puede conseguir un desarrollo óptimo del pensamiento crítico.

Manipular materiales desarrolla una función especial al construir un conocimiento, gracias a la interacción que se realiza con los objetos, se puede conocer el contexto donde te encuentras, dar



significado a tus acciones y ser partícipe de tú propio aprendizaje, este proceso al unirse con actividades lúdicas tienen una relevancia especial por la carga emotiva que conlleva su utilización, al manipular el objeto se genera una vivencia con él y esto enmarca una dimensión afectiva, que es fundamental en el aprendizaje significativo.

Estrategias con material de observación: El uso de imágenes en láminas o videos es una estrategia que despierta el deseo de investigar, cada vez más; al observar la primera inquietud

es realizar preguntas para afirmar o negar un conocimiento, uno de los errores que se cometen con regularidad es evitar las preguntas o sentirse agobiado por ellas; por el contrario, al formular interrogantes luego de una observación es una capacidad que debemos de fomentar con naturalidad, porque desarrolla la curiosidad, elemento fundamental de la creatividad y criticidad.

Estrategias con material de experimentación: Experimentar es expresar nuestra creatividad, porque ser creativo es encontrar soluciones a situaciones conflictivas utilizando tú conocimiento, los materiales experimentales suplen la falta de recursos y hacen que se despierte el ingenio de los estudiantes a tal punto que le encuentran uso a todo lo que se les cruce por el camino. Las estrategias experimentales según lo aduce Montoya (2015) “también tienden a hacer descubrimientos” (p.4), es de amplio conocimiento grandes descubrimientos que se dieron en forma casual, durante en el proceso de otros trabajos, por ejemplo: la obtención de la penicilina, que se obtuvo cuando Fleming estudiaba la influenza.

Análisis, interpretación y discusión de los resultados

En la investigación se utilizaron cuestionarios de toma de información de las unidades de análisis seleccionados por conveniencia, a través de la aplicación de los instrumentos validados por juicios de tres expertos, como son la entrevista semiestructurada para directivos y docentes y un cuestionario para los estudiantes.

La entrevista semiestructurada dirigida al Director de un Instituto Superior Pedagógico de Junín se realizó con el propósito de conocer su percepción acerca del desarrollo del pensamiento crítico y su importancia de utilizar estrategias metodológicas para fortalecer las capacidades de los profesores para que fomenten este pensamiento en los futuros docentes.

Asimismo, la entrevista a tres docentes de la especialidad de Matemática, se realizó con el propósito de conocer las estrategias y capacitaciones que tienen los docentes para desarrollar el pensamiento crítico, asimismo conocer el proceder pedagógico del profesor en el desarrollo del pensamiento crítico de los estudiantes.

De igual forma, se aplicó un cuestionario cerrado a ocho estudiantes de la especialidad mencionada, con el objetivo de conocer el nivel de desarrollo del pensamiento crítico.

Procedimiento de recolección de datos

Las técnicas e instrumentos se esbozaron, validaron, aplicaron y analizaron en la muestra que estudio, para el procesamiento de los datos se utilizaron toda la población de la Institución indicada y luego la información pasó por procesos de reajuste e interpretación cualitativa.

El instrumento test de autoevaluación de pensamiento crítico, se utilizó para valorar el pensamiento crítico de cada estudiante, el cual está constituido por 24 ítems, los cuales han sido distribuidos de la siguiente manera: dimensión lógica (ítems del 1 al 5), sustantiva (ítems 6 al 10), contextual (ítems del 11 al 14), dialógica (ítems 15 al 19), y dimensión pragmática

(ítems 20 al 24). Se califica según el rango de la escala de Likert: Nunca (1), Raras veces (2), Algunas veces (3), con bastante frecuencia (4), siempre (5).



Los niveles de pensamiento crítico son: Muy alto (107 – 120), Alto (86 -106), Regular (43 – 85), Bajo (21 -42), Muy bajo (1 - 20).

Análisis de la entrevista

Del análisis de los resultados de la entrevista semiestructurada al Director; se concluye, que la aplicación de estrategias metodológicas mejoraría el pensamiento crítico de los estudiantes, siendo de mucha valía en el proceso híbrido educativo ya que corresponde un gran esfuerzo para los estudiantes aprender en estos contextos.

Del análisis de resultados de la entrevista semi estructurada a los docentes; de los datos obtenidos, consideramos como hallazgos que el cien por ciento de docentes consideran importante desarrollar el pensamiento crítico en los futuros profesionales de la educación, de igual forma conocer estrategias metodológicas para este proceso les es muy importante, pero que la Institución no les capacita en este tema, teniendo ellos mismos por sus propios peculios costear dichas capacitaciones, por ello, que el cien por ciento utilizan estrategias metodológicas para desarrollar el pensamiento crítico pero que no tienen evidencias para versus resultados, tan solo presumen que los estudiantes, futuros profesores, tendrán un buen desempeño como profesores de Matemática.

Tabla N° 1

Consolidado de los resultados de las dimensiones del pensamiento crítico de los estudiantes

DIMENSIÓN PRAGMÁTICA	f	%	DIMENSIÓN DALÓGICA	f	%	DIMENSIÓN CONCEPTUAL	f	%	DIMENSIÓN SUSTANTIVA	f	%	DIMENSIÓN LÓGICA	f	%
Alto	1	12,5	Alto	0	0,0	Alto	2	25,0	Alto	1	12,5	Alto	2	25
Regular	5	62,5	Regular	7	87,5	Regular	5	62,5	Regular	6	75,0	Regular	5	62,5
Bajo	2	25,0	Bajo	1	12,5	Bajo	1	12,5	Bajo	1	12,5	Bajo	1	12,5
Total	8	100	Total	8	100	Total	8	100	Total	8	100	Total	8	100

Planteamiento de la propuesta

La intención del estudio comprendió la elaboración de estrategias metodológicas conel fin de apoyar en desarrollar el pensamiento crítico de los estudiantes de la Especialidad de Matemática de un Instituto superior Pedagógico Público de la región Junín.

El bajo nivel de pensamiento crítico se tiene que solucionar buscando las mejores estrategias. Hoy en día se han eliminado fronteras, lo cual exige mucho compromiso de los jóvenes futuros profesores en la comprensión de su entorno social y laboral. De esta manera,

el pensamiento crítico no debe quedarse en las aulas, por el contrario, su práctica debe ser parte de la cotidianidad de cada uno en todas sus actividades. El estudiante pedagogo debemotivarse a potencializar su capacidad crítica a partir de estrategias de aprendizaje. Hoy endía el mundo profesional y laboral exige personas competentes y capaces.

La propuesta de estrategias metodológicas se justifica por los hallazgos encontrados en el trabajo de campo a partir de la recopilación de datos, encuesta a los estudiantes y la selección de las entrevistas a los docentes. Podemos decir entonces que hay evidencia que la propuesta propenderá resultados satisfactorios.



Fundamento socioeducativo.

La estrategia elaborada se direcciona a estudiantes de la Especialidad de Matemática de un Instituto Superior Pedagógico de Junín.

El Instituto favorece a más de 500 estudiantes en las seis especialidades de educación que imparte: educación inicial, educación primaria, educación secundaria: Matemática, Comunicación, Educación Física y Ciencias Sociales. El estudio se dirige a la capacitación general del profesional del área de Matemática, teniendo una población que se beneficia directamente con la propuesta son 8 estudiantes e indirectamente a 120 estudiantes de los diversos semestres de la especialidad de Matemática. El Instituto en enero del 2018 logra acreditar las seis especialidades que ofrece por parte el Sistema Nacional de Evaluación, Acreditación y Certificación de la Calidad Educativa (Sineace), considerándose como una institución de calidad, comprometida con la formación de futuros profesionales de la educación, los maestros presentan actitudes creativas, capacidad de trabajo en equipo, presencia de valores, liderazgo y ejercicio de libertad de pensamiento responsable, capacidad de investigación con pensamiento crítico y creativo, predispuestos a implementar propuestas que mejoren su actividad pedagógica y la de sus estudiantes.

Como base de lo indicado, podemos citar a Molina y Romero (2013) quien plantea, que el fundamento socioeducativo, requiere de la necesaria construcción de redes y alianzas de solidaridad en la que los participantes son actores y constructores del conocimiento de su realidad, con base en problemas significativos, a partir de los cuales se plantean las estrategias de acción viables para contribuir a transformar una sociedad. (p. 91)

Fundamento pedagógico

El objetivo primordial de la educación es instituir varones y mujeres capacitados que puedan hacer frente a problemáticas sociales con cognición crítica, y aportar sobre el empirismo mediante metodologías didácticas. El desafío del maestro actual es poder capacitarse y desenvolverse adecuadamente en su ambiente educativo, implementando estrategias en beneficio de los estudiantes.

En ese sentido, Santiuste (2001) planteó la existencia de cinco dimensiones de pensamiento crítico: lógica, sustantiva, dialógica, contextual y pragmática.

La dimensión lógica tiene que ver con la destreza de analizarse en aspectos de objetividad y coherencia de indicadores conceptuales, así como la validación de razones encaminados al establecer ideas novedosas. Con la percepción que se tenga del componente lógico, logrará actuar con rectitud y de forma sistemática. Igualmente, tiene que ver con la razón, con la palabra, con el discurso. Es lo que Rojas (2008) llama buenas razones y conclusiones.

Cabe indicar que el razonamiento y lenguaje son inherentes a través de un sistema objetivo que examina metódicamente los fenómenos expuestos. Dicha dimensión en una estructura del razonamiento, un extracto y sin ella no se hace posible la ideación del pensamiento.

La dimensión sustantiva, es la capacidad de examinarse o examinar a otros, en términos de la información que se derivan de las disciplinas del saber. Éstas representan el conocimiento que se considera científico, objetivo y válido. Se examina si las informaciones proceden de la ciencia objetiva o del sentido común. Presenta relevancia al cuerpo, y este se obtiene a través de



propuestas que enlazan el pensamiento. Además de la “estructura lógica”, es importante que las definiciones se presenten claras mucho más en lo semántico. En términos de Rojas (2008) la semántica en el razonamiento es la asociación con la información latente en el entorno.

La dimensión contextual, hace referencia que se necesita identificar, analizar y revalorar el entorno social y sobre todo histórico donde nace el razonamiento. Es por esto que cada sociedad elabora tradiciones con componentes ambientales e ideológicos en la construcción del pensamiento y optar por la axiología como relación al desarrollo del ser humano.

Dimensión dialógica, es capacidad para examinar la asociación subjetiva del pensamiento y de los demás; es decir, analizar las ideas de otro individuo ya que son tan relevantes como el de uno mismo. Otorga relevancia al aspecto relacional entre individuos y favorece el argumento mutuo que se da en la comunicación.

La dimensión pragmática, referido a aquella que examina el pensamiento en términos de sus fines e intereses que busca. Es decir, no solo teorizar sino también poner en práctica. En otras palabras, ser consecuente. “Actuar para pensar” (Margery, 2007).

Cabe señalar que en la práctica se plasma la ética, la política y la prudencia. Este es el instante en el cual los seres humanos tenemos la oportunidad de ser coherentes.

Más aún, (Freire, 1970), sostiene que la educación es la vía de liberación de las personas, porque son dueños de su cultura y artífices de las soluciones, por ello, la pedagogía liberadora, promueve individuos reflexivos, críticos ante los hechos de la sociedad. Siendo la pedagogía parte de la educación y la enseñanza aprendizaje parte de la pedagogía e inherente al profesor, sintetizamos que este proceso de enseñanza aprendizaje es la clave de la liberación del pensamiento, como tal el entrenamiento del desarrollo del pensamiento crítico es fundamental para una educación emancipadora.

Fundamento curricular

La formación de futuros profesores está encaminada bajo los criterios de un currículo.

El currículo era concebido como una relación de cursos a desarrollar; actualmente se concibe como un plan de estudios, que tiene propósitos y está orientado al logro de

competencias. Según (Minedu, Ley 30512, Ley de institutos y escuelas de educación superior y de la carrera pública de sus docentes, 2017) y (Minedu, D.S. N° 010-2017-MINEDU, Reglamento de la Ley N° 30512, 2017), precisan que las características del currículo son: valorativa, por responder a crear actitudes positivas para una buena convivencia y democratización la sociedad a partir del ejercicio de la ciudadanía y la inclusión social; significativa, por alegar que todo punto de partida de la enseñanza son los conocimientos previos y necesidades propias de los estudiantes, y; participativa, por construir una comunidad educativa basada en el respeto a la pluralidad metodológica. El desarrollo del pensamiento crítico en futuros profesores es indispensable, e implica interactuar elementos del saber, saber hacer y saber actuar, las mismas que se adquirirán durante y después del proceso de enseñanza-aprendizaje. El currículo contribuye a lograr competencias, debiendo el profesor contextualizarlas, acorde al avance del conocimiento científico, pues los paradigmas no son permanentes ni la ciencia es estática. Por consiguiente, se



requiere de profesionales capaces de desenvolverse en sus campos científicos para el desarrollo de su actividad profesional que la educación demanda.

Por ello, la propuesta de plantear estrategias para fortalecer el pensamiento crítico en los estudiantes, puesto que actualmente la importancia a implementar metodologías que favorezcan el pensamiento crítico es mínima; también, beneficiará a los profesores en el logro de las competencias de los estudiantes.

Implementación de la propuesta

Objetivo General

Proponer la utilización de estrategias metodológicas para desarrollar el pensamiento crítico de los estudiantes del sexto ciclo de la especialidad de Matemática del Instituto Superior Pedagógico de Junín.

Objetivos Específicos

Proporcionar alternativas educativas para motivar el aprendizaje de los estudiantes.

Socializar las estrategias metodológicas que contribuya a la formación de estudiantes críticos.

Descripción de la propuesta

La propuesta diseñada para el estudio, presenta estrategias a fin de mejorar las destrezas de los profesores, dar motivación al educador que es el gestor de aprendizajes en la Institución educativa, asimismo, se innovará las estrategias metodológicas que permitan captar la atención y motivación del estudiante.

Las estrategias se proponen desarrollarse por un periodo de cuatro meses, una estrategia se repite por dos semanas, por mes dos estrategias, con sesiones de dos horas pedagógicas, con una frecuencia semanal mínima de dos sesiones, integrando con el desarrollo del área de Matemática. En el detallado de la propuesta se indica el proceso de cada estrategia, todas ellas abordan las dimensiones del pensamiento crítico propuesto. Algo importante a considerar el desarrollo del pensamiento crítico no se da como un hecho aislado, es decir, se entrena dimensión por dimensión, no, todas las dimensiones interactúan una con otra en diversos momentos, tan solo para efectos didácticos, se consideran cada una de ellas.

Finalmente, se propone orientar a los profesores a usar de estrategias idóneas para elevar el pensamiento crítico de los estudiantes y sobre todo mejorar la formación profesional de los futuros docentes.

Fundamentación

Los enfoques teóricos en el que se sustenta la propuesta son el enfoque socio constructivista de Vygotsky, quien plantea que los conocimientos se construyen con base en las interacciones sociales y en la experiencia; a ello Fourez (2008) remarca de la propuesta de Vygotsky, cuando diseñamos espacios de aprendizaje, primero debemos reflexionar acerca del lugar que ocupa la persona aprendiente en la experiencia de aprendizaje, su papel y su motivación, la manera cómo se acercará a los objetos de aprendizaje, qué debe darse para





promover una participación activa; por lo cual reconocemos que se aprende en grupo y en sociedad, es decir, resulta una visión histórico-social que considera cómo, bajo la presión de ciertos factores (económicos, sociales, políticos y culturales), las sociedades se desarrollan y evolucionan. La neuroeducación, que siendo una disciplina nueva aporta conocimientos sobre cómo se forma, funciona y aprende el cerebro con el objetivo central de optimizar los procesos de aprendizaje y potenciarlos en beneficio del crecimiento, la dignificación personal y social, (Mora, 2020) y la teoría de la actividad de Leontiev, que indica que el aprendizaje es una herencia de generaciones pasadas y tenemos los conocimientos gracias a esa asimilación, concibiéndose como las etapas de construcción del saber y las competencias, de componentes y destrezas históricas.

I. Primera estrategia: Sociodramas

Son métodos vivenciales en el que el sujeto observa escenas propias de la vida diaria y lo relaciona con los mecanismos de afronte para la búsqueda de soluciones a las problemáticas, enfocado en este caso a la Especialidad de Matemática.

Procedimiento didáctico

Tema: Sociodramas	Actividades estratégicas	Recursos y Tiempo materiales
	<p>Primer paso: Identificación del problema Consiste en elegir el caso o problema a dramatizar. El docente presenta y explica a los estudiantes sucesos que actualmente se viven en la realidad actual, En todo momento debe procurar la participación los estudiantes a través de planteamientos cuestionadores y motivarlos a realizar en forma voluntaria el socio drama.</p> <p>Segundo Paso: Plantear una situación conflicto A partir del diálogo y la discusión, docente y estudiantes eligen uno de los sucesos conflictivos para su análisis y descripción objetiva.</p>	
	<p>Tercer paso: Distribución de roles Los estudiantes en forma voluntaria se organizan y distribuyen los roles. El docente debe establecer un tiempo prudente para la organización y ensayo del suceso conflictivo y evitar interferir en él.</p> <p>Cuarto paso: Explicación del contenido Previo a la representación, uno de los participantes debe explicar en síntesis el desarrollo del sociodrama, a fin de despertar la curiosidad e interés del resto del auditorio. El docente sólo podrá aportar sugerencias</p> <p>Quinto paso: Representación del drama La representación no debe durar más de quince minutos. Durante este tiempo el docente debe observar y tomar nota de las participaciones de los protagonistas y la calidad de sus aportes.</p>	<p>Muebles Juguetes Materiale sdiversos</p> <p>02 hp</p>



Sexto paso: Culminación de la representación

Una vez concluida la acción, el docente podrá incluir otras estrategias que exijan creatividad por parte de los participantes para afianzar el contenido del problema.

Sétimo paso: Valoración de la solución planteada

La valoración sobre la participación de los estudiantes en el sociodrama se hace sobre criterios acordados previamente y gira en torno a las posibles soluciones puestas en escena. Se debe tratar de promover la discusión y el debate de la mayoría de los observadores.

Octavo paso: Planteamiento de la solución

Resulta didáctico plantear las soluciones a través de otro socio drama con el fin de afianzar su validez y confiabilidad. El docente promoverá la participación voluntaria de los demás estudiantes en esta etapa del proceso.

Ejemplo: Tema: Sistemas de Medidas Angulares

II. Segunda estrategia: Trabajo de campo

La presente técnica está dirigida a que el estudiante elabore capacidades de análisis de su entorno provocando motivación a su contexto. Intenta formar asociación lógica sobre el estudiante

y su entorno ambiental generando el interés por la investigación, estimulación del pensamiento crítico, solución de dificultades, diseño de procesos transformativos, reafirmación axiológica, alineación multidisciplinar y elaboración de diversos métodos de toma de información.

Procedimiento didáctico

Tema: Trabajo de campo	Actividades estratégicas	Recursos y materiales	Tiempo
	<p>Primer paso: Organización del trabajo El docente motiva a los estudiantes para realizar el trabajo, precisando el motivo de estudio, propósitos, cronograma de actividades, fecha, hora y sistema de movilidad. Los estudiantes en forma grupal elaboran los instrumentos pertinentes para recoger información con asesoramiento del docente.</p>		
	<p>Segundo paso: Realización del trabajo Docente y alumnos se conducen al lugar de estudio y dan cumplimiento de las acciones programadas recolectar información, realizar observaciones, aplicar encuestas o entrevistas etc.</p>		
	<p>Tercer paso: Organización e interpretación de datos Los estudiantes organizan la información, clasifican las variables, la grafican en tablas, relacionan los datos, indagan concepciones teóricas, filosóficas y técnicas que les permitan interpretar los sucesos encontrados.</p>	Materiales de escritorio	02 hp





Cuarto paso: Presentación de los resultados

En forma individual o grupal se elaboran los informes, lo debaten. El grupo toma nota de las observaciones, correcciones o sugerencias.

Quinto paso: Elaboración y sustentación del informe final

Los grupos con ayuda del docente redactan el informe teniendo en cuenta las sugerencias dadas, elaboran lo medios visuales adecuados. Utilizando diversas técnicas como el panel, mesa redonda, simposio, foro, conferencia, etc. presentan los resultados de la investigación.

Ejemplo:

Tema: Aplicación de la Estadística en la conservación del ecosistema en la localidad

III. Tercera Estrategia: Indagación

Esta estrategia está orientada a que los estudiantes adquieran y desarrollen las habilidades y destrezas adecuadas para construir en forma participativa y activa los contenidos, así como los procesos que permiten aceptarlos como correctos y verdaderos. La estrategia de la indagación se basa en la interacción con los problemas concretos los cuales deben ser significativos e interesantes para los estudiantes. Conlleva asimismo a la realización de actividades relacionadas con el método científico, ya que permite ver al estudiante realizando un proceso similar al que realizan los científicos en su trabajo cotidiano, y que ha sido la forma en que ciencia se ha desarrollado a través de la historia.

Procedimiento didáctico

Tema: La indagación

Actividades estratégicas

Recursos y
materiales Tiempo

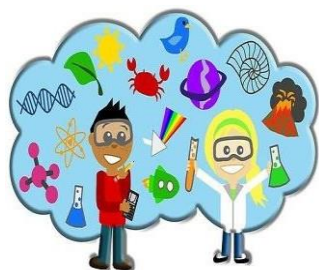
Primer paso: Identificación de conocimientos previos

En este primer paso los estudiantes exploran y explicitan sus ideas respecto a la temática, problema o pregunta a investigar. Estas ideas previas son el punto de partida para la posterior búsqueda. El docente en esta etapa inicia la actividad con una o más preguntas motivadoras, que permitan recoger las ideas previas de los estudiantes acerca del tema en cuestión.

Segundo paso: Exploración de los hechos.

Esta etapa se inicia con la discusión y realización de una experiencia cuidadosamente elegida, que ponga a prueba los prejuicios de los estudiantes en torno al tema o fenómeno en cuestión. Lo importante es que ellos puedan comprobar si sus ideas se ajustan a lo que ocurre en la realidad o no. Es muy importante que sean los propios estudiantes, apoyados por el docente, los que diseñen procedimientos para probar





Tercer paso: Contratación de resultados

En este momento de la estrategia, y luego de realizada las observaciones y toma de información de la experiencia, se confrontan las predicciones realizadas con los resultados obtenidos. Es la etapa en que los estudiantes elaboran sus propias conclusiones respecto del problema analizado. Es aquí donde el docente puede introducir algunos conceptos adicionales, terminología asociada, etc. Es importante que los estudiantes registren con sus propias palabras los aprendizajes que ellos han obtenido de la experiencia, y luego compartan esos aprendizajes para establecer ciertos "acuerdos de clase" respecto al problema tratado. Así, los conceptos se construyen entre todos, partiendo desde los estudiantes, sin necesidad de ser impuestos por el docente.

Materiales de escritorio

02 hp

Cuarto paso: Aplicación del nuevo conocimiento.

El objetivo de este último paso es poner al alumno ante nuevas situaciones que ayuden a afirmar el aprendizaje y asociarlo al acontecer cotidiano. Esta etapa permite al docente a comprobar si los estudiantes han internalizado de manera efectiva ese aprendizaje. Se pueden generar nuevas investigaciones, extensiones de la experiencia realizada, las que se pueden convertir en pequeños trabajos de investigación a los estudiantes, en los que ellos apliquen y transfieran lo aprendido a situaciones nuevas.

Ejemplo:

Tema: Relaciones en el Plano Cartesiano y Relaciones entre función Lineales.

IV. Cuarta estrategia: Resolución creativa de problemas

Es la estrategia mediante la cual los estudiantes se percatan de un problema, de una dificultad, o una laguna en el conocimiento para lo cual no existe solución aprendida o conocida; buscan posibles soluciones planteándose hipótesis, evaluando, probando, modificando esas hipótesis, finalmente comunicando sus resultados.

Puede ser usada para enfrentar problemas tan diversos y está orientada al trabajo en grupo. Cuando se enfoca al trabajo individual, la estrategia permite desarrollar el pensamiento horizontal

El resultado final de la estrategia es una propuesta de solución que ha de implantarse. El docente no debe descartar, ni afirmar ninguna de las opciones. Todas las opciones deben ser consideradas siempre y cuando sean remotamente posibles. Aquí es importante señalar que esta estrategia es una invaluable herramienta para las situaciones en las que se piense que no hay una solución posible o que no se tiene la capacidad para resolver el problema. Cuando se considera que un problema no tiene solución se dice que se está pensando verticalmente (en forma estrecha). Esto significa que nosotros mismos nos estamos limitando las posibilidades de solución del problema. El pensamiento horizontal implica una ampliación de nuestra visión del problema que nos permita eliminar las barreras mentales y atacar el problema con enfoques nuevos.

Procedimiento didáctico:



Tema: Resolución creativa de problemas

Actividades estratégicas

Recursos y materiales

Tiempo

Primer paso: Surgimiento del motivo

El docente a través de una conversación que puede surgir de un accidente, noticia o cualquier fenómeno puede motivar a los estudiantes sobre un hecho social, problema, suceso. El hecho es que en esta fase se fija o determina el motivo sobre el que nos ocuparemos. Ejemplo: cierto grupo de estudiantes, después de recibir la noticia de la información de la carencia tributaria pensaron construir un instructivo para que cada alumno elabore un cuaderno viajero con toda boleta o factura que él deba recibir.



Materiales de descriptorio

02 hp

Segundo paso: Preparación

Aquí los estudiantes llamados "creadores" reúnen todas las informaciones sobre el hecho u objeto a crear, las mismas que deben ser sistemáticamente organizadas para utilizarlas en el momento oportuno.

En esta fase el docente deberá animar a los educandos relacionándolos con acontecimientos novedosos para que los estudiantes busquen algunos canales de solución, para ello se deberá organizar el ambiente necesario.

Tercer paso: Invención

En esta etapa "los creadores" dejan de lado las informaciones recibidas y se dedican a pensar, organizar ideas para formular o descubrir otros procedimientos, para solucionar el problema; es como si olvidaran todo y se encasillaran en lo más profundo de sus capacidades para construir ideas nuevas. Es el paso más difícil y puede tardar algún tiempo; lo importante es no desanimarse y siempre pensar en el problema, ir buscando nuevos datos, reunir juicios y pensar en más de una alternativa hasta que en algún surgirá algo novedoso.

El docente no debe tolerar burlas ni bromas por parte de los grupos que distorsionen el objetivo del trabajo. Debe promover el respeto y la cooperación mutua en todos los momentos de la estrategia.

Cuarto paso: Iluminación

Es el momento de la construcción de la alternativa o respuesta al problema, de la conjugación de una serie de alternativas experimentadas. Es la parte culminante de la invención. El docente tomará nota de cada uno de los aportes tanto individuales como grupales para valorar sus esfuerzos.

Quinto paso: Culminación

En esta fase los estudiantes dan forma a su producto, culminación del instructivo para su distribución, es decir, es la etapa de satisfacción del creador, de recompensa de sus esfuerzos.

El manejo de tiempo dependerá de la motivación constante del docente.

Ejemplo:

Tema: Obligaciones tributarias



V. Quinta estrategia: Proyectos creativos

En esta estrategia los estudiantes desarrollan el pensamiento autónomo, actuando dentro de y sobre su medio ambiente; esta estrategia desemboca en un producto, permite a los



estudiantes huir de los moldes de las costumbres, escapar al conocimiento existente y aportar algo nuevo.

Proceso pedagógico

Tema: Proyectos creativos	Actividades estratégicas	Recursos y materiales	Tiempo
---------------------------	--------------------------	-----------------------	--------

Primer paso: Motivación

El docente inicia la conversación con los alumnos promoviendo las reflexiones sobre los descubrimientos, avances científicos y tecnológicos ocurridos en el mundo a lo largo del proceso histórico; cita algunos ejemplos y junto con los estudiantes analiza sus ventajas y desventajas para la humanidad, los países que más creaciones o descubrimientos tienen y quienes pueden crear o inventar, como lo hacen y los posibles insumos y conocimientos requeridos.



Segundo paso: Organización

Dispuestos para emprender la tarea inventiva, los alumnos eligen en un primer momento la forma de organización pudiendo ser individual o grupal, es recomendable que cada grupo esté integrado por no más de 5 participantes, luego inician su trabajo involucrándose en lo que se conoce como estrategia de creación, invención, ya sea de un objeto, suceso o evento, en forma. El docente acuerda con los alumnos el tiempo necesario. Los integrantes intercambian opiniones por un tiempo prudencial para decidir los posibles materiales que necesitaran para el acto de invención.



En otro momento proveen los materiales necesarios para que puedan expresar el acto creativo. Es necesario que cada grupo designe un coordinador para dirigir el trabajo grupal y sustentar el producto en el plenario

Materiales de escritorio 02 hp



Tercer paso:

Cuando el grupo ha reflexionado sobre su posible creación y ha reunido los materiales necesarios, el docente los deja trabajar en completa libertad y tranquilidad para que durante el tiempo establecido pongan en juego sus facultades intelectuales más superiores o creativas; imaginen, creen o inventen algún motivo: suceso, fenómeno u objeto teniendo en cuenta que: se trata de una creación, no de una copia.

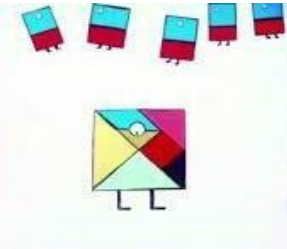
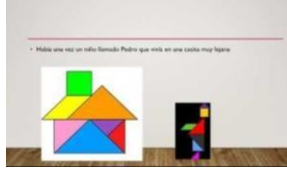
Para ello, los estudiantes se pueden amparar de fenómenos ya creados, ya que no se trata de realizar inventos extraordinarios. Culmina el acto creativo con la graficación, armado, pintado, o redacción de los eventos o proceso seguido, la naturaleza del producto, el funcionamiento, sus desventajas para la sociedad, etc. Para presentarlo en el momento de la sustentación.

Cuarto paso: Conformación del jurado evaluador

Antes de empezar las sustentaciones, el docente convoca a los asistentes a que, dentro de ellos, sean designados 2 ó 3 estudiantes para que conformen el jurado evaluador y juzguen cada uno de los trabajos si se trata de una creación, adaptación o cuasi creación, una copia o simplemente de algo imposible o no viable, el jurado puede fijar otros criterios, pero antes debe someterlo a aprobación del pleno

VI. Sexta estrategia: Cuentos con tangram

Esta estrategia permite a los estudiantes desarrollar su competencia producción de textos a través de actividades lúdicas, como es armar personajes con el tangram y darles "vida".

Tema: Cuentos con Tangram	Actividades estratégicas	Recursos y materiales	Tiempo
	<p>Primer paso: Motivación</p> <p>El maestro comienza la comunicación con los estudiantes promocionando el armado de figuras con el tangram, planteando retos de armado de animales, cosas e incluso personas simuladas.</p> <p>Segundo paso: Organización</p> <p>Con las figuras armadas reúne a dos estudiantes y les indica que se conviertan en personajes de una historia, por ejemplo, de compras al mercado.</p> <p>Tercer paso: Producción</p> <p>Preparados en iniciar la actividad de invención, el estudiante escoge el libreto para darle interacción a sus personajes.</p>	Materiales de escritorio	02 hp
	<p>Cuarto paso: Publicación:</p> <p>Los estudiantes transcriben sus libretos organizando la información creada, evaluando cada proceso de la producción de textos y publican sus historias con sus compañeros y su comunidad.</p> <p>Ejemplo: Tema: Ecuaciones de primer grado con una variable. Proyecto: ir de compras al mercado.</p>		



VII. Séptima estrategia: Producción de textos con origami

Esta estrategia permite a los estudiantes desarrollar la dimensión del pensamiento crítico dialógica a través de actividades lúdicas, como es armar personajes con el origami y darles “vida”.

Tema: Cuentos con origami	Actividades estratégicas	Recursos y materiales	Tiempo
	<p>Primer paso: Motivación</p> <p>El maestro comienza recordando el armado de figuras con papel, planteandoretos de armado de animales, cosas e incluso personas simuladas.</p> <p>Segundo paso: Organización</p> <p>Con las figuras armadas reúne a dos estudiantes y les indica que se conviertanen personajes de una historia, por ejemplo, un paseo familiar</p> <p>Tercer paso: producción</p> <p>Listos en comenzar con la actividad didáctica, los estudiantes toman el libretopara darle interacción a sus personajes.</p>	Materiales de descriptorio	02 hp
	<p>Cuarto paso: publicación:</p> <p>Los estudiantes transcriben sus libretos organizando la información creada, evaluando cada proceso de la producción de textos y publican sus historias consus compañeros y su comunidad.</p> <p>Ejemplo: Tema: perímetros y áreas de figuras geométricas. Proyecto: De paseo al campo con mi familia</p>		

Validación de la Propuesta

Para validar esta propuesta que busca desarrollar el pensamiento crítico de los estudiantes de la especialidad de Matemática de un Instituto Superior Pedagógico, se utilizó el criterio de expertos quienes dan fe de su efectividad. Por lo tanto, se realizaron dos tipos de valoración: interna y externa. Del mismo modo, los expertos elegidos fueron considerados por su experticia en el área de Educación y el conocimiento del pensamiento crítico.

Conclusiones

El estudio realizado condujo a las siguientes conclusiones:

Primera: Se logró concretar el objetivo general del estudio con la argumentación de las teorías recogidas dentro del marco teórico con la elaboración de análisis de campo que manifestó las



características principales que se describen en el problema, es así que, en base a ello se diseñó las estrategias metodológicas para desarrollar el pensamiento crítico en los estudiantes de la especialidad de Matemática de un Instituto Superior Pedagógico de Junín.

Segunda: Se logró cumplir con la primera tarea científica del estudio, elaborar el marco teórico donde se tienen las formas generales, características y las categorías relacionadas asociadas al objeto de investigación de la especialidad de Matemática de un Instituto Superior Pedagógico. El pensamiento crítico no solo se reduce a procesos cognitivos, por el contrario, se da a conocer la complejidad y diversidad de los procesos mentales que intervienen, desde luego algunos más recurrentes que otros, pero en interacción permanente, concluyendo que “pensamiento crítico” es una categoría y no un concepto

Tercera: La segunda tarea científica del estudio se llevó a cabo cumpliendo con el diagnóstico, así como con el diseño, validación, aplicación, procesamiento e interpretación de información acopiados en base a las técnicas realizadas para recopilar los datos, que luego del proceso de triangulación holística, admitió describir las categorías emergentes generales y las que se asocian influyendo directamente en el problema de estudio.

Cuarto: Se efectuó la tercera tarea del estudio con el modelado en las estrategias metodológicas con sustento en las distintas orientaciones teóricas, prácticos y

didácticas que dan base a la propuesta que favorece al desarrollo del pensamiento crítico en los estudiantes de la especialidad de Matemática de un Instituto Superior Pedagógico de Junín.

Quinta: Se cumplió la cuarta tarea del estudio, a través de la aplicación de la metodología en criterio de expertos al validar en muy buena manera, con adecuada pertinencia, las estrategias metodológicas tomando en cuenta el desarrollo del pensamiento crítico de los estudiantes de la institución estudiada, lo cual favorece al estudio en un aspecto metodológico.

Se concluye que, la enseñanza debe estar centrada en el estudiante apoyando su aprendizaje autónomo, lo cual exige al docente emplear diversas estrategias metodológicas y motivar el desarrollo del pensamiento crítico que es la capacidad de identificar, analizar, evaluar, clasificar e interpretar lo que se encuentra en nuestro entorno. Asimismo, conociendo que uno de los retos del nuevo docente, en esta nueva era de la ciencia y la tecnología, es enseñar a los estudiantes a pensar, por sí solos, sin tener en cuenta la experiencia curricular, ni la profesión elegida por ellos; la responsabilidad es que el estudiante maneje las herramientas suficientes para resolver situaciones problemáticas por sí mismos, incentivando en ellos el pensamiento crítico.

En tal sentido, el desarrollo del pensamiento crítico es necesario en la educación superior, tanto para estudiantes como para educadores, pues es considerada como una habilidad indispensable para enfrentar los retos, desafíos y lograr metas en un mundo globalizado y tecnológico; además, también permite al docente y al estudiante, desenvolverse dentro de un proceso de enseñanza-aprendizaje que exige claridad, eficacia, precisión y equidad en la resolución de problemas.



Recomendaciones

Primera: Coordinar con dirección de la Institución estudiada con el objetivo de mostrar la propuesta metodológica realizada y exponer la posibilidad de su implementación en las actividades internas para el desarrollo del pensamiento crítico en los estudiantes de la especialidad de Matemática de un Instituto Superior Pedagógico de Junín.

Segundo: Se recomienda plantear sesiones de aprendizaje con los docentes en base a la metodología con el fin de poner en desarrollo el pensamiento crítico en los sujetos evaluados, y analizar si es posible aplicarlo con las demás especialidades.

Tercero: Se recomienda dar continuidad a otros estudios, que permitan controlar con claridad la materia investigada con programaciones, estrategias innovadoras y el empleo de actividades que impulsen el desarrollo del pensamiento crítico, tomando en cuenta el estilo y el ritmo de aprendizaje de los estudiantes, encaminando a la vez, las habilidades del pensamiento crítico para el mejoramiento de la calidad educativa.



Referencias

- Alvarez, J. y. (2003). *Como hacer investigacion cualitativa Fundamentos y Metodología*. México DF: Aidos Educador
- Arguello, B., & Sequeira, M. (2015). *Estrategias metodológicas que facilitan el proceso de enseñanza aprendizaje de la Geografía e Historia en la Educación Secundaria Básica; Tesis de grado*. Repositorio Universidad Nacional Autónoma de Nicaragua, Managua, Managua, Nicaragua. Obtenido de <https://repositorio.unan.edu.ni/1638/1/10564.pdf>
- Behar, D. (2008). *Introducción a la metodología de la investigación*. Editorial Shalom. doi: ISBN 978-959-212-773-9
- Bezanilla, M., Poblete, M., Fernández, >., Arranz, S., & Campo, L. (2018). El Pensamiento Crítico desde la perspectiva de los docentes universitarios. *Estudios Pedagógicos (Valdivia) Versión on line*, 44(1), 89-113. doi: ISSN 0718-0705. <http://dx.doi.org/10.4067/S0718-07052018000100089>
- Bolaños, Y. (2020). Estrategias Metodológicas en la Programación Didáctica. *Campus educación*, 4-10. Obtenido de <https://www.campuseducacestrategias>
- Cangalaya, L. M. (2020). Habilidades del pensamiento crítico en estudiantes universitarios a través de la investigación. *Revista de Ciencias Humanas y Sociales de la Universidad Científica del Sur*. doi: <https://doi.org/10.21142/DES-1201-2020-0009>
- Cerezal, J., & Fiallo, J. (2002). *Los métodos científicos en las investigaciones pedagógicas*. Ciudad de la Habana, Cuba.
- Clavo, M. (2013). Lipman, M. (1997) Pensamiento complejo y educación. *Contextos Educativos. Revista de Educación* (2), 309-310. doi: <https://doi.org/10.18172/con.416>
- Duarte, M. (2014). *Propuesta de estrategias para la enseñanza aprendizaje de la asignatura de español*; Tesis de Maestría. Repositorio Universidad Pedagógica Nacional Francisco Morazán, Tegucigalpa, Honduras. Obtenido de <file:///D:/DOCTORADO%20UNCP/MAESTRIA%20USIL/TESIS/TALLER%20TESIS%20USIL/TESIS%20PENSAMIENTO%20CRITICO/tesis%20oficial/DOCUMENTOS%20SUSTENTACION/TESIS/REFERENCIAS%20DE%20TESIS%20P.C/propuesta-de-estrategias-metodologicas-para-la-ensenanza-aprendizaje-de-la>
- Educar, C. (06 de diciembre de 2022). <https://www.educarchile.cl/fomentando-el-pensamiento-critico#toc--componentes-e-indicadores->. Obtenido de <https://www.educarchile.cl/fomentando-el-pensamiento-critico#toc--componentes-e-indicadores->
- Facione, P. (1990). "Critical thinking: a statement of expert consensus for purposes of educational assessment and instruction". *American Philosophical Association*, 1-111. Obtenido de <https://philarchive.org/archive/FACCTA>; http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2007-28722017000300084#B10
- Facione, P. (2007). Pensamiento Crítico: ¿Qué es y por qué es importante? *The California Academic Press*, 22. Obtenido de <https://eduteka.icesi.edu.co/pdfdir/PensamientoCriticoFacione.pdf>
- Fedorov, A. N. (2005). Siglo XXI La Universidad, el pensamiento crítico y el foro virtual. *Innovación Educativa [en línea]*, 5(27), 5-15. doi: ISSN: 1665-2673. Disponible en: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=179421>
- Fourez, G. (2008). Como se elabora el conocimiento desde un enfoque socio constructivista. *Revista Iberoamericana de Educación* N° 48, 188. Obtenido de <https://rieoei.org/historico/recensiones/RecensionesColorMoralJimemez.pdf>
- Freire, P. (1970). *Pedagogía del Oprimido*. Sao Paulo - Rio de Janeiro: Editora Paz e Terra/S.A.
- Hernández, R., & Fernández, C. y. (2014). *Metodología de la Investigación (6ta ed.)*.



- McGraw-Hill/Interamericana Editores.
- Hernández, J. (2016). La modernidad líquida. *Política y cultura - Scielo*, 279 - 282. doi:versión impresa ISSN 0188-7742
- Hurtado, D., Oseda, D., Zevallos, L., Quintana, J., & Zacarias, C. (2018). *Métodos y técnicas de la investigación cualitativa*. Huancayo, Junín: Soluciones Gráficas.
- İlçin, N., Tomruk, M., Sevi, Y., & Karadibak Didem, S. (2018). *The relationship between learning styles and academic performance in Turquia physiotherapy students*. BMC Medical Education.
- Lanuez, M., Martínez, M., & Pérez, V. (2008). *La investigación educativa en el aula*. Pueblo y Educación.
- Malagón, E. (2020). *Estrategias metodológicas en el desarrollo del pensamiento crítico*. Propuesta Guía didáctica de estrategias metodológicas; Tesis Maestría. Repositorio Universidad de Guayaquil, Guayaquil, Ecuador. Obtenido de <http://repositorio.ug.edu.ec/bitstream/redug/50388/1/MALAG%C3%93N%20GALAZA%20EVELIN.pdf>
- Marciales, G. P. (2003). *Pensamiento Crítico: Diferencias en estudiantes universitarios en el tipo de creencias, estrategias e inferencias en la lectura crítica de textos; Tesis Doctoral*. Repositorio Universidad Complutense de Madrid, Madrid, España.
- Obtenido de <https://eprints.ucm.es/id/eprint/4759/1/T26704.pdf>
- Milla, M. (2012). *PENSAMIENTO CRÍTICO EN ESTUDIANTES DE [Tesis de Maestría, Universidad San Ignacio de Loyola]*. Repositorio Universidad San Ignacio de Loyola. Minedu. (2016). *Currículo Nacional de la Educación Básica*. Ministerio de Educación Perú. Minedu. (2017). D.S. N° 010-2017-MINEDU, Reglamento de la Ley N° 30512. *Normas Legales El Peruano*. Ministerio de Educación, Lima, Perú. Obtenido de <http://www.minedu.gob.pe/superiortecnologica/pdf/reglamento-de-la-ley-n-30512-ley-de-institutos-y-escuelas-de-educacion-superior-y-de-la-carrera-docentes.pdf>
- Minedu. (2017). Ley 30512, Ley de institutos y escuelas de educación superior y de la carrera pública de sus docentes. *Normas Legales El Peruano*. Ministerio de Educación Perú, Lima, Perú. Obtenido de <http://www.minedu.gob.pe/superiortecnologica/pdf/reglamento-de-la-ley-n-30512-ley-de-institutos-y-escuelas-de-educacion-superior-y-de-la-carrera-docentes.pdf>
- Minedu. (s.f.). *Ley 30512 Ley de Institutos y escuelas de Educación Superior*
- Montoya, J. I., & Monsalve, J. C. (2015). *Estrategias didácticas para fomentar el pensamiento crítico en el aula*. Fundación Universitaria Católica del Norte, Medellín, Colombia. Obtenido de <https://redalyc.uaemex.mx>
- Mora, F. (2020). *Neuroeducador, una nueva profesión*. Barcelona, España: Alianza. doi: ISBN13 9788413627915
- Morán, E. (2021). *Estrategia didáctica para desarrollar el pensamiento crítico en estudiantes de la carrera de nutrición, Tesis de Maestría*. Repositorio Universidad San Ignacio de Loyola, Lima, Perú.
- Moreno, F. M. (2015). Utilización de los materiales como estrategia de aprendizaje sensorial. *Red de Revistas Científicas de América Latina y el Caribe, España y Portugal, Número especial 2*, 772-789. doi: ISSN: 1012-1587
- Ortiz, N. (2021). *El pensamiento crítico y el rendimiento académico en los alumnos del primer ciclo del área de matemática de la Universidad Autónoma del Perú, Tesis de Maestría*. Repositorio Universidad Nacional de Educación Enrique Guzmán y Valle, Lima, Perú. Obtenido de <https://repositorio.une.edu.pe/>
- Parra, D. (2003). *Manual de estrategias de enseñanza aprendizaje*. Antioquia, Colombia: Servicio Nacional de Aprendizaje SENA.



- Paul, R., & Elder, L. (2003). *La mini guía para el pensamiento crítico conceptos y herramientas*. Fundación para el Pensamiento Crítico www.criticalthinking.org.
- Rojas, G. (2011). Uso adecuado de estrategias metodológicas en el aula. *Investigación Educativa*, 15(27), 182-187. doi: ISSN 1728-5852
- Ruiz, C. (2011). *La investigación cualitativa en educación crítica y prospectiva*. Revista Electrónica de Humanidades, Educación y Comunicación Social - Dialnet. doi: ISSN-e 1856-9331
- Vargas, Z. (2009). La Investigación Aplicada: Una forma de conocer las realidades conevidencia científica. *Revista Educación*, 33(1), 155-165. Obtenido de <https://www.redalyc.org/comocitar.oa?id=44015082010>



La metacognición y el desarrollo de competencias emocionales en el aula

Metacognition and the development of emotional competencies in the classroom

Iván Adolfo Martínez Díaz

Universidad Nacional de Colombia, facultad de Psicología

ceinesinternacional@gmail.com ORCID: <https://orcid.org/0009-0002-8676-058X>

Resumen

El presente artículo muestra una profundización teórica de la conceptualización del término metacognición y su relación con el proceso de aprendizaje, para el desarrollo de las competencias emocionales en el aula. Su objetivo principal es, establecer cuáles son las relaciones existentes entre los procesos de cognición y las emociones, para establecer las bases fundamentales de diseño pedagógico que requieren los docentes a la hora de preparar sus actividades. Como resultado se pudo establecer, que dichas estrategias de aula pueden construirse, si se consideran las relaciones causales entre reflexión-conciencia, motivación-afectividad, regulación-autonomía, y convivencia adaptación, existentes entre la metacognición y las competencias emocionales. De lo anterior se concluye, que la metacognición es un proceso dinámico y bien fundamentado, que requiere de esfuerzo pedagógico para lograr una interacción entre los procesos emocionales y el aprendizaje, mediados por la motivación, su relación con el entorno y la interpretación cognitiva por parte del estudiante.

Palabras clave: *Metacognición, emociones, competencias, estrategia, aprendizaje.*

Abstract

This article shows a theoretical deepening of the conceptualization of the term metacognition and its relationship with the learning process, for the development of emotional competences in the classroom. Its main objective is to establish which are the existing relationships between cognition processes and emotions, to establish the fundamental bases of pedagogical design required by teachers when preparing their activities. As a result, it was possible to establish that such classroom strategies can be built if the causal relationships between reflection-awareness, motivation-affectivity, regulation-autonomy, and coexistence-adaptation, existing between metacognition and emotional competencies, are considered. From the above we conclude that metacognition is a dynamic and well-founded process, which requires pedagogical effort to achieve an interaction between emotional processes and learning, mediated by motivation, its relationship with the environment and cognitive interpretation by the student.

Key words. *Metacognition, emotions, competences, strategy, learning.*



Introducción

Las nuevas tendencias educativas y los estudios científicos que se han realizado sobre la dinámica mental para comprender como se enseña y como se aprende, han hallado en el término "Metacognición", una estrategia pedagógica, para fomentar en los estudiantes las habilidades de pensamiento y mejorar el aprendizaje. Los estudios realizados como estrategia de aprendizaje han permitido describir como los estudiantes pueden llegar a aprender mejor mediante la expresión de sus opiniones e ideas. Desde su aparición, el término metacognición, se ha orientado principalmente a describir como el ser humano puede diferir y evaluar sus actuaciones, decidir los recursos y los procedimientos que considere pertinentes para resolver problemas de la vida cotidiana. Del mismo modo, trata de descubrir como una persona, puede llegar a reflexionar y ser consciente de sus actos, analizando sus propios pensamientos y regular sus procesos cognitivos durante el aprendizaje.

Esto indica, que tradicionalmente el término metacognición, ha sido dirigido prioritariamente al estudio independiente de los procesos cognitivos; pero muy pocos teóricos han definido su importancia en el aprendizaje de la educación emocional. Por lo tanto, se está dejando de lado el desarrollo de las competencias emocionales esenciales que conllevan a adaptarnos a diversos escenarios sociales.

Al respecto, está claro que la escasa gestión de las emociones en cualquier escenario educativo es consecuente de graves problemas a nivel patológico, cultural y social, afectando los procesos de aprendizaje. Dado esto, intentaremos describir la importancia de la metacognición como estrategia educativa para el desarrollo de las competencias emocionales y analizar cómo algunos elementos clave, pueden ser útiles en el diseño de estrategias de enseñanza y aprendizaje, y vitales para la promoción de la educación emocional en los escenarios de aula.

La finalidad es, hacer un análisis de como la educación es posible, si se genera la reflexión y la conciencia sobre el sistema psicológico del estudiante, incluyendo allí los procesos cognitivos y las emociones.

Desarrollo

Conceptualización de la metacognición

La metacognición, como estrategia educativa, viene siendo usada frecuentemente en el ámbito de la enseñanza y el aprendizaje, con el fin de generar conciencia en los estudiantes y construir conocimiento significativo a partir de la reflexión personal. De esta manera, y con el fin de abordar un poco más el término, se considera indispensable profundizar teóricamente algunos aspectos generales a nivel conceptual.

En relación con el término metacognición, uno de los pioneros en la implementación de este, argumentó que: *"el conocimiento que uno tiene acerca de los propios procesos y productos cognitivos o cualquier otro asunto relacionado con ellos"*; y de otro lado, *"a la supervisión activa y consecuente regulación y organización de estos procesos, en relación con los objetos o datos cognitivos sobre los que actúan, normalmente en aras de alguna meta u objetivo concreto"* (Flavell, 1976 p. 232). Esto indica que la metacognición es practicada *"en el hecho de verificar un pensamiento antes de darlo por cierto"* y examinar otras alternativas que lleven a elegir cual es la mejor opción.

En el mismo sentido, se contempló como *"la cognición acerca de la cognición"*, y establece que las actividades cognitivas tales como *la "persuasión oral, la comprensión lectora, la recepción, la atención, la solución de problemas y diversas formas de autocontrol"*, son reguladas por las actividades metacognitivas (Flavell, 1985 p.104). Profundizando un poco sobre los modelos de metacognición, podemos destacar el elaborado por Borkowski y Turner (1990), que establece variables muy importantes, que destacan el conocimiento de estrategias específicas, áreas relacionales, estrategia general y protocolos de adquisición metacognitiva. Sin embargo, uno de los modelos que más han influido en la psicología y otras áreas científicas como la inteligencia artificial, es el modelo de Nelson y Narens (1990). Este consiste en orientar los procesos metacognitivos en dos niveles básicos tales como el *"nivel-objeto y el meta nivel"*, los cuales



interrelacionan entre sí para dar paso a monitorizaciones de objetos que pueden tener errores o distorsiones de la realidad, por lo cual se requiere de procesos de operacionalización.

La metacognición se puede interpretar como *"pensar sobre el pensamiento"* y está asociada con conceptos como la *"Metamemoria"*, la cual está relacionada con los conocimientos y procesos de cognición de una persona, relacionados con su memoria (Klingler y Vadillo, 2000: p. 84). Al respecto, y solo para diferenciar el concepto de cognición y metacognición, asociamos la primera con el desarrollo de procesos cognitivos básicos tales como la atención, la percepción, la memoria y la segunda en relación con el conocimiento y regulación consciente de la actividad cognoscitiva (Condemarín, 1995: 94, Brown, 1980 citados por Jaramillo y Simbaña, 2014). Para Flavell (1985), la metamemoria asocia las actividades de almacenamiento y las de recuperación, por lo cual los conocimientos serán adquiridos cuando se desarrollen las estrategias y habilidades de identificación de experiencias para recordar y olvidar.

Desde la visión de Carretero (2001), encontramos que la metacognición, tiene que ver el conocimiento construido por las personas desde el funcionamiento de sus procesos cognitivos. A partir de esto es posible que estas actividades cognitivas, estén relacionadas con los procesos de supervisión y regulación para enfrentar una tarea. Así, es posible que ciertos conocimientos organizados secuencialmente, puedan ser recuperados posteriormente y del mismo modo seleccionar estrategias de organización de información mediante esquemas y evaluación de resultados.

Ahora bien, Paz (2011), unifica los conceptos de Flavell (1976) y Brown (1987) para dar un concepto claro, estrechándolos a producto y proceso. Como producto se refiere a los conocimientos que se tienen de la actividad cognitiva y como resultado a los protocolos de regulación y supervisión, implementados sobre la cognición en el desarrollo de tareas de aprendizaje. Sostiene además que la metacognición está compuesta por dos elementos indispensables, *"el conocimiento del aprendiz (general, específico y relacionado) y los procedimientos metacognitivos"*, relacionados con los sistemas de conciencia y alerta necesarios para construir el intelecto, la motivación y los resultados.

Para concluir encontramos como Piergiuseppe (2009), hace una unificación de los criterios expuestos por Cornoldi (1995), Boscolo (1997), Bransford, Brown y Coking (2000), para indicar cuál es el grado de conciencia que tienen los individuos acerca de sus actividades cognitivas y en orden sucesivo de ideas constituyen las bases necesarias para aprender y solucionar los problemas de la vida cotidiana. Estos procesos cognoscitivos de control del ser humano, están determinados por tareas de comprensión y evaluación de tareas complejas, determinación de uso adecuado de estrategias, planificación, monitoreo y evaluación de actividades.

La relación entre metacognición y las emociones

Tradicionalmente, la metacognición, ha sido estudiada de forma independiente de las emociones. Los procesos cognitivos han sido relacionados con los niveles de inteligencia y los estados emocionales, con los aspectos que erigen la conducta humana. Sin embargo, una y otra deben tenerse en cuenta y complementarse, pues hace parte del estado mental de las personas.

En la llamada década del cerebro, surge la necesidad de investigar la importancia de conocer y regular las emociones propias y la de los demás, así como la estimulación de las emociones positivas y la regulación de las consideradas negativas, naciendo el concepto de inteligencia emocional.

Para relacionar la metacognición y las emociones, es necesario indicar que las condiciones de orden psicológico que facilitan el proceso metacognitivo, se orientan a partir de la motivación y que estas condiciones motivacionales, conllevan a conductas de autorregulación del proceso de aprendizaje y manejo eficaz de las emociones (Borkowski y Turner, 1990).

Al respecto, Goleman (1996 p.182), describe la emoción como la *"agitación o perturbación de la mente; sentimiento; pasión; cualquier estado mental vehemente o agitado"*. Aunque es claro afirmando que en su concepto personal está directamente relacionado con los pensamientos y sentimientos, estados biológicos y estados psicológicos, y que existen emociones que se pueden contar en centenas; cada una de ellas altamente diversas, variables y que se pueden mezclar: lo cual hace que sea algo indescriptible el poder describirlas sutilmente.

Desde esta postura, se llega a la conclusión que las dimensiones de tipo afectiva en el aula interaccionan significativamente con la dimensión motivacional, para determinar el grado de



esfuerzo e interés que el estudiante pueda lograr y adquirir un aprendizaje significativo (Zimmerman et al,1996).

Ahora bien, desde los estudios de Mayer y Salovey (1997), se contempla la descripción de poder *“percibir, valorar y expresar las emociones con exactitud, así como la de acceder y generar sentimientos que faciliten el pensamiento, entender las emociones, regularlas y promover el crecimiento emocional e intelectual.”*

De esta manera, los estudios e investigaciones de (Miranda, 1997), indican que la metacognición, además de la conciencia, es dada también mediante el trabajo que sobre la afectividad tiene el docente sobre los estudiantes. Sobre estos argumentos se justifica que se debe trabajar positivamente en aspectos como la *“motivación, el autoconcepto y las atribuciones, para que los procesos metacognitivos de pensamiento funcionen adecuadamente.*

Posteriormente, Goleman (1998), describe el concepto de inteligencia emocional, como la postura de *“pensar con más claridad y a enfrentarse con valentía a los problemas de la vida; y el pensamiento, a sentirse más satisfecho y feliz, a comprender mejor a los demás y a mantener unas relaciones interpersonales fluidas y armoniosas.”*, argumentando que tanto la afectividad, la metacognición y la emoción, deben estar articuladas para que se den acertadamente.

Los procesos emocionales tienen como base fisiológica los sistemas nervioso y endocrino, sosteniendo como base subjetiva una interpretación relacionada con las vivencias positivas o negativas de las personas y como base de la conducta la manifestación del cuerpo ante estas reacciones. Estos fundamentos suficientes para determinar el estado emocional de una persona, su conducta y comportamiento personal ante los demás (Cardelle y Sanz de Acedo, 2007).

La relación entre metacognición y emociones sugiere un abordaje científico más profundo, por cuanto se evidencian las fuertes contradicciones de las personas, entre lo cognitivo y lo afectivo. Esto se ve reflejado en las demostraciones ilimitadas, que la mente muestra acerca de su capacidad para procesar información y actuar en contextos diversos, contrastados bruscamente por los desajustes conductuales del ser humano, en la gestión emocional y de sus impulsos. La metacognición vista de esta forma estructura los componentes de la mente humana a nivel cognitivo, conductual y emocional, necesarios para que el individuo pueda conocer y estructurar su pensamiento de manera adecuada (Sanz de Acedo et al, 2007).

Para Betancourt (2009), los componentes afectivos-motivacionales, son cruciales a la hora de manifestar las intenciones, los objetivos y las estrategias que utilizarán los estudiantes para conseguirlos. Dado esto, la motivación que se logre en el estudiante determina un componente de la conducta estratégica y asume un requisito anticipado para el uso de las estrategias que se empleen. Se asume a partir de esto que debe haber una sintonía entre las creencias, los comportamientos que asumen y las estrategias y procedimientos para regularlos y alinearlos. Así entonces, a nivel motivacional, la metacognición juega un papel indispensable, pues no solo le permite al estudiante tener control sobre sus intenciones, sino también relacionar los procesos cognitivos con las tareas a ejecutar.

La emoción también implica un proceso de comunicación muy complejo en el que intervienen, no solo las áreas funcionales del cerebro límbico o emocional; sino también las funciones de la corteza neo frontal, que nos ayudan a distinguir muchos de los estímulos necesarios para sobrevivir. La emoción es considerada la energía vital necesaria para mover el mundo y su fuente principal se fundamenta en la experiencia que tiene el ser humano a través de sus sentidos. La información analizada con determinado significado emocional pasa por las áreas de asociación de la corteza cerebral y al hipocampo. De aquí entonces que sea la emoción el elemento fundamental para encender la atención y la curiosidad. Sobre ellas se construye la base de sustento, de los procesos de enseñanza y aprendizaje. (Mora, 2013)

2.3. Las competencias emocionales

Refiriéndose al desarrollo de competencias emocionales se tiene claro que el manejo del desarrollo metacognitivo y de gestión emocional en los estudiantes, es de vital importancia en los diversos ejes sociales, tales como la familia y la escuela. Para que una persona esté ajustada, segura de sí misma, tenga buen rendimiento académico y con óptima salud mental, se deben manejar y tener en cuenta las siguientes competencias de nivel cognitivo y emocional, que deben abordar para estar en la capacidad de:



- a. *“a) conocer las propias emociones; b) regularlas constantemente, en el momento, lugar y tipo de expresión adecuados; c) motivar a la reflexión antes de actuar, a la superación de obstáculos y al logro de metas; d) comprender y conectar con las ideas y reacciones de los demás, tratándoles cómo nos gustaría que lo hicieran con nosotros mismos; e) comunicarse con afecto y respeto.”*

Si se desconocen en su formación, se puede evidenciar en los sujetos aspectos negativos a nivel conductual y emocional, tales como apatía, desorden, impulsividad, ansiedad, egoísmo, soledad, entre otras. Es por ello, que se observa como la actividad metacognitiva es sumamente indispensable para el equilibrio conductual y emocional. Es pertinente recordar, que, con los procesos de regulación emocional, las personas adquieren pensamiento crítico, mejor ejecución de sus tareas al tomar mejores decisiones y elegir mejores estrategias, generando a la vez mejores relaciones interpersonales y de convivencia según el entorno en el que se encuentren (Sanz de Acedo et al, 2003).

De otra parte, Bisquerra (2012) describe que las competencias emocionales, tienen como fundamento la inteligencia emocional e integran teóricamente un marco más amplio que aborda la educación emocional. Afirma al respecto que este tipo de competencias, son el conjunto de las capacidades que son necesarias, para comprender y gestionar de una manera adecuada muchos fenómenos relacionados con la emoción. De este modo ha definido cinco competencias emocionales básicas, que considera deben manejarse.

- a. *“a. La conciencia emocional: Relacionada con la capacidad que tiene una persona de tomar conciencia propia de sus emociones y la de los demás, dando además importancia a la relación entre emoción, cognición y comportamiento.*
- b. *La regulación emocional: Dada como la gestión y regulación de las emociones, mediante una expresión emocional acertada, afrontamiento y capacidad para generar emociones positivas.*
- c. *La autonomía emocional: Relacionada con la capacidad de autogestión, desde la eficacia, actitud positiva, y análisis crítico de componentes sociales.*
- d. *La Competencia social: Capacidad de mantener buenas relaciones interpersonales, basada en principios de dominio, respeto, comunicación expresiva, Comunicación receptiva, resolución de conflictos, entre otros.*
- e. *Las competencias para la vida y el bienestar: Capacidad para adoptar comportamientos apropiados y responsables para afrontar satisfactoriamente los desafíos diarios de la vida, ya sean personales, profesionales, familiares, sociales, de tiempo libre, etc.*

Un análisis de las competencias orientadas permite definir que la intención primordial de las mismas es conducir al estudiante a conocer, regular, motivar, comprender y afianzar la motivación en relación con otros y su entorno.

La metacognición como estrategia de aprendizaje

Las estrategias de aprendizaje son procesos de toma de decisiones, mediante los cuales el estudiante puede elegir y recuperar, coordinadamente, todos los conocimientos necesarios para lograr un objetivo, según las características de la situación educativa que se encuentre. Anteriormente, se ha descrito como la metacognición permite a las personas valorar los diferentes pensamientos, definir las estrategias para resolver los diferentes problemas y evaluar las alternativas más acertadas. Ahora se hace necesario enumerar e identificar los referentes, que hacen que la metacognición sea usada como estrategia de aprendizaje para mejorar los procesos de aprendizaje (Monereo, 2000). La metacognición sugiere el desarrollo de diferentes estrategias que permiten la adquisición del conocimiento de una manera más eficaz, donde el estudiante puede reflexionar y explicarse sus acciones, relacionar los conocimientos actuales con los que ya posee. Dentro de las estrategias más adecuadas, propone la realización de preguntas abiertas, otorgar descansos para que reflexione sobre su propio aprendizaje, reforzar la conciencia sobre el conocimiento creado, las síntesis de lo visto y la meditación, contribuye a fortalecer la metacognición como estrategia de aprendizaje (Diamond y Ling, 2016).



Para Betancourt (2009), la metacognición es fortalecida y dada cuando se designa un “proceso interno, personal y auto reflexivo sobre nuestros propios procesos de pensamiento y el alcance y los límites de nuestro propio aprendizaje. De tal modo argumenta, que para fomentar la metacognición lo primero que se debe hacer es tomar conciencia de que esta existe, reflexionar sobre los procesos de pensamiento y aprendizaje, analizar si lo se está haciendo y aprender cómo se hace. Cuando se alcanza esta reflexión, es importante incluir en las estrategias educativas y de autoinstrucción dos elementos clave para que contribuya al aprendizaje. “Aprender a aprender” para poner en marcha planes estratégicos y la autorregulación de dicho proceso de aprendizaje, pensando en la función de este.

Los contextos educativos que priorizan en la cooperación por encima de los resultados llevan este proceso de aprender hacia el afianzamiento de estrategias de metacognición, y el desarrollo de capacidades cognitivas, emocionales y sociales. En consecuencia, tenemos estudiantes motivados a la búsqueda del conocimiento y a la potenciación de sus competencias solicitando ayuda cuando lo necesitan. Contrario a lo que sucede con la búsqueda de rendimiento académico, donde no se enfatiza en su proceso de aprendizaje o madurez emocional, sino en resultados que los posicionan académicamente (Cardelle-Elawar y Sanz de Acedo Lizarraga, 1997).

Desde los estudios realizados acerca del concepto de metacognición como estrategia de aprendizaje aplicado a la lectura, se llegó a la conclusión que si bien es cierto la práctica es indispensable en el aprendizaje, no siempre es el único medio para construir conocimiento. Para este efecto la metacognición debe usarse como estrategia, para que estos conocimientos se vean reforzados a través de una reflexión propia del estudiante, contribuyendo así al desarrollo de conocimientos. Sin embargo, se hace indispensable que los estudiantes en este proceso descubran cuáles son sus recursos y puedan regular de manera consiente los procesos de escritura. La intención aquí es, que los estudiantes apliquen las estrategias cognitivas involucradas en las tareas de escritura y del mismo modo puedan regular, modificar y corregir los procedimientos necesarios en la escritura, evaluando el progreso de la actividad (Brown, 1980; Baker y Brown, 1984; citados por Lacón y Ortega, 2008).

El aprendizaje metacognitivo puede ser usado como estrategia didáctica de aprendizaje, para enseñar a los estudiantes a ser conscientes de las decisiones que toman, las condiciones que las orientan y las operaciones puestas en marcha. Esto siempre y cuando el docente, esté en la capacidad de variar sus prácticas educativas, y esté en capacidad de monitorear sus progresos. Por lo cual, sugiere utilizar con sus estudiantes en clase, los siguientes tres principios que presiden una estrategia didáctica metacognitiva para aprender mejor. a) Enseñar a conocerse mejor, para identificar sus fortalezas, sus debilidades y sus preferencias, construyendo una identidad y autoimagen favorable de su progreso; b) Enseñar a reflexionar sobre las maneras de aprender y regular los procesos cognitivos involucrados, c) Enseñar a establecer diálogos conscientes con ellos mismos, para identificar sus propósitos, las intenciones y las expectativas del aprendizaje, para construir conocimiento significativamente (Monereo, 1994).

Desde otra perspectiva, los encargados de enseñar deben desarrollar intencionalmente, estrategias de pensamiento, a fin de que el aprendizaje de sus estudiantes este organizado integralmente y centrado directamente en ellos. Esto implica que el docente debe cumplir y satisfacer algunas exigencias garantizando en el uso de la metacognición en la práctica educativa, para direccionar su “concepción, desarrollo y evaluación.” Estas exigencias son: a) Preparar al estudiante para las exigencias del proceso, involucrando saberes previos; b) Direccionar el proceso de aprendizaje, hacia la búsqueda de nuevos significados; c) Direccionar las actividades para adquirir nuevo conocimiento desde posiciones reflexivas y motivadoras; d) Fomentar la motivación y la constancia, enseñando la forma de hacerlo; e) Desarrollar formas de comunicación colectivas, para favorecer el desarrollo individual; f) Atender orientaciones individuales y vincular el proceso de aprendizaje en los escenarios sociales y educativos (Omar y Ruiz, 2010 p.78).

En relación con esto, para que haya un aprendizaje significativo, la estrategia metacognitiva es permitir que el estudiante discuta la información con otros, se cuestione, construya hipótesis, analice, reflexione y exprese abiertamente sus emociones. Intercambiar información colectivamente con personas que opinan diferente y tienen diferentes niveles de conocimiento, provoca una modificación de los esquemas del individuo (Paz, 2011).

Teniendo en cuenta que la base de la metacognición es la reflexión, ha de tenerse en cuenta que la técnica de generar conciencia en los estudiantes, acerca de las estrategias para mejorar los



procesos de enseñanza y aprendizaje, no suele funcionar en todos los casos. Esto implica que, como estrategia de enseñanza, debemos propender porque esta se oriente principalmente a la forma de aprender del estudiante, las técnicas que utiliza y su significado para posteriores escenarios de la vida. Esto indica que la reflexión que el estudiante logre apropiarse debe brindar estrategias asertivas de solución a determinados problemas, mediante juego de "ensayo-error" hasta que llegue el éxito". Como estrategia de enseñanza-aprendizaje desde la metacognición, aquí el docente debe solicitar al estudiante, que en la medida que trabaje vaya exteriorizando sus pensamientos, luego lo haga en otro momento y por último lo analice con otros, para escuchar otros puntos de vista y pueda apropiarlo a otras tareas y escenarios. (Casado, 1998)

La metacognición y el desarrollo de competencias emocionales en el aula

Teniendo como base teórica los aspectos generales de la metacognición, su relación con las emociones y el uso de esta como estrategia de enseñanza y aprendizaje para una eficiente construcción de conocimiento; es posible analizar, mediante una comparación, cómo estos elementos pueden ser referentes, para el desarrollo de las competencias emocionales, ya descritas anteriormente.

Un análisis de todas las posturas teóricas de los autores referenciados ha permitido identificar cuáles son los elementos primordiales del empleo de la metacognición que sirven como base para el diseño de estrategias que conlleven al desarrollo de las competencias emocionales más esenciales. Al respecto, podemos considerar, que palabras clave como Reflexión y conciencia, motivación y afectividad, autorregulación y autonomía, convivencia y adaptación, son coincidentes en muchas de las teorías y pueden relacionarse entre sí.

En fundamento a ello, a continuación, se hará un análisis, para reorientar como tienen relación con el desarrollo de las competencias emocionales antes expuestas y posteriormente una posición personal de la importancia de estas en el proceso de educación emocional que se debe abordar en las escuelas.

a. Reflexión y conciencia

De manera clara, los argumentos expuestos anteriormente sobre la metacognición refieren que la reflexión propia de la persona es fundamental en el proceso metacognitivo (Flawell, 1976; Brown, 1980:1984; Piergiuseppe, 2009). Del mismo modo, la generación de la conciencia individual o colectiva acerca del conocimiento adquirido, los recursos utilizados, las ideas, los resultados y las evaluaciones, permite un reconocimiento de los valores y aprendizajes

A nivel de estrategias de enseñanza-aprendizaje para fomentar la metacognición, identificamos que muchos autores coinciden que hacer reflexionar a los estudiantes sobre sus ideas, sus pensamientos y generar conciencia sobre sus actos y resultados de aprendizaje, son de vital importancia en los procesos de aprendizaje (Flawell, 1976; Brown, 1980:1984; Piergiuseppe, 2009). Al respecto claramente se puede definir que la reflexión y la conciencia, usadas como estrategia de aula, permiten la construcción de la conciencia emocional, la competencia social y la autonomía emocional.

b. La motivación y afectividad.

La relación hecha entre metacognición y emociones permitió hacer un abordaje teórico para concluir cómo la motivación y la afectividad, son cruciales y necesarios en el desarrollo de los procesos cognitivos, así como la eficiencia de los procesos de enseñanza y aprendizaje (Flavell, 1975; Brown, 1980; Borkowski y Tunner, 1990; Miranda, 1997; Goleman, 1998; Betancourt, 2009; Paz, 2011; y Mora, 2013). Está claro que el desarrollo emocional y afectivo del estudiante, incide notablemente en la motivación que tiene sobre su propio aprendizaje, la forma como se siente en su entorno y la relación con docentes y compañeros.

Refiriéndose así a las estrategias metacognitivas, para fomentar la afectividad y la motivación en el aula; detallamos que hay coincidencia en que el aprendizaje está guiado a través de la motivación y que la participación abierta en clase es vital para que se sienta aceptado por el grupo y motivado a seguir adelante (Casado, 1998; Omar y Ruiz, 2010; y Paz, 2011).

Con esto podemos afirmar que la motivación y el afecto en el aula, son conducentes a desarrollar en el estudiante la autonomía emocional, la conciencia emocional; la competencia social y las competencias para la vida y el bienestar, pues propende por una mejor calidad de vida y salud mental óptima.



c. Regulación y autonomía

Conceptos como la autorregulación personal, la regulación de las ideas y procesos, la autonomía para decidir, opinar y expresarse adecuadamente; fueron establecidos para soportar como la metacognición fundamenta los procesos de aprendizaje (Flavell, 1976:1985; Borkowski y Tunner, 1990; Carretero 2001; y Betancourt, 2009). A partir de esto, resulta fundamental definir que al igual que la reflexión y la conciencia, es importante que el ser humano en los procesos de aprendizaje tenga iniciativa y domine sus procesos cognitivos y emocionales.

Ahora bien, a nivel de estrategias de aprendizaje metacognitivas encontramos relación en la regulación de los procesos, como elemento vital para guiar la enseñanza (Brown y Baker, 1984; Betancourt, 2009). Esto claramente indica que direccionar al estudiante hacia un control propio de sus procesos de aprendizaje y actuaciones en comunidad, son suficientes para construir la competencia y la regulación emocionales, necesarias para una adecuada gestión de las emociones.

d. Convivencia y adaptación

Aprender a convivir, hacer un balance de fortalezas-debilidades y utilizar los conocimientos aprendidos para resolver situaciones de la vida cotidiana, son resaltados especialmente para desarrollar la metacognición (Cardelle y Sanz, 2007; Betancourt, 2009). La posibilidad de expresar abiertamente ideas y escuchar otros puntos de vista, contribuye a una relación más sólida de los estudiantes y docentes. Del mismo modo, la posibilidad de elegir y apropiarse los conocimientos en diferentes entornos fortalece las competencias personales y sociales de los estudiantes.

Las estrategias de enseñanza-aprendizaje, aportadas por algunos autores, orientan los procesos metacognitivos a la adaptación del estudiante al entorno, la convivencia y la reflexión para desempeñarse adecuadamente en cualquier entorno (Monereo, 1994; Casado, 1998; y Paz, 2011). Obviamente, fomentar los procesos reflexivos y de regulación hacia la convivencia y adaptabilidad del aprendizaje a diferentes contextos, permite la construcción de la competencia social, la conciencia emocional y las competencias para la vida y el bienestar.

La estrategia clave para enseñar educación emocional, es la metacognición

Educar los procesos emocionales en las personas, más que una formalidad debe entenderse como una necesidad; atendiendo las múltiples situaciones que se presentan en la sociedad. Está claro que muchos de los comportamientos y conductas presentados por las personas, desencajan de la expectativa deseada de tener una sociedad en paz. En su gran mayoría los sistemas educativos, aún no ven la necesidad de involucrar las emociones, en los procesos de aprendizaje y las competencias emocionales no son interiorizadas, ni fortalecidas.

Aunque habitualmente se habla de amor propio, valores, integridad, respeto, ciudadanía, civismo y solidaridad, lo cierto es que evidentemente lo que sucede en la sociedad, es el reflejo de que no estamos logrando educar adecuadamente las emociones; pues no se evidencia la conciencia moral, ni humana, ni solidaria de la que tanto se predica. Analizando los elementos clave para desarrollar la metacognición y las competencias emocionales brindados por los autores referidos, se puede deducir que la educación emocional se fomentará adecuadamente, si se logra la reflexión, la conciencia personal y social, la afectividad y la competencia social para servir a otros. Esto indica, que una educación estructurada de manera teórica, que pretenda desarrollar procesos cognitivos-emocionales; sin reflexión, regulación y aplicación, es letra muerta a la hora de impartirla, por cuanto quien la aprende debe entender la necesidad de esta para su vida y la importancia de aplicarla en beneficio de la sociedad.

Así, queda claro que la metacognición es la estrategia clave para educar emociones y contribuir al fomento social consciente y productivo.



Conclusiones

Dadas las características teóricas y descriptivas que sobre la metacognición se han realizado en este trabajo; se observan notablemente las relaciones existentes entre las posiciones de los autores para fundamentar que son la reflexión, la conciencia y la regulación, la base de la metacognición para fortalecer cualquier proceso de aprendizaje. Sin estos elementos es complejo, que un estudiante pueda adoptar pensamiento crítico y divergente acerca de las ideas personales, colectivas y percepción de su entorno.

A nivel de conocimiento está claro que la metacognición requiere involucrar los procesos cognitivos y las emociones, para que haya una verdadera construcción de significado. Es notable apreciar que la regulación de los procesos cognitivos, así como la regulación de las emociones; contribuyen a la adecuada adaptación del estudiante a su entorno, y permite la utilización de los conocimientos aprendidos en diferentes tiempos, contextos y escenarios.

La educación en todos sus contextos requiere de la interpretación personal, simbólica y progresiva del estudiante, para que tenga un verdadero significado. Si bien es cierto los procesos de aprendizaje, requieren en su totalidad la vinculación de los procesos cognitivos básicos y superiores, lo cierto es que el presente trabajo orienta la necesidad de vincular otros aspectos vitales para el aprendizaje, tales como las emociones y la metacognición. Dado esto es la Neuroeducación, la ciencia que va adelante en sus teorías, ya que algunos factores como el juego, el trabajo colaborativo, las emociones y la metacognición, junto a los procesos cognitivos, hacen parte de las estrategias de enseñanza y aprendizaje para obtener aprendizajes eficientes.

La metacognición es entonces un elemento crucial para la verdadera interpretación del aprendizaje, dado la capacidad que tiene para que, con diversas estrategias educativas, se puedan lograr en el estudiante la motivación, la participación, la adaptación, la aceptación social y la capacidad de reacción ante diversos problemas sociales, de forma coherente y regulada. Los elementos clave analizados, permiten un acercamiento a nuevas estrategias para que la educación emocional y sus competencias sean parte del proceso de adquisición de conocimiento y aprendizaje significativo.

Referencias

- Betancourt, S. (2009) *Estrategias de enseñanza y aprendizaje que desarrollan competencias socioemocionales*. Donostia. Universidad del país vasco.
- Bisquerra, R. (2012) *Orientación, tutoría y educación emocional*. Madrid: Synthesis
- Borkowski, J., Turner, L. (1990) *Transituational characteristics of metacognition.*, En W. Schneider y F.E. Weinert (Eds.), *Interactions among aptitudes, strategies, and knowledge in cognitive performance*. New York: Springer-Verlag.
- Cardelle, M., Sanz de Acedo, M. (1997) *La inteligencia emocional: su regulación e implicación*. Huarte de San Juan
- Carretero, M. (2001). *Metacognición y educación*. Buenos Aires: Aique.
- Cardelle, M., Sanz de Acedo, M. (2007) *La metacognición aplicada a la emoción*. Consejo general de psicología de España.
- Casado, M. (1998) *Metacognición y motivación en el aula*. Universidad del País Vasco/Euskal Herriko Unibertsitatea. Vitoria-Gazteis, España
- Diamond A., Ling, D. (2016) *"Conclusions about interventions, programs, and approaches for improving executive functions that appear justified and those that, despite much hype, do not"*. *Developmental Cognitive Neuroscience*. Flavell, J. H. (1976) *Metacognitive aspects of problem solving*. En: L. B. Resnik (ed.). *The nature of intelligence* (pp. 231-235). Hillsdale, N.J.: Erlbaum.
- Flavell, J.H. (1985) *Cognitive Development*. U.S.A.: Prentice-Hall.



- Goleman, D. (1996) *La inteligencia emocional*. España. Kairos
- Goleman, D. (1998) *Working with emotional intelligence*. New York: Bantam Books.
- Jaramillo, S., Osses, S. (2008) *Metacognición: Un Camino Para Aprender a Aprender*. Universidad de La Frontera. Chile.
- Jaramillo, L., Simbaña, V. (2014) *La metacognición y su aplicación en herramientas virtuales desde la práctica docente*. Universidad Politécnica Salesiana Cuenca, Ecuador. Sophia
- Klingler., Cynthia., Vadillo, Guadalupe. (2000) *Psicología cognitiva estrategias en la práctica docente*. México: Mc GRAWHILL.
- Lacon., Ortega. (2008) *Cognición, metacognición y escritura*. Pontificia Universidad Católica de Valparaíso Valparaíso, Chile.
- Mayer, J., Salovey, P. (1997) *What is emocional intelligence?* New York: BasicBooks.
- Miranda, A., Arlandis, P., Soriano, M. (1997) *Instrucción en estrategias y entrenamiento atribucional: efectos sobre la resolución de problemas y el autoconcepto de los estudiantes con dificultades de aprendizaje*. Infancia y Aprendizaje.
- Mora; F. (2013) *Neuroeducación*. Solo se puede aprender aquello que se ama. Madrid.
- Monereo, C. (1994) *Enseñar a conciencia*. Estrategias de aprendizaje. Madrid: Visor. Monereo, C. (2000) *El asesoramiento en el ámbito de las estrategias de aprendizaje*. Estrategias de aprendizaje (pp. 15-62). Madrid: Visor.
- Nelson, T., Narens L. (1994) *Why investigate metacognition?* En J Metcalfe y A Shimamura (Eds.) *Metacognition: knowing about knowing* (pp. 1-25). Cambridge, MA:MIT
- Omar, M., Ruiz, R. (2010) *Relación de la metacognición con otras ciencias: psicológicas y pedagógicas*. Centro Universitario de Guantánamo. Guantánamo, Cuba EduSol,
- Paz; H. (2011) *¿Cómo desarrollar la metacognición en la educación superior mediante la resolución de problemas?* Universidad Nacional de Colombia. Bogotá, Colombia.
- Piergiuseppe; E. (2009) *Cómo se aprende entre cognición, construcción y metacognición*. Universidad Politécnica Salesiana Cuenca, Ecuador.
- Sanz de Acedo, M., Ugarte, M., Cardelle, M., Iriarte, M., Sanz de Acedo, M. (2003) *Enhancement of self-regulation, assertiveness, and empathy. Learning and Instruction*.
- Zimmerman, B.J., Bonner, S., Kovach, R. (1996) *Developing self-regulated learners. Beyond achievement to self-efficacy*. Washington, DC: APA.



La resignificación de la educación inicial, un discurso que moldea la cultura educativa

The resignification of initial education, a discourse that shapes the educational culture

Sandra Guiomara Rubio Corredor

Facultad de educación e investigación Universidad del Tolima

Resumen

La dinámica de la educación inicial en Colombia encierra el ejercicio de cuidado, protección y asistencia de los menores de cinco años, en el concepto desusado de “guarderías”. Gracias al estudio de la neurociencia y neuroeducación en la etapa inicial, considerándola como ciclo vital en las etapas del desarrollo humano, el concepto de “guardería” es cambiado por centros de desarrollo infantil, que demandan cambios importantes dentro del sistema educativo, dando gran importancia a la atención adecuada, pertinente e inclusiva de las aulas especializadas para el adecuado desarrollo integral de los menores.

Palabras claves: desarrollo integral, primera infancia, conexiones neuronales, educación emocional.

Abstract

The dynamics of initial education in Colombia includes the exercise of care, protection and assistance of children under five years of age, in the unusual concept of “kindergarten”. Thanks to the study of neuroscience and neuroeducation in the initial stage, considering it as a life cycle in the stages of human development, the concept of “kindergarten” is changed by child development centers, which demand important changes within the educational system, giving great importance of adequate, pertinente and inclusive is specialized classroom for the adequate comprehensive development of minors.

Keywords: integral development, early childhood, neuronal connections, emotional education.



Introducción

El desarrollo de las diferentes economías, la participación de la mujer en el sistema económico de las familias y la variación en sus estructuras, desarrollan en el sexo femenino, diferentes oficios que permiten la participación en nuevos roles profesionales. En las últimas décadas, observamos como el comportamiento social demanda cada día más mujeres trabajadoras, obligándolas a llevar en algunos casos la carga económica y moral del hogar. La transición de los hijos al sistema educativo se hace cada vez más temprano, de esta manera, el cuidador primario (en la mayoría de los casos padres/madres), delegan el cuidado, protección y educación a centros de atención para que asistan a los menores mientras los padres o madres cabeza de familia desarrollan sus oficios.

Por lo anterior, es importante acompañar al padre y madre de familia y concienciar en la importancia de la etapa inicial de los niños y niñas, el por qué es un ciclo vital en el proceso de desarrollo humano y reflexionar sobre el acompañamiento adecuado que deben ofrecer los centros de atención, para el desarrollo de la integralidad de los niños y las niñas, teniendo en cuenta sus contextos culturales, sociales, emocionales y biológicos. Pero ¿Está informado el padre de familia acerca de las dimensiones básicas que se deben desarrollar en la educación inicial y sus efectos en la arquitectura cerebral? ¿Cuáles son los intereses y expectativas de los padres y madres frente al centro de atención a donde vinculan a sus hijos?

La educación inicial

El primer acercamiento al concepto de la educación inicial para Colombia lo encontramos en los referentes técnicos, que refieren la importancia de la educación inicial como la atención articulada en la función asistencial de las necesidades básicas de los niños y las niñas, tienen que ver con la protección, alimentación y salud; y la función educativa que se refiere al desarrollo social, emocional y cognitivo como fase preparatoria a la escolarización básica

Con respecto a la tradición cultural, el concepto preescolar está relacionado directamente a las vocales y los números del 1 al 10. Las dinámicas familiares de los años 70 y 80, se fundamentaban en un padre proveedor y una madre que se desempeña en las demandas y oficios del hogar, la asistencia de sus hijos, incluyendo la dinámica escolar, así las cosas, cuando los hijos eran escolarizados, tenían amplios conocimientos en números y letras proporcionados por su progenitora, que, en su momento, fue su primera maestra, de esa manera, desde el primero hasta el más pequeño.

Así mismo, el concepto de los años preescolares es el conocimiento en habilidades matemáticas, lingüísticas y por supuesto, un deporte. El concepto de las conexiones neuronales y el aprovechamiento de estas desarrolla en los padres y madres de familia un afán de competencia por vaciar en sus hijos una cantidad de conocimientos para de esa manera, hacerlo más “competente” con sus pares. La inversión económica de los padres de familia no está en la felicidad de sus hijos, si no en el amplio cúmulo de conocimientos para de esta manera, alimentar el ego no solo de su hijo, si no de su círculo familiar.

Así las cosas, se hace necesario una alfabetización acerca de qué sucede en el cerebro de los niños y niñas durante la primera infancia, cómo aprenden, qué les interesa y de qué manera se interesan, qué es lo verdaderamente fundamental para su desarrollo integral en una sociedad cruel e individualista como la que se ve por estos tiempos. Las visitas mas frecuentes de los padres son acerca del comportamiento y las conductas disruptivas que en ocasiones son provocadas por las cargas académicas u horarios extenuantes que descargan los padres sobre los niños y niñas en el afán de “mantenerlos ocupados”.

La formación de los agentes educativos es prescindible, el ejercicio de la cualificación de su rol profesional y su conocimiento en neurociencia, el cómo aprende el niño y la niña, como es su proceso memorístico, cómo desarrollar memoria a largo plazo, cómo desarrollar inteligencia emocional, para de esta manera orientar a los niños, entenderlos y fortalecer lazos adecuados, en ese rol de cuidador secundario. Bowlby habla acerca de la teoría del apego, como esa relación de



afectividad que entabla el niño con su cuidador y cómo la comunicación y relación adecuada, permite el desarrollo de ambientes propicios para el proceso de aprendizaje.

La educación emocional en todas sus estrategias, permiten el proceso de aprendizaje más placentero en los menores de manera que ambientes adecuados, pertinentes y lúdicos, desarrollen la integralidad de manera natural, sin imponer ni forzar los procesos y etapas del desarrollo. Conviene subrayar, que no sólo se debe alfabetizar los padres y madres, si no todo el ambiente educativo en general, que comprenda los intereses de los niños y niñas, sus particularidades, contextos y necesidades, de esta manera, se desarrollan ambientes empáticos, altruistas, que permitan la construcción del conocimiento en ambientes sanos, propicios y pertinentes.

El diseño curricular de los grados iniciales, deben ser libres, intencionados y pertinentes a las etapas del desarrollo pero apuntando al desarrollo del niño en la cosmovisión del ser integral, sin competencias, sin presiones, sin intereses creados por los docentes ni adultos en general, debe existir la libertad en la exploración, curiosidad y permitir toda manifestación de la creatividad a través de la imaginación, en ese fluir del pensamiento divergente, mágico y fantasioso, que permita el fluir de las ideas y de la creación de momentos placenteros mientras construye conocimiento.

Referencias

- Bowlby, J. (1989). *Una base segura: aplicaciones clínicas de una teoría del apego*. Editorial Paidós.
- Golemán, D. (2019). *La inteligencia emocional, por qué es más importante que el cociente intelectual*. Miami Florida: Penguin Random House Grupo Editorial.
- Ministerio de Educación Nacional. (2014). *Documento 20 El sentido de la educación inicial*. Santa fe de Bogotá. Recuperado de: https://www.mineducacion.gov.co/1759/articles-341810_archivo_pdf_sentido_de_la_educacion.pdf
- Ministerio de Educación Nacional. (2017). *Bases curriculares para la educación inicial y preescolar*. Bogota. Recuperado de: www.mineducacion.gov.co/1759/articles341880_recurso_1.pdf
- Mora, F. (2013). *Solo se puede aprender aquello que se ama*. Madrid: Alianza Editorial.
- Mora, F. (2019). *El cerebro sólo aprende si hay emoción*. (E. 3.0, Entrevistador)
- Papalia, D., Duskin, R., & Martorell, G. (2012). *Desarrollo humano*. Mc Graw Hill



PALLAS DE CARHUAMAYO
(2019, Fotografía. Jorge Yangali)



PALLAS DE CARHUAMAYO
(2019, Fotografía. Jorge Yangali)